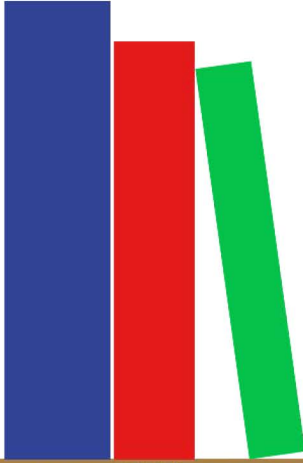


الْمُفَسِّرُونَ  
حَيَاتُهُمْ وَمَنْهَجُهُمْ

المجلد الثالث

السيد محمد علي ايازي



# مكتبة مؤمن قريش

لو وضع إيمان أبي طالب في كفة ميزان وإيمان هذا الخلق  
في الكفة الأخرى لرجح إيمانه .  
(الإمام الصادق ع)

[moamenquraish.blogspot.com](http://moamenquraish.blogspot.com)

بسم



وزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي  
مؤسسة الطباعة والنشر

ایازی، محمدعلی، ۱۳۳۳ -  
المفسرون حیاتهم و منهجهم / تألیف محمدعلی ایازی. - تهران: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی؛ سازمان چاپ و انتشارات، ۱۳۸۶.  
ج ۳.

فهرست‌نویسی بر اساس اطلاعات فیفا.

(دوره) 4 - 768 - 422 - 964 - ISBN 978

(ج ۳) 4 - 771 - 422 - 964 - ISBN 978

The Commentators; Their Lives and Methodology

پشت جلد به انگلیسی:

چاپ قبلی: وزارت الثقافة و الارشاد الاسلامی، موسسه الطباعة والنشر در ۸۶۸ ص است.

کتابنامه.

۱. مفسران - سرگذشتنامه. ۲. تفاسیر - کتابشناسی. ۳. مفسران - کتابشناسی. الف. ایران. وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی؛ سازمان چاپ و انتشارات.

۲۹۷/۱۹۲

BP ۹۲/۶/الف م ۷

۱۳۸۶

۵۷۱ - ۸۰ م

کتابخانه ملی ایران



المُفسِّرون  
حياتهم و منهجهم  
(المجلد الثالث)

---

**The Commentators**  
**Their Lives and Methodology**

تأليف: السيد محمد علي ايازي

---

طهران ۱۳۸۶



وزارة الثقافة و الإرشاد الاسلامي  
مؤسسة الطباعة و النشر

المُفسِّرون

حياتهم و منهجهم

(المجلد الثالث)

## The Commentators

Their Lives and Methodology

تأليف: السيد محمد علي ايازي

المشرف على الطباعة: علي فرازنده خالدي

ليتوغرافي و الطباعة و التجليد: [Logo] وزارة الثقافة و الارشاد الاسلامي  
مؤسسة الطباعة و النشر

الطبعة الاولى: ١٣٨٦

العدد: ١٠٠٠ نسخة

© جميع حقوق الطبع و النشر

محفوظة لمؤسسة الطباعة و النشر لوزارة الثقافة و الارشاد الاسلامي

ISBN(Vol.3) 978-964-422-771-4

ISBN(set) 978-964-422-768-4

المطبعة:

كيلومتر ٤ شارع مخصوص كرج، طهران ١٣٩٧٨١٥٣١١ - الهاتف: (اربعة خطوط) ٤٤٥١٣٠٠٢ الفكس: ٤٤٥١٤٤٢٥

النشر و التوزيع:

شارع الامام الخميني - بداية شارع شهيد ميردامادي (استخر) - طهران ١١٣٧٩١٣١٤٥

النشر: ٦٦٧٠٦٨٤٢ التوزيع: ٦٦٧٠٠١٥٣ الفكس للتوزيع: ٦٦٧٠٧٩٢٤

معرض مبيعات رقم ١:

شارع الامام الخميني - بداية شارع شهيد ميردامادي (استخر) - طهران ١١٣٧٩١٣١٤٥ الهاتف: ٦٦٧٠٢٦٠٦

معرض مبيعات رقم ٢:

شارع شهيد باهنر (نياوران) - ازاء كامرانيه الشماليه - شهر كتاب - نشر كارنامه - الهاتف: ٢٢٢٨٥٩٦٣

سایت الانترنت:

www.ershadprint.gov.ir

## فهرس الموضوعات

١٢٧. كنز الدقائق (محمد المشهدي) ..... ١٠٠٣
١٢٨. لُبَاب التَّأْوِيل فِي مَعَانِي التَّنْزِيل (ابراهيم الشبيحي البغدادي) ..... ١٠٠٨
١٢٩. اللباب في علوم الكتاب (ابن عادل) ..... ١٠١٤
١٣٠. لطائف الإشارات (ابوالقاسم بن هوازن القشيري) ..... ١٠٢١
١٣١. مجمع البيان (الحسن الطبرسي) ..... ١٠٢٧
١٣٢. محاسن التأويل (جمال الدين قاسمي) ..... ١٠٣٦
١٣٣. المحرر الوجيز (ابن عطية) ..... ١٠٤٣
١٣٤. المحيط الأعظم (السيد حيدر الأملي) ..... ١٠٥١
١٣٥. مخزن العرفان، كنز العرفان (بانوى اصفهاني) ..... ١٠٥٨
١٣٦. مدارك التنزيل وحقائق التأويل (محمود النسفي) ..... ١٠٦٤
١٣٧. مرآة الانوار ومشكاة الاسرار (العالملي الفتونى الاصفهاني) ..... ١٠٧٠
١٣٨. مراح لبید (محمد بن عمر نووي الجاوي) ..... ١٠٧٤
١٣٩. المصاييح الساطعة الانوار (زيد بن على بن الحسين) ..... ١٠٨٠
١٤٠. معارج التفكير ودقائق التدبر (عبدالرحمن حسن حبنكة الميداني) ..... ١٠٨٧

١٤١. معالم التنزيل (محمد البغوى الشافعي)..... ١٠٩٢
١٤٢. مفاتيح الاسرار (عبدالكريم الشهرستاني)..... ١٠٩٨
١٤٣. مفاتيح الغيب (فخرالدين رازي)..... ١١٠٦
١٤٤. مفتاح السعادة (علي بن محمد العجري)..... ١١١٧
١٤٥. مقتنيات الدرر (مير سيد على الحائري)..... ١١٢٢
١٤٦. المنار (تفسير القرآن العظيم) (محمد عبده، محمد رشيد رضا)..... ١١٢٨
١٤٧. مناهج البيان (محمد الملكي الميانجي)..... ١١٣٩
١٤٨. المنتخب..... ١١٧٢
١٤٩. منتهى المرام (محمد بن الحسين بن الامام القاسم بن محمد) .. ١١٧٨
١٥٠. منهج الصادقين في الزام المخالفين (ملا فتح الله كاشاني)..... ١١٨٤
١٥١. المنير (وهبة الزحيلي)..... ١١٩٠
١٥٢. مواهب الرحمن في تفسير القرآن (عبدالاعلى الموسوى السبزواري)..... ١١٩٨
١٥٣. مواهب الرحمن (عبدالكريم محمد مدرس)..... ١٢٠٥
١٥٤. المواهب العلية (كمال الدين الواعظى الكاشفي)..... ١٢١٠
١٥٥. الميزان (محمد حسين الطباطبائي)..... ١٢١٨
١٥٦. نظم الدرر في تناسب الآيات والسور (ابراهيم بن عمر البقاعي)..... ١٢٢٩
١٥٧. نفحات الرحمن في تفسير القرآن (عبدالرحيم النهاوندى)..... ١٢٣٦
١٥٨. النكت والعيون (حبيب الماوردى البصري)..... ١٢٤١
١٥٩. نور الثقلين (عبد على بن جمعة العروسى الحويزي)..... ١٢٤٨
١٦٠. نهج البيان عن كشف معاني القرآن (محمد بن الحسن الشيباني)..... ١٢٥٥
١٦١. نيل المرام (حسن خان القنوجى البخاري)..... ١٢٥٩

١٦٢. الواضح (محمد محمود حجازي) ..... ١٢٦٤
١٦٣. الوجيز في تفسير الكتاب العزيز (على محمد على دخيل) ..... ١٢٧٠
١٦٤. الوجيز في تفسير القرآن العزيز (ابى جامع العاملى الهويزي) ... ١٢٧٦
١٦٥. من وحي القرآن (عبدالرؤوف فضل الله) ..... ١٢٨٠
١٦٦. الوسيط في تفسير القرآن المجيد (الواحدى النيشابوري) ..... ١٢٩٠
١٦٧. الوسيط (محمد سيد طنطاوي) ..... ١٢٩٨
١٦٨. من هدى القرآن (محمد تقى المدرسي) ..... ١٣٠٤
١٦٩. هيميان الزاد الى دارالمعاد (محمد بن يوسف اطفيش) ..... ١٣١١
١٧٠. المؤلف، حياته وآثاره ..... ١٣١٦
- فهارس ..... ١٣٢٩



## ١٢٧. كنز الدقائق

العنوان المعروف: تفسير كنز الدقائق وبحر الغرائب.

المؤلف: الميرزا محمد المشهدي.

وفاته: توفي في حدود سنة ١١٢٥ هـ - ١٧١٣ م.

مذهب المؤلف: شيعي اثنا عشري.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ١١٠٢ هـ.

عدد المجلدات: ١٠.

طبعت الكتاب: له عدة طبعات منها: قم، مؤسسة النشر الاسلامي التابعة لجماعة

المدرسين بقم المقدسة، الطبعة الاولى، سنة ١٤٠٧ هـ، ١٠ مجلدات، حجم ٢٤ سم.

ومنها: طهران، وزارة الارشاد الاسلامي، منظمة الطبع والنشر، الطبعة الاولى،

تحقيق حسين دركاهي، سنة ١٤٠٨ هـ، ١٤ مجلداً، حجم ٢٤ سم.

ومنها: قم، الطبعة الاولى، ١٠ مجلدات، تحقيق وتصحيح الشيخ مجتبي العراقي.

## حياة المؤلف

هو الميرزا محمد بن محمد رضا بن اسماعيل بن جمال الدين القمي، المعروف

بـ «المشهدى». كان من العلماء الإمامية في قرن الثاني عشر من الهجرة.



ولد في مدينة مشهد الرضا، علي بن موسى الكاظم (ع) وإن كان قمي الاصل، اذ المؤلف يصرح في كثير من تأليفه أنه تم تأليفه في مدينة مشهد، وقد يعبر بالمشهدي مولداً ومسكناً.

قد وصفه صاحب الروضات، بأنه كان فاضلاً عالماً عاملاً جامعاً اديباً محدثاً فقيهاً مفسراً... من علماء زمن سميना العلامةين السبزواري والمجلسي، ومولانا الفيض الكاشاني.

ويبدو منه أن والد المترجم، كان تتلمذ على العلامة المتبحر الشيخ البهائي (المتوفى سنة ١٠٣١). قد أرخ اكثر تأليفه وتتراوح هذه التواريخ ما بين عام ١٠٧٤ هـ وعام ١١٠٤ هـ، ولعل هذه الفترة كانت اوفر أيام حياته النابضة بالحركة العلمية الناتجة، ولكن كتابة كتاب «سُلم الدرجات» وكذا تأليف «التحفة الحسينية» في زمان الشاه حسين الصفوي، يعطي أن حياته التأليفية إستمرت حتى بعد عام ١١٠٦ هـ. فعلى هذا لم تكن تاريخ ولادته ووفاته معروفة، وإن كانت الفترة الزمنية التي عاش بها معلومة.

### أهم آثاره ومؤلفاته

- ١- انجاح الطالب، شرح منظومة في البلاغة لابن شحنة الحنفي.
- ٢- الفوائد الشارحة في شرح منظومة صرفية.
- ٣- التحفة الحسينية (بالفارسية) في الأعمال والأدب والأدعية والأذكار.
- ٤- رسالة في احكام الصيد والذبابة.
- ٥- رسالة في تواريخ الأئمة المعصومين «ع» المسماة بـ «كاشف الغمة».
- ٦- سُلم درجات الجنة، في فضائل مولانا امير المؤمنين علي (عليه السلام).

## ٧- شرح موجز على الصحيفة السجادية.<sup>١</sup>

### تعريف عام

تفسير شامل لجميع آيات القرآن وحصيلة ما سبقه من أمهات تفاسير الإمامية واهل السنة. فقد مزج في تفسيره بين النقل والعقل، فأتى بالمنقول من احاديث اهل البيت «ع» وما اختاره من كلام البيضاوي من تفسيره: «أنوار التنزيل وأسرار التأويل»، كما فعله استاذاه وشيخه المقدم المولى محسن الفيض الكاشاني في تفسير «الصافي» من قبل، إلا ان صاحب الصافي انتخب بعض كلمات البيضاوي، ولكن المشهدي اختار نفس الكلمات والعبارات فيما اذا لم يعثر على رواية، ثم أضاف إليها كلمات الاصحاب والمفسرين بشرح وبيان.

ومن جهة اخرى، يعدّ التفسير من التفاسير البلاغية والأدبية، ومن الحواشي والشروح على تفسير البيضاوي وملحق بهذا التفسير وتفسير الإمامية ومأثوراتهم، كما كان كذلك في تفسير أبي السعود: «ارشاد العقل السليم».

قال المشهدي في مقدمة تفسيره:

«وقد كنت فيما مضى قد رقت تعليقات على التفسير المشهور للعلامة الزمخشري، وأجلت النظر فيه، ثم على الحاشية للعلامة النحرير والفاضل المهرير الشيخ الكامل بهاء الدين العاملي، ثم سنع لي أن أولف تفسيراً يحتوي على دقائق اسرار التنزيل ونكات أبعاد التأويل، مع نقل ما روي في التفسير والتأويل عن الأئمة الأطهار والهداة الأبرار، إلا أنّ قصور بضاعتي يمنعي عن الإقدام ويشبطني عن الانتصاب في هذا المقام، حتى وفقني ربي للشروع فيما قصدته والإتيان بما أردته».<sup>٢</sup>

١. انظر ترجمة المؤلف في مقدمة التفسير، بقلم استاذ الشيخ محمد هادي معرفة / ١٣،

وروضات الجنات، ج ١٠٥/٧.

٢. نفس المصدر / ٢١.

### منهجه

كان منهجه بصورة عامة، هو ذكر اسم السورة وفضيلتها وثواب قراءتها، ونقل الرواية في ذلك، ثم يبدأ بتفسير الآية، وقد إختار من «أنوار التنزيل» ما يتعلق بالاعراب والمعاني والبيان والوجوه التي يحتملها الآية، والرواية عن طريق اهل البيت (عليه السلام) في معنى الآية.

وكان المشهدي إذا لم يجد نصاً صحيحاً عنده، ورد في تفسير الآية بياناً وتوضيحاً، واجتهد في تأويلها وفق ما تقتضيه اللغة وإعراب الكلمات، معتمداً على ما قاله المفسرون في ذلك، وربط بين الآيات ومقاصدها، وقد يرجح بين الأقوال خصوصاً اذا كان فيها نص يدل عليه.

ويتعرض للعقائد والبحوث الكلامية وفق مذهب الامامية من دون الاشارة الى مخالفه، بل يفسر الآية مستشهداً بما روي عن ائمة اهل البيت (عليه السلام)، فعند ذكر قوله الله تعالى:

﴿لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ وَهُوَ يُدْرِكُ الْأَبْصَارَ﴾<sup>١</sup> بعد نقل كلام البيضاوي في تفسير الآية، ينقل احاديث عن طريق اهل البيت (ع) في معنى الآية والمراد من الادراك واستحالة الرؤية، ومثالاً على ذلك ما نقله عن ابي عبد الله جعفر بن محمد (عليه السلام) في تفسير قوله تعالى: ﴿لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ﴾:

قال (عليه السلام): احاطة الوهم، ألا ترى الى قوله: ﴿قَدْ جَاءَكُمْ بَصَائِرُ مِنْ رَبِّكُمْ﴾، ليس يعني بصر العيون ﴿فَمَنْ أَبْصَرَ فَلِنَفْسِهِ﴾، ليس يعني من أبصر بعينه ﴿وَمَنْ عَمِيَ فَعَلَيْهَا﴾، لم يعن عمي العيون، إنما عنى احاطة الوهم، كما يقال: فلان بصير بالشعر، وفلان بصير

بالفقه، وفلان بصير بالدرهم، وفلان بصير بالثياب، الله اعظم من ان يرى بالعين»<sup>١</sup>. ويتعرض للأحكام الفقهية في آيات الاحكام وفق المنهج الذي سار عليه في تفسيره للآيات. بعد نقله لعبارات البيضاوي، فانه يختار مذهب الإمامية عند ذكره للاحكام الفقهية، مستدلاً بالمأثورات عن طريق اهل البيت عليهم السلام من دون اضافة شيء وكلمة توضيحية، او تفسيرية، او ذكر نقد لمخالفهم.<sup>٢</sup>

واما موقفه في نقل الأخبار الإسرائيلية والموضوعات، فهو كموقف البيضاوي في الرد عليها والاجتناب عن نقلها، والرد على من نقلها من اصحاب التفاسير، من دون تفصيل وتوضيح، ونموذج على ذلك ما ذكره في قصة هاروت وماروت حيث قال موجزاً:

«وما روي أنهما مثلاً بشرين وركب فيهما الشهوة، فتعرضا لإمرأة يقال لها زهرة، فحملتهما على المعاصي والشرك، ثم صعدت الى السماء بما تعلمت منهما، فمحكي عن اليهود»<sup>٣</sup>.

فالخلاصة: كان الكتاب له قيمة ومكانة في مزج التفسير بين الرواية والدراية، ويعطينا الصورة الواضحة للتفسير عند الامامية الاثنى عشرية، ويشتمل على ما في كتب التفسير من اللغة والاعراب والبيان بشكل موجز رائع.

١. تفسير كنز الدقائق، ج ٣/ ٣٥٥.

٢. انظر نفس المصدر / ٢٨ في ذيل آية الوضوء من سورة المائدة / ٦.

٣. نفس المصدر، ج ١ / ٣١٠.

## ١٢٨. لُبَاب التَّأْوِيل فِي مَعَانِي التَّنْزِيل

العنوان المعروف: لُبَاب التَّأْوِيل فِي مَعَانِي التَّنْزِيل، المعروف بـ «تفسير الخازن».  
المؤلف: علاء الدين، ابوالحسن، علي بن محمد بن ابراهيم الشيعي البغدادي.  
المعروف بـ «الخازن».

ولادته ووفاته: ولد في سنة ٦٧٨ هـ - ١٢٧٩ م، وتوفي في سنة ٧٤١ هـ - ١٣٤١ م.  
مذهب المؤلف: شافعي اشعري.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ٧٢٥ هـ.

عدد المجلدات: ٤.

طباعات الكتاب: له عدة طباعات منها:

القاهرة، الطبعة الاولى، سنة ١٣٠٩ هـ، ٤ مجلدات، حجم ٢٨ سم، وبهامشه تفسير مدارك التنزيل وحقائق التأويل.

ومنها: القاهرة، الطبعة الاولى، مطبعة الاستقامة، المكتبة التجارية، سنة ١٣٧٤ هـ، حجم ٢٨ سم، وبهامشه مدارك التنزيل للنسفي.

ومنها: القاهرة، مطبعة الاستقامة، سنة ١٣٨١ هـ، وبهامشه تفسير معالم التنزيل للبغوي.

## حياة المؤلف

هو علاء الدين، ابو الحسن، علي بن محمد بن ابراهيم الشيعي، نسبة الى «شيحة» قرية من أعمال حلب، ببغداد، الاصل، صوفي، كان خازناً للكتب بالمدرسة السميساطية، ولهذا اشتهر بالخازن.

ولد سنة ٦٧٨ هـ ببغداد، وسمع بها من ابن الثعالبي، وقدم دمشق، فسمع من القاسم بن مظفر، ووزيرة بنت عمر، واشتغل كثيراً بالتحصيل والتأليف، وجمع تفسيراً كبيراً، وكان حسن السمت والبشر والتودد للناس. والخازن كان عالماً بالتفسير، واعظاً، متصوفاً، وفقهياً من فقهاء الشافعية. توفي سنة ٧٤١ هـ بحلب.

## آثاره ومؤلفاته

- ١- السيرة النبوية.
- ٢- عدة الافهام في شرح عمدة الاحكام، الذي جمع فيه بين مسند الامام احمد ومسند الامام الشافعي.
- ٣- مقبول المنقول.
- ٤- لباب التأويل في معاني التنزيل، الذي نحن بصدد تعريفه.<sup>١</sup>

## تعريف عام

يُعدّ تفسير الخازن، مختصراً لتفسير البغوي لابن محمد، حسين بن مسعود المعروف بـ«الفرأ»، المسمى بـ«معالم التنزيل» الذي سيأتي تعريفه. وبما أن تفسير البغوي هو مختصر لتفسير الثعلبي، لأحمد بن محمد النيشابوري المسمى بـ

١. الزركلي، الاعلام، ج ٥/ ٥، والداودي، طبقات المفسرين، ج ١/ ٢٦٦.

«الكشف والبيان»، فهذا التفسير بمثابة مختصر لمختصر، وليس فيه إلا النقل والانتخاب؛ مع حذف الاسانيد وتجنب التطويل والإسهاب، فهو تفسير بالمأثور، ولهذا نراه يكثر نقل الروايات التفسيرية الى حدّ ما، مع اعتناؤه بتقرير الأحكام وأدلتها، وهو مملوء بالأخبار التاريخية والقصص المروية.

قال الخازن في مقدمة تفسيره في بيان سبب تأليفه ومنهجه:

«ولمّا كان كتاب «معالم التنزيل» الذي صنّفه الشيخ الجليل... ابو محمد الحسين بن مسعود البغوي، من أجل المصنّفات في علم التفسير وأعلامها، وأنبأها وأسناها، جامعاً للصحيح من الأقاويل، عارياً عن الشبه والتصحيف والتبديل، محلّ بالاحاديث النبوية، مطرزاً بالأحكام الشرعية، موشّى بالقصص الغريبة واخبار الماضين العجيبة، مرصعاً بأحسن الاشارات، مخرجاً بأوضح العبارات... أحببت أن أنتخب من غرر فوائده، وذُرر فرائده، وزواهر نصوصه، وجواهر فصوصه، مختصراً جامعاً لمعاني التفسير ولباب التأويل والتعبير... ولم اجعل لنفسي تصرفاً سوى النقل والانتخاب، مجتنباً حد التطويل والإسهاب، وحذفت منه الاسناد، لأنه اقرب الى تحصيل المراد»<sup>١</sup>.

بدأ بمقدمة في علوم القرآن واصول التفسير، ذكر فيها فضيلة التفسير وعدم جواز التفسير بالرأي، والوعيد لمن تكلم في تفسير القرآن بغير علم، وجمع القرآن، وترتيبه، ونزوله، والمراد من نزوله على سبعة أحرف، ومعنى التفسير والتأويل، وغيرها من المباحث.

### منهجه

وكان طريقته في التفسير أن يذكر اسم السورة وفضيلتها وفضل قارئها، ثم تفسير الآية تفسيراً لغوياً واحياناً يستشهد عليها بالشعر، ونقل المأثور عن النبي صلى الله



عليه وآله، والصحابة والتابعين.

وقد قال في بيان منهجه في نقل المأثورات:

«فاني اجتهدت في تصحيح ما أخرجته من الكتب المعتبرة عند العلماء، كالجمع بين الصحيحين للحُمَيْدِي، وكتاب جامع الاصول لابن الأثير الجزري، ثم إنني عوضت عن حذف الإسناد شرح غريب الحديث وما يتعلّق به، ليكون أكمل فائدة في هذا الكتاب، وأسهل على الطلاب، وسقته بأبلغ ما قدرت عليه من الإيجاز وحسن الترتيب، مع التسهيل والتقريب»<sup>١</sup>.

ولكن مع الأسف قد امتلئ هذا التفسير كأصليه - تفسير البغوي وتفسير الثعلبي - بالقصص والأخبار، والاسرائ依ليات الباطلة، ولا سيّما في قصص الأنبياء وأخبار الأمم الماضية والفتن والملاحم.

ومن الحق ان نقول هنا: ان الخازن قد يكرّر على بعض الإسرائيليات والموضوعات، ولا سيّما ما يتعلّق منها بالطعن في العصمة، وما يخلّ بالعقيدة الصحيحة بالإبطال والإطْئاب في ذلك، كما فعل في قصة الغرائق، وقصة هاروت وماروت.

كما أنه قد يذكر الكثير من الإسرائيليات، المشتملة على العجائب والغرائب، والتي لا يشهد لها نقل صحيح، ولا عقل سليم، ولا يعقب بتضعيف، او ابطال.<sup>٢</sup>

والعجب منه أنه ينقل هذه الروايات التي تخلّ بعصمة الانبياء، فمثلاً عند نقل قصة المرأة التي وقع بصر داود عليه السلام عليها، فأعجبه جمالها، فاحتال على زوجها حتى قتله رجاء ان تسلم له هذه المرأة التي فتن بها، وشغف بحبها كما تقول الرواية، فقال:

١. نفس المصدر.

٢. أبي شُهبة، الاسرائ依ليات والموضوعات واثرها في كتب التفسير / ١٣٨.

«فصل في تنزيه داود عليه الصلاة والسلام عما لا يليق به وينسب اليه»<sup>١</sup>.  
ولكنه لا يعقب عليها، ولم يبين غرابتها وتنافيا مع عصمة الانبياء، بل تنافيا مع  
زعامة رجل ديني غير معصوم.  
«كذلك نلاحظ على هذا التفسير أنه يفيض في ذكر الغزوات التي كانت على عهد  
النبي صلى الله عليه وسلم وأشار إليها القرآن.  
وكذلك نجده يعتني عناية خاصة بالجانب الفقهي للتفسير، فاذا تكلم عن آية من  
آيات الاحكام، استطرد الى مذاهب الفقهاء وأدلتهم، واقحم في التفسير فروعاً فقهية  
كثيرة، قد لا تهتم المفسر بوصف كونه مفسراً في قليل ولا كثير.  
وايضاً يتعرض للمواعظ والرقائق، ويسوق أحاديث الترغيب والترهيب، ولعل  
نزعة الخازن الصوفية، هي التي أثرت فيه فجعلته يعتني بهذه الناحية ويستطرد إليها  
عند المناسبات»<sup>٢</sup>.

والخلاصة: كان التفسير روائياً حكاثياً صوفياً تأثر كثيراً بما يحيطه من العوامل  
والمؤثرات، بحيث أنه يخبر عن عصره وثقافته وبيئة المؤلف، كما أنه نقل فيه عن  
الكثير من التفاسير من جانبه القصصي، فكثر عنها النقل في تفسيره، ومن هنا ايضاً  
غلب على تفسيره اللون القصصي.

### دراسات حول التفسير

١- مختصر تفسير القرآن الكريم للخازن، المسمى لباب التأويل في معاني  
التنزيل.

اختصار: محمد علي قطب. بيروت، الطبعة الاولى، في مجلدين، ١٩٨٧م،  
٢٤ سم.

١. لباب التأويل، ج ٦/ ٣٨-٤٢ من طبعة المكتبة التجارية الكبرى.

٢. التفسير والمفسرون، ج ١/ ٣١٤.

٢- الخازن ومنهجه في التفسير. عبد المنعم فيصل خلف الجنابي. جامعة بغداد، العلوم الإسلامية، ماجستير، ١٩٩٣ م. (الصفار، الجامع للرسائل، ص ٢٨).<sup>١</sup>

---

١. انظر حول منهجه ايضاً: التفسير والمفسرون، ج ١ / ٣١٤، الاسرائيليات والموضوعات في كتب التفسير لابي شهبه / ١٣٩؛ والاسرائيليات واثرها في كتب التفسير لرمزي نعناعة / ٣١٢؛ وداود وسليمان في العهد القديم والقرآن الكريم لاحمد عيسى الاجر / ٣٥٦؛ ومناهج المفسرين لآل جعفر / ٩١؛ وتفسير الخازن والاسرائيليات، الكبسي، عيادة بن ايوب، مجلة حولية الجامعة الاسلامية العالمية، باكستان، اسلام آباد، ١٤١٥ هـ / ١٩٩٤ م، ع ٢، ص ٣٧ - ٧٣. دراسة نقدية لتفسير الخازن. مصطفى، صدقي سليم، دراسات المملكة الاردنية الهاشمية: الجامعة الاردنية، ١٩٨٦ م، س ٣، ع ١٢.

## ١٢٩. اللباب في علوم الكتاب

العنوان المعروف: اللباب في علوم الكتاب.

المؤلف: عمر بن علي الدمشقي الحنبلي المعروف بابن عادل.

ولادته: كان على قيد الحياة في عام ٨٧٩هـ.

مذهبه: سني حنبلي.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ٨٧٩هـ.

عدد المجلدات: ٢٠.

طباعات الكتاب: بيروت، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٤١٩هـ.

### حياة المؤلف

ابو حفص عمر بن علي بن عادل الدمشقي الحنبلي النعماني. لم تذكر كتب السير والاعلام تاريخ ولادته ولا وفاته، لكن كل من ترجم ابن عادل يذكر انه كان حياً في عام ٨٨٠هـ. كما لم يذكر شيوخه وتلامذته ولم تخط لنا كتب السير زمن وفاته.<sup>١</sup>

---

١. راجع: اللباب في علوم الكتاب، ج ١، ص ٢٠ - ٢٣، مقدمة التحقيق.

## آثاره ومؤلفاته

- ١- اللباب في علوم الكتاب.
- ٢- حاشية على المحرر في الفقه على مذهب الامام احمد بن حنبل للامام أبي البركات عبد السلام بن عبد الله الحراني (م ٦٥٢).

## تعريف عام

تفسير أدبي وكلامي مفصل، وهو في الوقت نفسه تفسير موضوعي كتب في القرن الهجري التاسع. ورغم ان هذا التفسير قد خرج مؤخراً من رفوف المكتبات ووجد طريقة الى النشر والى ايدي أهل التحقيق، إلا انه تفسير حافل بالمعلومات الادبية، واللغوية، والتفسيرية، وعلوم القرآن. والمصدر الأساسي الذي اعتمده هذا الكتاب هو تفسير مفاتيح الغيب للفخر الرازي الذي يشير إليه باسم ابن الخطيب، ويأتي على ذكر كلماته بكل اجلال واحترام، ويبني انتقاداته وتحليلاته التفسيرية استناداً الى معتقده وكلماته. كما انه استند في كتابه هذا الى مصادر اخرى منها كتب التفسير مثل الكشاف للزمخشري، وتفسير الطبري، وتفسير القرطبي، وكذلك كتب الحديث وصحاح أهل السنة، ومصادر اللغة وأقوال الصحابة والتابعين.

لم يكتب ابن عادل مقدمة لهذا التفسير ولم يبين دوافعه الى كتابته والغايات التي يرمي اليها منه، واكتفى بالجملة التالية: «فهذا الكتاب جمعته من أقوال العلماء في علوم القرآن» وانتقل مباشرة بعد خطبة الكتاب الى تفسير سورة الحمد والكلام في الاستعاذة واحكامها الفقهية. وكثيراً ما ينقل المفسر في كتابه هذا عن القدماء من امثال الشوري (م ١٦١هـ) والاوزاعي (م ١٥٧هـ) والنخعي (م ٩٦هـ) والسدي والكلبي وغيرهم. ويكتفي احياناً عند نقل الاقوال بذكر عبارة «يقول الجمهور» أو «قال

المفسرون» ولا يُعرف سبب اعراضه عن ذكر اسم القائل واكتفائه بتعابير مبهمة مثل «قال بعض المفسرين».

والملاحظة الاخرى التي ينبغي الإشارة إليها في ما يخص هذا التفسير هي كثرة استشهاده بالاشعار والاستناد الى استعمال التعبيرات الشعرية لتوضيح معنى الآية.

### منهجه

وكانت طريقته في شروع التفسير ان يبدأ باسم السورة ومحل نزولها وعدد آياتها وكلماتها وحروفها ويذكر احياناً فضل السورة وفضل قراءتها، ثم يذكر قطعة من الآية وبيان وجه تعلق السورة بما قبلها وسبب نزول السورة أو الآية.

اهتم المفسر ببيان اللغة والصرف والنحو ونكت البلاغة العربية واساليب الاستعمال وبيان تناسب اتصال الآيات. وكما قلنا انه تأثر كثيراً في بحث الموضوعات بـ تفسير الرازي وان نقل من غيره.

ومن منهجه عرض اختلاف القراء في القراءات القرآنية وفي ختام عرض الاقوال يذكر رأيه، وكثيراً ما يجمع بين هذه القراءات ويأخذ بها جميعاً لاسيما اذا لم تكن احدي هذه القراءات قراءة شاذة؛ فمثلاً عند تفسير قوله تعالى: «وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَنُ وَلَكِنَّ أَلَشَّيْطِينَ كَفَرُوا» (البقرة/١٠٢) قال: «وقرأ ابن عامر الكسائي وحمزة بتخفيف (لَكِنَّ) ورفع ما بعدها، والباقون بالتشديد والنصب، وهو واضح. وأما القراءة الاولى فتكون (لَكِنَّ) مخففة من الثقيلة، جييء بها لمجرد الاستدراك واذا خففت لم تعمل عند الجمهور... وقال الكسائي والفراء: الاختيار تشديدها اذا كان قبلها «واو» وتخفيفها اذا لم يكن، وهذا جنوح منهما الى القول بكونها حرف عطف»<sup>١</sup>.

ومن اهتمام ابن عادل بالمعنى اللغوي تبين المعاني المختلفة ويستشهد باشعار العرب ويبين السبب في استشهاده. فمثلاً عند كلامه حول لفظ جبرائيل وهل هو لفظ عربي وكيف تصرفت فيه العرب على عاداتها في الاسماء الاعجمية، قال: «فجاءت فيه بثلاث عشرة لغة وأشهرها وأفصحها جبريل بزنة قنديل وهي قراءة أبي عمرو ونافع وابن عامر وحفص عن عاصم وهي لغة الحجاز ثم استشهد بشعر ورقة بن نوفل وشعر حسان وعمران بن حطان،<sup>١</sup> لأن غاية استشهاده ببيت جاهلي أو لفظ منقول عن بعض الاعراب في صحة الاستعمال وفهم كلام رب العالمين.

ومن الامثلة على استشهاده بالشعر ما ذكره عند بيان معنى «أسروا» عند تفسير قوله تعالى: «وَأَسْرِواْ النَّدَّامَةَ لَمَّا رَأَوُاْ الْعَذَابَ» (يونس/٥٤): «قيل اسرّ من الاضداد ليستعمل بمعنى اظهر كقول الفرزدق:

ولما رأى الحجاج جَرَدَ سيفه      اسرّ الحروري الذي كان اضمرا  
ويستعمل بمعنى اخفى وهو المشهور في اللغة كقوله تعالى: «يَعْلَمُ مَا تُسِرُّونَ وَمَا يُغْلِظُونَ» (البقرة/٧٧) وهو في الآية يحتمل الوجهين»<sup>٢</sup>.

ومن منهجه الاعتناء بتفسير القرآن بالقرآن حيث نراه يستعين كثيراً بآيات القرآن وليستشهد ببعضها على بعضها الآخر لفهم معناها وتفسيرها لتقييد المطلوب أو بيان ما اجمله القرآن كما يستشهد بآية على فهم الاخرى في بيان المعنى اللغوي.

اضف الى ذلك الاستعانة والاستشهاد ببعض الاحاديث والمرويات عن الصحابة والتابعين. وبما ان المؤلف يعتني بنقلها من التفاسير الماثورة كالبغوي والطبري وابي حيان والزمخشري والقرطبي، فقد نقل الكثير منها منسوبة الى الاوائل أو نقلاً من

١. المصدر السابق، ص ٣١١.

٢. المصدر السابق، ج ١٠، ص ٣٥٤.



صاحب تفسير متأخر بقوله: «قيل».

واهتم المفسر بذكر القصص والحكايات بمناسبة تفسير الآية كما هو دأب كثير من المفسرين، كما فعل في قصة داود والاسرائيليات التي وردت في ذيل الآيات ١٨ - ٢٦ من سورة ص، ولكن نقلها على نحو مقل وناقد، كما ذكر نقلاً عن الرازي ان هذه الحكاية

أولاً: لا تناسب لداود، لأنها لو نسبت الى افسق الناس واشدهم فجوراً لتبرأ منها والذي نقل هذه القصة لو نسب اليه مثل هذا العمل لبالغ في تنزيه نفسه ورعاً ولعن من نسبه اليه، فكيف يليق بالعاقل نسبة المعصية اليه؟

وثانياً: ان حاصل القصة يرجع الى امرين: الى السعي في قتل رجل مسلم بغير حق والى الطمع في زوجته. أما الأول فامر منكر وأما الثاني فممنكر عظيم وان اوريا لم يسلم من داود لا في روحه ولا في منكوحه.<sup>١</sup>

ومن منهجه تعرضه للبحث الادبي واللغوي والقراءات فانه كان يحتكم الى استقراء الاستعمال العربي ويبنى احكامه عليه في اللغة والادب، كما ذكر في ذيل آية «مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْعِزَّةَ فَلِلَّهِ الْعِزَّةُ جَمِيعًا» شرط جوابه مقدر باختلاف التفسير؛ فقال مجاهد كذا، والفراء كذا. وقيل من كان يريد العزة التي لا تعقبها ذلة. ثم قال وانما قيل ان الجواب محذوف وهو هذه الجملة لوجهين احدهما، أن العزة لله مطلقاً من غير ترتيبها على شرط ارادة احد. والثاني أنه لا بد في الجواب من ضمير يعود على اسم الشرط اذا كان غير ظرف ولم يوجد هنا ضمير وجميعاً حال والعامل فيها الاستقرار.<sup>٢</sup> وكما ذكرنا ايضاً أنه قد اهتم بجانب القراءات، فكان يبحث في القراءة الواردة في الآية في ظل موضوع عام يتحدث عن قضية من قضايا العقيدة او مسألة من مسائل

١. المصدر السابق، ج ١٦، ص ٣٩٩.

٢. المصدر السابق، ص ١٠٩.

الفقه أو بحث في مباحث اللغة أو تفسير أو بحث كلامي.<sup>١</sup>

وكان له موقفه من ترتيب القرآن فانه كان يعتقد بأن ترتيب القرآن توقيفي وقال: «قوله: ﴿فَأَتُوا بِسُورَةٍ﴾ يدل على ان القرآن وما هو عليه من كونه سوراً هو على حد ما انزله الله تعالى بخلاف قول كثير من اهل الحديث انه نُظِمَ على هذا الترتيب في ايام عثمان، فلذلك صح التحدي بالقرآن على وجوه». ثم ذكر هذه الوجوه نقلاً عن الرازي.<sup>٢</sup> ومن أقواله قوله بنسخ التلاوة دون الحكم وعدم جواز نسخ الحكم والتلاوة، إذ ان القرآن ثبت بالتواتر فكيف يثبت بنقل واحد من الصحابة والصحابييات<sup>٣</sup> وكأنه قول بالتحريف.

ومما يظهر من تفسيره عنايته بالتعرض للمباحث الكلامية وثبت عقائده ورّد عقائد المعتزلة من كلام القاضي عبد الجبار الهمداني والجبائي وغيرهم، ولكن من غير تعصب وغلظة، بل بالتنبيه والمقارنة.

فمثلاً عند قوله تعالى: ﴿تَنْزِيلُ الْكِتَابِ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ﴾ (الزمر/١) احتج القائلون بخلق القرآن بأن الله تعالى وصف القرآن بكونه تنزيلاً ومنزلاً وهذا الوصف لا يليق إلا بالمحدث المخلوق. قال ابن الخطيب: والجواب انا نحمل هذه اللفظة على الصيغ والحروف (التفسير الكبير، ج ٢٦/ ص ٢٣٨) ثم قال:

«اعلم ان لفظ «تنزيل» يشعر بأنه تعالى انزله نجماً نجماً على سبيل التدرج ولفظ الانزال يشعر بأنه تعالى انزله دفعة واحدة وطريق الجمع ان يقال انا حكمنا حكماً كلياً بأن نوصل اليك هذا الكتاب وهذا الانزال ثم اوصلنا اليك نجماً نجماً على وفق

١. على سبيل المثال راجع المصدر السابق، ص ١٨٣.

٢. الباب في علوم الكتاب، ج ١، ص ٤٣٤.

٣. المصدر السابق، ص ٣٧٨.

المصالح وهذا هو التنزيل».<sup>١</sup>

وكان موقفه من الاسرائيليات، اجتناب نقلها كما ذكرنا في قصة داود وكذا في قصة هاروت وماروت وما جرى لهما من قصة الزهرة ومعنى الزهرة انها كوكب أو من بنات آدم ومسخت الى هذا الكوكب. وقال نقلاً عن الرازي: وهذه الرواية فاسدة مردودة، لأنه ليس في كتاب الله ما يدل عليها بل فيه ما يبطلها.<sup>٢</sup>

ولكن لم اجد ما ينبّه الى الاسرائيليات أو تحذره، بل نقل مراراً عنهم من دون توجه الى خطرهم وقال: وفي كتاب وهب بن منبه كذا.<sup>٣</sup>

وكذلك تعرض للاحكام الفقهية التي تعلقت الآية بها ونقل الروايات والفتاوى من المذاهب الاربعة ومن مذهبه الحنبلي؛ فعلى سبيل المثال ذكر أقوال المسألة في حكم الساحر هل يقتل ام لا فيقال فلاشك في قتل معتقدهما وروى عن مالك وابي حنيفة توبته لنا، انه ان اسلم فيقبل اسلامه لقوله عليه الصلاة والسلام: «نحن نحكم بالظاهر». ثم ذكر عن الشافعي اذا اعتقد ان اتيانه به مباح كفر، فقال حكمه حكم الجناية ان قال اني سحرته وسحري يقتل غالباً يجب عليه القود.<sup>٤</sup>

١. الباب، ج ١٦؛ ص ٤٦٦. وايضاً قريب من هذا كتاب: المغنى، ج ٢، ص ٣٨٢ و ج ٩، ص ٥.

٢. المصدر السابق، ج ٢، ص ٣٣٦.

٣. المصدر السابق.

٤. المصدر السابق.

## ١٣٠. لطائف الإشارات

العنوان المعروف: لطائف الإشارات المعروف بـ «تفسير القشيري».

المؤلف: أبو القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري النيشابوري.

ولادته ووفاته: ولد في سنة ٣٧٦ هـ - ٩٨٦ م، وتوفي في سنة ٤٦٥ هـ - ١٠٧٤ م.

مذهب المؤلف: شافعيّ اشعريّ متصوف.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ٤٣٤ هـ.

عدد المجلدات: ٣.

طباعات الكتاب: القاهرة، الهيئة المصرية العامة، الطبعة الثانية، سنة ١٣٩٠ هـ،

حجم ٢٨ سم.

والقاهرة، دار الكتاب العربي للطباعة والنشر، سنة ١٩٧١ هـ، حجم ٢٨ سم، قام

بتصحيحه وتحقيقه الدكتور إبراهيم بسيوني.

### حياة المؤلف

هو أبو القاسم عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك، زين الاسلام القشيري،

النيشابوري، المعروف بـ «أبي القاسم القشيري».

ولد في قرية من نواحي نيشابور، ومات أبوه وهو صغير، فاتجهت أسرته نحو

العلم. فبرع في الاصول والفقه والعربية.

يمثل القشيري اتجاهاً خاصاً في العلوم الإسلامية، وهو الاتجاه الصوفي في أدق مظاهره، وأنقى صوره. هو جنيدى الطريقة، سري الحقيقة، سار في درب التصوف على يد الحسن بن على بن محمد الدقاق (م ٤٠٥ هـ) من كبار مشايخ الصوفية في عصره الذي أشار عليه ان يحضر دروس ابي بكر الطوسي المتصوف المعروف بـ «صاحب اللمع» (م ٣٧٨ هـ) وابن فورك (م ٤٠٦ هـ) والاسفرايينى الاشعري (م ٤٧١ هـ) ثم اكمل دروسه بالنظر في كتب الباقلاني الأشعري (م ٤٠٣ هـ)، وفي اثناء ذلك، كان يداوم على دروس ابن الدقاق، ولما توفي انتقل الى دروس أبو عبد الرحمن السلمي (م ٤١٢ هـ) حتى أصبح شيخ خراسان بغير منازع، في الفقه على مذهب الشافعي، والكلام على المذهب الأشعري، مع تصدير في الحديث والوعظ والأدب.

وقد توفي صبيحة يوم الأحد في السادس عشر من شهر ربيع الاول سنة ٤٦٥ هـ بمدينة نيشابور ودفن بجوار شيخه ابي علي الدقاق النيشابوري.

### آثاره ومؤلفاته

١- التفسير الكبير المعروف بـ «التيسير في التفسير».

٢- لطائف الإشارات.

٣- الرسالة، المعروفة بـ «رسالة القشيري».

٤- آداب الصوفية.

٥- احكام السماع.

٦- شكاية اهل السنة بحكاية ما نالهم من المحنة.

٧- ترتيب السلوك.

٨- حياة الارواح<sup>١</sup> والدليل الى طريق الصلاح.

٩- كتاب المعراج.

١٠- ناسخ الحديث ومنسوخه.

## تعريف عام

هو تفسير كامل للقرآن على طريقة الصوفية وأرباب المجاهدات والأحوال، والمؤلف قد ألف قبله تفسيراً على منهج المفسرين، سماه: «التيسير في التفسير»، ثم ألف تفسيراً يحتوي على تفسير إشاري يحاكي القلوب والعقول بأسلوب يتميز عن سائر مؤلفات الصوفية، المتصفة بالتعقيد واللغز. فأسلوبه أقرب الى الفهم من كثير من التفاسير الصوفية.

«قد اطلق القشيري على تفسيره اسم: «لطائف الإشارات»، لأن الإشارة، لغة المُحِب مع المحبوب، والإشارة بعد ذلك تلويح للمراد لإفصاح عنه، لعدم قدرة الالفاظ على تحمل المراد، فكلام الله تعالى أسرار، وهي بمثابة إشارات للصوفية، تحدد فيه العبارة ما يشيرون اليه»<sup>٢</sup>.

وقد بيّن القشيري طريقته في تأليفه، فقال:

«كتابنا هذا يأتي على ذكر طرف من إشارات القرآن على لسان اهل المعرفة، إما من معاني قولهم، او قضايا اصولهم، سلكنا فيه طريق الإقلال خشية الملل»<sup>٣</sup>.  
إن هذا التفسير يمثل مرحلة اخرى فوق مرحلة التفسير العادي، الذي يعتمد على

١. لطائف الاشارات، ج ١، تقديم الدكتور ابراهيم بسيوني في ترجمة المفسر؛ ومنيع عبد الحليم محمود، مناهج المفسرين / ٨٥ وتقديم عبد اللطيف حسن عبد الرحمن.

٢. منير سلطان، مناهج في تحليل النظم القرآني / ١١٢.

٣. لطائف الاشارات، ج ١ / ٥٣.

قواعد اللغة، والوأن العلوم التي يحتاج إليها المفسر، إنه كشف لذوق، وابرار لاحتساس يحصل من المجاهدة.

كان التفسير، سهل المأخذ، واضح العبارة، موجز أشد الايجاز، قد اعتمد في تفسيره على بيانات اهل الصوفية، من دون إشارة الى إسمهم او كتابهم، ويعبر عن الاقوال بتعبير: «يقال».

قد ابتداء بمقدمة موجزة بعد خطبة الكتاب بين فيها سبب تأليفه ومنهجه، ثم شرع في تفسير القرآن على الترتيب الموجود في المصحف الشريف.

### منهجه

طريقته في التفسير، الشروع بالبسملة وجزء من الآية، وذكر معناها، معتمداً على اللغة والادب والشعر ونقل الوجوه والاحتمالات، فهو تفسير بياني إشاري موجز. وقد ذكر المأثورات غالباً من دون إشارة الى الراوي، او الإشارة الى الاثر، وكذلك في نقل الاقوال، فإنه يذكر الوجوه والاحتمالات، ويعبر بـ: «قيل» و «يقال»، كما سبق ذكره. وقد ذكر من اصحاب المعرفة كلماتهم مشيراً لها باسمائهم. وكان يستخرج في كل آية: «الإشارات اللطيفة» المتخذة من موقفه الصوفي، ويعبر عن ذلك بقوله: «الإشارة منه».

ويستند كثيراً في تفسير الآية وبيان معاني كلماتها على الأشعار والامثال. قال الدكتور منير سلطان حول منهج القشيري في تفسيره:

«كان القشيري ينظر الى اللفظة القرآنية، على أنها جوهر يدق على الفهم العادي، ولا يقف عند معاني تلك الالفاظ من الوجهة اللغوية، حتى غلبت الامور على تفسيره، بل يلتفت الى التركيب، يجعل منه حزمة من نور، يتصدى لها ليكشف عن كنهها ويحيط بأسرارها، وقد يحتاج احياناً الى التفسير اللغوي المباشر، وهنا تخففت



الإشارات، ويتحول الأمر الى شرح غريب الالفاظ.

وهو ايضاً قد ينهج الى المنهج اللغوي الذي يشغل باللفظ، او المنهج الكلامي الذي يفتق المعنى، او المنهج الأدبي الذي يختفي بالسياق، ولكنه لا يخرج من محيط النظرة الصوفية للتركيب الفني، لا يفتته، ولا يؤوله، ولا يخضعه لمبادئ مسبقة، ولا يستخرج منه احكاماً، بل يستلهمه، بكتلته المتراسة الأجزاء»<sup>١</sup>.

وهو يرى أن في الفاظ القرآن، بل في حروفه، فضلاً عن آياته وسوره، معاني متجددة على الرغم من تكرار اللفظ، او الحروف او الآية.

والقشيري كان على المذهب السني في تصوفه، وكان أشعرياً في بيان اعتقاده، ولذا نراه يتكلم في المسائل الاعتقادية والكلامية كمسألة: اثبات صفاته سبحانه زائدة على ذاته، ومسألة الرؤية وخلق القرآن، ومجبورية الانسان في اعماله وفق مذهب الاشاعرة، وخالف العدلية والمعتزلة في ذلك.

لم يطل في ذكر الاحكام الشرعية والفروع الفقهية، بل ذكر الآراء الفقهية بايجاز، مع ذكره لآراء الشافعية.

ويستند في تفسيره الى الحديث الشريف، ولكنه جمع فيه بين الصحيح والضعيف، وايضاً ذكر كثيراً من الإسرائيليات ولا سيما في قصص الانبياء، وأخبار الماضين التي يعارضها العقل والنقل الصحيح ويستغرب الانسان عند سماعه لها، ومثال لذلك، ما ذكره في قصة فرعون، حيث قال:

«ان حية موسى عليه السلام كادت تلتقم دار فرعون بمن فيه، ووثب فرعون هارباً، واختفى

تحت سريره».

وكذلك ما ذكره في قصة سليمان:

«نرى نملاً زهداً ورصفاً عجيباً لهدية بلقيس إلى سليمان عليه السلام».

١. المنير سلطان، مناهج في تحليل النظم القرآني / ١١١.

وذكره لقصة داود عليه السلام مع امرأة اوريا<sup>١</sup> وغيرها من القصص والآثار، والاسراف في ذكر هذه المرويات.

### دراسات حول التفسير

- ١- ابوالقاسم القشيري متكلم ومفسر القرآن (بالانجليزي) رشيد احمد جو لوندري، مركز الثقافة الاسلامية بلندن، ١٩٦٩ م (كتابنامه بزرگ قرآن، ج ١/١٠٤).
- ٢- الامام القشيري ومنهجه في تفسير لطائف الاشارات. عز الدين الشيخ حسن الأتروشي. جامعة بغداد، العلوم الاسلامية، رسالة ماجستير، ١٩٩٣ م. (ابتسام مرهون الصفار، الجامع للرسائل، ص ٢٧).
- ٣- المنهج الاشاري في تفسير الامام القشيري. الدكتورة رانيا محمد عزيز نظمي، اسكندرية، منشأة المعارف، ٢٠٠٢ م، ٢٦٢ ص.<sup>٢</sup>

١. لطائف الاشارات، ج ١/١١٠ و ج ٣/٢٥٠ و ٢٥٥.

٢. انظر: الداودي، طبقات المفسرين، ج ١/٣٣٨؛ والمساعد آل جعفر، مناهج المفسرين / ٢٢٨؛ ومنيع عبد الحليم محمود، مناهج المفسرين / ٨٥؛ وآل جعفر، اثر التطور الفكري في التفسير في العصر العباسي / ٣٧٠، ومنير سلطان، مناهج في تحليل النظم القرآني / ٩٣-١٢٤؛ ومقدمة المصحح والمحقق للتفسير، ج ١/٢٢-٣٧.

## ١٣١. مجمع البيان

العنوان المعروف: مجمع البيان في تفسير القرآن.

المؤلف: أبو علي الفضل بن الحسن الطبرسي.

ولادته ووفاته: ولد في سنة ٤٦٨ هـ - ١٠٧٦ م، وتوفي في سنة ٥٤٨ هـ - ١١٥٤ م.

مذهب المؤلف: شيعة اثنا عشري.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ٥٣٦ هـ.

عدد المجلدات: ١٠ أجزاء في ٦ مجلدات.

طبغات الكتاب: طبع عدة مرات في ايران ومصر وبيروت وصيدا والعراق وسائر

البلدان الاسلامية نشير الى بعض منها:

طهران، المكتبة العلمية الاسلامية، سنة ١٣٣٨ هـ، تصحيح وتعليق أبوالحسن

الشعراني.

ومنها: طهران، سنة ١٣٨٢ هـ، وهذه الطبعة تمتاز بمقدمة فيها ترجمة المؤلف

واحتوت على فوائد ادبية وتاريخية وكلامية وتفسيرية.

ومنها: القاهرة، دار التقريب بين المذاهب الاسلامية، بمقدمة الامام الشيخ محمود

شلتوت، ١٢ جزء، حجم ٢٤ سم.

ومنها، طهران، مجمع التقريب بين المذاهب الاسلامية بمقدمة شلتوت، الافست

من طبعة القاهرة، ١٤١٨ هـ.

## حياة المؤلف

هو أمين الاسلام، أبو علي الفضل بن الحسن الطبرسي الطوسي، الشيخ الأجل، الأوحد، الأكمل، كان من نحارير علماء التفسير الشيعة الاثني عشرية، أصله من طبرستان، وقيل من تَقْرِش (طَبْرَس) من نواحي مدينة قم. ولد في سنة ٤٦٨ هـ وقد عاش في خراسان في سبزوار والمشهد الرضوي من بلاد ايران.

نشأ في بيت من بيوت العلم وكان الكثيرون من أقربائه وأحفاده من ذوي المكانة العلمية.

هو مفسر، فقيه محدث صاحب تأليفات كثيرة، وأخذ عنه كثير من العلماء وأخذ هو عن قمة من قمم المذهب الشيعي.<sup>١</sup> وتوفي سنة ٥٤٨ هـ في ليلة النحر (١٠ ذي الحجة)، ثم نقل نعشه الى مدينة المشهد الرضوي المقدس، وقبره الآن ايضاً معروف بها.

## آثاره ومؤلفاته

١- قد ألف الطبرسي في التفسير ثلاثة كتب:  
الاول: هذا الكتاب الذي نحن بصدد تعريفه.  
الثاني: تفسير جوامع الجامع الذي سبق تعريفه أشرنا بيان منهجه. (تأليف ٥٤٣)  
الثالث: الكاف الشاف عن الكشف. وتسمى هذه التفاسير بالكبير والوسيط والوجيز.

٢- اعلام الوري باعلام الهدى.

٣- الآداب الدينية للخزانة المعينية.

#### ٤- جواهر النحو.

##### تعريف عام

من أحسن تفاسير الشيعة وأشهرها، في غاية الاتقان وحسن الترتيب والتبويب، جمع مؤلفه إلى البحث عن اللغة والإعراب، وبيان النظم وسبب النزول، ثم فصل المعنى تفصيلاً لم يكن فيه إطناب ممل ولا اختصار مُخل. قدّم له وكتب حوله الامام الاكبر الشيخ محمود شلتوت في مقدمة إحدى طبعات الكتاب فقال:

«إنّ هذا الكتاب نسيج وحده بين كتب التفسير، وذلك لأنّه مع سعة بحوثه وعمقها وتنوعها، له خاصية في الترتيب والتبويب والتنسيق والتهديب...

ومن مزايا هذا التنظيم، أنه يتيح لقارئ الكتاب فرصة القصد الى ما يريدّه قصداً مباشراً، فمن شاء ان يبحث عن اللغة عمد الى فصلها المخصص لها، ومن شاء أن يبحث بحثاً نحوياً، اتجه اليه، ومن شاء معرفة القراءات رواية أو تخريجاً وحجةً، عمد الى موضع ذلك في كل آية فوجده ميسراً محرراً وهكذا»<sup>١</sup>.

ابتدأ قبل التفسير بمقدمة مفصلة في دوافعه لتأليف الكتاب ومنهجه، ومقدمة في علوم القرآن، فقال الطبرسي في سبب تأليفه هذا:

«قد كنت في عهد ريعان الشباب، وحدثت السن، وريان العيش، ونظارة الغصن كثير النزاع، قلق التشوق، شديد التشوف إلى جمع كتاب في التفسير، ينتظم أسرار النحو اللطيفة، ولمع اللغة الشريفة، ويفي موارد القراءات من متوجهاتها، مع بيان حججها الواردة من جميع جهاتها. ويجمع جوامع البيان في المعاني، المستنبطة من

١. مجمع البيان، ج ١/١ من طبعة القاهرة، المنقول من كتاب الطبرسي ومجمع البيان لحسين كريمان، ج ٢/٢٧. ورسالة الاسلام، ج ١٠/٢٣٠ من الطبعة الثانية من منشورات مجمع التقريب بين المذاهب ب طهران.

معادنها، المستخرجة من كوامنها، إلى غير ذلك من علومه الجمّة. مطلعة من الغلق والأكمة. فيعترض لذلك جوائح الزمان وعوائق الحدثان وواردات الهموم، وهفوات القدر المحتوم»<sup>١</sup>.

واعتمد في تفسير الكتاب على أقوال الصحابة والتابعين مثل، عبدالله بن عباس وحسن البصري، وقتاده بن دعامة ومجاهد بن جبر والجُبائي والسديّ وعبدالله بن مسعود وغيرهم.

ونقل كثيراً عن كتاب «التيان» للشيخ الطوسي، بل تأثر به كثيراً حتى عبّر عنه: بـ«قدوة استضيء بأنواره، وأطأ مواقع آثاره».

واما غيره من اصحاب التفاسير، فلم يصرح باسمائهم ولا كتبهم، وان كان النقل والاستشهاد من التفاسير الشيعية والسنية كثيرة.<sup>٢</sup>

وايضا ذكر في مقدمة الكتاب بيان الفنون السبعة في تعداد أي القرآن والفائدة في معرفتها، اسامي القراء المشهورين، ومعنى التفسير والتأويل واسامي القرآن ومعانيها، وفي فضل القرآن وما يستحب للقارئ من تحسين اللفظ وتزيين الصوت بقراءة.

### منهجه

في مطلع كل سورة ذكر مكّيّها ومدنيّها والاختلاف في عدد آياتها وفضل تلاوتها، ثم أقدم في كل آية على بيان الاختلاف في القراءات، ثم ذكر العلل والاحتجاجات، ثم ذكر العربية واللغات، ثم ذكر الإعراب والمشكلات، ثم اسباب النزول، ثم ذكر المعاني والأحكام والتأويلات والقصص، ثم ذكر انتظام الآيات.

كان الطبرسي جمع من أنواع العلوم وأحاط بها من اقوال متشقة في التفسير، مع

١. نفس المصدر من طبعة دار المعرفة، ج ١/ ٧٦.

٢. انظر تفصيل الموارد: حسين كريمان، الطبرسي و مجمع البيان، ج ٢/ ٣٦.

الإشارة في كل مقام الى ما روي عن أهل البيت عليهم السلام في تفسير الآيات بالوجوه البينة المقبولة، مع الاعتدال وحسن الاختيار في الأقوال والتأديب وحفظ اللسان، مع من يخالفه في الرأي، بحيث لا يوجد في كلامه شيء ينفر الخصم، أو يشتمل على التهجين والتقييح، وقُل ما يوجد في المصنفين من يسلم كلامه من ذلك.

ويتعرض في تفسيره بعض القضايا العقائدية والكلامية مثل افعال العباد، ومسألة الجبر والاختيار، والرؤية، والاسلام والايمان، والشفاعة، والعصمة، والامامة، وغير ذلك من المباحث، فمثلاً يقول عند تفسير قوله تعالى: ﴿قُلِ اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ﴾<sup>١</sup>:

«استدلت المجبرة بقوله تعالى: ﴿خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ﴾ على أن افعال العباد مخلوقة لله، لأن ظاهر العموم يقتضي دخول أفعال العباد فيه وبقوله: ﴿أَمْ جَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ خَلَقُوا كَخَلْقِهِ﴾<sup>٢</sup>. قالوا: لانه أنكر أن يكون خلق كخلقهم.

وأجيب عن ذلك بان الآية وردت حجة على الكفار، اذ لو كان المراد ما قالوا، لكان فيها حجة لهم على الله، لأنه اذا كان الخالق لعبادتهم الأصنام، هو الله، فلا يتوجه التوبيخ الى الكفار، ولا يلحقهم اللوم بذلك، بل يكون لهم ان يقولوا: انك خلقت فينا ذلك، فلم توبخنا على فعل فعلته فينا! فيبطل حينئذ فائدة الآية»<sup>٣</sup>.

وكذلك في غيره من الآيات، لا يترك مناسبة إلا ويرد فيها على المجبرة. ويذكر الطبرسي اختلاف الفرق في الرؤية عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَجُودُ يَوْمَئِذٍ نَاضِرَةٌ إِلَى رَبِّهَا نَاطِرَةٌ﴾<sup>٤</sup> قائلاً:

١. سورة الرعد / ١٦.

٢. سورة الرعد / ١٦.

٣. مجمع البيان، الجزء الخامس والسادس / ٢٨٥، من طبعة دار احياء التراث العربي.

٤. سورة القيامة / ٢٢.

«اختلف فيه على وجهين:

أحدهما: ان المراد: إلى ثواب ربّها ناظرة، أي: هي ناظرة إلى نعيم الجنة، حالاً بعد حال، فيزداد بذلك سرورها، وذكر الوجوه، والمراد اصحاب الوجوه، روي ذلك عن جماعة من علماء المفسرين من الصحابة، والتابعين لهم وغيرهم، فحذف المضاف وأقام المضاف اليه مقامه، كما في قوله تعالى: ﴿وَجَاءَ رَبُّكَ﴾<sup>١</sup> أي أمر ربك، وقوله: ﴿وَأَنَا أَدْعُوكُمْ إِلَى الْعَزِيزِ الْغَفَّارِ﴾<sup>٢</sup> أي: إلى طاعة العزيز الغفار وتوحيده... والآخر: أن النظر بمعنى الرؤية، والمعنى تنظر إلى الله معاينة، روي ذلك عن الكلبي، ومقاتل وعطاء وغيرهم.<sup>٣</sup>

ثم يستدل على نفي جواز هذه الرؤية - موافقاً لقول الامامية في امتناع رؤية الله في الدنيا والآخرة - من اللغة والعقل، ويؤول ما استدل عليه أهل السنة في ذلك. وكذلك غيره من المباحث الكلامية والآراء العقائدية التي نشرها في ثنايا تفسيره. واما موقفه بالنسبة الى نقل الاسرائيليات، فلم يخل تفسيره منها، وشأنه في ذلك شأن أي تفسير من التفاسير الآخر، والغالب ان يعزو الطبرسي الاسرائيليات الى من نقلت عنهم، سواء أ كانوا من الصحابة والتابعين، أم كانوا من أهل الكتاب الذين أسلموا، مثل وهب بن منبه وكعب الأحبار.

ولكن منهجه في ايراد بعض الاسرائيليات ذكرها لينبه إلى اختلافها وبطلانها وتحذير المسلمين من التصديق به، فقد أفاض في رد هذه الاسرائيليات، كما صنع في رواية ابتلاء داود عليه السلام، بوقوع الحمامة في محرابه، وحكاية امرأة اوريا، حيث قال: «إن ذلك مما لا شبهة في فساده، لأنه يقدح في العدالة، فكيف يجوز أن يكون

١. سورة الفجر / ٢٢.

٢. سورة الغافر / ٤٢.

٣. مجمع البيان، الجزء العاشر / ٣٩٨ من طبعة دار احياء التراث العربي.



انبياء الله، الذين هم امناؤه على وحيه وسفراؤه بينه وبين خلقه، بصفة من لا تقبل شهادته، وعلى حالة تنفر من الاستماع اليه والقبول منه، جلّ انبياء الله عن ذلك، وقد روي عن أمير المؤمنين (عليه السلام)، انه قال: «لا اوتي برجل يزعم أن داود تزوّج امرأة اوريا إلا جلده حدين، حداً للنبوّة، وحداً للاسلام»<sup>١</sup>.

وينقل الطبرسي المأثورات الواردة عن طريق أهل البيت، ومن كتب أهل السنة والجماعة، وكانت طريقته في تفسير آيات الاحكام هي: ذكر أقوال المفسرين والفقهاء حول الآية، ثم بيان موقف الشيعة منها، والاستدلال له، من دون تبسيط في نقله واستدلاله، أو التعصب والتعير لمخالفيه.

والخلاصة، كان التفسير من أحسن التفاسير البائية والادبية، الذي يعتني بذكر حجج اللغويين والنحويين، وعرض الأدلة في مسائل الخلاف بين الشيعة والسنة.

### دراسات حول التفسير

كان تفسير مجمع البيان، من التفاسير التي لا يزال موضع اهتمام الدارسين، فقد عني به العلماء بنشاطات مختلفة حول هذا التفسير من جهة التلخيص وبيان المنهج، نشير الى بعض الكتب والرسائل والمقالات:

١- الطبرسي ومجمع البيان. حسين كريمان. باللغة الفارسية، في مجلدين، طهران، منشورات جامعة طهران، الطبعة الاولى، ١٣٨٢ هـ (١٣٤٠ ش) الحجم: ٢٤ سم.

٢- منهج الطبرسي في تفسير الالفاظ. صبيح التميمي. مجلة كلية التربية، جامعة موصل ١٩٧٨ م.

٣- القضايا النحوية في تفسير الطبرسي. كاظم ابراهيم كاظم. رسالة دكتوراه، جامعة القاهرة. (رسالة القرآن، العدد العاشر/٢٠٩).

١. نفس المصدر، ج ٤٧٢/٨. ذيل آية ٢٥ من سورة ص.

- ٤- الطبرسي مفسراً. محمد بسيوني محمد فوده. القاهرة، جامعة الازهر، ١٩٧٤ م، رسالة دكتوراه. (رسالة القرآن، العدد العاشر/٢٠٣).
- ٥- منهج الطبرسي في تفسير مجمع البيان. عبد الزهرة كاظم سمحاق الحجاج. رسالة ماجستير، مجلس كلية الفقه في جامعة الكوفة، ١٤١٠ هـ - ١٩٨٩ م، ٣٤١ ص.
- ٦- المنهج اللغوي عند الطبرسي. ناصر كاظم زوير السراجي. رسالة لنيل درجة الدكتوراه بكلية الآداب في الجامعة السورية، ١٩٧٨ م.
- ٧- تفسير مجمع البيان للشيخ أبو علي الفضل بن الحسن الطبرسي، دراسة وتحليلاً. حسنية عبدالله حسن حويج. رسالة ماجستير، كلية الدراسات العليا في الجامعة الاردنية، ١٩٩٣ م، ٣٥١ ص.
- ٨- قد اختصر مجمع البيان كل من: زين الدين بن علي بن يونس العاملي النباطي البياضي (م ٨٧٧) (امل الأمل، ج ١/١٣٥). ومحمد بن أحمد الخواجكي الشيرازي (الذريعة، ج ٢٠/٢٠٦)، والشيخ محمد باقر الناصري في ثلاثة مجلدات، المطبوع ببيروت، سنة ١٩٨٩ م، ودار النشر التابعة لجامعة مدرسين بقم، ١٤١٤ هـ.
- ٩- الآراء الفقهية في تفسير مجمع البيان (كتاب الطهارة والصلاة) محمد حسن ميري، رسالة ماجستير من جامعة الفردوسي بمشهد الرضوي، ١٣٧٤ ش، بالفارسية.
- ١٠- آراء ونظرات كلامية بتفسير مجمع البيان، سيد عبد الحميد صفوي، رسالة ماجستير من جامعة القم (تربيت مدرس)، ١٣٧٦ ش، بالفارسية.
- ١١- آيات الاحكام في تفسير مجمع البيان، محسن شريعتي، رسالة ماجستير من جامعة الفردوسي بمشهد الرضوي، ١٣٦٥ ش.
- ١٢- الآراء الكلامية للطبرسي في مجمع البيان، احمد فاضل، رسالة ماجستير من جامعة قم، ١٣٧٧ ش. بالفارسية.
- ١٣- اثر تطبيقي حول منهج تفسير مجمع البيان والتبيان. ابو الفضل بورغاني

فراهاني، بالفارسية. رسالة ماجستير الجامعة الحرة الاسلامية بطهران، ١٣٧٥ ش،  
بالفارسية.

١٤- علوم القرآن في مجمع البيان، فاطمة شرعياتي، رسالة ماجستير، جامعة قم،  
١٣٧٦ ش، بالفارسية.

١٥- علوم القرآن في مجمع البيان، جواد حق نظر، رسالة ماجستير من الجامعة  
الحرة الاسلامية بمدينة كرج، ١٣٧٣ ش، بالفارسية.

١٦- منهج الدراسات اللغوية عند الطبرسي في مجمع البيان، احمد امام زاده،  
رسالة دكتوراه، جامعة تربية المدرس بطهران، ١٣٧٣ ش.

١٧- علامه طبرسي پيشواي مفسران (قائد المفسرين)، محمد باقريوراميني، من  
مجموعة سلسلة ديدار با ابرار (ملاقاة مع الأبرار) بالفارسية، ١٣٧٧ ش - ١٤١٦ هـ -  
١٨٣ ص.

١٨- المباحث النحوية في تفسير مجمع البيان للطبرسي. عامر عيدان علي اللامي.  
الجامعة المستنصرية، التربية. ماجستير، ١٩٩٧ م. (الصفار، الجامع للرسائل، ص ٤٩).

١٩- ترجمة وتحقيق في فنون علوم القرآن في تفسير مجمع البيان. مصطفى آل  
حبيب. طهران، الجامعة الحرة الاسلامية. ماجستير، (نكونام، چكیده پايان نامه های  
علوم قرآني، ج ١، ص ١٠٤).<sup>١</sup>

---

١. انظر ايضاً: الذهبي، التفسير والمفرون، ج ٢ / ١٠٠؛ ومساعد مسلم آل جعفر، مناهج  
المفسرين / ١٦١؛ ومنيع عبد الحليم محمود، مناهج المفسرين / ١٥٣؛ وآل قيس، الايرانيون والادب  
العربي، المجلد الثالث (الفقه ورجاله)؛ ومحمد عبد السلام كفافي، علوم القرآن دراسات  
ومحاضرات / ٣١٨؛ وآل جعفر، اثر التطور الفكري في التفسير في العصر العباسي / ٢٢٤؛ ونعيم  
الحمصي، فكرة اعجاز القرآن / ٩٥؛ والرفيدة، النحو وكتب التفسير، ج ٢ / ٧٧٧.

## ١٣٢. محاسن التأويل

العنوان المعروف: محاسن التأويل، المعروف بـ «تفسير القاسمي». ر.  
المؤلف: جمال الدين، أبو الفرج محمد بن محمد المعروف بـ «القاسمي». ولادته ووفاته: ولد في سنة ١٢٨٣ هـ - ١٨٦٦ م، وتوفي سنة ١٣٣٢ هـ - ١٩١٤ م. مذهب المؤلف: سني سلفي. اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ١٣٢٩ هـ.

عدد المجلدات: ١٧ جزء في ١٠ مجلدات.

طبعت الكتاب: الطبعة الاولى، القاهرة، دار إحياء الكتب العربية، سنة ١٣٧٦ هـ، حجم ٢٤ سم، ١٠ مجلدات، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي ومحمد بهجت البيطار. وأعيد طبعه بالأفست على طبعة القاهرة في بيروت، دار الفكر، الطبعة الثاني، سنة ١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨ م، حجم ٢٤ سم.

ومنها: بيروت، دار إحياء التراث العربي، الطبعة الاولى بالصف الجديد، من تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٣ م، الحجم ٢٨ سم، ٧ مجلدات.

### حياة المؤلف

هو محمد جمال الدين أبو الفرج بن محمد المعروف بـ «القاسمي». ولد في دمشق سنة ١٢٨٣ هـ. كان إماماً في الفقه والتفسير والحديث. أحد حلقات الاتصال

بين هدى السلف والارتقاء المدني والاجتماعي الذي يقتضيه الزمن. وهو من زعماء الحركة السياسية المناهضة للإستعمار في بلاد الشام.

ألف كتباً كثيرة، فقد ذكر له الأستاذ رشيد رضا تسعة وسبعين مصنفاً في ترجمته. وأنه من كبار رجال مدرسة الإمام عبده، وتأثر كثيراً في منهجه، مع أنه نمط فريد ونموذج استقلالي إلى حد ما.

توفي في يوم السبت ٢٣ من جمادي الاولى ١٣٣٢ هـ، ودفن في مقبرة الباب الصغير بدمشق.

### آثاره ومؤلفاته

١- قواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث.

٢- محاسن التأويل.

٣- إرشاد الخلق الى العمل بخبر البرق.

٤- إصلاح المساجد من البدع والعوائد.

٥- تعطير المشام في مآثر دعشق الشام.

٦- دلائل التوحيد.

٧- رسالة في الجن.<sup>١</sup>

### تعريف عام

هو تفسيرٌ بياني اجتماعي شامل لجميع القرآن، يتأثر تأثراً كبيراً في منهج الإمام محمد عبده، إلّتمز فيه المؤلف بالتفسير السلفي مبدئياً، أعطى أهمية كبرى لآراء السابقين بذكرها والنص عليها دون تعليق. ولهذا عندما يتعرض لتفسير آية من

١. المحمد بكر اسماعيل، القاسمي ومنهجه في التفسير / ١١.

الآيات بعد أن يذكر ما قد قيل فيها من آراء، تراه يستشهد بكلام الأستاذ الإمام محمد عبده وكثيراً ما ينهي كلامه بتلخيص عام للآيات بنفس الطريقة التي قام بها الأستاذ. كان التفسير، رائعاً في قوة التركيب وجزالة الألفاظ ودقة الأداء، ودليلاً على تمكنه من لغة العرب وصفاء ذهنه، ومناسباً لأهل العصر على اختلاف درجاتهم في الثقافة والفهم.

قد جمع بين التفسير بالمأثور والمنظور، لاعتقاده بأن التفسير النقلي لا يكفي لمعرفة كتاب الله تعالى، وهو كتاب هداية وإنه لم يحجر على أحد أن يستنبط منه ما يشاء بقدر علمه وعقله.

قد بدأ المؤلف تفسيره بمقدمة، وقال في سبب تأليفه فيها:

«وبعد أن صرفت في الكشف عن حقائقه شطراً من عمري. ووقفت على الفحص عن دقائقه قدراً من دهري، أردت أن انخرط في سلك مفسريه الأكابر. قبل أن تبلى السرائر، وتفنّى العناصر، وأكون بخدمته موسوماً، وفي حَمَلته منظوماً، فشذت كليل العزم، وأيقظت نائم الهم، واستخرت الله تعالى في تقرير قواعده، وتفسير مقاصده، في كتاب اسمه بعون الله الجليل «محاسن التأويل» أودعه ما صفا من التحقيقات... وأسوق إليه فوائد التقطتها من تفاسير السلف الغابر... وأوردته من أحاديث الصحاح والحسان، وبدائعه الباهرة للأذهان... ولم أطل ذيول الأبحاث بغرائب التدقيقات، بل اخترت حسن الإيجاز في حل المشكلات»<sup>١</sup>.

ثم ذكر إحدى عشرة قاعدة منها: في أمهات مآخذه ومعرفة صحيح التفسير، ومعرفة أسباب النزول والقراءة، والقصص والاستشهاد بالإسرائيليات - لا الإعتقاد بها - وسرّ التكرار في القرآن، ووجوه التفسير ومراتبه.

قد اعتمد في ما ذكر من مقدمة تفسيره بما جاء في مقدمة المنار كلها، ذاكراً أهميتها وكونها من وضع الأستاذ الإمام.<sup>١</sup>

فقد اعتمد في تفسيره على من سبقه من التفاسير، فهو غالباً ينقل عن ابن تيمية وابن القيم وابن كثير وابن حزم وغيرهم من اهل السلفية، كما تأثر - بما سبق ذكره - من تفسير شيخه وأستاذه محمد عبده، وإن كان ينقل من الطبري والراغب الاصفهاني والزمخشري والرازي وغيرهم.

### منهجه

وكانت طريقته في التفسير أن يبدأ باسم السورة وذكر مكّيها ومدنيّها، وعدد آياتها، وفضلها وفضل قراءتها، نقلاً عن الأخبار والآثار، ثم يشرع بذكر قطعة من الآية وتفسيرها تفسيراً بيانياً توضيحياً، مع بيان اللغة والإعراب والصرف والنحو، وذكر الوجوه المحتملة في الآية، وما قيل فيها من المباحث والموضوعات.

وأما منهجه فيمكن معرفته من مقدمة تمهيدية له في قواعد التفسير، فانه قال للنّاظر في القرآن لطلب التفسير مأخذ كثيرة امهاتها اربعة، النقل عن النبي والأخذ بقول الصحابي والأخذ بمطلق اللغة والتفسير بالمقتضى من معنى الكلام.

قال الدكتور محمد بكر اسماعيل في بيان منهج القاسمي:

«كان الإمام القاسمي من اصحاب الاتجاه الجمعي، فسّر القرآن كله بالمأثور والمنظور، فهو لا يفتأت على ما اثر عن السلف الصالح من أقوال صحّ نقلها عنه في بيان المعاني المرادة من كتاب الله تعالى، ولا يقدم عليها قياساً عقلياً ولا لغوياً إلا في الترجيح بينها عند الاختلاف.

ويعتمد على من سبقه من المفسرين وينقل أقوالهم في تفسير الآية من غير

١. العبد الرحيم، الامام محمد عبده ومنهجه في التفسير / ٣٤٢.

إسهاب، ويرجح ما يراه راجحاً<sup>١</sup>.

ثم قال الدكتور المذكور أيضاً حول بيان اعتماد القاسمي على نقل أقوال السلف: «وقد كان القاسمي يحارب الجمود الفكري والركود العلمي الذي ساد في عصره بأسلوب سلفي متميز، بمعنى أنه كان يردّ الناس إلى أمجادهم العلمية السابقة، ويحفّزهم على إحياء تراثهم الديني، ولا سيّما ما كان منها في مجال التفسير وعلوم القرآن، لهذا رأيناه قد أكثر النقل عن المفسرين والمحدثين والفقهاء حتى كأنه لا يأتي بشيء من عندياته إلا النذير اليسير.

ومع هذا كان يفتح للناس أبواباً من الاجتهاد كانت مغلقة دونهم، وإن لم يكن قد طرق باباً منها على نحو تميّز فيه عن غيره من علماء عصره ممن أعجب بهم، وتلمذ على كتبهم كالشيخ جمال الدين الأفغاني والإمام محمد عبده، والسيد رشيد رضا، فقد كان قادراً على فتح أبواب الاجتهاد، فجاء تفسيره دائرة معارف يجد القارئ فيه من أقوال المفسرين ما يغنيه عن الرجوع إليها أو أكثرها<sup>٢</sup>.

أمّا موقف القاسمي بالنسبة الى التفسير العلمي، فهو ممن يعتقد باشتمال القرآن على سائر العلوم، ويحاول أن يحمل القرآن على علوم الأرض والسماء، وأن يجعله دالاً عليها بطريق التصريح أو التلميح، والشاهد على ذلك أنه افتتح فصلاً في مقدمة التفسير في المسائل الفلكية الواردة في القرآن الكريم، ويتعرض لبيان القضايا الكونية من خلق السموات والأرض والسيارات ووجود الجذب العام للكواكب وغير ذلك، وفي آخر الكلام قال:

«من عجيب أمر هذا القرآن أن يذكر أمثال هذه الدقائق العلمية العالية، التي كانت

١. القاسمي ومنهجه في التفسير / ٣٨.

٢. نفس المصدر / ٤٠.



جميع الأمم تجهلها بطريقة لا تقف عثرة في سبيل ايمان أحد به، في أي زمن كان، مهما كانت معلوماته، فالتناس قديماً فهموا أمثال هذه الآيات بما يوافق علومهم، حتى اذا كشف العلم الصحيح عن حقائق أشياء، علمنا أنهم كانوا واهمين، وفهمنا معناها الصحيح، فكانت هذه الآيات جعلت في القرآن معجزات للمتأخرين، تظهر لهم كلما تقدمت علومهم... وهو معجزات للمتأخرين يشاهدونها وتتجلى لهم كلما تقدموا في العلم الصحيح»<sup>١</sup>.

وأما موقفه بالنسبة الى الإسرائيليات والأخبار الموضوعة، فلم يذكر منها إلا ما كان صحيحاً عنده، فلهذا لم يذكر من الإسرائيليات على سبيل الجزم شيئاً، وما ذكره على سبيل التردد قليل، كما ذكر في قصة إخوة يوسف حين القوه في البئر:

«روي أنهم نزعوا قميص يوسف الموشى الذي عليه وأخذوه وطرحوه في البئر، وكانت فارغة لا ماء فيها، وجلسوا بعد يأكلون ويلهون الى المساء»<sup>٢</sup>.  
وغيره من الموارد والنقول. وإن كان الحق أن يعلق وينبّه على ضعفه كما ذكر في ذيل آية ٢٤ في الدفاع عن عصمة يوسف والأنبياء ﷺ<sup>٣</sup>.

### دراسات حول التفسير

١- القاسمي ومنهجه في التفسير. الدكتور محمد بكر اسماعيل، القاهرة، دارالمنار، الطبعة الأولى، ١٤١١ هـ - ١٩٩١ م، ٨٧ ص، ٢٤ سم.

٢- القاسمي ومنهجه في التفسير. ابراهيم بن علي الحسن. الرياض: كلية أصول الدين، جامعة محمد بن السعود الاسلامية، ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٩ م، رسالة ماجستير. (دار

١. نفس المصدر، ج ١/ ٣٣٧.

٢. محاسن التنزيل، ج ٢٠٢/ ٩ من سورة يوسف، آية ١٥.

٣. نفس المصدر، ص ٣٥٩.

القرآن، العدد العاشر/٢٠٧).

٣- جمال الدين القاسمي عصره وآراءه وافكاره. ظافر القاسمي، دمشق، مكتبة

اطلس، ١٣٨٥هـ - ١٩٦٥م، ٢٤ سم.

٤- القاسمي ومنهجه في التفسير. حسين علي القيسي. جامعة بغداد، العلوم

الاسلامية، رسالة ماجستير، ١٩٩١م. (الصفار، الجامع للرسائل والأطاريح،

ص ٢٨).

---

١. انظر أيضاً: الرومي، اتجاهات التفسير في القرن الرابع عشر، ج ١/١٦١؛ والخرمشاهي، التفسير والتفاسير الحديثة/٧٧؛ عبد الغفار عبد الرحيم، الإمام محمد عبده ومنهجه في التفسير/٣٤٠؛ المحتسب، اتجاهات التفسير في العصر الحديث/٤١ و٣٦٧؛ الرفيدة، النحر وكتب التفسير، ج ٢/١٠٥٥؛ المغراوي، المفسرون بين التأويل والإثبات، ج ١/٢٢٥.

## ١٣٣. المحرر الوجيز

العنوان المعروف: المحرر الوجيز، المعروف بـ «تفسير ابن عطية».

المؤلف: القاضي أبو محمد بن عبد الحق، ابن عطية المحاربي.

ولادته ووفاته: ولد في سنة ٤٨١ هـ - ١٠٨٨ م، وتوفي في سنة ٥٤٢ هـ - ١١٤٧ م.

مذهب المؤلف: مالكي اشعري.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: قبل سنة ٥٤٠ هـ.

عدد المجلدات: ١٦.

طبعت الكتاب: القاهرة، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، أحمد صادق

الملاح، حجم ٢٨ سم، طبع منه مجلدان الى سورة آل عمران آية ٩٣.

والمغرب، الرباط، وزارة الأوقاف المغربية، سنة ١٣٩٥ هـ الى ١٤١٢ هـ ١٦

مجلداً، حجم ٢٤ سم، تحقيق المجلس العلمي بفاس.

وبيروت، دار الكتب العلمية، سنة ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م، ٥ مجلدات، حجم ٢٨ سم.

## حياة المؤلف

هو القاضي أبو محمد بن عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن غالب، ابن عطية

المحاربي، المالكي وهو أحد أعلام الأندلس الحائزين على قصب السبق في الفقه

والحديث والتفسير والأدب.

ولد سنة ٤٨١ هـ في أول عهد المرابطين بغرناطة، وكان له شغف بالعلم، فتتلمذ على شيوخ من أهمهم والده وكان إماماً في الحديث، كان أبوه يتعهد بالعناية والرعاية، ويشجعه على إعداد تفسيره والعمل على إتمامه.

كان في غاية الذكاء والدهاء والهمم في العلم، سرى الهمة في اقتناء الكتب، وتوخي العدل، وعدل في الحكم وكان يكثر الغزوات في جيش «الملثمين». تولى القضاء بمدينة «المريّة» في الأندلس.

كانت وفاته في ليلة ١٥ رمضان سنة ٥٤٢ هـ، ويحتمل أن يكون تأليف تفسيره قبل انتهاء دولة المرابطين بالأندلس في «بُورقة» في المغرب.<sup>١</sup>

### آثاره ومؤلفاته

١- المحرر الوجيز في تفسير القرآن.

٢- الأنساب، في الانتقاد على «اقتباس الأنوار والتماس الأزهار في أنساب الصحابة» للرشاطي.

٣- الفهرست في كتب التراجم الأندلسية ومشايخه.

### تعريف عام

المحرر الوجيز، زيادة على اتفاهه في المعاصرة مع تفسير الزمخشري، قد اتفق معه في المنهج العلمي الأدبي وتأسيس ثقافة العامة على أساس الأدب واللغة، وإن كانا يختلفان من أوجه عدة، منها اختلاف المذهب؛ لأنه مالكي المذهب،

١. المنيع عبد الحليم، *مناهج المفسرين* ١/٢٨؛ والعبد الوهاب فايد، *منهج ابن عطية في تفسير القرآن* ١٣-٨٦.

والزمخشري حنفي، وهو سني اشعري، والزمخشري معتزلي؛ ومنها أنَّ ابن عطية مغربي والزمخشري شرقي؛ ومنها الاختلاف في استنباط الأحكام. والاستدلال لها ما بين المذهبين المدني والعراقي من اختلاف في الفقه وفي مداركه واختلاف في المنهج الاجتهادي.<sup>١</sup>

قال أبو حيان في تفسيره في حق محرر الوجيز:

«كتاب ابن عطية أنقل وأجمع وأخلص، وكتاب الزمخشري أخص وأغوص».<sup>٢</sup> وقال ابن خلدون في مقدمة تاريخه في تاريخ التفسير ومشكلاته: «فلما رجع الناس الى التحقيق والتمحيص، وجاء ابو محمد بن عطية من المتأخرين بالمغرب فلخص تلك التفاسير كلها (التفاسير التي تساهلها في نقل الاخبار ويسألون عن اهل الكتاب قبلهم وملؤوا كتبها بهذه المنقولات) وتحري ما هو اقرب الى الصحة منها ووضع ذلك في كتاب متداول بين اهل المغرب الاندلس حسن المنحى».<sup>٣</sup>

قد استفاد من تفسير المهدوي المسمى: «التفصيل الجامع لعلوم التنزيل»، فقد ذكره ابن عطية في مقدمة تفسيره ووصفه: «بأنه متقن في التأليف»، وانتقد أسلوب المهدوي من جهة عدم تتبع الألفاظ وإن كان من جهة أسلوبه مفرق للنظر، مشعب للفكر.

و «المهدوي»، هذا من رجال القرنين الرابع والخامس، اصله تونسي من المهدية، تخرج بالقيروان على يد علي بن الحسن القابسي، ثم رحل الى الأندلس وتوفي بدانية، يوجد من تفسيره الآن جزءان بالمكتبة الظاهرية بدمشق.<sup>٤</sup>

١. الابن عاشور، التفسير ورجاله / ٦٣.

٢. البحر المحيط، ج ١ / ١٠.

٣. مقدمة العبر، ص ٤٤٠، فصل ٥.

٤. الابن عاشور، التفسير ورجاله / ٦٣.

## منهجه

كان منهجه أن يذكر الآية في تفسيره، ثم يفسرها بعبارة عذبة سهلة، ثم يورد من المأثور ما يختص بالآية، وأكثر ما نقله عن الطبري، ويناقش المنقول أحياناً، ويكثر الاستشهاد بالشعر العربي، ويحتكم الى اللغة العربية عند توجيه بعض المعاني، ويهتم كثيراً بالصناعة النحوية، ويتعرض كثيراً للقراءات المختلفة ويفسر بعضها ببعض.

ذكر ابن عطية في مقدمة تفسيره في بيان منهجه مع تصرف في نقله:

«فقد ذكرت في هذا الكتاب كثيراً من علم التفسير، وحملت خواطري فيه على التعب الخطير، وعمرت به زمني، واستفرغت فيه مُنيّتي؛ إذ كتاب الله تعالى لا يُفسر إلا بتصرف جميع العلوم فيه، والعلوم التي يقصدها نصّ عليها أيضاً في مقدمته، وسردت في هذا التعليق، بحسب رتبة الفاظ الآية من حكم، أو نحو، أو لغة، أو معنى، أو قراءة. وقصدت تتبع الألفاظ حتى لا يقع طفر كما في كثير من كتب المفسرين، ورأيت أن تصنيف التفسير - كما صنع المهدوي رحمه الله مفرق للنظر، مشعب للفكر. وقصدت ايراد جميع القراءات مستعملها، وشاذها، واعتمدت بتبيين المعاني وجميع محتملات الألفاظ، كل ذلك بحسب جهدي وما انتهى اليه علمي وعلى غاية من الإيجاز وحذف فضول القول»<sup>١</sup>.

كان ابن عطية جمع في منهجه بين المأثور والرأي، وحين يذكر المأثور، لا يتقيد بذكر الأسانيد التي عني بها غيره من المفسرين بالمأثور، وخلافاً لما جمع ابن جرير في تفسيره كل المنقولات، غير ملتزم بنوع معين منها، بل إنه جمع ما يرى صحته عنده، ورفض كثيراً مما لا يتفق مع العقل، ولا يصح وروده عن ثقة، ولقد حاول أن

يفلت من هذا الإطار الذي حدده لنفسه.

وليس معنى التفسير بالرأي عنده، أن يفسره بمجرد رأيه من غير أن يحصل العلوم التي يجوز معها التفسير، بل العناية باللغة والاجتهاد مبنياً على قوانين الأدب والبلاغة واحتمالات الكلام، ولهذا كان تفسيره من جانب آخر، على أساس اللغة والنحو وهو قوي في بابه، رائع في ميدانه.

وايضاً فهو ملتزم بالنسبة للقراءات، فإنه يورد القراءات المستعملة والشاذة، ويهتم بتبيين ما تحتمله هذه القراءات من المعاني وتوجيهها من ناحية العربية.

وقد تعرض ابن عطية للآيات التي لها تعلق بالأحكام، وسرد الأحكام الفقهية على طريقة المذهب المالكي، لأنه كان إماماً من أئمة المالكية، وفتياً من فقهائهم، فيفصل القول فيها، وقد يرد على ابن حزم الأندلسي الظاهري ولكن ليس غرضه من التعرض لكلامه، استنباط الأحكام الفقهية - فلماذا لا يسرف في ذكر الأحكام الفقهية ولا يرد على المذاهب الأخرى من المذاهب الأربعة ولا يتعصب فيها.

أما موقفه بالنسبة إلى الإسرائيليات، لقد قلل ابن عطية في تفسيره من ذكر الروايات الإسرائيلية وعاب على المفسرين إكثارهم منها، ومنهجه أنه لم يذكر من القصص الإسرائيلية إلا ما لا ينفك معنى الآية إلا به، ولهذا نجد في مواطن كثيرة من تفسيره يختصر الروايات الإسرائيلية التي أكثر المفسرون منها، وينقد هذه الروايات بأنها ضعيفة الأسانيد، وقليلة الثبوت، وأنه لا يصح شيء منها.<sup>١</sup> فمثلاً عند ذكر قصة هاروت وماروت قال:

«هذا كله ضعيف وبعيد على ابن عمر - رضي الله عنهما - وروي أن الزهرة نزلت إليهما في صورة امرأة من فارس...

١. الفايد، عبد الوهاب، منهج ابن عطية في تفسير القرآن / ١٨٢.

«وهذا كله ضعيف وبعيد وهذه القصص يزيد في بعض الروايات وينقص في بعض ولا يقطع منه بشيء، فلذلك اختصرته»<sup>١</sup>.

والحق في تلك الموارد لابد ان ينتقد ويردّ بشدة ويقال: بأن هذه الروايات لا تطابق مع القواعد العقلية والنقلية.

لقد اعتمد ابن عطية في تفسيره على مصادر منها تفسير المهدوي كما ذكره في مقدمة تفسيره، وتفسير مكّي بن أبي طالب، فإننا نجد أنه كثيراً ما ينقل عنه وينسب إليه ذلك صراحةً، كما أنه في بعض الأحيان ينقل عنه دون أن يشير إليه وفي بعض الأحيان، ينقل آراءه ويعلق عليه.<sup>٢</sup>

قد تأثر بتفسير ابن عطية كثير من المفسرين، منها: ابن حيان الأندلسي في تفسيره «البحر المحيط»، والقرطبي في «جامع احكام القرآن»، واختصره الثعالبي المغربي، مع تغييرات وزيادات في كتبه: «الجواهر الحسان في تفسير القرآن» الذي سبق ذكره وتعريفه وتأثره من ابن عطية.

وأما موقفه في المسائل الكلامية، فهو من الأشاعرة وخبير بعلم الكلام، وقرّر أصولهم بطرق من جنس ما قرّرت به المعتزلة أصولهم، وضاهى الزمخشري في الشهرة بالنسبة الى تفاسير الأشاعرة. فمثلاً عند تفسير قوله تعالى: «وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا»<sup>٣</sup> في معنى صفة الكلام الذي اختلف بين الأشاعرة وغيرهم هل من جنس المسموع أو لا يتحقق بحدوث ولا حروف ولا أصوات ولا تكيف وتحديد، فأول اللفظ بما يناسب صفة الله خلافاً للسلفية فقال:

وكلام الله للنبي موسى ﷺ دون تكيف ولا تحديد ولا تجويز حدوث ولا حروف

١. المحرر الوجيز، ج ١/ ٣٠٩ من طبعة المجلس العلمي بفاس.

٢. فرحات، احمد حسن، مكّي بن أبي طالب وتفسير القرآن / ٥٥١.

٣. النساء / ١٦٤.



ولأصوات، والذي غلبه الراسخون في العلم: أنَّ الكلام هو المعنى القائم في النفس، ويخلق الله لموسى أو جبرئيل ادراكاً من جهة السمع يتحصل به الكلام، وكما أنَّ الله تعالى موجود لا كالموجودات، معلوم لا كالمعلومات، فكذلك كلامه لا كالكلام، وما روي عن كعب الاحبار وعن محمد بن كعب القرظي ونحوهما: من أنَّ الذي سمع موسى كان كأشد ما يسمع من الصواعق، وفي رواية أخرى كالرعد الساكن فذلك كله غير مرضي عند الاصوليين»<sup>١</sup>.

وكذلك في غيره من الصفات مثل صفة الاستهزاء والغضب والحياء والاستواء والمحبة والوجه والمجئ والابتان، فيصرفه عن ظاهره الجسماني المادي بما يناسب جل جلاله، ويؤول الكلمات<sup>٢</sup>.

وكذلك قال في مسأله رؤية الله في الآخرة وتأويل قوله تعالى: ﴿لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ وَهُوَ يُدْرِكُ الْأَبْصَارَ﴾<sup>٣</sup> رداً على من فرق بين الرؤية والادراك: «وهذا كله خطأ لأنَّ هذا الادراك ليس بإدراك البصر، بل هو مستعار منه أو بإشتراك، وقال بعضهم: إنَّ المؤمنين يرون الله تعالى بحاسة سادسة تخلق يوم القيامة، وتبقى هذه الآية في منع الادراك بالإبصار عامة سليمة»<sup>٤</sup>.

### دراسات حول التفسير

كتبت حول ابن عطية وتفسيره كتب ورسائل ومقالات كثيرة نشير الى بعض منها:  
١- منهج ابن عطية في تفسير القرآن. لعبد الوهاب فايد. القاهرة، طبعة المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية بمصر، ١٣٩٤ هـ ١٤٤٤ ص، ٢٤ سم.

١. المحرر الوجيز، ج ٢/ ١٣٧، طبعة دار الكتب العلمية.

٢. انظر: المغراوي المفسرون بين التأويل والاثبات، ج ٢/ ١٩.

٣. الانعام/ ١٠٣.

٤. المحرر الوجيز، ج ٢/ ٣٣٠، طبعة دار الكتب العلمية.

٢- ابن عطية المفسر ومكانته في حياة التفسير في الأندلس. لعبد العزيز بدوي الزهيري. رسالة ماجستير من جامعة الاسكندرية. كلية الآداب، عام ١٣٨٠هـ - ١٩٨٠م.

٣- ابن عطية لغوياً ونحوياً من خلال كتابه المحرر الوجيز في شرح الكتاب العزيز. لوالي عبد الغفار بلحسن. رسالة دبلوم من كلية الآداب بجامعة محمد الخامس، الرباط.

٤- عبد الحق بن عطية وتفسير المحرر الوجيز. الصاح ابن باجية.

٥- قد طبعت مقدمة هذا التفسير ومقدمة كتاب المباني من علماء المغرب، بتصحيح المستشرق الإنجليزي، واستدراكات وتصويبات من عبد الله اسماعيل الصاوي. مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٣٩٢ هـ - ١٩٧٢ م، الحجم ٢٤ سم، ٣٢٤ صفحة.

٦- اجوبة على اعتراضات ابي حيان علي ابن عطية والزمخشري، يحيى الشاوي الجزائري (م ١٠٦٢ ق) (كتابنامه بزرگ قرآن، ج ١/١٤٧).

١. أيضاً انظر: مناهج المفسرين لمنيع عبد الحليم محمود / ١٢٨؛ والتفسير ورجاله لابن عاشور / ٦٣؛ ومقدمة صادق الملاح مصحح التفسير في المجلد الاول من طبعة القاهرة؛ ومدرسة التفسير في الاندلس، لمصطفى ابراهيم المشيني / ٩٢، ١٦٧، ٢٦٢، ٤٩٤، ٥٥٠؛ والمدرسة القرآنية في المغرب لعبد السلام الكنوني / ٢٤١؛ وإعجاز القرآن في دراسات السابقين لعبد الكريم خطيب / ٣١٩؛ وفكرة إعجاز القرآن لنعيم الحمصي / ٩٤؛ ومكي بن أبي طالب وتفسير القرآن لأحمد حسن فرحات / ٥٥٠؛ والنحو وكتب التفسير، ج ١ / ٧٥٠؛ والمفسرون بين التأويل والاثبات للمغراوي، ج ٢ / ١٩؛ ومقدمة التفسير، طبعة دار الكتب العلمية، لعبد السلام عبد الشافي محمد / ١٩؛ ابن عطية ومنهجه في التفسير. القرشي، محمد صديق. مجلة الوعي الاسلامي، الكويت: ١٩٩٧م، س ٣٢، ع ٣٧٢، ص ٧٠. المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز. درويش، شوكت علي، مجلة هدى الاسلام، الاردن، ٦ / ١٤٠٤ هـ، س ٢٨، ع ٦، ص ٩ - ١٣. الامام ابن عطية بين التفسير والتأويل، ابو سنة، عبدالفتاح، مجلة الأزهر (نور الاسلام)، جمهورية مصر العربية: القاهرة، ١٩٩٤ م، س ٦٧، ص ١٥٠١.

## ١٣٤. المحيط الاعظم

العنوان المعروف: المحيط الاعظم والبحر الخضم في تأويل كتاب الله العزيز المحكم.

المؤلف: السيد حيدر الأملي.

ولادته ووفاته: ولد في حدود سنة ٧١٩هـ. وتوفي في سنة ٧٩٤هـ.

مذهب المؤلف: شيعة اثنا عشري.

اللغة: العربية.

عدد المجلدات: ٦.

تاريخ التأليف: ٧٧٧هـ.

طباعات الكتاب: الطبعة الاولى، طهران، وزارة الثقافة والارشاد الاسلامي، مؤسسة

الطباعة والنشر، ١٤١٤ ق. حققه وقدم وعلق عليه السيد محسن الموسوي التبريزي.

### حياة المؤلف

الفقيه العلامة والحكيم المتأله والمتكلم العارف والعارف الاديب السيد ابو محمد

ركن الدين حيدر بن علي الأملي من ابناء الامام سيد الساجدين عليه السلام. ولد في بلدة آمل

ودرس في بلاد متعددة منها خراسان وجرجان واصفهان وبقي في اصفهان يستفيد

من علمائها ثم رجع الى آمل واجتمع بفخر الدولة وصار من اخصائه ثم دخل في

سلسلة العرفاء فرجع الى اصفهان واجتمع بالشيخ العارف نصير الدين الطهراني ولبس الخرقة من يده وتلقن الذكر منه.

أخذ العلوم الادبية من والده وعلماء بلدة آمل، والفقه من فخر المحققين ابن العلامة الحلبي ويروي عنه بالاجازة، والعرفان من الشيخ عبدالرحمن القدسي وقد قرأ الفصول ومنازل الساترين منه. وكتب له اجازة. ولا شبهة في تطور افكاره ورجوعه من اهل الظاهر الى اهل الباطن كالغزالي ولما ظهر له زيغ الظاهر، ترك الدنيا وسافر الى الحج من طريق اصفهان ولبس الخرقة، ثم سكن النجف منزوياً عن الخلق ففاض عليه تفسير القرآن وأمر باظهاره للخواص فكتب المحيط الاعظم.<sup>١</sup> وقد توفي سنة ٧٩٤ وقبره في آمل في محل مشهور يزار ويتبرك.

### آثاره ومؤلفاته

ذكر له اربعة وعشر وكتاباً منها:

- ١- تفسير المحيط الاعظم. (مطبوع)
- ٢- الكشكول فيما جرى على آل الرسول.
- ٣- رسالة نقد النقود في معرفة المعبود. (مطبوع)
- ٤- العرفان.
- ٥- رسالة في العلوم العالية.
- ٦- جامع الاسرار ومنيع الانوار. (مطبوع)
- ٧- اسرار الشريعة واطوار الطريقة وانوار الحقيقة. (مطبوع)
- ٨- نص النصوص في شرح الفصوص.

١. مقدمة المحيط الاعظم، ج ١/ ١٨ واسرار الشريعة، ص ٧.

## تعريف عام

ألف التفسير يرسم هدية لخزانة السلطان الشاه شجاع بصبغة عرفانية في سبعة مجلدات إلا انه الكتاب لم يوجد منه إلا مجلداً مشتملان على بيان مسائل هامة حول مقدمات فهم الكتاب العزيز من منظر عرفاني في بيان التأويل والتفسير والتطبيق بين بيان كتاب الله الآفاقي وكتاب الله الانفسي وتطبيقه بكتاب الله القرآن الجمعي وبيان حروف الله الآفاقية وتطبيقها بحروف الله القرآنية وبيان الشريعة والطريقة والحقيقة - وبيان التوحيد واقسامه ومراتبه. وهذه المقدمة المدرسية بلسان الاشارة تكون في ١٨٠ صفحة، والمجلد الآخر يحتوي على تفسير سورة الفاتحة واوائل سورة البقرة. وقد ألف رسالة التأويلات في منتخب المحيط الاعظم باسم منتخب التأويل.

الملاحظة المهمة التي تلاحظ في مؤلفات السيد حيدر الأملي هي ان اكثر المباني والفصول في كتاب ما تنعكس في الكتب الاخرى. بما ان هذا التفسير لم يكن على غرار كتب التفسير واكثر البحوث العرفانية، فقد بينت بنفس هذه المحاور الثلاثة اي الجمع بين عالم الشريعة والطريقة والحقيقة في كتاب اسرار الشريعة. وسائر الكتب بناء على آيات القرآن على غرار الفتوحات المكية وفصوص الحكم.

ان لم يكن «تفسير المحيط الاعظم والبحر الخضم» اكثر اهمية من اشهر كتب السيد حيدر، اي جامع الاسرار فهو ليس بأقل. تبين مؤخره عنوان هذا الكتاب الذي ألف في رمضان عام ٧٧٧ (ويحفظان في مكتبة المرحوم آية الله العظمى المرعشي اعلى الله مقامه) وقد اصبحا اساس التصحيح والطبع الحالي - ليس لنا علم حول سائر مجلداته وان عثر عليها يوماً برعاية الله وصُحِّحت وطُبعت بهذه الطريقة المنيعة

والمطلوبة، سوف تؤثر كبيراً على تحوّل وارتقاء التحقيق العرفان في الشيعي للقرآن في العالم الاسلامي في هذا العصر. المجلدان المخطوطان الموجودان الذان قد طُبِعَ منهما المجلد الاول والثاني يحتويان على مقدمة اولى (من سبع مقدمات) تبين الرؤية العرفانية ومعرفة القرآن عند المؤلف، والمجلد الثاني من النسخة المخطوطة من تفسير سورة الحمد وقسم من سورة البقرة. وللأسف فقد سقطت اجزاء ومن ضمنها معظم المقدمة السابعة من المقدمات السبعة التي تشكل<sup>١</sup> مجلدات طباعية فقي النسخة الوحيدة من الكتاب.

### دليل تأليف الكتاب

في بداية الكتاب وبعد الخطبة وحمد الله والثناء عليه هكذا يكتب المفسر ويصف ويقول:

«ان اكتب لهم كتاباً جامعاً للتأويل والتفسير مشحوناً بذلك النحو بحيث يكون التأويل مطابقاً لارباب التوحيد واهل الحقيقة غير خارج عن قاعدة اهل البيت بحسب الظاهر، اعني يكون جامعاً للشريعة والطريقة والحقيقة لقول النبي: «الشريعة اقوالي والطريقة افعالي والحقيقة احوالي».<sup>٢</sup> لأن كل كتاب يكون جامعاً لهذه المراتب الثلاث التي هي جامعة لجميع المراتب المحمدية يكون جامعاً لجميع المراتب الالهية، حاوياً لمجموع الكمالات المنسوبة الى الانبياء والاولياء».<sup>٣</sup>

الملاحظة المهمة في المحيط الاعظم للسيد حيدر هي التأكيد على كون الكتاب جامعاً للتأويل والتفسير بيد أن طابع تأويله اكثر ولا يمكن غض النظر عن هذه الكلمة

١. الطهراني، آقا بزرگ، طبقات اعلام الشيعة، ج ٣/ ٧٠-٦٦.

٢. روي الحديث ابن ابي جمهور في عوالي اللئالي، ج ٤/ ١٢٤، ح ٢١٢ ورواه ايضاً في مستدرک الوسائل. النوري عن النبي، ج ١١/ ١٧٣، كتاب الجهاد، ابواب جهاد النفس، باب ٤/ ح ٨.

٣. المحيط الاعظم، ج ١/ ١٩٥.

وهي ان اكثر العرفاء كالشيخ عبد الرزاق الكاشاني، الشيخ البهائي، القاضي نعمان (تأويل الدعائم) لم يتكلموا في التفسير والتوضيح الظاهري للكلمات، ليتوقع بيان المدلولات الظاهرية، كلهم قد بينوا مطالبهم في اطار البواطن والتأويل وقد خاطبوا اولي التوحيد واهل الحقيقة وفي قالب بيان افكار العرفان النظري، ولم يكن السيد حيدر الأملي خارجاً عن هذه المجموعة.

فيما يلي عناوين المقدمات السبع التي ستحتوي على محتويات ثلاث مجلدات طباعية:

- ١- المقدمة الاولى في بيان التأويل والتفسير والفرق بينهما ولتبيين ان تأويل القرآن واجب عقلاً وشرعاً.
- ٢- في تعريف كتاب الله الكبير الآفاقي وتطبيقه على كتاب الله القرآني الجمعي.
- ٣- في بيان الحروف الالهية الآفاقية وتطبيقها على آيات القرآن الالهية.
- ٤- في بيان الكلمات الالهية الآفاقية وتطبيقها على كلمات القرآن الالهية.
- ٥- بيان الآيات الالهية الآفاقية وتطبيقها على آيات القرآن الالهية.
- ٦- بيان الشريعة والطريقة والحقيقة وتبيين ان هذه الاسماء مترادفة وتحكي عن حقيقة واحدة بعبارات مختلفة.
- ٧- في بيان التوحيد واقسامه ومراتبه، من التوحيد الفعلي والوصفي والذاتي وانحصاره في التوحيد الالهي والوجودي وبحوث دقيقة في هذا المجال وقليل من اسرار الشريعة.

### منهجه

كان منهج الأملي على غير غرار التفاسير الدارجة من البيان والتوضيح لكلمات القرآن. على الرغم من عدم طباعة اكثر من المجلد الرابع من هذا التفسير وهي في بيان الشريعة والطريقة والحقيقة وبيان انها اسماء مترادفة من المقدمة السادسة،

والمقدمة السابعة مع الأسف مفقودة والمجلد الخامس والسادس مشتمل على تفسير سورة الحمد وجزء من سورة البقرة.

وكما قلت مراراً منهجه لم يكن متمشياً مع الطريقة المتبعة في التفسير، واشتمالها على حجم كبير من البحوث العرفانية القرآنية، لكنه ملئ أحياناً بالبحوث القرآنية والاستدلالات التفسيرية. كنموذج مثلاً في المقدمة الثالثة في بيان الحروف الأفقية قد فتح باباً تحت عنوان: «في انه تعالى كل يوم في شأن» كما جاء في سورة الرحمن (آية ٢٩) ﴿كُلُّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ﴾ وفي هذا الباب يقوم بشرح المفاد العرفاني لهذه الآية ويقول: «او معناه اي كل يوم من ايام الالهية والربوبية او الزمانية المقدرة من نقطة الى نقطة هو في شأن من اظهار تلك الحروف الوجودية والآيات والكلمات المركبة منها».<sup>١</sup>

قل ما يستند الأملي ويبحث مطالبه لغوياً لكن في مواضع نادرة يرى قد اضطر الى ان يبحث بحثاً لغوياً مختصراً. مثلاً في آية ﴿فَتَلَقَّى آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ﴾ (البقرة/٢٧١). يطرح هذا السؤال وهو ما معنى التلقي وكيف تلقي آدم كلمات الرب؟ هو في البداية يطرح هذا السؤال من لسان محمد القفال (م ٣٦٥) المفسر واللغوي المشهور ويقول: «التلقي التعرض للمقام وضع موضع الاستقبال للمسيئ والجاني». ثم يقول ان الله يقول في مكان آخر: ﴿وَإِنَّكَ لَتَلَقَّى الْقُرْآنَ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ عَلِيمٍ﴾ (النمل/٦) اي تلقنه [تلقن ولتعطى] ويقال تلقينا الحجاج اي استقبلناهم. ويقال تلقيت هذه الكلمة من فلان اي اخذتها منه»، ثم يوضح لب وأصل الكلمة: ﴿تَلَقَّى آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ﴾ «اي اخذها ووعاها واستقبلها بالقبول».<sup>٢</sup>

من الامور التي تلاحظ عند طريقة بحث التفسير للأملي هي استعانته بأقوال

١. المحيط الاعظم، ج ٢/ ٣٥٢.

٢. نفس المصدر، ج ٢/ ٢٧٥.



المفسرين المتقدمين وخاصة من عهد الصحابة والتابعين. فانه كثيراً ما يستفيد من اشخاص كابن عباس وابن مسعود وسعيد بن جبير، ومجاهد، وقتاده والنخعي مستنداً على الروايات الواردة و متمسكاً باقوالهم لتحليل وتقسيم وترتيب نظريته. الملاحظة المهمة التي نرى في بحوث المحيط الاعظم هي الجهة الخاصة والتمايزة في طرح الآيات بحيث ان لا نتوقع بحوثاً قرآنيةً وتفسيرات متداولة، لأنّ الجو الثقافي وذهنية الأملي واهدافه لا توجب ولا تنتهي الى هذه الامور؛ فانه في صدد تقرير التأويلات العرفانية وبيان مبانيها.

### دراسات حول التفسير والمفسر

١- قد قام مؤتمر في موطن المفسر في سنة ١٤٢٤هـ ونشر آثار وتأليفات حول التفسير والمفسر.

منها: العلامة السيد حيدر الأملي خلاصة من حياته وعرفانه. احمد خالدي. طهران، پژوهشكده فرهنگ و معارف، ٢٢٦ ص. ١.

ومنها: مجموعة مقالات مؤتمر علامة سيد حيدر الأملي، منشورات الجامعة الاسلامية الحرة، فرع ساري، ١٣٨١ش، مجلدين، ٤٨٠ص + ٢٩٨ص.

١. انظر ايضاً: منهج الأملي في تفسيره، مجلة گلستان قرآن، العدد ٩٣، ص ٧، مجلة بهتات، العدد ٣، ص ١٩٠، ٤٢. ايضاً مجلة رواق انديشه (محط الفكر)، عدد ٤٣، ص ١٠٣، شهر تير ١٣٨٤ ش، مجلة مطالعات اسلامي جامعة فردوسي، مدينة مشهد الرضوي، عدد ٥٩، ص ٧، ربيع ١٣٨٢ ش. مجلة المعارف، عدد ٥٧، ص ٦١، اسفند ١٣٨١ ش.

## ١٣٥. مخزن العرفان، كنز العرفان

العنوان المعروف: مخزن العرفان (في علوم القرآن) - في تفسير القرآن.  
المؤلف: السيدة نصرت بنت محمد علي أمين؛ المعروف بـ «بانوي إصفهاني».  
ولادتها ووفاتها: ولدت في سنة ١٣١٣ هـ، وتوفيت في سنة ١٤٠٣ هـ.  
مذهب المؤلف: شيعي اثنا عشري.  
اللغة: الفارسية.  
تاريخ التأليف: ١٣٧٦ هـ.  
عدد المجلدات: ١٥.  
طباعات الكتاب: الطبعة الأولى، اصفهان، مكتبة (كتابفروشي) ثقفي، مطبعة  
نشاط اصفهان.  
الطبعة الثانية، طهران، حركة النساء المسلمات (نهضت زنان مسلمان)، ١٤٠٣ هـ.

### حياة المؤلف

هي السيدة نصرت بنت السيد محمد علي أمين، كانت من كبار علماء الشيعة  
وفقهاءهم.

تفردت إصفهان من بين البلاد الإسلامية بان فيها سيدة إنصرفت إلى العلوم  
الإسلامية انصرافاً كاملاً حتى بلغت درجة الاجتهاد ونالت إجازته، ومن جهة أخرى  
هي من نسائنا المعاصرات اللاتي اسهمن بنصيبهن في تفسير القرآن والفلسفة

والعرفان والفكر الديني بين النساء.

ولدت في أصفهان سنة ١٣١٣ هـ وكان والدها من كبار تجار أصفهان، فنشأت في أسرة تجارية جمعت الى جانب الثروة، شدة التدين، قد درست أول الأمر في كتابات أصفهان مع لداتها وكان سنّها حين بدأت التعلّم أربع سنين، ثم درست القرآن واللغة الفارسية وشيئاً من آدابها، ثم علوم اللغة العربية، من نحو وصرف وبيان وكذلك علم الهيئة، ثم تابعت دراسة الفقه والأصول والمنطق والحكمة والفلسفة طيلة خمسة عشر عاماً بلغت في نهايتها درجة الاجتهاد، وابتدأت خلال هذه الفترة تكتب وتؤلف. وأول مؤلف لها كان: «أربعين الهاشمية».

ومن العجيب أنّها لم تذكر إسمها على كتبها، بل إكتفت بأن تذكر على الكتاب بأنّه لسيّدة إيرانية، وقد علّلت ذلك بأنّه زهد منها بالشهرة وإبتعاد عنها.<sup>١</sup> توفيت في رمضان المبارك سنة ١٤٠٣ هـ بإصفهان ودفنت فيها بقريب مقبرة تخت فولاد، ومزارها معروف ومشخص هناك.

### آثارها ومؤلفاتها

- ١- مخزن العرفان في تفسير القرآن، من أشهر مؤلفاتها.
- ٢- نفحات الرحمانية.
- ٣- أربعين الهاشمية. فيه تبين وتفسير أربعين حديثاً منقولاً عن طريق الكليني صاحب كتاب الكافي.
- ٤- جامع الشتات، المشتمل على الأحكام الفقهية.
- ٥- مخزن اللثالي في فضائل علي بن ابيطالب (ع).

١. مجلة الثقافة الاسلامية، السيد حسن أمين، العدد الحادي عشر، ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م / ٥٩، وأيضاً مقدمة التفسير من طبعة نشاط أصفهان.

## ٦- الأخلاق.

**تعريف عام**

يُعدّ تفسيراً موجزاً، شاملاً لجميع آيات القرآن، قد نهجت فيه المنهج البياني والتحليلي والهدائي، وتعرضت فيه لكثير من المباحث بشكل موضوعي وتحليلي وكان لسانها لسان أهل المعرفة.

بدأت بالتفسير بذكر مقدمة تشتمل على بيان غرضها من التأليف، وفضل القرآن، ولزوم الأخذ من الراسخين في العلم في فهم معناه، ومسألة منع التفسير بالرأي، وفضيلة القراءة وتدبرها، وأن القرآن ذو مراتب وبطون. قد ألقت هذا التفسير قبل كتابته في مجلس درسها، وخصصت له يوم الأربعاء من كل اسبوع، ولا يقل عدد الحاضرات عن الخمسمائة، تلقى الدرس عليهن في بيتها.

اعتنت في تفسيرها بذكر كلمات العرفاء والمتألهين، وأكثرت النقل عن صدر الدين الشيرازي في كل مناسبة، ولا تهتم للمباحث الادبية والألفاظ اللغوية في تفسيره.

واعتمدت في تفسيرها بصورة رئيسية على التفاسير الشيعية والمرويات عن الأئمة المعصومين عليهم السلام، وإن كانت قد نقلت عن تفاسير أهل السنة ومأثوراتهم، ووجوه احتمالاتهم.

**أهدافها**

قالت المؤلفة في مقدمة تفسيرها باللغة الفارسية والذي ترجمناه بما نصه: «وكنّت قد فكرت منذ زمن بعيد أن أؤلف كتاباً مختصراً في تفسير القرآن، والاستعانة من كلمات أهل البيت الكرام عليهم السلام، وفي أقوال المفسرين العظام، لعل الله

أن يجعلني من المفسرين والمتدبرين لكتابه، لكن أتردد فيه وكنت بين الخوف والرجاء، أعدّ أحياناً وأتهرب أحياناً أخرى، قد يطلبني الأمر، وقد يخوّفني عِظْمُهُ، حتى عزمت على تأليف تفسير مختصر إن لم يكن تفسير مبسط، لأن الميسور لا يسقط بالمعسور، والتزمت في نفسي أن اقتبس من مشكاة نور الولاية، وإقتصرت فيه بترجمان معاني آياته، وتوضيح كلماته والإحتراز من متشابه آياته»<sup>١</sup>.

### منهجها

وأما منهجها في التفسير، فقد ابتدأت بذكر اسم السورة وفضيلتها واختصاصها، ثم ترجمة الآية التي بها ابتدأت السورة بالفارسية، ثم وردت في توضيح الآية بعبارات سهلة، قابلة للفهم لعامة الناس، مع تقسيمات لكلمات الآية وتوضيحها، ثم ذكر مجمل المعني بعبارات موجزة.

كانت المفسرة، تخاطب مخاطبيها بخطابات أخلاقية وتربوية، وتفسيرها يتضمن شرحاً لكلمات القرآن وبيان مقصوده، قد نرى فيه مباحث موضوعية كثيرة بمناسبة الآية، مع الابتعاد عن ذكر المصطلحات الأدبية من نحو وصرف وبلاغة وقراءة.

ومن مميزات منهجها عدم نسبة أي مدلول إلى كلام الله، في كثير من الموارد، واليه يشير قولها: «ولعل هذا هو المقصود».

وقد إكتفت بوجيز العبارة من غير إطناب مُمل، ولا إيجاز مخل، وعرضت الأحاديث والمرويات وأقوال اصحاب التفسير بقدر الحاجة إليها، ومتناسباً لفهم وسط الناس.

وأما المصادر التي اعتمدت عليها فمنها: تفسير مجمع البيان وتفسير علي بن

ابراهيم وتفسير صدر المتألهين الشيرازي وقد تعبّر بقولها: «وكذلك قال بعض المفسرين»، أو «كثير من المفسرين» من دون أن تذكر أسمائهم أو مصدرهم، أو تعين الموضوع الذي نقلتها منه.

وأما طريقتها في نقل الروايات: ذكر اسم صاحب الكتاب الذي نقلت عنه، من دون الإشارة الى الراوي وموضع الرواية في المصدر، وكذلك فهي تذكر الإسرائيليات من دون إسراف في نقلها، مع الإشارة الى ضعفها. وإن كان مما أخذ عليها توجيهها هذه الروايات بالشكل الرمزي والإشاري متبعة في ذلك مسلك صدر الدين الشيرازي، والفيض الكاشاني.<sup>١</sup>

وكان موقفها في تفسير آيات لها تعلق بالمباحث الكلامية، موقف الشيعة الامامية؛ كخلق القرآن ومسألة الرؤية وصفات الله وقضية أفعال العباد، هل هي من خلق الله أم من خلق الانسان أم لها شأن آخر، وأيضاً الإمامة ومسائل أخرى من دون بسط وتوسع في البيان ونقل الأقوال.<sup>٢</sup>

والخلاصة، كان التفسير من التفاسير العرفانية والفلسفية الذي يهتم بذكر المباحث الإشارية والقواعد العقلية، مع العناية بالجهة التربوية والهدائية في التفسير، والاهتمام بذكر المأثورات الواردة عن النبي ﷺ وأهل بيته؛ ولهذا لم تعن نفسها بمشكلات الاعراب والقراءات ولا بمشكلات اللغة عموماً.

## دراسات حول التفسير

١ - تحقيق في حياة السيدة امين ومنهج تفسيره. شايبته ندرى ابيانه. بالفارسية.

١. نفس المصدر، ج ٢/ ١٤ وانظر بياننا في ذيل تفسير حاشية الشيخ زاده على البضاوي وتفسير القرآن العظيم لصدر الدين الشيرازي وتفسير الصافي.

٢. مخزن العرفان، ج ١/ ٢٠٤ و ج ٢/ ٦٩ و ٢٦٦ و ٣٩٥ و ج ٣/ ٧٣ و ٢١٣.

الجامعة الحرة الإسلامية طهران، ١٣٧٧ ش. (نكونام، چكیده پایان نامه، ج ٢، ص ٣٠).<sup>١</sup>

---

١. انظر أيضاً: مجلة قضايا إسلامية، عدد ٧، ص ٤٠٧ مقالة: فقيهة اصفهان من سامر عبد اللطيف الجزائري، مجلة بينات، عدد ٢١، ص ٤٥ من سيدة غروي النائيني نهلة؛ العلوية امين نصرت، الفقيهة المفسرة. اشرف، السيد علي. مجلة رسالة القرآن، قم، ١٤١٤ هـ ع ١٣، ص ٨٥.

## ١٣٦. مدارك التنزيل وحقائق التأويل

العنوان المعروف: تفسير القرآن الجليل المسمّى بـ «مدارك التنزيل وحقائق التأويل».

المؤلف: أبي البركات عبدالله بن أحمد بن محمود النسفي.

وفاته: توفي في سنة ٧١٠هـ - ١٣١٠م.

مذهب المؤلف: حنفي أشعري.

اللغة: العربية.

عدد المجلدات: ٥.

طباعات الكتاب: - له عدة طباعات منها:

بمباي، سنة ١٢٧٩هـ - ١٨٦٢م.

ومصر، سنة ١٣٠٦هـ - ١٨٨٨م.

وبيروت، دمشق المكتبة الأموية، حماه، مكتبة الغزالي، الطبعة الأولى، ٥ مجلدات،

حجم ٢٤ سم.

والمطبعة الأميرية، بولاق، سنة ١٩٣٦م، ٣ مجلدات.

والقاهرة، دار إحياء الكتب العربية، ٤ أجزاء في مجلدين، حجم ٢٤ سم، بدون

تاريخ.

والقاهرة، مطبعة الاستقامة، سنة ١٣٧٤هـ، ٤ مجلدات، حجم ٢٨ سم، بهامش



تفسير لباب التأويل للخازن.

### حياة المؤلف

هو الامام حافظ الدين أبوالبركات، عبدالله بن أحمد بن محمود النسفي، الحنفي الأشعري. من أهل إيذج (ايذه)، وهي بلدة بين خوزستان وأصفهان ومن محافظة خوزستان.

النسفي نسبة إلى نسف (معرب نخشب) ببلاد السند، بين جيحون وسمرقند، من بلاد ما وراء النهر ولكن لم يعلم لم ينسب إلى النسف وهل هاجر هو منه إلى إيذج أو أجداده كان من نسف ولكن سكن إيذج وتوفي فيه.

كان مفسراً، عالماً بالفقه وأصول الدين وأصول الفقه، إمتازت مؤلفاته بجودة التحري، ودقة التعبير، وحشد المعلومات المتنوعة في حيز بسيط حتى يعسر على غير المتخصص الأخذ بها.

توفي سنة ٧١٠هـ - ١٣١٠م في إيذج.

### آثاره ومؤلفاته

له مؤلفات عديدة طبعت أكثرها وأخذت مسيرها في سوق العلم، حتى اشتهر كمفسر، وفقيه، وباحث في أصول الدين. ومن هذه المؤلفات:

- ١- عمدة العقائد في الكلام.
- ٢- منار الأنوار في أصول الفقه.
- ٣- الكافي في شرح الواقفي في الفقه الحنفي.
- ٤- كنز الدقائق في الفقه الحنفي.

٥- كشف الأسرار.<sup>١</sup>

## تعريف عام

يُعدّ هذا التفسير مختصراً من الكشف والبيضاوي، فأخذ من الزمخشري خبرته الواسعة باللغة ومناقشته للأراء المتعددة، واختيار ما يراه صحيحاً؛ ومع ذلك بما أنّه من علماء أهل السنة والجماعة، ومن الأشاعرة، كانت له مواقف في الردّ على المعتزلة، فحارب ما يخالف المذهب الاشعري فأخذ من البيضاوي في أشعريته، ومعانيه الدقيقة، وإيجازه المركز. فقد قال في مقدمة كتابه عن السبب الذي دعاه الى تأليف هذا التفسير:

«قد سألتني من تتعين إجابته كتاباً وسطاً في التأويلات، جامعاً لوجوه الإعراب والقراءات، متضمناً لدقائق علمي البديع والإشارات، حالياً بأقاويل أهل السنة والجماعة، خالياً عن أباطيل أهل البدع والضلالة، ليس بالطويل الممل، ولا بالقصير المُخل. وكنتُ أقدم فيه رجلاً وأؤخر أخرى، استقصاراً لقوة البشر عن درك هذا الوطر وأخذاً لسبيل الحذر... حتى شرعت فيه بتوفيق الله... وأتممته في مدة يسيرة».<sup>٢</sup>

ولا بدّ أن ننبه أن النسفي هذا هو غير الإمام أبي حفص نجم الدين عمر بن محمد النسفي الحنفي (٤٦٢ هـ - ٥٣٨ هـ) الذي له تفسير معروف باسمه (تفسير النسفي) في مجلدين، وأيضاً من آثاره «العقائد» ومنهاج الدراية، والخصائل في الفروع، والتيسير في علم التفسير، والأكمل الأطول في تفسير القرآن، ولكن المطبوع من تفسيره هو ترجمته للقرآن بالفارسية (المطبوعة في سنة ١٣٥٣ ش بتصحیح الدكتور عزيز الله

١. الزركلي، الاعلام، ج ٤ / ٦٧؛ ونويهض، عادل، معجم المفسرين، ج ١ / ٤ / ٣٠٤.

٢. مدارك التنزيل، ج ١ / مقدمة المؤلف.

الجويني وطبعت باهتمام منظمة الاوقاف الجمهورية الاسلامية الايرانية). وعلى أي حال، النسفيون كثيرون، وهم من الفقهاء والمفسرين والعرفاء، ولكن المعروف منهم أبو البركات عبدالله بن محمد، صاحب مدارك التنزيل، وأبو حفص نجم الدين عمر بن محمد صاحب تفسير النسفي وعزيز الدين النسفي (م ح ٦٨٠) مؤلف الانسان الكامل.

لم يبدأ في التفسير بمقدمة في علوم القرآن، بل شرع بعد خطبة الكتاب وذكر المنهج، بتفسير سورة الحمد الى آخر القرآن.

### منهجه

كانت طريقته بصورة عامة، هو ذكر اسم السورة، ثم مكيها ومدنيها، ثم يبدأ بتفسير الآيات جملة جملة، مع ذكر وجوه الإعراب والقراءات والإلتزام بالقراءات السبعة، والإشارة الى الروائع البلاغية للقرآن في عبارات موجزة، ويتعرض لشرح آيات الأحكام، ويبيّن أقوال الفقهاء وآراءهم، وينتصر لمذهبه الحنفي، وإن كانت وجهة نظره، بالدرجة الأولى، الدفاع عن عقائد أهل السنة والجماعة، والردّ على محالفيهم، كما أنه لم يتعرض للأحاديث الموضوعة في فضائل السور كما وقع فيه كثير من المفسرين، ومنهم صاحب تفسير الكشاف.

أما موقفه بالنسبة إلى الإسرائيليات، فإنه مقل في ذكرها، وإن نقل عن كتب التفسير التي تقدمته بعضاً من الإسرائيليات، دون أن يتعقبها، ولكنه إذ رأى أنّ في السكوت عنها وعدم التنبيه عليها خطراً، ينبّه على عدم صحتها، وذلك، كما صنع في قصة داود، وسليمان واكذوبة الغرانيق.<sup>١</sup>

١. أبي شهبة، الإسرائيليات والموضوعات في كتب التفسير / ١٣٨؛ الجبوري، دراسات في التفسير ورجاله / ١٠٨.

وقد يذكر هذه القصص العجيبة الغريبة، المنافية لعصمة الملائكة، كما صنع في قصة هاروت وماروت.<sup>١</sup>

ومن جهة أخرى، إنَّ كتاب «الإكليل على مدارك التنزيل»، للشيخ عبد الحق الله آبادي، شرح لهذا التفسير، وكتاب «الأساس في التفسير» لسعيد حوى ناظر وشارح لكتاب: «مدارك التنزيل»، مع إضافات عصرية اجتماعية، وهذا دليل على أهمية هذا الكتاب، وعناية أهل العلم به.

كما ذكرنا، كان موقفه في الكلام موقف الأشاعرة من أهل السنة، فكان يؤوّل جميع الصفات ويبينها بما يناسب عقيدة الأشاعرة؛ فمثلاً عند تفسير قوله تعالى: ﴿لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ﴾،<sup>٢</sup> قال:

«لا تحيط به أبصار من سبق ذكرهم. وتشبث المعتزلة بهذه الآية لا يستتب، لأنَّ المنفي هو الإدراك لا الرؤية، والإدراك هو الوقوف على جوانب المرئي وحدوده. وما يستحيل عليه الحدود والجهات، يستحيل إدراكه لا رؤيته، فنزل الإدراك من الرؤية منزلة الإحاطة من العلم... على أن مورد الآية هو التمدح يوجب ثبوت الرؤية، إذ نفى إدراك ما تستحيل رؤيته لا تمدح فيه، لأن كل ما لا يرى، لا يدرك. وإنما التمدح بنفي الإدراك مع تحقق الرؤية، لأن كل ما لا يرى لا يدرك».<sup>٣</sup>

وكذا غيرها من المباحث الاعتقادية والكلامية من القرآن.

### دراسات حول التفسير

١- أبو البركات عبد الله بن أحمد النسفي ومدارك التنزيل وحقائق التأويل (تركي)

١. مدارك التنزيل، ج ١/ ٧٦، من طبعة المكتبة الأموية.

٢. سورة الانعام/ ١٠٣.

٣. نفس المصدر، ج ٢/ ٦٦.

- بدر الدين جيتز، رسالة دكتوراه (كتابنامه بزرگ قرآن، ج ١/١٠٣).
- ٢- النسفي ومنهجه في التفسير. محمد مجيد الكبيسي. جامعة بغداد، العلوم الإسلامية، ١٩٩٠ م. (الصفار، الجامع للرسائل، ص ٢٩).
- ٣- النسفي ومنهجه اللغوي في التفسير. عبد الجبار احمد الداودي. جامعة بغداد، الآداب، ماجستير، ١٩٩٦ م. (الجامع للرسائل والأطاريح، ص ٥٠).<sup>١</sup>

---

١. انظر تفصيلاً: الجبوري، دراسات في التفسير ورجاله / ١٠٧؛ ومنيع عبد الحليم محمود، مناهج المفسرين / ٢١٥؛ وابي شهبة، الإسرائيليات والموضوعات في كتب التفسير / ١٣٧؛ وعبد القهار داود العاني، دراسات في التفسير والمفسرين / ١٤١؛ ورمزي نعناعة، الإسرائيليات واثرها في كتب التفسير / ٣١٠؛ والصبحي صالح، مباحث في علوم القرآن / ٢٩١؛ والتفسير والمفسرون، ج ١ / ٣٠٦؛ والرفيدة، النحو وكتب التفسير، ج ٢ / ٨٨٤؛ والمفسرون بين التأويل والانبأ، ج ٢ / ١١١.

## ١٣٧. مرآة الانوار ومشكاة الاسرار

العنوان المعروف: مرآة الانوار ومشكاة الاسرار.

المؤلف: ابو الحسن بن محمد طاهر العاملي النباطي الفتوني الاصفهاني.

ولادته: ولد في حدود عام ١٠٧٠هـ.

وفاته: توفي في عام ١١٤٠هـ.

مذهبه: شيعي اثنا عشري.

اللغة: العربية.

عدد المجلدات: ١.

طبغات الكتاب: طبع لأول مرة في عام ١٣٠٣هـ. ونسب في تلك الطبعة الى

الشيخ عبد اللطيف الكازروني. وطبع مرة اخرى في بيروت: مؤسسة الاعلمي

للمطبوعات، الطبعة الأولى، ١٤١٩هـ/١٩٩٩م.

### حياته

المولّى الشريف ابو الحسن بن الشيخ محمد طاهر بن الشيخ عبد الحميد بن

موسى بن علي بن معتوق الفتوني النباطي العاملي الاصفهاني الغروي، ابن اخت

الامير محمد صالح الخاتون آبادي صهر العلامة المجلسي (م ١١١١هـ) وكان المولّى

الفتوني من اجداد محمد حسن النجفي (م ١٢٦٦هـ) صاحب كتاب جواهر الكلام في الفقه من جهة امه. وقال الطهراني في طبقات اعلام الشيعة: ويعرف بالشريف لأن امه اخت المير محمد صالح الخاتون آبادي. ووصفه المجلسي بالعالمى اباً والحسيني أمّاً. ويقال له الامامي، لأنه ولد بمحلة «درب امام» باصفهان، والده محمد طاهر بن عبد الحميد. ويظهر من كثير الاجازات الصادرة له أن آباءه أيضاً كانوا علماء من لبنان ثم هاجروا الى ايران. وأول من كتب له الاجازة هو المجلسي (في شهر شعبان ١٠٩٦) ومن تلاميذه محمد بن علي بن حيدر العاملي واحمد بن اسماعيل الجزائري.<sup>١</sup>

### مؤلفاته

- ١- الفوائد الغروية في اصول الدين واصول الفقه.
- ٢- ضياء العالمين في الامامة.
- ٣- شرح كفاية السبزواري في الفقه.
- ٤- الانساب في شجرة السبطين.
- ٥- رسالة في حقيقة مذهب الامامية.<sup>٢</sup>

### تعريف عام

هذا التفسير من تأليفات ابي الحسن بن طاهر العاملي البناطي الفتوني الاصفهاني (م حدود ١١٤٠هـ)،<sup>٣</sup> وعُرف بالتفسير وقد وصفته بعض الكتب المتخصصة بدراسة

١. الطهراني، آقا بزرك، الذريعة الى تصانيف الشيعة، ج ٢٠، ص ٢٦٤؛ وطبقات اعلام الشيعة، ج ٦، ص ١٧٤.

٢. طبقات اعلام الشيعة، ج ٦، ص ١٧٥.

٣. الذريعة، ج ٤، ص ٢٦٢.

التفاسير بأنّه من مصادر التفسير المهمّة عند الشيعة الإمامية.<sup>١</sup> ولكنه في الحقيقة ليس كذلك، وإنما هو عبارة عن مقدّمة مبسّطة في المباحث النظرية التفسيرية والاعتقادية، وقد نُسب خطأً إلى الشيخ عبد اللطيف الكازروني. وبما أن هذا الكتاب قد جُعل في طبقات متعددة مقدمة لتفسير البرهان، فقد حصل نتيجة لذلك تصوّر البعض بأنه كتاب تفسيري. (كما يفهم من مقدّمة هذا الكتاب أيضاً بأنّ مؤلفه كان يعتزم كتابة تفسير كامل ولكن لم تتوفر له الامكانيات والفرصة لاتمامه).<sup>٢</sup> ورغم أنه صرّح في هذه المقدّمة أيضاً بأنّه لن يتناول جميع الآيات وظواهرها، إلا إذا كان توضيح المعنى الظاهري ضرورياً لبيان المعنى الباطني.<sup>٣</sup> ولهذا السبب فإن هذا الكتاب شبيه بالتفسير الأثري المذهبي وقد صرح: «وكان قصدنا بالذات من وضع هذا الكتاب إبراز خبايا التأويلات المستفادة من الأئمة السادات لخلو أكثر التفاسير عنها جميعاً أو من أكثرها».<sup>٤</sup>

كتبت هذه المقدّمة بأسلوب روائي وهي تضم ثلاثة أبواب، وكل باب يشتمل على عدّة فصول. وقد كُرس الفصل الأوّل منه لاثبات أن للقرآن بطوناً وأن للآيات القرآنية تأويلات. وذكر آقا بزرگ الطهراني عن نسخة عند الميرزا حسين النوري بأنّه ورد فيها تفسير سورة البقرة. وهذا ما يدلّ على أن المؤلف كان في نيّته تفسير القرآن كلّه ولكن لم يصل إلينا.

١. قدّم الذهبي في كتاب التفسير والمفسرون، ج ١، ص ٤٦ - ٨٧ بحثاً مبسوطاً بتعريف هذا الكتاب واطنّب في الحديث حوله بدلاً من التعريف بتفاسير مشهورة عند الشيعة مثل التبيان، وحقائق التأويل، وغيرهما من كتب التفسير المعاصرة المهمّة، وهذا ما يستدعي الكثير من التأمل.

٢. الذريعة، ج ٤، ص ٢٦٢.

٣. مرآة الانوار، ص ٧، بيروت، مؤسسة الاعلمي للمطبوعات، ١٤١٩هـ.

٤. المصدر السابق، ص ٥٦٦.



اشار المؤلف في المقدمة الثانية للكتاب الى روايات جمع القرآن. وبما ان المؤلف ليس محدثاً ولا يملك القدرة على معرفة معنى الروايات والتمييز بين صحيحها وسقيمها، فقد ظنَّ بأن القرآن محرّف. ولذلك فقد كتب بحثاً مطوّلاً في هذا المجال، ولكن علماء الشيعة ومحققهم، ألّفوا كتباً كثيرة في نقد هذه الروايات وتفنيد مزاعم هذه الكتب، نذكر منها على سبيل المثال كتاب صيانة القرآن من التحريف للعلامة المعاصر محمد هادي معرفة، والتحقيق في نفي التحريف للسيد على الميلاني والعلامة مرتضى العسكري وغيرهم. وعلى اية حال فقد كتب الميرزا حسين النوري كتابه المعروف باسم فصل الخطاب... متأثراً بما ورد بين طيّات هذا الكتاب.

ومن مميزات هذه المقدمة أيضاً ذكر منهجه تفصيلاً خصوصاً في التأويلات حيث يقال: «اعلم كلية ان كل ما نذكره من تأويل الآيات والكلمات القرآنية في كتابنا هذا فيبيناه على التجوز في المعنى او الاسناد او نحو ذلك من وجوه الاستعارات وامثالها»<sup>١</sup>.

وعلى اية حال فقد طبع هذا الكتاب بشكل مستقل في عام ١٢٩٥هـ. طبعة حجرية في طهران، بتحقيق واشراف محمد تقي سالك، وذكر اسم مؤلفه في هذه الطبعة على انه عبد اللطيف الكازروني. والطبعة الرئيسية لهذا التفسير هي الطبعة التي جاءت مع تفسير البرهان بالقطع الرحلي في عام ١٢٧٤هـ<sup>٢</sup> وطبعت انتشارات دار التفسير في عام ١٤١٥هـ نسخة منه بالأفيسيت. وطبعت دار نشر الاعلمي هذا الكتاب كمقدمة في بداية تفسير البرهان بالقطع الوزيري في عام ١٤١٩هـ.

١. مرآة الانوار، ص ٥٦٦ من طبعة الاعلمي.

٢. سلطاني فر، كتابتاسى قرآن وعلوم قرآنى (بيلوغرافيا علوم القرآن) ص ٢٠٧ و ٩٩ و ١٠٨.

## ١٣٨. مراح لبيد

**العنوان المعروف:** مراح لبيد - المعروف بـ «تفسير النووي» التفسير المنير لمعالم التنزيل المسفر عن وجوه محاسن التأويل.

**المؤلف:** الشيخ محمد بن عمر نوي الجاوي.

**وفاته:** توفي في سنة ١٣١٦ هـ - ١٨٩٨ م.

**مذهب المؤلف:** اشعري شافعي.

**اللغة:** العربية.

**تاريخ التأليف:** ١٣٠٥ هـ.

**عدد المجلدات:** ٢.

**طباعات الكتاب:** بيروت، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، سنة ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م، حجم ٢٨ سم، وبهامشه كتاب «الوجيز في تفسير القرآن العزيز» للإمام أبي الحسن علي بن أحمد الواحدي (م ٤٦٨ هـ).

وأعيد طبعه بالأفست في مطبعة عبد الرزاق، سنة ١٣٠٥ هـ.

وبيروت، دار الكتب العلمية، تحقيق وضبط وتصحيح محمد امين الضناوي، الطبعة الاولى، ١٤١٧ ق/ ١٩٩٧ م.

### حياة المؤلف

هو الشيخ محمد بن عمر بن عربي بن علي نوي الجاوي (أبو عبد المعطي)

البتى إقليمياً، الثناري بلداً، كان مفسراً متصوفاً من فقهاء الشافعية، هاجر الى مكة، عرّفه «تيمور» بعالم الحجاز. له مصنفات كثيرة في الفقه والأدب والتفسير وأصول الدين والتصوف، وجاء في معجم المطبوعات لسركيس أن له ٣٨ مؤلفاً. توفي في سنة ١٣١٦هـ بمكة.

### آثاره ومؤلفاته

- ١- مراقبي العبودية، شرح لبداية الهداية للغزالي. (مطبوع)
- ٢- قامع الطغيان على منظومة شعب الإيمان. (مطبوع)
- ٣- قطر الغيث في شرح مسائل ابي الليث. (مطبوع)
- ٤- عقود اللجين في بيان حقوق الزوجين. (مطبوع)
- ٥- شرح فتح الرحمن في تجويد القرآن. (مطبوع)
- ٦- نهاية الزين بشرح قرّة العين في الفقه. (مطبوع)
- ٧- كاشفة السجا في شرح سفينة النجاة، في أصول الدين والفقه.<sup>١</sup>

### تعريف عام

وهو من التفاسير الصوفية الذي استفاد مؤلفه في تأليفه من الفتوحات المكية «لمحيي الدين ابن عربي»، شامل لجميع آيات القرآن، موجز في تفسيره، لم يستفد من لون التفسير الإشاري، بل التزم على التفسير بالظاهر. لم يبدأ المؤلف فيه بمقدمة لعلوم القرآن، بل ذكر هدفه من تأليف الكتاب، والمصادر التي اعتمد عليها في تفسيره، والكتب الصوفية والروائية في التفسير، ثم شرع في التفسير بعد هذه المقدمة.

١. الزركلي، الاعلام، ج ٦/ ٣١٨؛ ومعجم المؤلفين، ج ١١/ ٨٧.

قال في بيان غرضه من تأليف الكتاب في هذا المقدمة:

«قد أمرني بعض الأعزة عندي أن أكتب تفسيراً للقرآن المجيد، فترددت في ذلك زماناً طويلاً... فأجبتهم إلى ذلك للإقتداء بالسلف في تدوين العلم ابقاء على الخلق، وليس على فعلي مزيد، ولكن لكل زمان تجديد، وليكون ذلك عوناً لي وللقاصرين مثلي، وأخذته من الفتوحات الالهية، ومن مفاتيح الغيب، ومن السراج المنير، ومن تنوير المقياس، ومن تفسير أبي السعود، وسميته مع الموافقة لتاريخه: «مراح لبيد لكشف معنى قرآن مجيد» وعلى الكريم الفتاح، إعتماذي وإليه تفويضني واستنادي»<sup>١</sup>.

ومن خصائص هذا التفسير ذكر معاني السورة وأسمائها بشكل خاص، وبيان ما فيها من الموضوعات، فمثلاً عند ذكره لسورة الكافرون، قال: «وتسمى ايضاً سورة المنابذة، أو المعابدة»، وسورة الاخلاص، أي إخلاص العبادة، وسورة المقشقشة أي المبرئة من النفاق.

### منهجه

كانت طريقة النووي، أن يبدأ بإسم السورة مكيها ومدنيها، وعدد آياتها، وعدد كلماتها، ثم يشرع في تفسيرها كلمة كلمة، بعبارات موجزة وكلمات واضحة، مع الإشارة بمصاديق الآية وتطبيقاتها بشكل مفرط، ولو بنقل ضعيف، وشأن نزول غير معتمد.

وكان أيضاً يذكر وجوهاً من القراءات والمرويات من التابعين وغيرهم، ويَبْسُط الكلام في ذلك من دون ترجيح لقراءة معينة.

ويذكر الروايات المأثورة في التفسير من دون ذكر لسندها، أو إشارة إلى من نقلها،

ولا يميّز بين صحيحها وضعيفها، ولذا لم يسلم من الاسرائيليات، وما يرويها القصاص من الموضوعات، وما ذكره اليهود من رموز الحروف والكلمات وفواتح السور من الحروف المقطعة.

ونموذج من ذلك، ما نقله في قصة شرك زوجة سليمان وجهله به، فينسب الجهل الى سليمان عليه السلام، وعدم تدبره في ملكه، فقال في تفسيره:

﴿وَاتَّبِعُوا مَا تَتْلُوا الشَّيَاطِينُ عَلَىٰ مُلْكِ سُلَيْمَانَ﴾: <sup>١</sup> أي تكذيب الشياطين على ملك سليمان من البحر، وكانت الشياطين دفتته تحت كرسيه لما نزع ملكه فلم يشعر بذلك سليمان، فلما مات استخرجوه، وقالوا للناس انما ملككم سليمان بهذا فتعلّموه وأقبلوا على تعلّمه ورفضوا كتب أنبيائهم وفشت الملامة على سليمان، فلم تزل هذه حالهم حتى بعث الله تعالى محمداً ﷺ، وأنزل الله عليه براءة سليمان، ومدة نزع ملكه اربعون يوماً، وسبب ذلك أنّ إحدى زوجاته عادت صنماً أربعين يوماً وهو لا يشعر بها، فعاتبه الله تعالى بنزع ملكه أربعين يوماً، وذلك أنّ ملكه كان في خاتمه وهو من الجنة...<sup>٢</sup>.

أقول: كيف يكون ذلك، مع التصريح من قِبله بعدم علم النبي (سليمان) عليه السلام بذلك، بل وكيف يعاقبه الله تعالى على أمر لم يكن مقصراً فيه.

وكان موقفه موقف أهل السنة والجماعة في المسائل الاعتقادية والكلامية، ويتبع مذهبهم في الرؤية والعرش والذنوب الكبيرة، والجبر والاختيار، وغير ذلك.

ومما قال النووي في مسألة الرؤية عند تفسير قوله تعالى: ﴿لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ وَهُوَ يُدْرِكُ الْأَبْصَارَ﴾:<sup>٣</sup>

١. سورة البقرة / ١٠٢.

٢. مراح لييد، ج ١ / ٢٧.

٣. سورة الانعام / ١٠٣.

«لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ» أي لا تراه الأبصار في الدنيا، وهو تعالى يراه المؤمنون في الآخرة، لقوله ﷺ: «سترون ربكم كما ترون القمر ليلة البدر لا تصامون في رؤيته»، فالتشبيه واقع في تشبيه الرؤية بالرؤية في الوضوح، لا في تشبيه المرئي بالمرئي... وروي أَنَّ الصحابة اختلفوا في أَنَّ النبي ﷺ: «هل رأى الله تعالى ليلة المعراج أو لا؟ ولم يكفر بعضهم بعضاً بهذا السبب، وما نسبه إلى الضلالة. وهذا يدل على أنهم كانوا مجمعين على أنه لا امتناع عقلاً في رؤية الله تعالى»<sup>١</sup>.

وكان يتعرض للأحكام الفقهية ويتبع الإمام الشافعي في أقواله من دون بسط في الاستدلال وبيان الأقوال وذكر الفروع، ومن دون تعصب وتنديد لساير المذاهب الأربعة من أهل السنة، فمثلاً عند تفسير قوله تعالى: «وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ»<sup>٢</sup> في جواز نكاح أهل الكتاب قال:

«[أهل الكتاب] هن حلٌ لكم أيضاً وإن كن حرييات، قال الكثير من الفقهاء، إنما يحل نكاح الكتابية التي دانت بالتوراة والإنجيل قبل نزول القرآن، فمن دان بذلك الكتاب بعد نزول القرآن خرج عن حكم الكتاب وهذا مذهب الإمام الشافعي رضي الله عنه، وأما أهل المذاهب الثلاثة فلم يقولوا بهذا التفصيل، بل أطلقوا القول بحل أكل ذبائح أهل الكتاب وحل الزواج من نسائهم ولو دخلوا في دين أهل الكتاب بعد نسخه»<sup>٣</sup>.

ولا يوجد في تفسير النووي ميلاً إلى التصوف والتفسير الاشاري، بل وافق في ذلك منهج العامة من القواعد اللفظية والمعنوية والتمسك بالبيان اللغوي أو المنهج الكلامي.

١. مراح لبيد، ج ١/ ٢٥٥.

٢. المائدة ٥/.

٣. مراح لبيد، ج ١/ ١٩٢.

والخلاصة، كان التفسبر من التفاسبر الموجزة الببانبه الببب إهتبم مؤلفه أن لا بببب  
من سباب اللفظ وببان مابلول الآبة وتفسبرها وذكب قراءتها وفضل تلاوتها والآثار  
الواربة فب معناها أو سبب نزولها.

## ١٣٩. المصاييح الساطعة الانوار

العنوان المعروف: المصاييح الساطعة الانوار، تفسير اهل البيت عليهم السلام

المؤلف: زيد بن علي بن الحسين، قاسم بن ابراهيم، محمد بن القاسم، يحيى بن الحسن. جمع وتأليف عبد الله بن احمد بن ابراهيم الشرفي (م ١٠٦٢هـ) ولادتهم: ولد زيد بن علي في عام ٧١هـ وتوفي في عام ١٢٢هـ، وولد قاسم بن ابراهيم في عام ١٩٦هـ وتوفي في عام ٢٤٦هـ وتوفي محمد بن قاسم ٢٨٤هـ وولد يحيى بن حسين في عام ٢٤٥هـ وتوفي في عام ٢٩٨هـ.

مذهب المؤلفين: شيعي زيدي

اللغة: العربية

عدد المجلدات: ٧، والمطبوع منها حتى الآن ٥ مجلدات.

طباعات الكتاب: الجمهورية اليمنية، صعدة، مكتبة التراث الاسلامي. تحقيق محمد قاسم الهاشمي وعبد السلام عباس الوجيه. واشرف عليه السيد العلامة صلاح بن محمد الهاشمي، الطبعة الأولى، ١٤١٨هـ/ ١٩٩٨م - ١٤٢٤هـ/ ٢٠٠٣م.

### حياة المؤلفين

الامام زيد بن علي بن الحسين، ابوه زين العابدين الامام علي السجاد ابن سيد الشهداء الامام الحسين الشهيد بكربلاء ابن امير المؤمنين الامام علي بن



ابي طالب عليه السلام. وامه ام ولد وهي جارية اهداها المختار بن ابي عبيدة الثقفي الى الامام زين العابدين. ولد بالمدينة بعد طلوع الفجر وان اختلف بين عام ٧١ كما ذكر ابن عساكر (التهذيب، ج ٦، ص ١٨)، وعام ٧٩ ذكره محققون آخرون، استناداً الى ما اتفقت عليه اكثر النصوص من انه قتل في عام ١٢١ وله من العمر ٤٢ سنة.<sup>١</sup> نشأ بالمدينة وبدأ دراسته على ابيه زين العابدين وأخيه الامام الباقر محمد بن علي، فدرس القرآن حتى فاق اقرانه وعلم القرآن واوفى فهمه ودرس الفقه والحديث حتى اشتهر بالعالم والمفسر والفقيه. وقال فيه الامام الصادق: رحم الله زيدا انه كان للعالم الصدوق. وقال فيه علي بن موسى الرضا: انه كان من علماء آل محمد.<sup>٢</sup> ومن مؤلفاته الصفوة وهو كتاب يبحث في الإمامة، والمجموع الفقهي والمجموع الحديثي والقلة والجماعة وكتاب الرد على القدرية من القرآن، وكتاب الحقوق وتفسير غريب القرآن.<sup>٣</sup>

### القاسم الرسي

الامام القاسم بن ابراهيم بن اسماعيل بن ابراهيم بن الحسن بن الحسن بن علي بن ابي طالب المعروف بالرسي، ولد في عام ١٩٦هـ ونشأ في احضان الفضيلة من اهل البيت عليه السلام وذأب على طلب العلم عند اكابرهم حتى فاق اقرانه، فكان فقيهاً، محدثاً، مناظراً، شاعراً وهو احد الدعاة الى بيعة اخيه محمد بن ابراهيم في مصر، بقي مختفياً بها مدة عشر سنوات والمأمون يجد في طلبه، ولما توفي اخوه محمد بالكوفة في عام ٢١٨هـ نهض القاسم بامر الامامة في عهد المعتصم العباسي وعاد الى الحجاز حتى اشتهر امره واضطر الى الاختفاء ثانية، فاعتزل واشترى جبلاً قرب المدينة

١. ابوالفرج الاصفهاني، مقاتل الطالبين، ص ١٤٤؛ الخوئي، معجم رجال الحديث، ج ٧، ص ٣٤٧.

٢. عيون اخبار الرضا، ج ١، ص ٢٤٩.

٣. مقدمة تفسير غريب القرآن، ص ٢١ - ٢٤، للسيد جواد الجلالي الحسيني.

يسمى الرس بالقرب من ذي الحليفة وعاش هناك بقية عمره حتى توفاه الله ودفن عام ٢٤٦ وله اخبار طوال في كتب التاريخ. ومن مؤلفاته: الاحتجاج في الامام والامامة، الاصول الخمسة، تفسير القرآن وهو الذي يتضمنه بعض اجزاء تفسير المصابيح، الفرائض والسنن وغيرها من الكتب.<sup>١</sup>

#### محمد بن القاسم

محمد بن القاسم بن ابراهيم الرسي، تقدم ذكر نسبه في ترجمة ابيه وهو عم الهادي يحيى بن الحسين، لم تذكر المصادر تاريخ ولادته واساتذته، وذكر بأنه كان يختار البادية على الامصار. وطاف كثيراً من البلدان وسكن آخر حياته بالحجاز وخرج مع الهادي يحيى مشايحاً ومتابعاً وكان من جملة اتباعه حتى توفاه الله في عام ٢٨٤. ومن مؤلفاته الاصول الثمانية، وتفسير القرآن وهو تفسير مختصر ضمن مجموع هذه التفاسير ويضم سوراً مثل سورة البلد الى سورة النازعات وتفسير سورة يس.<sup>٢</sup>

#### يحيى بن الحسين

الامام الهادي الى الحق ابو الحسين يحيى بن الحسين بن القاسم بن ابراهيم الرسي ولد في عام ٢٤٥هـ قبل وفاة جده القاسم بسنة. نشأ في الرس في أحضان العلم والعمل وأخذ من علماء ومحدثي الآل وشيعتهم. واشتغل بالعلم منذ طفولته فظهر نبوغه واشتهر في الآفاق وراسله ابو العتاهية الهمداني الى جبل رس يدعونه الى الخروج اليهم لإحياء سنة جده فلبى دعوتهم وخرج الى اليمن عام ٢٨٣. واعتبر يحيى الرجل الثاني بعد الامام زيد في الزيدية، ولم يزل مجاهداً حتى توفاه الله بصعدة عام ٢٩٨هـ وقبره بها مشهور ويزار. اخباره كثيرة وآثاره ومؤلفاته مشهورة

١. اعلام المؤلفين الزيدية، ص ٧٥٩ - ٧٦٤.

٢. المصدر السابق، ص ٩٧٨.

ومنها: اثبات النبوة، وكتاب اصول الدين، وتفسير القرآن الكريم (في ستة اجزاء أو تسعة اجزاء) تفسير العرش والكرسي، جامع الاحكام في الحلال والحرام.<sup>١</sup>

### عبد الله بن احمد الشرفي جامع التفسير

السيد العلامة عبد الله بن احمد بن ابراهيم من احفاد القاسم بن ابراهيم الرسي المعروف بالشرفي، نشأ في مدينة شهارة من اقلاع الجبال في شمال اليمن، وهو من اصحاب القاسم بن محمد في خلافته، قرأ عليه الاساس في اصول الدين واجازه جميع مروياته، تفرغ الشرفي لخدمة العلم تدريساً وتأليفاً وكان من كبار المدرسين في شهارة في القرن الحادي عشر. وهذا التفسير المسمى بالمصابيح، المجموع من تفاسير الزيدية من مؤلفاته، درس لتلامذته. ولم يزل بها مقيماً على التدريس واحياء علوم الدين حتى توفاه الله في يوم الاثنين قبيل الزوال لإثني عشرة ليلة مضت من صفر الخير من عام ١٠٦٢هـ، وقبره في مقبرة ذي الشرفين بجانب الباب الغربي للمسجد الذي اسهم في بنائه في عام ١٠١٥.<sup>٢</sup>

### تعريف عام

وهذا التفسير المسمى بالمصابيح الساطعة الانوار المجموع من تفاسير أئمة الزيدية، يبدأ من آخر القرآن على عكس منهج المفسرين، تبعاً لما درج عليه المفسرون وخلافاً لما ترتب عليه زيد بن علي في غريب القرآن وهذا التفسير يقل نظيره من جهة ما يشتمل عليه من نصوص ائمة الزيدية.

وعلى اية حال فتفسير المصابيح الساطعة الانوار، تفسير أهل البيت عليهم السلام المنقول عن ائمة الزيدية المعروفين ابتداءً من الامام زيد بن علي (٧٢ - ١٢٢هـ) والقاسم بن

١. المصدر السابق، ص ١١٠٣ - ١١١٠.

٢. المصدر السابق، ص ٥٦٢.

ابراهيم (١٩٦ - ٢٤٦)، والامام محمد بن القاسم (م ٢٨٤)، والامام الهادي الى الحق يحيى بن الحسين (٢٤٥ - ٢٩٨)، والامام ابي الفتح الديلمي (٤٥٠ هـ) صاحب تفسير البرهان، والامام الحسين بن القاسم العياني (٣٧٦ - ٤٠٤)، يشمل التفاسير ابتداءً من القرن الثاني وحتى القرن الخامس. وقد جمعها العلامة عبد الله بن احمد بن ابراهيم الشرفي (م ١٠٦٢) في القرن الحادي عشر. وتضم اربعة مجلدات منه قسماً من القرآن يبدأ من فاتحة الكتاب الى سورة الروم. هذا طبعاً وفقاً لترتيب خاص يبدأ فيه التفسير من آخر القرآن ويستمر الى أوله. وهو في الأصل سبعة مجلدات. وإذا استمر على هذا المنوال ربما يبلغ اثني عشر مجلداً.

حقق هذا التفسير محمد قاسم الهاشمي وعبد السلام عباس الوجيه، واشرف على التحقيق العلامة صلاح بن محمد الهاشمي وهو من كبار علماء الزيدية المعاصرين في اليمن، ونشرته مكتبة التراث الاسلامي في مدينة صنعاء في الجمهورية اليمنية.

### منهجه

يتبع القاسم بن ابراهيم في تفسيره هذا منهجاً مغايراً للتفاسير الاخرى، وهو انه يبدأ بالتفسير باستثناء سورة الحمد - من آخر القرآن الى أوله؛ أي انه يبدأ من سورة الناس، ثم الفلق، ثم الاخلاص، ثم الشمس، وهكذا يستمر. وهكذا الحال بالنسبة الى تفسير نجل هذا الامام الزيدي، أقصد محمد بن القاسم، فهو يسير على هذا النهج أيضاً، مع فارق واحد وهو انه بدأ من حيث انتهى والده؛ أي انه بدأ من سورة البلد واستمر الى سورة النازعات. وبدأ الامام الهادي من سورة النبأ واستمر الى سورة المنافقين التي تقع في المجلد الاول.

وفي هذا المجال يشير جامع هذا التفسير الى سبب هذا الترتيب ويقول: لعل السبب في ذلك هو رعاية السهولة والتدرج من السور الأقصر الى السور الأطول.

وهناك في بداية التفسير وفي مقدمته، كلام حول مكانة أهل البيت والظلم الذي نزل بهم، واقتنائهم عن الساحة السياسية والاجتماعية، وعدم الاستفادة من علمهم. ثم عرضت مباحث في علوم القرآن مثل فضائل الآيات واعجاز القرآن، ووجوهه، اضافة الى الامور التي تناولها القرآن، والوجوه التي ينطوي عليها مثل المحكم والمتشابه، والمجمل والعيّن، والظاهر والغامض، والناسخ والمنسوخ، واقسام البيان، واساليب الكلام. ثم عرّج نحو المباحث التفسيرية وعرضها في قالب توضيح وتفسير معاني الكلمات وشرح الآيات وبيان الاحكام والعقائد.

وقد بذل محققا الكتاب جهوداً قيمة في ايراد نبذة عن سيرة الاعلام الذين وردت اسمائهم فيه، اضافة الى استخراج المصادر، وتوضيح بعض المصطلحات، والاشارة الى مواضع اختلاف نسخه.

ان المنهج الذي اتبعه المفسرون هو تفسير القرآن بالقرآن، والقرآن بالسنة، وتفسير القرآن اعتماداً على اللغة العربية ومعاني الالفاظ، والتفسير بالعقل والاتجاهات العقلية والبرهانية والاستدلالية. وقد صرح محققا الكتاب<sup>١</sup> بأن هذا المنهج الذي سار عليه المفسرون جعل تفسيرهم متميّزاً عن التفسيرات الاخرى في ذلك العهد، وخاصة في وقت كان فيه العقل مغيباً وهو ما أدى الى الانحراف مسيرة الأمة، وشيوع الكثير من الاعتقادات المغلوطة كالتجسيم والتشبيه، والجبر، وامور اخرى.

والملاحظة التي تسترعي الاهتمام في هذا المجال هي ان اضافة تفسير زيد بن علي، وتفسير غريب القرآن للامام المهدي الحسين بن قاسم العياني (م ٤٠٤) قد بدأت من المجلد الثاني. ويمكن القول في الحقيقة بأن هذا التفسير عبارة عن موسوعة تفسيرية كتبها ائمة الزيدية على مدى ثلاثة قرون.

وقد حرص المحققان على الفصل بين المتون المختلفة، فجعلوا أحد المتون أصلاً ثم أوردوا في الحاشية تفسير غريب القرآن لزيد، وغريب القرآن للامام الحسين بن القاسم.<sup>١</sup>

---

١. انظر أيضاً مجلة هفت آسمان (سبعة سموات) فصلية تخصصية للاديان والمذاهب من مدينة قم، عدد ١٤، مقالة سيد علي موسوي نژاد، معرفی آثار منتشر شده زیدیه (مؤلفات الزيدية المنشورة)، ص ١٦١.

## ١٤٠. معارج التفكير ودقائق التدبر

العنوان المعروف: معارج التفكير ودقائق التدبر.

المؤلف: عبد الرحمن حسن حَبَنَكَة الميداني.

ولادته ووفاته: ولد في عام ١٣٤٥هـ - الموافق ١٩٢٧م. وتوفي في عام ١٤٢٥

هـ/٢٠٠٤م.

مذهبه: سني.

اللغة: العربية.

عدد المجلدات: ١٢ مجلداً تفسير سورة الشورى (٦٢) والزخرف في

١٤٢٥/٢٠٠٤م.

طباعات الكتاب: دمشق، دار القلم، الطبعة الأولى، ١٤٢٠هـ/٢٠٠٠م -

١٤٢٥هـ/٢٠٠٤م.

### حياة المؤلف

الاستاذ الشيخ عبد الرحمن حَبَنَكَة، الشهير بالميداني ابن علامة الشام المجاهد

الشيخ حسن حَبَنَكَة الميداني، ولد في عام ١٣٤٥هـ/١٩٢٧م في حي الميدان من

مدينة دمشق. ونشأ في بيت علم ودعوة تحيط به ظروف قلما تيسر لغيره من

رجال هذا القرن؛ فهو قد عايش العلم والدعوة بدءاً من نشأته الاولى في مدرسته

الشرعية التي أسسها والده ورَبَّيَ طلابها وعلمهم بنفسه وهي مدرسة التوجيه الاسلامي، حيث كان. يجري فيها التعليم على شكل حلقات علمية. وقد خَرَجَ هذا النمط من التعليم نخبة من العلماء الدعاة. وتخرج الشيخ منها في عام ١٣٦٧هـ بعدما تعلَّم فيها الفقه والاصول والتوحيد والمنطق وغيرها من العلوم. وفي عام ١٣٧٠هـ دخل الى كلية الشريعة في الازهر وحاز منها على الشهادة العالمية، وهي تعادل ليسانس في الشريعة. ثم حاز على الشهادة العليا مع اجازة التدريس وهي تعادل شهادة الماجستير.

وبعد تخرجه من الازهر صار استاذاً يدرّس في ثانويات دمشق الشرعية بالاضافة الى قيامه بالتدريس في معهد والده. ثم انتقل الى مكة المكرمة فعمل هناك استاذاً في جامعة ام القرى قرابة ثلاثين سنة. ولما بلغ عمره سبعين عاماً حيث يقضى نظام العمل باعفائه من العمل الرسمي؛ فأعفي من العمل في جامعة ام القرى. وبعد تفرغه اتجه بما يملك من صحة ووقت وقوة في تأليف معارج التفكير حتى توفي على اثر مرض في مكة المكرمة في عام ١٤٢٥هـ.

### مؤلفاته

- ١- قواعد التدبر الامثل.
- ٢- العقيدة الاسلامية واسسها، مجلدان.
- ٣- روائع من أقوال الرسول.
- ٤- بصائر للمسلم المعاصر.
- ٥- الصيام ورمضان في السنة والقرآن.
- ٦- ضوابط المعرفة واصول الاستدلال والمناظرة.
- ٧- مكاييد اليهودية عبر التاريخ.



- ٨- صراع مع الملاحظة حتى صادق العظم.
- ٩- معارج التفكير ودقائق التدبر، وهو هذا التفسير الذي نحن بصدد التعريف به.
- ١٠- فقه الدعوة وفقه النصيح والارشاد والامر بالمعروف والنهي عن المنكر.
- ١١- امثال القرآن (١٤١٢هـ/١٩٩٢م).

### تعريف عام

تفسير تدبري هداثي عصري للقرآن الكريم بحسب نزول القرآن على منهج كتاب للمؤلف نفسه باسم قواعد التدبر الامثل لكتاب الله عز وجل، الذي افه لأول مرة في عام ١٣٩٩هـ في ١٧٤ صفحة من القطع الصغير، ثم اضاف اليه قواعد وامثلة حتى وصل الى اربعين قاعدة في عام ١٤٠٨هـ. وبلغ عدد صفحاته ما يقارب ثمانمائة صفحة. ويعتقد المفسر انه لم يجد من بين المفسرين من اهتم بالالتزام بمضمون هذه القواعد ولا بالالتزام بالكثير منها. وأما السبب الذي دفعه الى اتباع منهج التفسير حسب ترتيب نزول القرآن كما ذكر فهو عنده ترتيب اجتهادي وفائدة تسلسل البناء المعرفي لامور الدين وفقاً لترتيب نزوله حيث يقال:

«الذي ترجح لدي فيه أن اتابع تدبر السور على ما ذكر العلماء بعلوم القرآن الكريم من ترتيب نزولها، لا على وفق ترتيبها الاجتهادي في المصاحف، التزاماً بترتيب المصحف الذي وُزعت. نُسخ منه على معظم امصار المسلمين... وقد رأيت بالتدبر الميداني للسور ان ما ذكره المختصون بعلوم القرآن من ترتيب نزول، هو في معظمه حق، اخذاً من تسلسل البناء المعرفي التكاملي، وتسلسل التكامل التربوي واكتشفت في هذا التدبر اموراً جلييلة تتعلق بحركة البناء المعرفي لامور الدين، وحركة المعالجات التربوية الربانية الشاملة للرسول وللمؤمنين آمنوا به»<sup>١</sup>

وعين لكل سورة عدة دروس مع بيان الاهداف التي ترمي اليها كل سورة حيث تُعرض على شكل دروس من السورة. ويورد احياناً في المقدمة توضيحات عامة حول خصائص السورة والتوجهات العامة التي تنطوي عليها وما ورد في شأن نزولها. ثم يقدم في الختام تدبراً تحليلياً لها، اضافة الى الكشف عما تتصف به من جوانب تربوية واخلاقية واعتقادية.

### منهجه

أبدى المفسر عناية خاصة لجمع الآيات التي تدور في محور موضوع واحد من القرآن كله ودراستها دراسة تكاملية وفرزها في ملاحق لتدبر السور في ابتداء السور. وأبدى ايضاً عناية عظيمة في تدبره هذا لاكتشاف وحدة موضوع السورة القرآنية وبيان ارتباط كل آياتها بهذا الموضوع، وما ورد بشأن السورة من المرويات. ووجه عناية ثالثة لاستخراج الصور البلاغية من السور التي درسها دراسة تدبرية ونبه عليها في اثناء تدبر السورة وقد يفرزها في ملحق من ملحقاتها.

ووجه عناية رابعة لتقسيم السورة القرآنية الى دروس متماسكة السبك ضمن وحدة موضوع السورة العام، والاهتداء بتعليماته وبيان ما يستفيد منه. ويتسم منهجه بعدم ذكر أقوال المفسرين إلا ما ندر، ولكن لم يكتف في معاني المفردات القرآنية بنقلها، بل رجع ينقب في امهات المعاجم العربية تنقيباً دقيقاً ليختار من معاني المفردات ما هو الملائم أو الأكثر ملاءمة للسباق وللسياق ولمبدأ التكامل بين النصوص وللحقائق العلمية التي غدت ثابتة بيقين.

ووجه عناية خامسة للقراءات القرآنية، كاشفاً عما فيها من تكامل فكري وتكامل في الأداء البياني، وما فيها من تنوع في الاداء الفني الجمالي واثبات وجوه عربية متكافئة فيما قسّمه علماء العربية - حين ارادوا ضبط هذه اللغة - الى علوم اللغة والنحو والصرف والبلاغة.

ومن عناية سادسة للامثال في القرآن حيث افرد لها المفسر تأليفاً خاصاً تحت عنوان الامثال القرآنية وصور من ادب القرآن الرفيع، فهو قد جاد بدراسة متأنية علمية للامثال في القرآن، فمثلاً عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿إِنَّهَا شَجَرَةٌ تَخْرُجُ فِي أَصْلِ الْجَحِيمِ﴾ طَلَعَهَا كَأَنَّهُ رُؤُوسُ الشَّيَاطِينِ<sup>١</sup>.

قال: وفي هذا احالة على متخيل في اذهان المخاطبين لرؤوس الشياطين، اذ يتخيلونها بأقبح صورة واشنع منظر ولا بد ان تكون رؤوس الشياطين ذات صور شديدة القبح فكلام الله عز وجل حق<sup>٢</sup>.

وفي تفسير قوله ﴿يَا بُنَيَّ إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ﴾<sup>٣</sup> قال: اراد لقمان الحكيم ان يفهم ابنه شمول علم الله كل شيء وعظيم قدرته على من يشاء من كل ما يراه الناس عسيراً وصعباً، فضرب له مثلاً باصغر الصغيرات التي يعرفها من الحبوب النباتية<sup>٤</sup>.

فكلامه في هذه الموضوعات مقل موجز قد خصصه لبيان اغراض ضرب المثل وهو منهجه في استجلاء صور الامثال القرآنية.

### دراسات حول التفسير والمفسر

١- عبد الرحمن حبنكة الميداني العالم المفكر المفسر، بقلم زوجته عائدة راغب الجراح (م ١٤٢٣هـ)، دمشق، دار القلم، الطبعة الأولى، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م، ٥٨ ص.

١. الصافات، ٦٤ - ٦٥.

٢. معارج التفكير، ج ١١، ص ٥٨٥.

٣. لقمان، ١٦.

٤. المصدر السابق، ص ٧١٨.

## ١٤١. معالم التنزيل

العنوان المعروف: معالم التنزيل في تفسير القرآن، المشهور بـ «تفسير البغوي».  
المؤلف: ابو محمد الحسين بن مسعود بن محمد البغوي الشافعي، الملقب بـ  
«محيي السنة».

ولادته ووفاته: ولد في سنة ٤٣٨ هـ - ١٠٤٦ م، وتوفي في سنة ٥١٦ هـ - ١١٢٢ م.  
مذهب المؤلف: شافعي اشعري.  
اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ٤٦٤ هـ.

عدد المجلدات: ٤.

طباعات الكتاب: طبع للمرة الاولى طبعة حجرية مع تفسير ابن كثير في الهند،  
بومباي، سنة ١٢٩٥ هـ، في ١٠٠٦ صفحة، ومرة ثانية في سنة ١٢٩٦ هـ.  
والقاهرة، مطبعة الاستقامة، سنة ١٣٣١ هـ، بهامش تفسير الخازن.  
والمكتبة التجارية الكبرى، سنة ١٩٥٥ م، ومكتبة البابي الحلبي، سنة ١٩٥٧ م،  
٤ مجلدات.

وبيروت، دار المعرفة، الطبعة الثانية، سنة ١٤٠٧ هـ، حجم ٢٤ سم، تحقيق خالد  
عبد الرحمن العك ومروان سوار، ٤ مجلدات.  
وطبعة اخرى بسنة ١٩٧٠ م.

واعيد طبعه بالافست على طبعة القاهرة في بيروت، دار الفكر، سنة ١٤٠٥ هـ، ٥ مجلدات.

وايضاً الرياض، دار طيبة، ثمانية مجلدات، حققه وخرّج احاديثه محمد عبدالله النمر، عثمان جمعة، سليمان مسلم الحرش، الطبعة الرابعة، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م.

## حياة المؤلف

هو ابو محمد الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء البغوي، الشافعي، المحدث، المفسر، الملقب «بمحيي السنة» و «ركن الدين»، صاحب التصانيف و «عالم اهل خراسان».

ولد في «بغشور»، (بليدة بين هراة و «مرو الرود» من بلاد خراسان الكبيرة) سنة ٤٣٨ هـ، ونشأ شافعي المذهب بحكم البيئة التي عاش فيها، وكانت له آثار في المذهب الشافعي.

سمع الكثير من الجفائظ، وتفقه على القاضي حسين وسمع الحديث منه، وقرأ تفسير الكلبي بمرور على استاذه محمد بن الحسن المرورودي.

كان زاهداً ورعاً، ومن ورعه اذا ألقى الدرس لا يلقيه إلا على طهارة، ومن زهده اذا أكل لا يأكل إلا الخبز وحده، ثم عدل عن ذلك، فصار يأكل الخبز مع الزيت. وفي طول عمره المديد، لم ينقل له صلة بحاكم او امير، او أنه نال من عطياتهم.

توفي في شوال سنة ٥١٦ هـ بمرورود، ودفن عند شيخه القاضي حسين بمقبرة الطالقاني<sup>١</sup>.

١. انظر تفصيل ترجمته في: منيع عبد الحليم محمود، مناهج المفسرين / ١٣٤؛ والتفسير والمفسرون، ج ١ / ٢٣٤؛ والشريف، البغوي الفراء / ٤١-٩٩، ومقدمة التفسير من طبعة دار المعرفة تحقيق خالد عبد الرحمن العك / ١٧.

## آثاره ومؤلفاته

- ١- تفسير معالم التنزيل.
- ٢- شرح السنة في الحديث.
- ٣- المصابيح في الحديث.
- ٤- التهذيب في الفقه الشافعية.
- ٥- الكفاية في الفقه (بالفارسية).
- ٦- الكفاية في القراءات.

## تعريف عام

من أشهر كتب التفسير في العناية بما روي عن مفسري السلف، وهو كتاب متوسط شامل، إكتفى بذكر الاسانيد، في اول الكتاب. وكان شديد التأثير بتفسير الثعلبي: «الكشف والبيان»، بل في الحقيقة، هو أصل تفسيره.

لم يقتصر تفسيره على المأثور فحسب، بل جمع فيه ذكر الوجوه من المعاني والقراءات، والعربية واللغات، والإعراب والموازنات، والتفسير والتأويل، والاحكام والفقه، والحكم والإشارات، مع تعليقات على الآراء المبتدعة عنده، والاحاديث الموضوعية التي جاءت في تفسير الثعلبي.

قال البغوي في سبب تأليفه للكتاب:

«فسألني جماعة من اصحابي المخلصين، وعلى اقتباس العلم مقبلين كتاباً في «معالم التنزيل» وتفسيره، فاجبتهم اليه، معتمداً على فضل الله تعالى وتيسره، متمثلاً وصية رسول الله «ص» فيهم فيما يرويه... واقتداء بالماضين من السلف في تدوين العلم ابقاء على الخلف، وليس على ما فعلوه مزيد، ولكن لا بد في كل زمان من تجديد ما طال به العهد، وقصر الطالبون فيه الجهد، تنبيهاً للمتوقفين وتحريضاً

للمتثبطين، فجمعت بعون الله تعالى وحسن توفيقه فيما سألو اكتاباً وسطاً بين الطويل الممل والقصير المخل، أرجو ان يكون مفيداً لمن اقبل على تحصيله مريداً<sup>١</sup>.  
وقد قدم لتفسيره مقدمة بيّن فيها منهجه وطريقته، ودوافع تأليفه، ثم ذكر الأسانيد التي اعتمدها في روايات تفسيره ومصنفات عصره، ثم عقد عدة فصول بين يدي التفسير تتمثل فيما يلي: في فضائل القرآن وتلاوته، ووعيد من قال في القرآن برأيه من غير علم.

وقد اعتمد في تفسيره في الجانب الروائي على الثعلبي، وكتب ائمة الحديث والصحابة والتابعين، وعلى اللغويين في جانبي معنى الآية والتحليل اللغوي للالفاظ، كالخليل بن أحمد، وسيبويه، والافخش، والمبرد، ونقل عن الشيعة الاوائل من العلويين امثال محمد بن الحنفية وعلي بن الحسين زين العابدين، وابنه، وابي جعفر محمد الباقر وجعفر بن محمد عليهما السلام، وعن الصوفية الذين يُسميهم: «ارباب اللسان» واهل الاشارة من امثال شهر بن حوشب، وابراهيم بن أدهم، والفضيل بن عياض، وسهل التستري، والجُنيد، وغيرهم.

اما التفاسير التي سبقته، فلم يذكر منها خلال تفسيره إلا تفسير ابن النقاش المعتزلي، وابي الحسن الواحدي صاحب تفسيري الوجيز والوسيط<sup>٢</sup>.  
وقد تأثر بتفسير البغوي هذا، الخازن، كما نص عليه في تفسيره المسمى: «لباب التأويل في معاني التنزيل»، ووصفه بأنه أجل المصنفات في التفسير وأعلاها، كما ذكرناه وسبق تعريفه.

### منهجه

وكانت طريقته مثل سائر المفسرين، هو ذكر اسم السورة ومعناه، ومحل نزولها

١. معالم التنزيل، ج ١ / ٢٧، طبعة دار المعرفة.

٢. الشريف، محمد ابراهيم، البغوي الفراء وتفسيره للقرآن الكريم / ٢٤٩.

مكية ومدنية، وما فيها من الاقوال، ثم الورود في التفسير ببيان اللغة والاعراب. ويتعرض للقراءات المشهورة والشاذة، وأسباب النزول، وكان يذكر لآيتين أو ثلاثة آيات سبباً للنزول، والناسخ والمنسوخ، واحكام الفقه واصوله على غرار مذهب الشافعي، واصول العقيدة على اساس المذهب الاشعري، وفي الاثناء ينقد المذهب المعتزلي.

وقد ذكر الذهبي في حق التفسير:

«وقد لاحظت على هذا التفسير أنه يروي عن الكلبي وغيره من الضعفاء، كما لاحظت إنه يتعرض للقراءات، ولكن بدون اسراف منه في ذلك، كما أنه يتحاشى ما ولع به كثير من المفسرين من مباحث الاعراب، ونكت البلاغة، والاستطراد الى علوم اخرى لا صلة لها بعلم التفسير، وان كان في بعض الاحيان يتطرق الى الصناعة النحوية ضرورة الكشف عن المعنى، لكنه مقل لا يكثر... ووجدته يورد بعض الاشكالات على ظاهر النظم ثم يجيب عنها، كما وجدته ينقل الخلاف عن السلف في التفسير، ويذكر الروايات عنهم في ذلك، ولا يرجح رواية على رواية، ولا يضعف رواية ويصحح أخرى»<sup>١</sup>.

واما موقفه بالنسبة الى الاسرائيليات والموضوعات، فإنه ذكر كثيراً منها كالثعلبي. وذلك كما صنع في قصة هاروت وماروت،<sup>٢</sup> وقصة داود، ورؤيته لإمرأة أوربا، وإعجابه بها<sup>٣</sup> وهكذا توزّط البغوي في سرد الاسرائيليات الكثيرة، ولكنه ذكرها بشكل موجز.

قال الدكتور محمد ابراهيم شريف حول موقف البغوي في الاسرائيليات:

١. التفسير والمفسرون، ج ١ / ٢٣٧.

٢. معالم التنزيل، ج ١ / ١٠٠ طبعة دار المعرفة.

٣. نفس المصدر، ج ٤ / ٥٢، وابي شهبه، الاسرائيليات والموضوعات في كتب التفسير / ١٢٨.



«واخطر من ذلك اضطرابه في تقرير عصمة الأنبياء وتنزيههم عن القبائح والصغائر وما لا يليق بقدوتهم الدينية، فنراه يميل الى التأويلات اللائقة بحال الانبياء ﷺ... ومرة أخرى تتحكم فيه الاسرائيليات فيسوق من خلالها ما يطعن في عصمتهم ويعرضهم للزلل والخطأ»<sup>١</sup>.

### دراسات حول التفسير

- ١- البغوي الفراء وتفسيره للقرآن الكريم. لمحمد ابراهيم شريف، القاهرة: كلية دارالعلوم، جامعة القاهرة، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م، ٥١٦ صفحة، الحجم: ٢٤ سم.
- ٢- البغوي ومنهجه في التفسير. عفاف عبد الغفور حميد، مكة المكرمة: كلية الشريعة، جامعة أم القرى، ١٤٠٠ هـ، رسالة ماجستير، بغداد، مطبعة الارشاد. طبع بمساعدة اللجنة الوطنية للاحتفال بمطلع القرن الخامس عشر الهجري، ١٩٨٣ هـ، ٢٢٤ ص، ٢٤ سم.
- ٣- فهرس احاديث تفسير البغوي. اعداد يوسف عبد الرحمن المرعشلي، بيروت، دار النور الاسلامي، دار البشائر الاسلامية، حجم ٢٤ سم، ٢٥٦ صفحة. يصلح هذا الفهرس لجميع طبعات التفسير.<sup>٢</sup>

١. محمد ابراهيم شريف، البغوي الفراء وتفسيره / ٤٨١.

٢. انظر ايضاً: منيع عبد الحليم محمود، مناهج المفسرين / ١٣٤؛ ورمزي نعناعة، الاسرائيليات واثرها في كتب التفسير / ٢٦٣؛ وعبد الوهاب فايد، منهج ابن عطية في تفسير القرآن / ٢٤٥؛ وابي شهية، الاسرائيليات والموضوعات في كتب التفسير / ١٢٥؛ والتفسير والمفسرون، ج ١ / ٢٣٤؛ ومقدمة التفسير من خالد عبد الرحمن العك، ج ١ / ٢٢؛ والمفراوي، المفسرون بين التأويل والاثبات، ج ١ / ١٦٩.

## ١٤٢. مفاتيح الاسرار

العنوان المعروف: تفسير الشهرستاني المسمى بـ «مفاتيح الاسرار ومصابيح الابرار».

المؤلف: محمد بن عبد الكريم الشهرستاني.

ولادته ووفاته: ولد في سنة ٤٦٧هـ - ١٠٧٤م، وتوفي سنة ٥٤٨هـ - ١١٥١م.

مذهب المؤلف: سني شافعي ويمكن القول بأنه شيعي إسماعيلي.<sup>١</sup>

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ٥٣٩.

عدد المجلدات: ٥.

طبعت الكتاب: طهران، مركز نشر التراث المخطوط التابعة لمؤسسة دائرة المعارف الاسلامية، تصوير من النسخة الخطية، مجلدين بالقطع الكبير، ٣٢ سم، ١٤١٠هـ - ١٣٦٨ش.

الطبعة الثانية، شركة النشر لاهياء الكتاب ومكتب نشر التراث المخطوط، في خمس مجلدات، تحقيق وتعليق الدكتور محمد علي أذرشب، ١٤١٧هـ - ١٣٧٦ش - ١٩٩٧م، طبع حتى الآن مجلد واحد.

---

١. انظر مجلة هفت آسمان (سبع سموات) عدد ٧، ص ١٤٠، مقالة: هل يكون الشهرستاني سني اشعري أو شيعة باطني ومقدمة المحقق في مذهب المؤلف، ص ٦٢.

## حياته المؤلف

الامام محمد بن عبد الكريم الشهرستاني الملقب بالأفضل وحجة الحق وتاج الدين، ولد في مدينة «شهرستان» بليدة بخراسان قرب نسا (قريب مدينة درگز حالياً في شمال شرق خراسان، قرب الحدود الايرانية والتركمانية). تلقى مقدمات العلوم في مسقط رأسه وفي الجرجانية ثم رحل الى نيشابور وتلمذ على يد كبار الأساتذة هناك واستفاد من نظامية نيشابور ودرس خلال هذه الفترة او قبلها على الامام ابي مظفر الخوافي في طوس، فرحل الى بغداد وعقد خلالها مجالس الوعظ في نظامية بغداد وبعد هذه الرحلات يمارس في التأليف والتصنيف.

ومن اساتذته علي بن احمد المديني وابي نصر القشيري وابي القاسم سليمان بن ناصر الانصاري.

اغلب مؤلفات الشهرستاني، تدل على أنه اشعري في الاصول وشافعي في الفروع، غير أنه يخالف الأشاعرة ويرد عليهم كما يرد على المعتزلة مع تأكيده على أن الفرقة الناجية اهل السنة والجماعة. وقال ابن تيمية انه يميل إلى التشيع ويحتمل انه من اهل القلاع وهكذا قال ابن عماد الحنبلي.<sup>١</sup>

ويظهر أنه غادر بعد عام ٥٣٦ هـ مرو الى مسقط رأسه شهرستان وهناك اعتزل بعد ان تقطعت به اسباب الدعم المادي وبدأ تأليفه في التفسير سنة ٥٣٩ هـ وتوفي فيها سنة ٥٤٨ هـ على اصح الاقوال وقيل ٥٤٩ هـ<sup>٢</sup> وقبره موجود في حدود ايران وتركمنستان باسم ملا محمد الشهرستاني.<sup>٣</sup>

١. منهاج السنة النبوية، ج ٣، ص ٢٠٧ - ٢٤٤؛ شذرات الذهب، ج ٤، ص ١٤٩.

٢. انظر مقدمة مفاتيح الاسرار من محقق التفسير، ج ١/٤٧-٥٢.

٣. مجلة هفت آسمان، عدد ٧، ص ١٤٠.

## آثاره ومؤلفاته

إن آثار الشهرستاني كثيرة يذكره صاحب الاعلام، إلا أن آثاره الموجودة والمطبوعة فيه يشتمل على ستة مجلدات:

- ١- نهاية الاقدام في علم الكلام.
- ٢- الملل والنحل في مقالات ومذاهب اهل العالم. وترجمه باللغة الفارسية في القرن التاسع، الصائغ علي بن محمد التركية (٧٧٠ - ٨٣٥ هـ) باسم تنقيح الادلة والعلل.
- ٣- مصارعة الفلاسفة، أو المصارعات، رد عليه الخواجه نصير الدين الطوسي (م ٦٧٢) وذكر محتويات الكتاب باسم مصارع المصارع.
- ٤- رسالة في موضوع علم واجب الوجود.
- ٥- في اثبات واجب الوجود.
- ٦- مفاتيح الأسرار ومصابيح الأبرار،<sup>١</sup> الذي نحن بصدد تعريفه.
- ٧ - مجلس مكتوب في الخلق والامر (المطبوع في آخر المجلد الاول من التفسير، ص ٢٥٥).

## تعريف عام

تفسير بياني تأويلي استنادي قد يميل إلى اصطلاحات الاسماعيلية، خصوصاً في بيان الاسرار ولكن مع الأسف ما بقي من التفسير الشهرستاني إلا ما يتضمن جزئين، الجزء الاول تشتمل على مقدمة التفسير باسم: «مفاتيح الفرقان في علم القرآن» ثم تفسير سورة الحمد ثم تفسير سورة البقرة الى آية ١٢٣: «وَاتَّقُوا يَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ». والجزء الثاني يبدأ من قوله تعالى: «وَإِذِ ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِمَاتٍ»

١. نفس المصدر / ٥٤-٥٨.

وينتهي بانتهاء سورة البقرة.

لم يذكر الشهرستاني في مقدمته ولا في التفسير دوافعه في التأليف ولكن يظهر من بعض كلماته أنه كان منذ نعومة اظفاره يتلقى التفسير من مشايخه سماعاً مجرداً ولم يكن يسمح أن يغوص في معانيه، بل كان التفسير في الجو الفكري الذي عاش فيه وتلقى فيه القرآن التفسير بالمأثور في اطار الاحاديث، فلم يرض هذا المقدار من فهم القرآن، فبدأ يتطلع الى ما وراء الحديث وما وراء ظاهر الالفاظ من معان، ولهذا قال:

«ثم تطلعت من العبارة الى المعنى فوجدته بحرأ لا تفتنى عجائبه ولا تنفذ غرائبه بحرأ بعيداً غوره»<sup>١</sup>.

ثم يسجل ملاحظته بشأن تفسير يناسب ثقافته في مجالاته الكلامية والعقلية المليئة بالمعاني وقال: «أني لا أترك ظاهر اللفظ بامر مظنون وغايتي أن أقول لا اعدل عن الظاهر ولا أعول على التأويل والمعطل يترك الظاهر»<sup>٢</sup>.

ومن المؤكد، أن الشهرستاني ركز على تفسير اهل البيت - كما صرح محقق التفسير محمد علي آذر شب - لانه يرى نفسه بين الامرين اما أن يخوض فيه بما لديه من علوم الفلسفة والحكمة ولكنه كان يشعر بقصور هذه العلوم عن بلوغ فهم اعماق القرآن او أن يطلب سفينة يخوض بها غمار البحر. والمراد من السفينة عنده علوم آل محمد. فالشهرستاني يذكر حديث السفينة في التفسير ويركز في مواضع عديدة على ان ما اصاب الأمة عامة والمفسرين والمتكلمين بشكل خاص من ضياع وحيرة انما هو بسبب عدم رجوعهم الى اهل البيت، ثم يذكر ان نقطة التحول في فهمه للقرآن كانت على يد استاذه ابي القاسم سلمان بن ناصر الانصاري، الذي اطلعه على اسرار

١. مفاتيح الاسرار، ج ١ / ١٠٧.

٢. نفس المصدر / ١٩٧.

دفيئة واصول متينة في علم القرآن<sup>١</sup> من خلال كلمات شريفة عن اهل البيت واوليائهم.<sup>٢</sup>

ثم يذكر فصلاً في مقدمة التفسير يختص بمسائل حول علوم القرآن: في اوائل نزول القرآن واولاخره، وفي كيفية جمع القرآن، واختلاف الرواة في ترتيب نزول سور القرآن والقراءات، وفيما يستحب لقارئ القرآن وفي اعداد سور القرآن وآياته و كلماته وفي تعديد المفسرين من الصحابة وغيرهم وتعدد التفاسير المصنفة وفي معنى التفسير والتأويل والعموم والخصوص والمحكم والمتشابه والناسخ والمنسوخ وفي حكمي المفروغ والمستأنف وطرفي التضاد وفي اعجاز القرآن وفي شرايط تفسير القرآن وغير ذلك من المباحث.

ومن البديع ما قاله في جمع القرآن وصيانته وتكفل اهل البيت لحفظه:  
«افترى يا اخي لو انصفتني ان النبي ﷺ يوحى اليه مثل هذا القرآن فيتركه متفرقاً في الاكتاف والاوراق ولحاء الشجر وصدور الرجال فلا يشير الى من يثق به اشارة وهو يعلم أنّ مثل ذلك المتفرق لو لم يجمع ذهب هماً وتفرق الناس به بعد ان أنزل لجمع الناس به واتباع ما فيه... ومن المعلوم ان الذين تولوا جمعه كيف خاضوا فيه ولم يراجعوا اهل البيت في حرف بعد اتفاهم على ان القرآن مخصوص بهم وأنهم احد الثقلين في قول النبي ﷺ: «اني تارك فيكم الثقلين كتاب الله وعترتي» بلى والله إن القرآن محفوظ لقوله تعالى: «إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ» وانما حفظه بحفظ اهل البيت فانهما لا يفترقان قط».<sup>٣</sup>

١. نفس المصدر / ١٠٦.

٢. نفس المصدر / ٨٢.

٣. نفس المصدر / ١٢١.

## منهجه

يُعَدُّ المفاتيح من التفاسير التي امتزج فيها الطابع الأثري إلى جانب الدليل العقلي مع تسخير جوانب من اللطائف والتأويلات باسم الاسرار. قال الشهرستاني: «فنقلت القراءة والنحو واللغة والتفسير والمعاني من اصحابها على ما اوردوه في الكتب نقلاً صريحاً من غير تصرف فيها بزيادة ونقصان سوى تفصيل مجمل او تقصير مطول وعقبت كل آية مما سمعت فيها من الاسرار»<sup>١</sup>.  
اما منهجه فيمكن معرفته من الفقرات التالية:

اولاً: الاعتماد على اللغة والشعر والنحو في تفسيره. اكثر الشهرستاني في تفسيره من الاستشهاد بكلام اللغويين على فهم كتاب الله تعالى واحتكم في ذلك الى كلام العرب ونقل الحديث، فنجد مثلاً في تفسير قوله تعالى: ﴿ثُمَّ اسْتَوَىٰ اِلَى السَّمَاءِ فَسَوَّاهُنَّ﴾ (البقرة/٢٩) قال الفراء والزجاج وثلعب: استوى الى السماء اذا قبل عليها وقصد الى خلقها، وإلى وعلى يتعاقبان، يقوم احدهما مقام له... يقال: كان فلان يكلم فلاناً ثم استوى الي وعلي، يكلمني معناه اقبل علي وقصد. وقال الزجاج: استوى وقصد. وعمد بمعنى فرغ الامير من بلد كذا وكذا، ثم استوى الى بلد كذا، معناه قصد بالاستواء اليه وهذه رواية الضحاك عن ابن عباس وقال عبد الله بن حامد الاصفهاني واحسن ما قيل في معنى الاستواء الى السماء<sup>٢</sup>.

ثم توسع في معنى الاستواء وذهب الى تفسيره ونراه يستعين باللغة اذا لم يكن هناك ما يعارضه من الآية او النقل الصحيح كما بين في اسرار الآية ونراه يرجح، كما استشهد باشعار العرب ايضاً حيث يستعرض المعنى اللغوي مبيناً معنى الآية.  
ويظهر من خلال اعتماد الشهرستاني النحو في التفسير انه يستعرض آراء

١. نفس المصدر / ١٠٧.

٢. مفاتيح الاسرار، ج ١ (من الجزء الخطي) الورق ١٠٤.

النحويين ثم يرجح رأياً، فمثلاً عندما فسر آية: \*وَلَا تَكُونُوا أَوَّلَ كَافِرٍ بِهِ\* (البقرة/٤١) والمعنى اي أول كافر من اليهود، لأن الخطاب معهم وآلا فمشركو قريش كانوا اول كافره، والمراد ان لا يكفروا به، فحذف «من» ويقوم الاسم المشتق مقامها فيقول: نحن اول قائم به واول من قام به مدلول القائمين كلها بمعنى من. وقال المبرد والبصريون بعده: «ولا تكونوا اول فريق كافره» فحذف المنعوت واقيم نعته مقامه.<sup>١</sup> ثانياً: ثم يذكر الشهرستاني الاسرار وهو حين يتحدث عن الاسرار ينسبها الى قائل وهو يوضح هذه النسبة، اذ يقول: واذا قلت: قال اهل القرآن واصحاب الاسرار او الذي شققت له اسماء من معنى الآية فلا اريد به نفسي - عياذ بالله - وانما اريد الصديقين من اهل بيت النبي، فهم الواقفون على الاسرار وهم من المصطفين الاخيار.<sup>٢</sup>

ثالثاً: هو اضافة الى ما سبق، يتعرض في تفسيره الى النظم بين الآيات او المناسبة بينها واسباب النزول ويتعرض آراء المتكلمين والفرق الاسلامية، ويبين رأيه فيها ويذكر ذلك احياناً تحت عنوان الكلام.

وايضاً يرجع في التفسير الى اقوال الصحابة والتابعين ويذكرها بتفصيل ولهذا كثرة الرواية عن ابن عباس واضحة، كما ان النقل عن الامام جعفر بن محمد الصادق يفوق ما هو مشهود في كتب تفسير اهل السنة.

وكذا نشاهد نقل الروايات الاسرائيليات في مواضع متفرقة من تفسير مفاتيح الاسرار، فروى عن مفسري اهل الكتاب الذين دخلوا الاسلام وعن التابعين الذين

١. نفس المصدر ١٣٧/.

٢. نفس المصدر، ج ١٠٧/١ من المطبوع.



نقلوا هذه الروايات من دون اسناد اليهم، ومما أخذ عليه عدم تعقيبها والاكتفاء بالنقل عنهم على الرغم مما تحتويه من امور غريبة وقصص خرافية ومنافية لعصمة الانبياء والملائكة، فعند تفسير قوله تعالى: ﴿وَمَا أَنْزَلَ عَلَى الْمَلَائِكَةِ بَابِلَ هَارُوتَ وَما يُعَلِّمَانِ مِنْ أَحَدٍ﴾ (البقره/١٠٢) نقل عدة روايات في امر هاروت و ماروت التي تذكر انهما الملكان اللذان اختارهما اليه ليهبطا الى الارض على ان لا يشركا ولا يزنيا ولا يشربا الخمر فلما استمرا عرضت لهما امرأة حسناء... فشرب الخمر وقتل النفس والسجود للصنم فغضب الله عليهما فخيرهما بين عذاب الدنيا وعذاب الآخرة فاختارا عذاب الدنيا فمسخهما (الى آخر الخبر) ولم يعقب على هذه القصة مع ما فيها من منافاة لعصمة الملائكة وما فيه من أحداث خرافية.<sup>١</sup>

### دراسات حول التفسير والمفسر

- ١- دراسة وتحقيق في تفسير الشهرستاني، الدكتور محمد علي آذرشب، رسالة دكتوراه، جامعة طهران، ١٣٦٥ ش. نبذة من رسائل الدكتوراه، ص ١٤٠.
- ٢ - منهج الشهرستاني في تفسير القرآن الكريم. محمد احمد طه، علي. اشراف: موسى شاهين لاشين. رسالة دكتوراه. جامعة الازهر، اصول الدين، ٣٩٧ ص. (الجيو سي، كشاف الدراسات القرآنية).

١. نفس المصدر، ج ١/ ٢١٣-٢١٥ من الجزء الخطي التفسير.  
 ٢. انظر ايضاً مجلة مفت آسمان (سبع سموات) عدد ٧، مقالة شهرستاني، ص ١٣٥، مهدي فرمانيان، ١٣٧٩ ش، ٢٠٠٠ م، مجلة پژوهشهای قرآنی (دراسات قرآنية) عدد ١١ - ١٢، ص ٣٨٠، مقالة فاضل عرفان وعدد ٢١ - ٢٢، ص ٣٥٣، مقالة محمد بهرامي.

## ١٤٢. مفاتيح الغيب

العنوان المعروف: التفسير الكبير، المسمى بـ «تفسير مفاتيح الغيب» وتفسير الرازي.

المؤلف: ابو عبدالله محمد بن الحسين الطبرستاني الرازي «المعروف بـ «فخر الدين الرازي».

ولادته: ولد في سنة ٥٤٣هـ - ١١٤٩م، وتوفي في سنة ٦٠٦هـ - ١٢١٠م.

مذهب المؤلف: شافعي اشعري.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: حدود ٦٠٣هـ.

عدد المجلدات: ٣٢ جزءاً في ١٦ مجلداً.

طباعات الكتاب: القاهرة، بولاق، من سنة ١٢٧٨هـ الى ١٢٨٩هـ، ٦ مجلدات.

(اكتفاء القنوع/١١٥).

والقاهرة، سنة ١٣٠٩هـ، ٨ مجلدات، وبهامشه تفسير إرشاد العقل السليم لابي

السعود العمادي.

والقسطنطينية، سنة ١٣٠٧هـ. (اكتفاء القنوع/١١٥).

وطهران، محمد حسين علمي، سنة ١٣٣٥هـ، تصحيح مهدي الهي قمشاهي.

والقاهرة، مطبعة البهية، تحقيق محمد يحيى الدين، سنة ١٣٥٢هـ - ١٣٥٧هـ، ٣٢

جزءاً في ١٦ مجلداً.

واعيد طبعه بالافست في بيروت، دار احياء التراث العربي، حجم ٢٨ سم، وفي  
ايران، قم، مركز النشر لدار الاعلام الاسلامي، سنة ١٤٠٥ هـ، حجم ٢٤ سم.  
وبيروت، دار الكتب العلمية، ٣٢ جزءاً في ١٦ مجلداً، وجزء مستقل للفهارس  
١٤١١ هـ، لابراهيم واحمد شمس الدين، حجم ٢٨ سم.  
وبيروت، دار احياء التراث العربي، حجم ٢٨ سم، ١١ مجلد، ملون، ١٤١٧ هـ.

### حياة المؤلف

هو محمد بن عمر بن الحسين بن علي القرشي التميمي البكري الطبرستاني، ابو  
المعالى وابو عبدالله ابن خطيب الري، المعروف بـ «فخر الدين الرازي».  
ولد في ٢٥ رمضان سنة ٥٤٣ هـ بالري (وقيل سنة ٥٤٤) وكان والده أحد أئمة  
المسلمين وخطباء بلده، مقدماً في علم الكلام، له فيه كتاب «غاية المرام» في  
مجلدين.

تربي هو في احضان والده، ودرس عليه وكان ملازماً له، متأثراً به، فأراه في اكثر  
الأحيان موافقة لآرائه، فهو معجب به ولذا نقل عنه.

قام فخر الدين بعدة رحلات كلفته سنين طويلة، بدأ رحلته بالتوجه الى خوارزم  
بعد ما مهر في العلوم، فجرى بينه وبين المعتزلة والكرامية مناظرات عنيفة في  
المذهب والاعتقاد، فاخرج منها، ثم قصد بخارا وتوجه بعد ذلك الى سمرقند  
وخجند و... ثم عاد إلى بخارا.

وكان في كل هذه البلاد موضع الإحترام والإكبار، على الرغم من تحريض العلماء  
الذين كانوا يحاولون ان يهيجوا عليه العامة، ولذلك ترك بخارا، وعاد الى الري، ثم  
اتصل بالسلطان بهاء الدين سام (م ٦٠٢ هـ)، وغيره من السلاطين من بعده، حتى

إتصل بالسلطان الكبير خوارزم شاه، واستقر عنده بخراسان وأقام بهراة حتى توفي فيها يوم عيد الفطر سنة ٦٠٦ هـ، وقيل ان الكرامية سقوه السم فمات.<sup>١</sup>

### آثاره ومؤلفاته

ان ثقافة الرازي واسعة، ويتضح ذلك من تأليفاته، ولقد إهتم بالدرجة الاولى بعلم الكلام، ونشير هنا الى بعض منها:

١- لوامع اليبينات في شرح اسماء الله.

٢- المطالب العالية.

٣- معالم اصول الدين.

٤- أسرار التنزيل في التوحيد.

٥- المباحث المشرقية.

٦- انموذج العلوم.

٧- شرح الاشارات.

٨- ابطال القياس.

٩- المعالم في اصول الفقه.

١٠ - المحصول في علم الاصول.

### تعريف عام

تفسير بياني علمي كلامي كامل شامل لجميع آيات القرآن، الذي أتمه الرازي كله وقام بتحريره.<sup>٢</sup> وهو من أشهر التفاسير وأكثرها تأثيراً بالجانب العقلي والاجتهادي، اذ

١. انظر تفصيل ترجمته في كتاب: محسن عبد الحميد، الرازي مفسراً / ١٣-٣٣.

٢. هناك شبهة في كلام بعض القدماء بان الرازي لم يكمل تفسيره، ولكن قد نقد هذه الشبهة جمع من الباحثين واثبتوا أن التفسير الذي بين ايدينا هو له وبتحريره. انظر: محسن عبد الحميد، الرازي مفسراً / ٥٣-٦٣.

ما من مفسر يعتمد على تفسيره جاء بعد الرازي إلا وكان هذا التفسير العقلي مصدراً مهماً له.

ومن جانب آخر، إن تفسير الرازي فريد بين التفاسير، لا مثيل له من نوعه، لتنوعه وشموله لجوانب مختلفة من المباحث والعلوم بحيث لا غنى للدارس عن الاطلاع عليه ودراسته والاستفادة منه في فهم القرآن.

قال الدكتور محسن عبد الحميد في حق التفسير والمفسر:

«ولا شك ان القرآن الكريم كتاب هداية، يبين لنا جوهر الألوهية، ويقدم إلينا الحقائق الكاملة عن الكون والحياة، والرازي حاول أن يبسط لنا في تفسيره هذه المعاني، ويكشف لنا تلك الاسرار، بالبراهين المنطقية والادلة العقلية، والاستدلال بخلق السموات والارض وما فيها.

وهو في تفسيره يستخر المعارف الانسانية لتحقيق هدفه، وهو إثبات الاعجاز العقلي والعلمي للقرآن، واظهاره منزهاً عن التناقض الفكري والقصور العقلي، وإثبات حقائق النقل بدقائق العقل»<sup>١</sup>.

لم يكتب لنا الرازي مقدمة في تفسيره حتى يبين لنا هدفه من كتابة التفسير، لكن يستفاد من مجموع ما كتب من التفسير، والبيئة التي عاش فيها، أن غرضه من التفسير مع جميع تفصيله وتبسيطه هو:

١- «الدفاع عن القرآن الكريم وتبرير جميع ما جاء فيه على ضوء القوانين العقلية، وتأيد استدلالاته في العقيدة بها، واجابة الطاغين والرد عليهم، حتى لا يبقى شك عند احد في كونه من الله سبحانه وتعالى».

وعلى ضوء هذا الهدف يفهم خوضه في المسائل الفلسفية، كردوده على ما قاله

الفلاسفة، وبعض المدارس الكلامية، فأثَّه كان لغرض تقوية الدين وتوريث اليقين وازالة الشكوك والشبهات.

٢- ومن جهة أخرى، إن الرازي يعتقد ان لله كونين، كوناً منظوراً هو الوجود بما فيه من مظاهر عوالم الجماد والحياة، وكوناً مقروءاً هو القرآن الكريم، فكلما تعمقنا في العالم الاول، ازددنا فهماً للعالم الثاني ولهذا قال في ذيل الآية ١٦٤ من سورة البقرة:

«فان كل من كان اكثر توغلاً في بحار مخلوقات الله تعالى، كان اكثر علماً بجلال الله تعالى وعظمته».<sup>١</sup>

وقال في موضع آخر: «فكل من كان وقوفه على دقائق ذلك الكتاب ولطائفه اكثر، كان اعتقاده في عظمة ذلك المصنف وجلالته اكمل».<sup>٢</sup>

ولذلك طبق اعتقاده العلمي هذا في تفسيره، وسخر جميع ما كان معروفاً في ذلك الزمن من حقائق علمية لتفسير آي القرآن الكريم.

٣- لقد أدرك الرازي أن الدراسات البلاغية والعقلية من حيث كونها مادة للتفسير، واستعمالها في تأويل الآيات القرآنية، كانت على اصول مذهب معين، ووجد أن الوصول الى الانتصار الفكري على المذاهب الأخرى، كان احتكاراً بأيدي مفسري المعتزلة، كابي القاسم البلخي، وابي بكر الأصم، وابي علي الجبائي، وابي مسلم الاصفهاني، والقاضي عبد الجبار بن احمد، وعيسى ابن علي الرماني، وجار الله الزمخشري، فأراد ان يكسر هذا القيد، فيتبع نفس الاسلوب الذي اتبعوه، ولكن ليس على اصولهم، بل على اصول اهل السنة والجماعة وعلى مذهب الاشاعرة».<sup>٣</sup>

١. مفاتيح الغيب، ج ٤، ص ١٨٠ (من طبعه القديم) وج ٢، ص ١٥٤ (من طبعه الجديد).

٢. نفس المصدر، ج ١٤، ص ١٢١ (طبع قديم) وج ٥، ص ٢٧٤.

٣. نفس المصدر / ٦٤.

هذه هي العوامل التي يمكن ان يكون غرضه من تأليف التفسير، والتي جعلها للتوسع فيها وبسطها.

وما قاله ابو حيان في تفسيره: «جمع الامام الرازي في تفسيره اشياء كثيرة طويلة لا حاجة بها في علم التفسير، ولذلك قال بعض العلماء: فيه كل شيء إلا التفسير»، لا يمكن ان يجيبه إلا في ضوء هذه الدوافع، ولا بد ان يقال: «ان تفسير الرازي لم يجعل للعامة من الناس، وليس واجباً على كل مفسر ان يسلك سبيل الإيجاز والاختصار، وان يُعنى بكشف جزء من معارف القرآن، نبذة من المطالب المودعة في آياته، ولا بد من وجود تفاسير كهذه لتساعد المؤمنين على اختلاف مستوياتهم ومداركهم العقلية على اكتشاف ما فيه الكفاية من الهداية السامية حتى يحسن إيمانهم وتقرّ نفوسهم، وتسلم ارواحهم»<sup>١</sup>.

وقد اعتمد في تفسيره في المسائل اللغوية على كتاب الزجاج في معاني القرآن، والفراء والمبرد في كتابهما، وغريب القرآن لابن قتيبة.

وفي التفسير بالمأثور، علي ابن عباس، اذ ينقل عنه معاني الكلمات والمعاني العامة، وعلى مجاهد وقتادة والسدي، وسعيد بن جبير، وعلى الطبري في «جامع البيان»، والثعلبي في «الكشف والبيان»، والمرويات عن النبي صلى الله عليه وآله، والصحابة والتابعين.

وفي التفسير العقلي، على ابي علي الجبائي، وابي مسلم الاصفهاني، والقاضي عبد الجبار الهمداني، وابي بكر الاصم، وعلي بن عيسى الرماني، والزمخشري، ومن التفاسير الفارسية، على تفسير ابي الفتح الرازي.<sup>٢</sup>

١. المجدوب، الرازي من خلال تفسيره / ٨٠.

٢. مقدمة تفسير روض الجنان وروح الجنان، طبعة «بنیاد پژوهشهای آستان قدس رضوی».

وأما ما نقله من هذه المصادر، فيختلف ما بين اعتماد وإعجاب، ونقد وردود.<sup>١</sup>  
ومن المفسرين الذين تأثروا كثيراً به: النيشابوري في «غرائب القرآن»، والبيضاوي  
في «أنوار التنزيل»، والآلوسي في «روح المعاني»، والقاسمي في «محاسن التأويل»،  
والسيد محمد رشيد رضا في «المنار»، والطباطبائي في «الميزان».

### منهجه

وطريقته في التفسير، ذكر اسم السورة، ومحل نزولها وعدد آياتها، والاقوال التي  
فيها، ثم يذكر الآية أو الآيتين أو مجموعة من الآيات، فيبدأ قبل كل شيء بشرح موجز  
يحقق به الربط بين ما هو بصدد بيانه وبين ما سبق، حتى يهدي القارئ إلى الوحدة  
الموضوعية بين الآيات، فلهذا يمتاز التفسير بذكر المناسبات بين الآيات والسور  
وبعضها مع بعض، ثم يدخل في بيان المسائل وعددها بقوله مثلاً: إنَّ في الآية مسائل،  
وقد تبلغ العشر أو أكثر من المسائل، وقد يبين هذه المسائل بعناوين مثل النحو  
والأصول، وسبب النزول، واختلاف أوجه القراءات، وغيرها.

وقبل أن يتناول الآية بالتفسير، أو لفظاً من الفاظها، يسوق ما ورد من تفسير نقلي  
لها، من النبي صلى الله عليه وآله، ومن الصحابة، أو التابعين، أو التعرض إلى مسائل  
الناسخ والمنسوخ، أو المصطلحات الحديثية، من تواتر وآحاد، وما يتبع ذلك من  
جرح وتعديل، ثم يرد في تفسير الآية، وذكر ما فيها من المباحث والعلوم والأفكار،  
نشير هنا إلى بعض الجوانب المهمة منها:

١- يكثر الاستطراد إلى العلوم الرياضية والفلسفية والطبيعية وغيرها من العلوم.

١. انظر تفصيل هذه الموارد والمصادر، الرازي مفسراً ٨٧/ ١٢٢؛ وعلي محمد حسن العماري،  
الامام فخر الدين الرازي حياته وأثره ١٣٧؛ و أبي الفتوح الرازي، تفسير روض الجنان وروح  
الجنان، ج ١، تقديم الدكتور محمد جعفر ياحقي؛ والخوانساري، روضات الجنات، ج ٢ / ٣٠٨.



٢- يتعرض لكثير من آراء الفلاسفة والمتكلمين بالردّ والتنقيد، فهو على شاكلة اهل السنة من الاشاعرة، ومن يعتقد معتقدهم، ويقف دائماً للمعتزلة والكرامية واحياناً الشيعة، وي طرح آراءهم ويردّ حجتهم ما استطاع الى ذلك سبيلاً. ولهذا من مميزات هذا التفسير لونه الكلامي بشكل مبسط، بيد أن النزعة العقلية قد غلبت عليه في استدلالاته.

٣- لا يكاد يمرّ بآية من آيات الاحكام إلا ويذكر مذاهب الفقهاء فيها، مع ترويجه لمذهب الشافعي.

٤- وايضاً يستطرد لذكر المسائل الاصولية والمسائل النحوية والبلاغية، وان كان لا يتوسع في ذلك، كما هو الحال في المسائل الكونية والرياضية.<sup>١</sup> واما بالنسبة الى موقفه من التفسيرات الرمزية، فإنّه ينكر أشد الانكار في امكان هذه الامور، لأنها من منظر النزعة العقلية تناقض مع قواعد اللغة حقيقة ومجازاً، وتوجب ابواب التفسيرات الباطنية.<sup>٢</sup>

واما موقفه بالنسبة للاخبار الاسرائيلية، فانه يكاد ان يخلو التفسير منه، واذا ذكر منها شيئاً، فذلك لأجل أن يبطلها، كما صنع في قصة هاروت وماروت، وقصة داود وسليمان عليه السلام، وغيرهما، كما تعرض بالتزييف والانكار لبعض المرويات التي تُخل بعصمة النبي صلى الله عليه وآله، وأثبت بطلانها بدليل أن العقل يأبى ذلك.

نعم قد ذكر بعض المرويات التي تعتبر من الاسرائيليات، وذلك مثل ما روي في «ن» وانه الحوت الذي على ظهره الارض... ولكنه لم يعول في التضعيف على مخالفتها للعقل، او ضعفها من جهة النقل او كونها من الاسرائيليات، وإنما اعتمد على

١. التفسير والمفسرون، ج ١/ ٢٩٤.

٢. انظر: الرازي مفسراً ١٢٧؛ ومفاتيح الغيب، ج ٢١/ ١٧٩؛ ذيل آية ٢ من سورة مريم.

وجه آخر يرجع الى النحو.<sup>١</sup>

ويفعل الرازي بالاخبار مثلما فعل بالإسرائيليات، فهو ينقدها نقداً عقلياً، وان كان مخالفاً في ذلك لعقيدة اهل السنة والجماعة، كما ذكر ما روي بأن رسول الله صلى الله عليه وآله قد سحر، ونقل اقوال المعتزلة في ذلك من دون نقد ورد عليهم.<sup>٢</sup>

### دراسات حول التفسير

كتب حول التفسير والمفسر ومنهجه الكلامي والادبي كثير من المؤلفين، وما يهمنا هنا هو أن نشير الى بعض من تلك الكتب والرسائل والمقالات:

١- التنوير في التفسير في مختصر التفسير الكبير. محمد بن ابي القاسم الربيعي (م ٧٠٩هـ).<sup>٣</sup>

٢- الواضح في تلخيص تفسير القرآن للفخر الرازي. محمد بن محمد بن محمد ابو الفضل برهان الدين النسفي (م ٦٨٧هـ).

٢- تهذيب التفسير الكبير، هذبة وعلق عليه حسين بركة الشامي، لندن، مؤسسة دار السلام، الطبعة الاولى، ١٤١٨هـ - ١٩٩٨ م، ٧ مجلدات، ٢٤ سم.

٣- الرازي مفسراً. الدكتور محسن عبد الحميد، بغداد، دار الحرية للطباعة، ١٣٩٤هـ - ١٩٧٤ م، ٢٤ سم، ٣٤٨ ص.

٥- الرازي من خلال تفسيره. عبد العزيز المجذوب، ليبيا وتونس، الدار العربية للكتاب، الطبعة الثانية، ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠ م، ٢٢٢ ص، ٢٤ سم.

٦- فخر الدين الرازي في تفسير القرآن. رمزي محمد كمال نعناعة.

١. ابي شهاب، الإسرائيليات والموضوعات في كتب التفسير / ١٣٤؛ والرازي مفسراً / ١٤٦.

٢. مفاتيح الغيب، ج ٣ / ٢١٤.

٣. مجلة الحوزة، العدد ٩٨ / ٢٨.

- ٧- الامام فخر الدين الرازي، حياته وآثاره ومنهجه في التفسير. على محمد حسن العماري، المجلس الأعلى، الطبعة الاولى، القاهرة، ٢٤ سم.
- ٨- الرازي النحوي من خلال تفسيره. طلال يحيى ابراهيم الطويجي، الموصل؛ كلية الآداب، جامعة الموصل، ١٩٨٦ م، ٢٨١ ص، رسالة ماجستير (رسالة القرآن، العدد العاشر/٢٠٠).
- ٩- المنطلقات الفكرية عند الامام الفخر الرازي. الدكتور محمد العربي، بيروت، دار الفكر اللبناني، الطبعة الاولى، ١٩٩٢ م، ١٩٢ ص، ٢٤ سم.
- ١٠- النفس وخلودها عند فخر الدين الرازي. الدكتور محمد حسيني ابو سعده، القاهرة، شركة الصفا للطباعة والترجمة والنشر، الطبعة الاولى، ١٩٨٩ م، ٤١٦ ص، ٢٤ سم.
- ١١- اتجاهات فخر الدين الرازي في تفسير القرآن، فؤاد محمد فهمي، رسالة دكتوراه، جامعة الاسكندرية، كلية الآداب، ١٣٨٤ ق (كتابنامه بزرگ قرآن، ج ١/١٠٨).
- ١٢- تحقيق في تفسير مفاتيح الغيب ومؤلفه، پروانه ترکان، رسالة ماجستير من كلية الهيات جامعة طهران، ١٣٧٠ ش.
- ١٣- دراسة في موافقات الفخر الرازي لمدرسة اهل البيت من خلال تفسيره الكبير. سيد عبد الكريم الحيدري، رسالة ماجستير من كلية اصول الدين بمدينة قم، ١٣٧٧ ش.<sup>١</sup>

١. ايضاً انظر: التفسير والمفسرون، ج ١/٢٩٠؛ ومناهج المفسرين لآل جعفر ١٨٩؛ والقرآن العظيم للرجون ٢٢٣؛ ومناهج المفسرين لمنيع عبد الحليم محمود ١٤٩؛ وطبقات المفسرين للدودي، ج ٢/٢١٣؛ والاسرائيليات والموضوعات في كتب التفسير لابي شهبة ١٣٣؛ والتفسير ورجاله لابن عاشور ٦٨؛ ودراسات في التفسير والمفسرين لعبد القهار العاني ١٣١؛ وفي علوم القرآن، دراسات ومحاضرات لمحمد عبد السلام كفاقي ٣٠٩؛ واثار التطور الفكري في التفسير في

→

المصر العباسي لآل جعفر / ٢٠٠؛ وفكرة اعجاز القرآن لنعيم الحمصي / ٩٩؛ وبلاغة القرآن في آثار القاضي عبد الجبار / ٧٢٧؛ والإسرائيليات واثرها في كتب التفسير لرمزي نعناعة / ٢٩٦؛ واتجاهات التفسير في العصر الراهن للمحتسب / ٢٥١؛ والتفسير العلمي في الميزان / ١٥٠؛ ومنهج الواحد في تفسيره لجودة المهدي / ٤١٢؛ وتطور تفسير القرآن لمحسن عبد الحميد / ٢٢٥؛ والنحو وكتب التفسير لرفيدة، ج ٢ / ٨٠٣؛ والمفسرون بين التأويل والاثبات للمفراوي، ج ٢ / ٤٧، والقرآن المجيد لمحمد عزة دروزة / ٢٧١؛ الفخر الرازي وتفسير القرآن. البيومي، عبد الحميد سامي، مجلة الأزهر (نور الاسلام)، جمهورية مصر العربية: القاهرة، ١٣٨٥ هـ، س ١٠، ص ٦٨٢ - ٦٩٠، الفخر الرازي وتفسيره. غلاب محمد. مجلة الأزهر (نور الاسلام)، جمهورية مصر العربية: القاهرة، ١٣٥٩ هـ، س ١١، ص ١٠٩، ١٦٨، ٢٣٤، ٢٧٩، ٣٤٦. تفسير مفاتيح القريب، عشاوي، عبدالفتاح، مجلة الجامعة الاسلامية، المملكة العربية السعودية: المدينة المنورة، ١٩٧٨م، س ١١، ج ٤. هل اتم الفخر الرازي تفسيرها. العماري. محمد علي الحسن. مجلة الأزهر (نور الاسلام)، جمهورية مصر العربية: القاهرة، ١٩٦٦م، س ٣٨، ص ٥٣٩. ٨١١ و ٢٨٦.

## ١٤٤. مفتاح السعادة

العنوان المعروف: مفتاح السعادة الجامع للمهم من مسائل الاعتقاد والمعاملات والعبادة

المؤلف: علي بن محمد العجري

ولادته ووفاته: ولد في عام ١٣٢٠هـ وتوفي ١٤٠٧هـ

مذهبه: شيعي زيدي

اللغة: العربية

عدد المجلّدات: ٦.

طبعاات الكتاب: صنعاء، مؤسسة الامام زيد بن علي الثقافية، الطبعة الاولى

١٤٢٤هـ / ٢٠٠٣م. تحقيق عبد الله بن حمود العزّي

### حياة المؤلف

هو السيد العلامة علي بن محمد بن يحيى بن احمد بن الحسين الملقب بالعجري من اولاد امير المؤمنين علي بن ابي طالب، ولد بهجرة فلله (مديرية مجز جماعة) عام ١٣٢٠هـ، نشأ وترعرع في ظل اسرة علوية كريمة تحب العلم وتشغف بمكارم الاخلاق. توفي والده وعمره لم يتجاوز الثامنة، ثم كفله عمه السيد العلامة عبد الله بن يحيى العجري، واعتنى به عناية خاصة اذ نقله معه الى مشهد الامام احمد بن سليمان بحيدان (من مدن اليمن الجنوبي بين تعز وحيس) ورياه فاحسن تربيته، ثم انتقل الى

هجرة ضحيان ثم رجع الى صارة (تقع الى جوار جامع المؤيد بن احمد وهي تابعة لمديرية مجز جماعة، موطن المترجم له الاول) ومن صارة كان ينتقل مطلع كل اسبوع الى هجرة فلله، طالباً للعلوم عاكفاً عليها. وكان من مشايخه السيد العلامة علي بن قاسم شرويد والعلامة عبد الله بن قاسم حورية والسيد العلامة عدلان وعبد الله الشاذلي. ومن اجازته السيد العلامة عبد الله بن الامام الحسن بن يحيى القاسمي والقاضي الحسن بن محمد سهيل.

### مؤلفاته

- ١- مفتاح السعادة.
- ٢- المقاصد الصالحة في الفتاوي الواضحة.
- ٣- مختصر في ذكر رجال الزيدية.
- ٤- الانظار السديدة في فوائد المفيدة.
- ٥- السلسلة الذهبية في الآداب الدينية.
- ٦- منهل السعادة في ذكر شيء مما كان عليه صفوة السادة من الزهد والورع والعبادة.
- ٧- رضاء الرحمن في الذكر والدعاء وتلاوة القرآن.
- ٨- مختصر البرق اللامع، للجنداري في مسائل العقيدة. وغيره من الآثار في الفقه والحديث والادعية.

### تعريف عام

يُعَدُّ هذا التفسير من التفاسير الجديدة للزيدية وقد سلك فيه مؤلفه مسلكاً رائعاً ومنهجاً فريداً حيث مزجه بتفاسير الأئمة المتقدمين من الزيدية والمتأخرين، وضمّنه

بحوثاً كلامية وتاريخية تصطبغ بلون تحليلي تربوي فجمع بين التفسير بالمأثور وذكر الروايات الواردة عن طريقهم والاصول الحديثية العامة، وفند الروايات الضعيفة التي تساهل فيها بعض من فسر بالمأثور، وبيّن التفسير الاجتهادي العقلي وقداودعه من الابحاث العقائدية والمناقشات الكلامية والمسائل الفقهية. وطرح فيه دراسات موضوعية من قبيل خلق افعال العباد، والحسن والقبح العقليين، والاحباط والموازنة، وان كان همّه الاكثر في تفسير الآيات المسائل العقائدية كما ذكر في مقدمة تفسيره حيث قال:

«وبذلت جهدي في تدبر آياته والتأمل لدلالاته والغوص في قعور بحوره والاستبصار بضياته ونوره لاستخراج المهم من المسائل الاعتقادية وغيرها من ذلك الكتاب».

ابتدأ المؤلف بمقدمة موجزة بيّن فيها فضائل القرآن والحث على العمل به ونقل المرويات عن الامام علي وأئمة الزيدية والعلوم المستخرجة من القرآن المعينة على فهمه ثم العلوم التي يحتاج اليها في فهم القرآن وكيفية التعامل مع الادلة، ثم شرع بتفسير سورة الحمد.

عرض المؤلف في كتابه هذا المباحث القرآنية بشكل مبسوط وتفصيلي. ولعل قسماً كبيراً من القرآن قد قُسر فيها كما يُستدل على ذلك من فهرست الآيات. وأما من حيث التقسيم المنهجي، فهو تفسير شامل يضم الجوانب البانية، والكلامية، والتراثية، كما يضم أيضاً روايات منقولة عن الأئمة الستة للزيدية على النحو الذي ورد في مصابيح الأنوار.

أما في الجانب العقائدي فهو يقترب من النزعة العقلية عند المعتزلة في المعتقدات، مثل خلق افعال العباد وهو ما يدخل ضمن نظرية التفويض، والشفاعة، والحسن والقبح، ورؤية الله، وصفات الذات والفعل، وحدوث العالم.

والملاحظة التي تسترعي الانتباه، هي ان المؤلف يبين في مقدّمة هذا التفسير اهدافه من وراء المبادرة الى تفسير القرآن، والى من يوجّه الخطاب. وقد اعتمد في تفسيره كما هي السيرة المعهودة عند عموم الشيعة - عدا الاخباريين - على العقل. وقد تطرّق في هذه المقدّمة الى الخصائص العامة للقرآن، مثل: مكانة القرآن وأهميته وفضيلته، والعلوم المستخرجة منه، واسلوب فهمه وتفسيره وبيانه، مع الكشف عن المعتقدات الأساسية في هذه النزعة العقلية.

ومن الجوانب التي اهتم بها المؤلف بشكل واضح عرض شبهات واشكالات المخالفين مع الرد عليها ونقدها. وأما في مجال نقل المباحث الفقهية فقد نقل الآراء الفقهية لعلماء أهل السنّة بشكل مقارن. والآراء الفقهية عند الزيدية مقاربة لآراء الحنفية.

ومن الميزات الايجابية لطبعة هذا التفسير هو ما ورد فيه من فهارس فنيّة ودليل موسّع لإرشاد القارئ الى مواضيع هذا التفسير.

### منهجه

وأما طريقته في التفسير، فبعدما يبدأ باسم السورة وبيان مدنيّها ومكيّها، يشرع بالتفسير اللفظي بذكر الموضوع المرتبط بالآيات وتقسيمه، ثم ذكر المسائل الادبية من الصرف والنحو واللغة وشرح الآيات وتوضيحها والاستنباط من مدلولها خصوصاً من الجهة الكلامية وتقوية الآراء العقائدية ونقل كلام الموافق والمخالف، ثم يدخل في بيان المسائل. وهو يبيّن هذه المسائل تحت عناوين مثل المسائل الفقهية والادبية والكلامية. وقبل ان يتناول الآية بالتفسير يسوق ما ورد من تفسير نقلي لها من النبي وآل البيت، والتعرض للمسائل الخلافية في تفسير الآية مع ما يتعلّق بها من جرح وتعديل، ثم يأتي بعد ذلك على بيان رأيه وذكر ما فيها من المباحث وما يمكن نقله من مصادر الزيدية، حيث أكثر من نقل أقوال أئمتهم. ومن المفسرين الذين اعتمد



عليهم في تفسيره، الشرفي صاحب المصابيح الساطعة، والزمخشري صاحب الكشف، والرازي صاحب المفاتيح.

ولا يكاد يمر بآية من الآيات العقائدية إلا ويذكر آراء المذاهب فيها مع الترويج لمذهبه. ولهذا فمن ميزات هذا التفسير هو أنه تفسير كلامي بشكل مبسط بيد أن النزعة التحليلية قد غلبت عليه في استدلالاته. وإيضاً يستطرد في ذكر المسائل الفقهية ويتوسع في ذلك كما يستطرد في ذكر المسائل العلمية وإن كان لا يتوسع في ذلك.

## ١٤٥. مقتنيات الدرر

العنوان المعروف: تفسير مقتنيات الدرر ومقتطفات الثمر.

المؤلف: الحاج مير سيد علي الحائري الطهراني المعروف بـ «المفسر».

ولادته ووفاته: ولد في حدود سنة ١٢٧٠ هـ - ١٨٥٤ م، وتوفي في سنة ١٣٤٠ هـ

- ١٩٢٢ م.

مذهب المؤلف: شيعي اثنا عشري.

اللغة: العربية.

عدد المجلدات: ١٢.

طباعات الكتاب: طهران، دار الكتب الإسلامية، الطبعة الأولى، سنة ١٣٧٧ هـ -

١٣٨١ هـ، حجم ٢٤ سم، ١٢ جزءاً في ٦ مجلدات.

## حياة المؤلف

هو الحاج مير سيد علي بن الحسين بن يونس اللاريجاني الحائري من علماء

الامامية، كان عالماً جليلاً، ومفسراً بارعاً.

ولد في كربلاء في حدود سنة ١٢٧٠ هـ، وقرأ على علماء كربلاء والنجف

الاشرف مدة طويلة، وقرن العلم بالعمل، وفاز منهما بالحظ الأوفى، وهبط سامراء،

فحضر بها على المجدد الشيرازي مدة، وهبط طهران باذن منه في سنة ١٣١٢ هـ وقبل

وفاته بفترة وجيزة، ولم يتصد للزعامة، مع أنه كان اهلاً لها لشدة تقواه وورعه وزهده في حطام الدنيا، فقد كان على جوانب عظيمة من الصلاح والعبادة، انزوى عن الخلق وترك المعاشرة، وعكف على تأليف تفسيره للقرآن حتى أتمه، وكان يدرسه لجمع من المؤمنين في أول كل ليلة في المسجد الجامع بطهران، واستمر على التدريس والافادة حتى وافاه الأجل.<sup>١</sup> وكانت وفاته سنة ١٣٤٠ هـ بطهران.

## آثاره ومؤلفاته

١- مقتنيات الدرر وملقطات الثمر.

## تعريف عام

يُعدّ هذا التفسير، تفسيراً شاملاً لجميع آيات القرآن، قد القاه قبل تدوينه لجمع من المؤمنين ثم دونه.

جمع فيه المؤلف من بعض ما سبقه من التفاسير، وما كان مرتبطاً بالبحث الاخلاقي والتربوي، فتراه ينقل عن كثير من المفسرين والفقهاء والعرفاء وأهل الادب، ولهذا كان تفسيره تفسيراً لطيفاً مفيداً، فيه الكثير من المواعظ.

قال الحائري في مقدمة تفسيره في بيان غرضه من التأليف:

«لما رأيت أن يوسف الصديق يباع في سوق العدو والصديق، وعرض كل غني في شرائه أموالاً خطيرة، وحضروا في ذلك السوق والحظيرة، فساقني الطمع وشاقني حبي الى ذلك المطعم، أن أقدم بين يدي نجوى صدقة بدراهم معدودة، استجديتها برهة من الزمان من هنا وهناك، وأنا ذوبضاعة مزجاة، وظلّي فيه أقلص من ظل حصاة، فلُمت نفسي من هذه الإرادة، وقلتُ لها قفي مكانك، من أنت وتَمنيك وانت

١. نباء البشر للطهراني، ج ٤/ ١٤٢٢، رقم الترجمة ١٩٣٤، والذريعة للطهراني، ج ٣/ ٣٥٢٢.

أحقر من ذروة، والصفقة أغلى من الملايين ذرة، لكنني ما استطعت أن أمنعها، لأن الذكرى تسوق، وذو الهوى يتوق، ومن يعلق به الحب يصبه.

فغلبن الغرام والهيام، فالقيت دلوي في الدلاء، رجاء أن ينفعني حب الصديق، فما باليت عدل العدو والصديق، وأنا أعلم أنه ليس من لمس درهماً صيرفياً، ولا من اقتنى ذراً جوهرياً، ومع ذلك اقتنيت ذُرراً من البحور الزاخرة، والتقطت ثماراً جيدة فاخرة من كتب التفسير من الاساتيد والنحارير، مستعيناً بالله، وألفت الملتقطات...»<sup>١</sup>.

قد اعتمد في تفسيره على الروايات المروية عن طريق أهل البيت عليهم السلام، واستشهد بأقوال المفسرين من الصحابة والتابعين، ومن بعدهم كصاحب الكشف، ومفاتيح الغيب، ومجمع البيان، وأقوال العرفاء والسالكين واصحاب الاشارة.

لم يبدأ الحائري في تفسيره بمقدمة لبيان منهجه أو ما يختص بمقدمات التفسير، بل شرع فيه من سورة الحمد، وكان تفسيره مزجياً من العقل والنقل، وإن كان وجه النقل فيه أكثر.

### منهجه

وأما منهجه في التفسير، فكان يبدأ باسم السورة احياناً، ومكيها ومدنيها، مع ذكر فضل السورة وقراءتها. ثم يشرع بالتفسير اللفظي، آية آية، مع مراعات الاختصار، ويدخل بالشرح والايضاح ونقل الأحاديث وأقوال الاعلام والمفسرين الفخام، ففسر جميع آيات القرآن، ولم يترك آية منها، وإذا نقل رواية لم يذكر سندها، بل قال: «عن رسول الله ﷺ» أو «أئمة أهل البيت عليهم السلام» وكذا لم يذكر المصدر الذي نقل عنه، كما كانت سيرته في نقل الأقوال من المفسرين.

وذكر أيضاً الروايات المختصة بأسباب النزول، وفضل قراءة القرآن في آخر السورة من دون تعيين لصحتها عن سقيمها. وكذا في المرويات عن أئمة أهل البيت عليهم السلام، وإن كان مخالفاً لعقيدة الشيعة في عصمة الملائكة.<sup>١</sup>

وأما موقفه بالنسبة للأخبار الإسرائيلية، فإنه يكاد أن لا يخلو التفسير منه وإن كانت من المرويات التي قد دسّت في طريق أخبار أهل البيت عليهم السلام، كما ذكر في قصة هاروت وماروت، فإنه بعد ما نقل عن أبي مسلم الأصفهاني إنكاره بأن السحر نازل على هاروت وماروت، وإن السحر لو كان نازلاً عليهما، لكان منزله هو الله، وذلك غير جائز، لأنّ السحر كفر وعيب، ولا يليق به إنزال ذلك، قال:

«وبالجملة فعلى كونهما من الملائكة، قالوا في سبب نزولهما، واختلفت الروايات في هذه القضية، حتى في رواياتنا الخاصة، فبعض منها يدلّ على وقوعها، وبعض على عدم وقوعها، كما في الصافي، قال الراوي: قلت لأبي محمد الرضا عليه السلام: فإن قوماً عندنا يزعمون أن هاروت وماروت ملكان من الملائكة، فانزلهما الله إلى الدنيا، وانهما افتتنا بالزهرة، وارادا الزنا بها وشربا الخمر، وقتلا النفس المحرّمة وأن الله يعذبهما ببابل، وأنّ السحرة منهما يتعلّمون السحر، وأنّ الله مسخ تلك المرأة بهذا الكوكب الذي هو الزهرة، فقال الامام: «معاذ الله من ذلك، إن ملائكة الله معصومون، محفوظون من الكفر والمعاصي بالطاف الله، قال الله تعالى فيهم: ﴿لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ﴾»<sup>٢</sup> وقال الله تعالى: ﴿بَلْ عِبَادٌ مُّكْرَمُونَ لَا يَسْقُونَهُ إِلَّا أَلْقَوْا وَهُمْ بِأَمْرِهِ يَعْمَلُونَ﴾»<sup>٣</sup>

١. نفس المصدر، ج ١/ ٢٥٦.

٢. سورة التحريم / ٦.

٣. سورة الانبياء / ٢٧.

ثم ذكر الروايات التي تؤيد الوقوع، من دون ترجيح بينهما - بين الروايات المؤيدة للوقوع والمخالفة له وقال: <sup>١</sup>

«ولعلّ اختلاف الاقوال من المرموزات والذي خوطب بالقرآن أعرف به» <sup>٢</sup> ومما أخذ عليه، نفس هذا المنهج، يعني عدم تطبيقه هذه الروايات على القواعد الشرعية والعقلية وترجيح الصواب منها. وكان الافضل للمفسر ان لا يورد هذه الاخبار الضعيفة لتبقى عظمة شأن القرآن في روحانيته القوية النافذة، وفي قوة هدايته الخالدة، وفيما احتواه، ولكي لا يشوب تفسيره بهذه النقولات السقيمة الفاشلة، والمنقولات المدسوسة.

واما موقفه العقائدي والكلامي باعتبار انه أحد علماء الشيعة الامامية، فان تفسير «الحائري الطهراني» يتضمن موقفهم في مسألة خلق القرآن، وعدم سهو الانبياء، والامامة والعصمة، والرؤية، وافعال العباد، فمثلاً عند تفسير قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَهُمْ زَاكِعُونَ﴾ <sup>٣</sup> بعدما ذكر الاخبار الواردة عن ابن عباس ومجاهد والسدي، والمروي عن أبي جعفر وأبي عبدالله في ان الآية نزلت في علي عليه السلام حين تصدق بخاتمه وهو راکع والمرويات الواردة في ذيل الآية قال:

«ولفظ الولي في هذه الآية لا يجوز ان يكون بمعنى الناصر، لان الولاية المذكورة في الآية غير عامة في كل المؤمنين بدليل انه تعالى ذكر بكلمة «إِنَّمَا» وكلمة إِنَّمَا للحصر لقوله: «إِنَّمَا اللَّهُ إِلَهُ وَاحِدٌ»، والولاية بمعنى النصرة عامة لقوله: ﴿وَالْمُؤْمِنُونَ وَ

١. نفس المصدر، ج ١/ ٢٥٣.

٢. نفس المصدر ٢٥٦.

٣. المائدة / ٥٥.

الْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ»، وهذا يوجب القطع بأنّ الولاية المذكورة في هذه الآية ليست بمعنى النصرة، وكانت بمعنى التصرف في الامور، فصار معنى الآية: انما المتصرف في اموركم ايها المؤمنون هو الله ورسوله والمؤمنون الموصوفون بالصفة الفلانية، ويجب أن يكون الموصوف بهذه الصفة امام الامة ومتصرفاً في كل امور، فثبت بهذه الآية امامة شخص موصوف بهذه الصفة، وقد تظاهرت الرواية على أنّ الآية نزلت في علي، فكانت الآية مخصوصة به ودالة على امامته<sup>١</sup>.

والخلاصة، كان التفسير من التفاسير الروائية البيانية والكلامية الذي يعتنى بذكر حجج الامامية في تفسير الآية وعرض الادلة في مسائل الخلاف بين الشيعة والسنة.

## ١٤٦. المنار (تفسير القرآن العظيم)

العنوان المعروف: تفسير المنار أو تفسير القرآن الحكيم.

المؤلفان: الشيخ محمد عبده، محمد رشيد رضا.

ولادتهما ووفاتهما: ولد الشيخ محمد عبده سنة ١٢٦٦ هـ - ١٨٥٠ م، وتوفي سنة

١٣٢٣ هـ - ١٩٠٥ م، وولد السيد محمد رشيد رضا، سنة ١٢٨٢ هـ - ١٨٦٥ م، وتوفي

سنة ١٣٥٤ هـ - ١٩٣٥ م.

مذهب المؤلفين: شافعي اشعري.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ١٣١٨ هـ.

عدد المجلدات: ١٢.

طباعات الكتاب: القاهرة، دار المنار، سنة ١٣٤٦ هـ، والطبعة الرابعة سنة ١٣٧٣ هـ.

واعيد طبعه بالافست في بيروت، دار المعرفة، حجم ٢٤ سم.

### حياة المؤلفين

#### ١- حياة الشيخ محمد عبده

هو الامام محمد بن عبده بن حسن خير الله من آل التركماني، ولد في شنيرا في

سنة ١٢٦٦ هـ ونشأ في محلة نصر بالبحيرة في القاهرة.



كان مفتي الديار المصرية ومن كبار رجال الإصلاح والتجديد في الاسلام. تعلم بالجامع الاحمدي بطنطا، ثم بالأزهر، وتصوّف وتعلّم وتعلّم في التعليم وكتب بالصحف، واجاد اللغة الفرنسية بعد الاربعين، ولما احتل الانكليز مصر ناوهم وشارك في مناصرة الثورة العربية، فسجن ثلاثة اشهر للتحقيق، ونفي الى بلاد الشام سنة ١٢٩٩ هـ، وسافر الى باريس، فأصدر مع صديقه واستاذه السيد جمال الدين الاسد آبادي جريدة «العروة الوثقى»، وعاد الى بيروت ثم مصر وتولى منصب القضاء، ثم جعل مستشاراً في محكمة الاستئناف، فمفتياً للديار المصرية سنة ١٣١٧ هـ واستمر الى أن توفي سنة ١٣٢٣ هـ بالاسكندرية ودفن في القاهرة.

### آثاره ومؤلفاته

- ١- تفسير القرآن الكريم (لم يتمه).
- ٢- رسالة التوحيد.
- ٣- حاشية على شرح الدواني للعقائد العنصرية.
- ٤- شرح نهج البلاغة للامام علي بن ابي طالب، الذي جمعه السيد الشريف الرضي.

٥- الاسلام والنصرانية مع العلم والمدنية.<sup>١</sup>

٦- تفسير سورة عمّ وسورة والعصر.

٢- حياة محمد رشيد رضا

هو محمد رشيد بن علي رضا بن محمد، البغدادي الاصل، الحسيني النسب، صاحب مجلة المنار، وأحد رجال الإصلاح الإسلامي، من الكتاب وعلماء الحديث

١. عبد الرحيم، الامام محمد عبده ومنهجه في التفسير / ١٩-١١١، والشحاته، منهج الامام محمد عبده في تفسير القرآن الكريم / ١-٢٤.

والأدب والتاريخ والتفسير.

ولد سنة ١٢٨٢ هـ ونشأ في القلمون (من أعمال طرابلس في لبنان)، وتعلم فيها وفي طرابلس، ثم رحل الى مصر سنة ١٣١٥ هـ فلزم الشيخ محمد عبده وتلمذ له. وكان قد اتصل به قبل ذلك في بيروت، ثم اصدر مجلة المنار في ٣٤ مجلداً وفيها نشر تفسير القرآن الكريم المسمى بالمنار، ولم يكمله. توفي فجأة سنة ١٣٥٤ هـ في سيارة كان راجعاً بها من السويس الى القاهرة، ودفن بالقاهرة.

### آثاره وتأليفاته

- ١- تفسير القرآن الكريم (املاء ما بينه الشيخ محمد عبده وما ألفه).
- ٢- الوحي المحمدي.
- ٣- يسر الاسلام واصول التشريع العام.
- ٤- الوهابيون والحجاز.
- ٥- محاورات المصلح والمقلد.
- ٦- ذكرى المولد النبوي.<sup>١</sup>

### تعريف عام

اول تفسير اجتماعي تربوي عصري بعد حركة عودة الى القرآن، يتأثر منه تفاسير كثيرة وهو تفسير غير شامل لجميع القرآن ينتهي المجلد الثاني عشر منه عند قوله تعالى في الآية ٥٣ من سورة يوسف: ﴿وَمَا أُبَرِّئُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ...﴾.<sup>٢</sup>  
اما ما فسر من اول القرآن فإلى سورة النساء الآية ١٢٦ بانشاء معاني الشيخ محمد

١. انظر ترجمته في: الزركلي، الاعلام، ج ٦/ ٢٦١، والذهبي، التفسير والمفسرون، ج ٢/ ٥٧٦.

عبده واملاء السيد محمد رشيد رضا، ومن بعده سار السيد في التفسير متبعاً منهج الشيخ في تفسيره للآيات.

اما قصة تدوين هذا التفسير، ينشأ من كتابات الشيخ محمد عبده للتفسير في مجلة «العروة الوثقى»، فان السيد اقترح على الشيخ أن يكتب تفسيراً للقرآن على النهج الذي كان يكتبه في جريدة «العروة الوثقى»، وبعد تبادل كلمات بين الشيخين، اقتنع الاستاذ الإمام بان يلقي دروساً في التفسير بالجامع الأزهر، ولم يلبث إلا قليلا حتى قام بالقاء دروسه في التفسير على طلابه ومريديه لمدة ست سنوات.

وكان الشيخ رشيد رضا يكتب بعض ما يسمع، ويزيد عليه بما يذكره من دروس الشيخ بعد ذلك، ثم قام بنشر ما كتب على الناس في مجلته «المناار»، ولكنه لم يفعل ذلك إلا بعد مراجعة استاذة لما كتب لكي يقوم بتنقيحه وتهذيبه ولاضافة بعض المطالب.

وكذلك للإمام محمد عبده تفسير مشهور لجزء «عمّ» وسورة «العصر»، وبحوث تفسيرية عالج فيها بعض الشكوك واشكالات، كشرحه لقوله تعالى في الآيات ٧٨ و ٧٩ من سورة النساء، وآيات أخرى، وفي تفسيره حركة تجديدية عصرية اجتماعية. قال الذهبي في حق الشيخ محمد عبده وتفسيره:

«كان الاستاذ الامام، هو الذي قام وحده من بين رجال الازهر بالدعوة الى التجديد، والتحرر من قيود التقليد، فاستعمل عقله الحر في كتاباته وبحوثه، ولم يجر على ما جمد عليه غيره من افكار المتقدمين واقوال السابقين، فكان له من وراء ذلك آراء وافكار خالف بها من سبقه، فغضبت عليه الكثير من اهل العلم، وجمعت حوله قلوب مريديه والمعجبين به.

هذه الحرية العقلية، وهذه الثورة على القديم، كان لهما اثر بالغ في المنهج الذي

نهجه الشيخ لنفسه وسار عليه في تفسيره»<sup>١</sup>.

قد رسم محمد عبده في تفسيره منهجاً تربوياً للامة الاسلامية، يبعث مقوماتها، ويشير امجادها، وينادي بأداب القرآن من الشجاعة والكرامة والحفاظ. قد حارب جمود الفقهاء وتقليدهم، وتقديم المذاهب على القرآن والسنة مكانهما الاول من التشريع، ودعا المسلمين الى استخدام عقولهم وتفكيرهم<sup>٢</sup>.

والناظر في تفسير الشيخ رشيد رضا (من بعد سورة النساء) يجد فيه ايضاً روح التحرر العقلي ومقصد التربية الاسلامية المستفادة من منهج الشيخ محمد عبده ووقفاته الكريمة لفهم كتاب الله العزيز.

ومن أجل ذلك، كان رشيد رضا يلوم كثيراً من المفسرين الذين غفلوا عن الغرض الاول للقرآن وراحوا يتوسعون في نواح اخرى من ضروب المعاني ووجوه النحو، وخلافات الفقه، وقال في ذلك:

«كان من سوء حظ المسلمين ان اكثر ما كتب في التفسير يشغل قارئه عن مقاصد القرآن العالية والهداية السامية، فمنها ما يشغله عن القرآن به لبحث الإعراب وقواعد النحو ونكت المعاني، ومصطلحات البيان، ومنها ما يصرفه عنه بجدل المتظلمين، وتخريجات الاصوليين، وإشتباكات الفقهاء المقلدين، وتأويلات المتصوفين، وتعصب الفرق والمذاهب، بعضها على بعض، وبعضها يلفته عنه بكثرة الروايات وما مزجت به من خرافات الإسرائيلية»<sup>٣</sup>.

قد ابتدأ قبل التفسير ببيان عدة امور، منها: صفة القرآن المستفادة من الآيات، وتذكر المسلمين بكتاب الله والحاجة إلى التفسير؛ وسيادة العرب باصلاح القرآن

١. التفسير والمفسرون، ج ٢/ ٥٥٥.

٢. الشحاته، منهج الامام محمد عبده / ن.

٣. المنار، ج ١/ ٧.

لأنفسهم، وما في التفاسير من الشواغل عن هداية القرآن، وبحث حول التفسير بالمأثور، واتصال المؤلف (رشيد رضا) بالاستاذ الامام واقتراحه التفسير عليه، وتجاوزهما في كتابة التفسير او قراءته، وطريقة الامام في قراءة التفسير وطريقة المؤلف في كتابته، وبيان نكات حول التفسير مقتبسة من دروس الامام مما يحتاج اليها في التفسير من العلوم وحدوده، ومباحث حول مبلغ معرفتنا بالقرآن وما نعظمه به، وبقاء الاسلام بالقرآن ولغته، وغيرها من المباحث المفيدة جداً في علم التفسير.

### منهجها

كانت طريقة الامام عبده بالنسبة الى الآيات التي فسرهما على ما بينه صاحب المنار، تفسيراً جامعاً بين الصحيح المأثور والصريح المعقول، الذي يبين حكم التشريع وسنن الله في الانسان وكون القرآن كتاب هداية للبشر.

وهو يتوسع فيه فيما اغفله او قصر فيه المفسرون، ويختصر فيما روي فيه من مباحث الالفاظ والإعراب ونكت البلاغة، ويعتمد في ذلك على عبارة تفسير الجلالين، الذي هو أوجز التفاسير، فكان يقرأ عبارته، فيقرأها ان كانت سليمة، ويتقدها ان كان يرى غير ذلك، ثم يتكلم في الآية او الآيات المنزلة في معنى واحد. اما بالنسبة الى التفسير الذي فسر محمد رشيد رضا، فقد اشتمل على امرين لم يكونا في تفسير الامام هما:

١- العناية بدعم التفسير بالمأثور عن النبي صلى الله عليه وسلم.

٢- النقل الكثير من المفسرين.

وان السبب في ذلك - كما ذكره السيد - ان الامام عندما يلقي درساً، فكان يلقي ما يتمثل في عقله وقلبه ومما قرأ وتأمل وتدبر في القرآن.<sup>١</sup>

١. الشحاته، منهج الامام محمد عبده في تفسير القرآن / ط.

ومما نرى في تفسيره أنه شديد على الصوفية وافكارهم، رافضاً لتفسيراتهم الاشارية وتأويلاتهم البعيدة، ويعزو خطأهم الى ضعفهم في الكتاب والسنة.<sup>١</sup>

واشتمل تفسير الامام عبده على وجوه شتى منها:

١- النظر في أساليب الكتاب ومعانيه.

٢- الإعراب بدون توسع.

٣- تتبع القصص وغريب القرآن.

٤- المواعظ والرقائق.

٥- التفسير الاشاري او الباطني.

٦- التفسير العصري والعلمي والمباحث الاجتماعية.

وغرضه لطرح هذه الامور، هو فهم الكتاب من حيث هو دين يرشد الناس الى ما فيه سعادتهم في حياتهم الدنيا وحياتهم الآخرة. وان يبين بالاجمال ما يشرب القلب عظمة الله وتنزيهه، ويصرف النفس عن الشر ويجذبها الى الخير.

قال «جولدتسيهر» في حق منهج الامام من حيث لونه العقلي:

«واقل ما تعتمد هذه المدرسة فرضاً ثابتاً لتفسير القرآن على وجه صائب هو أن

القرآن لا يمكن ان يحتوي على تعليم يتعارض مع حقائق العلم».<sup>٢</sup>

ومن خصائص منهجه التوجه الى معالجة اسباب تأخر المجتمع الاسلامي وامراضه الكثيرة، وإلى بناء مجتمع قوي، وعودة الامة الى ثورة حقيقية قرآنية على اوضاعها المتخلفة، ومواجهة الحياة مواجهة علمية صحيحة، والعناية التامة إلى الاخذ باسباب الحضارة الاسلامية من جديد، ومواجهة اعدائها، ورد الغزوات الفكرية الاستعمارية التي سنت على الاسلام عقيدة وشريعة وتاريخاً وحضارة ورجالاً،

١. انظر: المنار، ج ٦/ ٤١٧ و ج ١١/ ٣٤٠ و ٣٤١ و ٣٧٩.

٢. مذاهب التفسير الاسلامي، من ترجمة عبد الحليم النجار، ص ٣٧٦.

ومناقشتها بالأدلة العلمية والوقائع التاريخية وتفنيدها وإثبات بطلانها من ذاتها.<sup>١</sup> وايضاً يتجه اتجاه عقلانية واسعة تدقيقاً اسلامياً وحضارياً، لتعدى العقلانية المادية الغربية.

واستشكل على هذا المنهج الدكتور فهد الرومي في كتابه: «منهج المدرسة العقلية الحديثة» مفصلاً واتصل هذا المنهج بالاتجاه العقلي المعتزلي.<sup>٢</sup> وايضاً ينقل من سيد قطب في كتابه خصائص التصور الاسلامي ومقدماته<sup>٣</sup> بان تفسير الشيخ وتلميذه يميل الى تأويل النص ليوافق مفهوم العقل.<sup>٤</sup>

وقد اجاب الدكتور محسن عبد الحميد عن هذا الاشكال بما ان العقلانية التي تحركت فيها هذه المدرسة، هي من أجل توضيح معالم الاسلام والحق الهزيمة بالعقلانيات المادية التي انكرت الوحي الالهي، حيث قال:

«العقلانية الواسعة التي أخذت على هذه المدرسة من لدن بعض من لم يدققوا الامور تدقيقاً اسلامياً وحضارياً جيداً، يعود الى ضغط العصر الحضاري الجديد الذي واجه المسلمين بعقلانية مادية مغربة غرت الاوساط الثقافية والعلمية في العالم الاسلامي، وكادت أن تؤدي بعقائد الجيل الجديد برمتها، لولا العقلانية المضادة التي تبنتها مدرسة الافغاني إستجابة طبيعية لتحدي تلك العقلانية المادية من أجل إنقاذ البقية الباقية من أبناء الجيل الجديد الذين تربوا في ظل ثقافة تقليدية متأخرة إهتمت بتمحيص دقائق الفاظ النصوص دون النفوذ إلى حقائقها ومقاصدها، ودون ادراك السنن الكونية والحضارية فيها...

١. محسن عبد الحميد، تطور تفسير القرآن / ٢٢٢، نقلاً عن: المنار، ج ٣ / ٣٢٣، ٣٢٤، و

ج ٤ / ١٤٢، ٣٨١، ج ٦ / ٤٣١، ٤٧٥، و ج ٧ / ٣٠٥، ٣٦٩.

٢. الرومي، منهج المدرسة العقلية الحديثة في التفسير / ٧٠. وبقية صفحات الكتاب.

٣. خصائص التصور الاسلامي / ٢٠.

٤. منهج المدرسة العقلية / ٣٠٢.

إن العقلانية التي تحركت فيها مدرسة (الافغاني - عبده - رشيد رضا) لم تكن غريبة على الاسلام، وإنما تحركت لظروف الحياة الجديدة في أوسع دائرة اصولية تأويلية ممكنة، يمكن ان يلجأ اليها المفسر والمفكر المسلم من أجل توضيح معالم الاسلام والحاق الهزيمة بالعقلانية المادية التي انكرت الوحي الالهي جملة وتفصيلاً<sup>١</sup>.

قد تعرض كثير من الباحثين لعلوم القرآن وتفسيره حول منهج الامام عبده ورشيد رضا، ونلخص كلامهم حول مواقفهما ومنهجهما بما يلي:

- ١- عدم تحكيم قوانين البلاغة في النسق القرآني.
- ٢- عدم وجود تعارض بين القرآن والعلم.
- ٣- الاسلام هو دين العقل والشرعة وهو مصدر الخير والصلاح الاجتماعي.
- ٤- القرآن لا يتبع العقيدة وإنما تؤخذ العقيدة من القرآن.
- ٥- عدم اغفاله من الوقائع التاريخية في سير الدعوة الى الاسلام وعند تفسيره للآيات التي نزلت فيها.
- ٦- اعتبار القرآن جميعه وحدة واحدة متماسكة.
- ٧- التحفظ في الأخذ بما سمي بالتفسير المأثور، والتحذير من الاسرائيليات<sup>٢</sup>.

### دراسات حول التفسير

كتبت حول التفسير مقالات ورسائل وكتب نشير الى بعضها:

- ١- منهج الإمام محمد عبده في تفسير القرآن الكريم. الدكتور عبدالله محمود شحاتة، القاهرة، نشر الرسائل الجامعية للمجلس الاعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية، ١٣٧٩ هـ - ١٩٥٩ م، ٢٦٥ ص، ٢٤ سم.

١. تطور تفسير القرآن / ٢٢٣.

٢. نفس المصدر / ١٦٧ - ١٨٨.



- ٢- الامام محمد عبده ومنهجه في التفسير. الدكتور عبد الغفار عبد الرحيم. القاهرة، المركز العربي للثقافة والعلوم، ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م، ٤٢٣ ص، ٢٤ سم.
- ٣- دراسة عن مدرسة المنار (بالفرنسية). جوية الفرنسي (الإسرائيليات واثرها في التفسير/ ٣٥٣).
- ٤- موقف صاحب المنار من المفسرين. محسن عبد الحميد، مطبعة المعارف في بغداد.
- ٥- رشيد رضا المفسر. حسيب حسن حسب الله السامرائي، رسالة دكتوراه من كلية اصول الدين بجامعة الازهر، ١٣٩٠ هـ - ١٩٧٠ م.
- ٦- الحصول المنيعة في ردّ ما اورده صاحب المنار في حق الشيعة، السيد محسن الامين، بيروت، دار الزهراء، الطبعة الثانية، ١٩٨٥ م.
- ٧- العقلانية في كتب تفسير القرن الرابع عشر على اساس تفسير الميزان، المنار، في ظلال القرآن والجواهر. شادي نفيسي، رسالة جامعية ماجستير، جامعة تربية المدرس بطهران، ١٣٧٣ ش، بالفارسية.
- ٨- الجوانب الحضارية في تفسير المنار. صالح قاسم احمد الخمري. جامعة بغداد، العلوم الإسلامية، ماجستير، ١٩٩٥ م. (الصفار، الجامع للرسائل، ص ٢٧).<sup>١</sup>

١. انظر ايضاً: التفسير والتفاسير الحديثة لخرم شاهي / ٦٥؛ مناهج المفسرين لمنيع عبد الحليم محمود / ٣١٧؛ والتفسير ورجال له لابن عاشر / ١٩٣؛ والتفسير والمفسرون، ج ٢ / ٥٥٢؛ ومنهجه المدرسة العقلية الاجتماعية الحديثة في التفسير لفهد الرومي / ١٢٤؛ واتجاهات التفسير في القرن الرابع عشر لفهد الرومي / ٨٠٣؛ وفي علوم القرآن، دراسات ومحاضرات لمحمد عبد السلام كفاقي / ٣٥٧؛ والإسرائيليات واثرها في كتب التفسير لرمزي نعناعة / ٣٥٠؛ والرازي مفسراً لعبد الحميد / ١٨٢؛ ومذاهب التفسير الإسلامي لجولد تسيهر / ٣٥١؛ وتطور تفسير القرآن لمحسن عبد الحميد / ٢١١؛ والمنهج البياني في تفسير القرآن لكامل علي سعيان / ٢٥ و ٦٣؛ والنحو وكتب التفسير لرفيدة، ج ١ / ١٠٤٣؛ وقضية المرأة في تفسير المنار لمنجي الشملي في مجلة حوليات الجامعة التونسية،

→

العدد الثالث، ١٩٦٦ م، والمفسرون بين التأويل والاثبات للمفراوي، ج ١/ ٢٤٣؛ تفسير المنار بين الامام وتلميذه. الشرباصي، احمد. مجلة الوعي الاسلامي، الكويت، ١٣٨٩ هـ س ٥، ع ٥١، ص ٣٥ - ٤١. تفسير محمد عبده، العقاد، عباس محمود، مجلة الازهر (نور الاسلام) جمهورية مصر العربية، القاهرة، ١٩٦٣ م / ١٣٨٣ هـ س ٣٥، ص ٢٨٩. منهج الامام محمد عبده في التفسير. السمان. محمد عبدالله، مجلة الازهر (نور الاسلام)، جمهورية مصر العربية. القاهرة، ١٩٦٣ م، ١٣٨٣ هـ س ٣٥، ص ١١٢. العقل في تفسير المنار. الشرباصي، احمد، الوعي الاسلامي، الكويت، ١٣٩٠ هـ س ٦، ع ٦٦، ص ٤٥. موقف رشيد رضا من التفسير. مجلة الحياة الثقافية. تونس، ١٩٨٤ م، ع ٣١. موقف صاحب المنار من المفسرين، عبدالحميد، محسن، مجلة كلية الآداب، العراق، بغداد، ١٩٧٠ م، ع ١٣.

## ١٤٧. مناهج البيان

العنوان المعروف: مناهج البيان في تفسير القرآن.

المؤلف: الشيخ محمد الملكي الميانجي.

ولادته ووفاته: ولد في سنة ١٣٢٤ هـ وتوفي في سنة ١٤١٩ هـ.

مذهب المؤلف: شيعي اثنا عشري.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ١٤١٣ - ١٤١٨.

عدد المجلدات: ٦.

طبعت الكتاب: طهران، مؤسسة الطباعة والنشر في وزارة الثقافة والارشاد

الاسلامي، ١٤١٤ هـ - ١٤٢٠ هـ الطبعة الاولى، ٢٤ سم.

### حياة المؤلف

وُلد الشيخ الملكي في سنة ١٣٢٤ ق/ ١٢٨٥ ش، وذلك في منطقة «تَرَك» وهي من

اطراف ناحية گرمود في مدينة «ميانه» بإيران وفيها درس اللغة العربية، والمنطق

والاصول (القوانين) والفقه (الرياض) عند احد الفضلاء من تلامذة الأخوند

الخراساني يعني العالم الجليل السيد واسع الكاظمي التَرَكِي (م ١٣٥٤ ق).

في سنة ١٣٤٩ ق، انتقل الشيخ من منطقته إلى مشهد الرضا عليه السلام المقدس حيث

درس السطح العالي عند استاذة الفاضل الشيخ هاشم القزويني (م ١٣٨٠ ق).  
 اما العلوم الفلسفية والاحاديث العقائدية والمعارف الالهية فقد تتلمذ فيها عند  
 العالم التحرير الشيخ مجتبى القزويني (م ١٣٨٦ ق). ثم حضر دروس الخارج لزعيم  
 الحوزة العلمية في مشهد في وقته آية الله الميرزا محمد آقا زاده الخراساني (م  
 ١٣٥٦ ق).

ومن الجدير ذكره ان الشيخ اغتنم الفرصة في وقتها، ولذا حضر بعض الابحاث  
 الفقهية ودورة كاملة في اصول الفقه مع دورة كاملة في علوم وابحاث المعارف عند  
 الاستاذ العلامة ميرزا مهدي الغروي الاصفهاني (م ١٣٦٥ ق) الذي نال منه درجة  
 الاجتهاد واجازة الافتاء ورواية الحديث وبعد مدة (دامت اكثر من ثلاثة عشر سنة) من  
 اقامته في مشهد الرضا عليه السلام قضاها من كبار علماء تلك البلاد راجعاً الى موطن ولادته  
 ليشغل مثابراً في نشر الشعائر الدينية وتربية الناس وامرهم بالمعروف ونهيهم عن  
 المنكر وما ان قضى وقتاً في ذلك حتى اندلعت الحرب العالمية الثانية التي طالت  
 اغلب البلاد التي في اثناءها كانت آذربايجان الحزينة فانطلق الشيخ ومن موقعه  
 الديني وبكامل استقلاله ثائراً لصيانة ارواح ونواميس المسلمين في تلك الديار. على  
 هذا المنوال بقى سماحة الشيخ ما يقارب الستة عشر سنة مستقلاً في اداء واجباته  
 الشرعية في العمل الاسلامي حتى رحل بعدها الى مدينة قم المقدسة ليتخذها سكناً  
 مواصلاً فيها الدرس والتدريس غير تارك لها الا في فصل الصيف والايام المناسبة  
 للوعظ والارشاد. وفي كتاب مدرسة التفكير يسهب الاستاذ محمد رضا حكيمي في  
 ذكر احواله وآثاره وبعد ذكر بعض خصوصياته فيقول: ان من خصائص الشيخ رحمه  
 الله العمل على ترسيخ الامور العقائدية والايمانية للناس لمحاربة الفساد الاجتماعي  
 عندهم ومحاربة اعتلاء وتفزعن الخوانين والمتجبرين على الناس، والاهتمام بحرمه  
 الانسان وتكريمه والتواضع له، مواصلة الناس وقضاء حاجاتهم ومتابعة اخبار الدول

والشعوب الاسلامية مع الالتزام الدائم والثابت باحكام الشريعة والتنسك بالعبادات والاستمرار في الدعاء خصوصاً دعوات الصحيفة السجادية ومراعات البساطة في الحياة والاحتياط في عرف الاحوال الشرعية والتأكيد الدائم على الزهد في الدنيا والعيش البسيط. ثم هاجر الشيخ الى مدينة قم واشتغل بالدرس والتفسير واستمر على التدريس والافادة حتى وافاه الاجل.

واخيراً التحقق الملكي قدس سرّه بالرفيق الاعلى واستجاب روحه الطاهرة، الرحيم في اواسط خرداد (١٣٧٧ ش) أي شهر صفر المظفر سنة ١٤١٩ ق.

### آثاره ومؤلفاته العلمية

خلف الشيخ الملكي تراثاً علمياً ضخماً منه:

١- بدايع الكلام في تفسير آيات الاحكام (الطهارة والصلاة) في مجلد واحد طبع في بيروت ١٤٠٠ ق.

٢- تفسير فاتحة الكتاب، قم ١٤٠٢ ق وقم، دار القرآن الكريم، ١٤١٣ ق.

٣- مناهج البيان في تفسير القرآن وهو تفسير للاجزاء الاربعة الاولى من القرآن مع تفسير الجزء ٢٩ و ٣٠ في ٦ مجلدات نشر في (١٤١٤ ق - ١٤٢٠ ق) يعني من بداية القرآن الى آخر الجزء (الآية ٢٤ سورة النساء).

٤- توحيد الامامية بتنظيم محمد بياباني الاسكوي، طهران، مؤسسة الطباعة لوزارة الثقافة والارشاد الاسلامي، ١٤١٥ ق/١٣٧٣ ق.

٥- نظرة على علوم القرآن، ترجمة علي نقى خدياري، باهتمام علي الملكي الميانجي ابن المفسر، قم، نشر خرم. هذا الكتاب ترجمة مقدمة التفسير وتقرير بعض دروسه بين جمع من تلامذته.

٦- الرشاد في العماد.

- ٧- دورة كاملة من درس الاصول للشيخ ميرزا مهدي الاصفهاني.  
 ٨- رسالة في الحبط والتكفير.  
 ٩- رسالة في باب الخمس.  
 ١٠- رسالة في باب احكام الميّت.  
 وآثار المؤلف الاخرى الغير مطبوعة في احكام الصلاة، النكاح، الطلاق  
 والمواريث.<sup>١</sup>

### الجو التربوي والثقافي

وكما اشرنا سابقاً ان الشيخ - رحمه الله - كان في خضم الجو التربوي والثقافي المكتنف للحوزة العلمية في مشهد الرضا عليه السلام المقدس وما حضره من بحوث ودروس هي من جو مدارس التفكيكيين في خراسان، حيث يعتقدون بأنهم يفهمون العلوم ويصلون الى معلوماتهم عن طريق الفهم الخالص والمعرفة السماوية والتربية والسياسة القرآنية والحديثية، واصحاب هذه المدرسة يصرون على انحصار العلم في هذا المجال فقط ويعتقدون ان كل الفرق الاخرى العقائدية، مدارس تركيبيّة وتأويلية وكذلك يعتقد اصحاب هذه المدرسة، انها من اكبر المدافعين عن المعرفة القرآنية في قبال المدارس الاخرى والفلسفة الكلامية والفكر البشري، فاذا اراد البعض ان ينال من معرفة الايحاء شيئاً، عليه ان يفصل بين المدارس الفكرية والمعارف الدخيلة من جهة وبين العلوم القرآنية والحديثية الشفافة من جهة اخرى.

١. يجب التذكير بان شرح الحياة هذه نظمت على اساس المصادر التالية:

- (ا) مكتب التفكيك محمد رضا حكيمى.  
 (ب) مقدمة توحيد الامامية، آية الله ملكي، التي كتب في اولها شرح حياته من قبل ابنه، يعني علي الملكي.  
 (ج) لقاء الملكي مع مجلة صحيفه مبين خاصة بالبحوث القرآنية، العدد ٢، الصيف ١٣٧٤.

أما المدافع الأول والجاد في اعتقاده بذلك وفي بداية ظهور نجم هذه المدرسة هو الميرزا مهدي الاصفهاني (١٣٠٣ ق - ١٣٦٥ ق) الذي دَوَّن بكثافة وطرح بصورة واسعة افكاره هذه على تلامذته حتى دَوَّنوها بعضهم كتقاريرات لدروسه فسميت (مصباح الهدى) لاحقاً.

وكان المرحوم الميرزا مهدي الاصفهاني عالماً جليلاً متكاملًا وزاهداً عابداً ذا كراماً وكان ذا نفسية محبوبة وقد اختص في مشهد وبين أهل الحوزة بمنظر بهي جذاب ومحجوب جداً حتى نقل اساتذتنا عنه ان من اسباب التعلق الشديد والتوجه اليه هو سيرته وسلوكه وكمال اخلاقه وجديته التامة في طرح الافكار العقائدية. وأدَّى ذلك الى انتشار واتساع دائرة المريدين لمدرسته المعرفية، ولهذا سمي من ناحية بعض المؤلفين المدرسة المعرفية التفكيكية.

المدرسة التي حظيت بنوع من الاستقلال بآراءها في ابواب المعرفة في مفاهيم المبدأ والمعاد والآفاق والانفس وبقية مواضع المعرفة القرآنية والحديثية فتؤمّن بأن كل معرفة اخرى خصوصاً المعرفة الفلسفية والكلامية هي معرفة مصدرها خليط بين الاسلام وغيره فتؤكد على ضرورة الفصل والتمايز بين المعرفة القرآنية وبين بقية العلوم المعرفية الانسانية الاخرى.

فكان الاصفهاني يؤكد دائماً في دروسه على تمايز المعرفة الايحائية عن الفلسفة ويعتقد انها في جهة مقابلة، لها ميزات على المفاهيم والمصطلحات الفلسفية والعرفانية الاخرى. ودوماً ما يطرح معرفته العقائدية في ابواب التوحيد، النبوة، العدل، والخلق وكيفيته، الجبر والاختيار، والارادة والمشية والعلم بدون معلوم والبداء... مقابل آراء ونظريات الفلاسفة المسلمين فيتناولهم بالنقد والمناقشة حتى يكثر اشكالاته على الادلة والبراهين العقلية في المجال الفلسفي مثل المعاد الجسماني وطرق طرحها.

في مثل هذا الجو نشأ الشيخ الملكي وقد نهل علومه من استاذة الاصفهاني، وألف كتبه متأثراً بهذا الجو - سواء في المسائل التفسيرية، أم المسائل العقائدية - مع أن هذه البحوث لم تظهر بصورة جلية وواضحة في مجمل آثاره التفسيرية وأكثر ما أخذت البحوث المنحى الإثباتي والتحليلي لآراء اصحاب المعرفة التفكيكية وقد يبدو عليه أنه لهم من بعض الأساتذة الفلاسفة في بحوثه الفلسفية. وقد تركز نقده في كتاب توحيد الامامية، لكن وباعتبار محسوبية الشيخ على المدرسة التفكيكية كان يجب الالتفات الى تفسيره من حيث منهجه واسلوبه في الطرح والنقد.

### سجاياه وصفاته الاخلاقية

إن مجالات بزوغ واشراق انوار الاخلاق الانسانية والرفعة والكرامة في الواقع كثيرة جداً ومنها مجال البحث والحوار والنقاش الناقد لرأي المخالف حيث يصطدم الشخص مع الآخرين وهم يطرحون آرائهم وادلتهم لاثبات الدعوى، فهنا تلعب الاخلاق والآداب دوراً مهماً في عملية الحوار. فبنظرة عابرة لحواريات الشيخ واسلوب طرحه للرأي المخالف تبين مدى رفعة خلقه وعلو نفيسته المؤدبة، فكثيراً ما يشاهد الشيخ وهو يذكر صاحب الرأي المخالف باكبار واجلال واحترام بالغ، حيث لا ينسى ابداً درجاتهم العلمية وعلو شأن شخصياتهم وهو ينتقدهم، فغالباً ما كان اسلوبه في المناقشة هو ان ينقل مفصلاً قول الرأي الاخر ثم يشرع ببيان مناقشته للموضوع مبيناً أدلته العلمية او مباني مدرسته في قبال آراء الفلاسفة والمفسرين ونظرياتهم الاخرى الميالة لاصباغ الاحكام العقلية نوعاً من القيمة.

نعم نرى ان الشيخ استخدم هذا الاسلوب في اغلب فصول تفسيره مراعيّاً بذلك الادب والاحترام مبتعداً عن الكلمات العنيفة والريكة والهجوم والتكفير.

وبالمناسبة ينقل احد تلامذته أن احد الحاضرين في مجلس بحثه يوماً ما قد نقل



له رأي بعض المفسرين المعاصرين الاعاظم واثناء الحوار في مناقشة الرأي، بادر احد تلامذته ببعض الكلمات العنيفة وفيها معنى من التكفير وهنا بادر الشيخ الملكي وبين تواضعه قائلاً: ان ما يطرح في الدرس لبعض الحوار ومناقشة الآراء لتقييم الفائدة، لذا لا اجيز ان يكون الرد بهذا المستوى وهذا الاسلوب وان كنت تريد الفائدة والاستمرار في الحضور في مجلسنا عليك التأدب واحترام الاعاظم دوماً.

### تعريف عام

ان تفسير الشيخ حصيلة تدريسه المتواصل في الحوزة الذي ابتدأ من اول ايام دخوله مستقراً في مدينة قم سنة ١٣٧٨ ق و قد اختصت السورة المباركة فاتحة الكتاب بالمجلد الاول منه الذي طبع في سنة ١٤١٣ ق. اما مجموع مجلداته فسته مجلدات لسته اجزاء من القرآن الكريم، اربعة من اوله واثنان من آخره. وبعد اشارة مختصرة عن نهجه في التفسير يتطرق المفسر في مقدمة المجلد الاول الى بحوث علوم القرآن وفضل معرفة القرآن واهمية التفسير، ثم يذكر حجية الأخذ بظاهر الكتاب وتفسير القرآن بالقرآن وتفسير القرآن بالحديث وكذلك المحكم والمتشابه والتأويل والتفسير والتفسير بالرأي والناسخ والمنسوخ والاعجاز ويتحدث بحدوث القرآن ويذكر بعض الفرائض الجديدة بالتفات لآراء الآخرين التي يتعرض لها بالنقد والحوار. والاسلوب العام للمفسر هو الايجاز في حد الاشارة الى مباني التفسير والرأي فيه، وشيء من التوضيح لمعاني الكلمات او الآية واحياناً ما يطرح بعض البحوث الاعتقادية.

اما ترتيب البحوث والمواضيع في التفسير المذكور، فهو ان يطرح الشيخ بعض الآيات ثم يوضح المعنى الاصطلاحي لها وذلك بتفسير معاني كلمات الآيات، وبعد ذلك يعطي المعنى العام للآيات والجمل وان كان هناك ما يناسب من الاحاديث ذات

الصلة بالموضوع فيطرحة مستعيناً به في ايضاح المراد، واخيراً يعرج الى الآراء المناسبة والمفيدة لكبار المفسرين من الشيعة وأهل السنة خصوصاً الشيخ الطبرسي والطوسي وجار الله الزمخشري وفخر الدين الرازي وغيرهم... بالطبع فكثيراً ما نراه يذكر الرأي ويبدأ في مناقشته وحواره واكثرها للزمخشري والفخر الرازي مع ان الآخرين مثل العلامة الطباطبائي والشيخ محمد عبده صاحب تفسير المنار لم ينجوا من الحوار والنقد في تفسير الشيخ الملكي.

وذلك الاسلوب هو من الخصائص المميزة لهذا التفسير، وهذه الطريقة في الطرح قد عمت اكثر جوانب التفسير وقد طرحت بطريقة واسلوب ينم عن اجتهاد صاحب التفسير. فللمثال: - ان اغلب المفسرين يذكرون في تفسير الآية ﴿يَوْمَ يَقْرَأُ الْمُزْمِرُ مِنْ أُخِيهِ وَأُمِّهِ وَأَبِيهِ وَصَاحِبَتِهِ وَبَنِيهِ﴾ (عبس، (٨٠) ٣٤ - ٣٦) ان المقصود من الفرار في الآية هو ان صورة المشاكل بالانسان ونوع الضغط القاسي عليه لم يعط للانسان اي فرصة لأن يخطر بباله وجود اي واحد ممن له صلة به يمكن ان يستعين به في ذلك الجو المرعب خال ان الانسان في الظروف الاعتيادية لا نراه ينسى وجودهم ابداً حيث يلجأ اليهم مهما كانت المصيبة والعذاب، بينما يفرّ منهم في ذلك الجو المخيف فالبلية اذا عظمت واشتدت واطلّت على الانسان جذبته الى نفسها وصرفته عن كل شيء.

ثم يأخذ الشيخ بيدي بعض انتقاداته واشكالاته على هذا النحو من التفسير ويرى ان الفرار حقيقة وذلك لأن الفرار عمل اختياري ومقصود وليس عندنا ما يدل على انه نتيجة عظم الشدائد المانعة من اللوذ في الأقارب بينما ترى حسب علمنا ان الفرار الوارد في الآية اعم مما نفهم من الفرار العملي الخارجي.

وفي الحقيقة ان هذا التباين بين رأي الشيخ والآخرين في تفسير الفرار مردّه الى الاختلاف في المبتنيات الفكرية الذهنية عند الطرفين، حيث يمتاز الشيخ عن غيره

في تصور المعاد وايام الآخرة فترى البعض ينطلق في احكامه عليه من الواقع الملموس في حياتنا الدنيوية ويذهب الشيخ الى انه عالم آخر غير العالم الدنيوي لا يمكن ان نصفه بما يناسب الحال في الدنيا، لذا يكون الفرق في التفسير من هذا المنطق.

اما السير العملي الاجمالي في كتابه، فلا فرق بين التفسير والتفاسير الاخرى من حيث انه كذلك يبدأ بشرح السور واحدة تلو الاخرى وفي السورة كذلك آية آية مبتدئاً في طرح المفاهيم والمواضيع العامة الكلية ذات الصلة بالسورة بما هي سورة باعتبار كونها مدنية او مكية وترتيب نزولها معتمداً على مجمع البيان في ذلك، ثم وكما قلنا يعرض معاني المصطلحات وشرح المعنى العام للكلام ثم يستشهد برواية مناسبة للمقام.

اما المصادر المعتمدة عند الشيخ الملكي فكثيرة جداً ومن اهمها مجمع البيان للطبرسي ومفاتيح الغيب للرازي والكشاف للزمخشري والتهيان للطوسي والمنار لرشيد رضا والميزان للعلامة الطباطبائي.

وبنظرة اكثر تعمقاً يمكن ان ندعي ان كتاب بدايع الكلام الذي ذكرناه آنفاً في قائمة مؤلفات الشيخ هو من ضمن المجموعة التفسيرية حيث هو عرض تفسيري لآيات الاحكام الشرعية - كتاب الطهارات وبعض كتاب الصلاة - الذي هو نتيجة دروسه الملقاة على تلامذته في الحوزة العلمية بقم كما اشار هو في المقدمة الى ذلك. ومن هذا المنطلق يمكن ان نعدّ كتاب توحيد الامامية من مجموعته التفسيرية كذلك. وتوحيد الامامية كتاب شامل لبحوث تفسيرية جامعة للآيات الدالة على معنى مشترك ثم يتعرض الى الموضوع الفقهي والاصولي المناسب لها، واخيراً البحوث والنظريات العقائدية المعرفية مثل الامامة (صص ٨٠ - ١٢٣) والشفاعة (صص ١٩٩ - ٢٠٤) والعصمة (ص ١٢٥) والعرض تحليلي استدلالي تعرض فيه لأراء العرفاء

والفلاسفة ونقد افكارهم وآرائهم.

ففيه طهارة اهل الكتاب والحقيقة الشرعية والمفهوم من: «إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسٌ» (التوبة، (٩) ٢٨) من المواضيع التي يتعرض لها بالتحقيق الاصولي الادبي كما غيرها من المواضيع الحجة في الكتاب.

ان الشيخ الف كتاب بدائع الكلام قبل كتاب التفسير وذلك حسب الشواهد والتحقيق في التفسير.

### منهجه

وكان اسلوب المفسر في بيان الآيات، الأسلوب المدرسية في التفسير، فان من الطبيعي ان تفسير اي كلام يحتاج الى شيئين رئيسيين احدهما: احاطة المفسر بالعلوم والادوات التي تمكنه من معرفة لغة القرآن، والاخرى: الاحاطة بمصادر المعرفة القرآنية.

وبعبارة اخرى: انه اضافة الى ما تحتويه اللغة من القدرة على بيان المعاني المعقدة فيها، فالنظام الدقيق كذلك لأن تدل على معانٍ اخرى خارجة عن المعنى اللفظي اي الى معاني كلمة اخرى معلوماتية. وهذه الدلائل على قسمين احدهما دلائل لفظية واخرى عقلية، فيكون الباري تعالى في مقام بيانه المعنيين في كلامه. لذا كان من المؤكد وجوب الرجوع الى مَنْ أحاط بالمعاني احاطة راسخة لأخذ الايضاحات منه، لانه الأدرى بالمدار في الكلام. ولذا ترى المفسر يرجع إلى نفس القرآن حتى يفسر القرآن والذي يسمى اصطلاحاً تفسير القرآن بالقرآن. وهو المصدر الاول لتفسير القرآن والخطوة الصحيحة الاولى لفهمه، لأن القرآن «فيه تبيان لكل شيء» (النحل ٨٩ (١٦)) فكيف لا يكون مبيناً لنفسه مسهلاً لفهم الناس له. ولتوضيح الكلام وبيان

منهجه نشير الى خصائصه:

## تفسير القرآن بالقرآن

اما كيفية تفسير القرآن بالقرآن او الى اي مدى يمكن اعتماد هذا النوع من التفسير؟  
اسئلة يجيب عليها الشيخ الملكي قائلا:

«لقد فُسر القرآن بتفسيرات متنوعة وكثيرة اصحبها التفسير الاجتهادي الاستنباطي المعتمد على العقل والكتاب والسنة وهذا اسلوب الشيعة، واما ما اقدم عليه بعض اهل السنة والجماعة من تفسير القرآن بالقرآن باستغناء عن الثقل الاصغر والعترة الطاهرة للرسول ﷺ فلا شك في بطلانه ومخالفته الواضحة لما يريد الله ورسوله، اذ يعتمد هذا الاسلوب على نوع من التفكير يذهب الى أن كل آية يراد لها ان تفسر يمكن تفسيرها بالتدبر فيها او اي آية مشابهة اخرى، فمعناها اوضح من الاولى. فبما ان القرآن نور وهدى وبيان لكل شيء، فمن المستحيل ان ينيره غيره ويبقى هو محتاجاً الى من يبينه ويوضحه»<sup>١</sup>.

فعلى ما ذكرنا يكون قد عدَّ الشيخ اسلوب تفسير القرآن بالقرآن من افضل الاساليب التي يمكن اعتمادها وعلى العموم، فلا يمكن اتهام من يفسر القرآن بالقرآن باتكار العقل والسنة، بل هو اعتمد أحد الاساليب المهمة في فهم وتفسير القرآن وفي المقابل هناك الكثيرين من امثال العلامة الطباطبائي الذي ذكر في بداية تفسيره وكذلك في تفسير الآية ٧ من سورة آل عمران هذا المعنى اي عدَّ اسلوب تفسير القرآن بالقرآن من الاساليب المهمة لبيان وتفسير القرآن، لذلك يكون من المؤكد ان طريق فهم القرآن ليس مسدوداً وان هذا البيان الالهي يساعد بنفسه على فهم القرآن. وفي هذا التصدد يقول: ان كتاب الله الهادي والبيان فهو الطريق الوحيد

الهادي اليه، ولا يحتاج هذا الكتاب في بيان معانيه الى اي شيء آخر وليس القرآن مبهماً ومجماً الى الحد الذي يحتاج الى توضيح وتفسير الآخرين له.<sup>١</sup> وهنا بعد ان يأخذ بعين الاعتبار قول العلامة الطباطبائي يقول الملكي:

«ان للقرآن الكريم كما ذكرنا مقامين، مقام مخاطبة عامة الناس، فنعلم ان الطريق الى فهمه غير مسدود، واما المقام الذي يختص برسول الله وائمة اهل بيته فلا بد من الالتزام به وعدم جواز العدول عنه».<sup>٢</sup>

اذن يقع الكلام في مقامين، مقام الفهم والاستنباط من القرآن، ففي هذه الحالة نرجع الى نفس القرآن الكريم، واما لو اردنا ان نصل الى المعاني العميقة له، فبالطبع سنكون من المحتاجين الى معرفة اهل البيت، لأنه وكما قسم اهل البيت (عليه السلام) مراتب معرفة القرآن الى اربعة اقسام هي: العبارة والاشارة واللطائف والحقائق<sup>٣</sup> وخصوا انفسهم بالمرتبة الرابعة منه، حيث لا يفهمها الا الخُلص والائمة المعصومون (عليه السلام) واجازوا المراتب الثلاثة لعامة الناس كذلك كانوا يستفيدون من طريقة تفسير القرآن بالقرآن.

وقد ورد في رواية عن الامام الباقر (عليه السلام): «ليس شيء من كتاب الله الا عليه دليل ناطق عن الله في كتابه مما لا يعلم الناس».<sup>٤</sup>

فهنا يكون الدور لأهل البيت (عليه السلام) فلا يقدر غيرهم ان يوضح الخفي عن الناس في القرآن الكريم حيث تراهم وبواسطة الأدلة العقلية وحتى الادبية واللغوية يوضحون القرآن بمعناه الحقيقي وكثيراً ما تجدهم يدلوننا على سبل فهم القرآن وقليلاً ما تراهم

١. الميزان، ٨٦/٣، ٨٧.

٢. مناهج البيان، جزء ١/١٥.

٣. بحار الانوار، ج ٨٩، ص ٢٠.

٤. نفس المصدر، ٨٩/٩٠.

يفسرون القرآن غير مستفيدين من ظواهره، بل اكثر من هذا حيث كانوا يحاولون ان يعلموا المسلمين طرق الاستنباط من القرآن وفهمه ويشيرون الى الطرق المنحرفة والغير سليمة التي كانت الحكّام يستخدمونها في تفسير القرآن من استخدام المغفلين او مرضى النفوس والمرتزقة لاجل تغيير المعنى المقصود من الآية. وبمنظرة عابرة يلقى المتتبع لتفاسير الصحابة والتابعين وتفسير اهل البيت عليهم السلام يجد ذلك جلياً حيث لا تخرج تفاسيرهم عليهم السلام عن ما يفهمه العامة ويدركونه من القرآن. فلا يمكن ادعاء ان فهم القرآن غير متيسر للناس ولا يمكن ان يتضح معناه إلا بتفسير اهل البيت ولذلك وفي مكان آخر يقول الشيخ ملكي:

«من البديهي ان كون القرآن نوراً وبياناً لكل شيء لا ينافي ان يكون تفسير بعض آياته معتمداً على فهم وتفسير معلّمي الحقيقة وهداة الامة الواقعيين، فكما قال الله تعالى: ﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ﴾ (النحل، (١٦) (٤٤)).<sup>١</sup> واما انه قال:

ان المراد من تفسير القرآن بالقرآن هو المعنى الذي يشير اليه امير المؤمنين علي عليه السلام في نهج البلاغة حيث يقول: «إِنَّ الْكِتَابَ يَصَدِّقُ بَعْضُهُ بَعْضاً<sup>٢</sup> ويشهد بعضه على بعض»،<sup>٣</sup> فهذا القول غير ما ذهب اليه اهل السنة والجماعة من التفسير الظاهري وبالرأي وبالقرآن نفسه كما قال امير المؤمنين عليه السلام، فمن الواضح ان التفسير غير التصديق ومن المعلوم ان التصديق هو مرتبة اعلى بعد مرحلة التفسير، اذ يتطلب ان يكون معنى الآيتين واضح ومفسر حتى تشهد الآية لاخرى وتصدق الآية لاخرى

١. صحيفه مبین، العدد ٢/ ٣. لتفصيل هذا الكلام راجع: مناهج البيان، ١/ ١٧-١٨.

٢. نهج البلاغة، خ ١٨.

٣. نفس المصدر، خ ١٣٣.

فلا يكون قول الامير دليلاً على صحة اسلوب تفسير القرآن بالقرآن.

فكلام الشيخ هذا محل تامل، فلا يغيب عن الاذهان ان المراد من تفسير القرآن بالقرآن الرجوع الى نفس القرآن للكشف عن معنى الآية ورفع الستار عن مرادها وبالطبع يتجلى ذلك في الآية المحتملة لعدة معانٍ فنستفيد من آية اخرى تحدد المعنى المراد من بقية المعاني الاخرى، فهذا في الحقيقة دلالة من الآيتين على معنى واحد والثانية تصدق صدق الاولى لهذا المعنى المتفق عليه بين الآيتين. اذن في الرجوع الى القرآن يتأدى غرضان، الاول: بيان المعنى والثاني: تصديق دلالة الآية على المعنى المنكشف ولذا عند ما ترى ان الامام الرضا عليه السلام يجيب السائل عن معنى ﴿وَحَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ﴾ (البقرة، (٢) ٧٧): الختم هو الطبع على قلوب الكفار، عقوبة على كفرهم كما قال الله عزوجل: «بل طبع الله بكفرهم فلا يؤمنون الا قليلاً»<sup>١</sup>.

نلاحظ ان الامام فسر المعنى المراد من الآية الاولى المحتملة لأكثر من معنى بآية اخرى فكان كشفاً وتصديقاً في وقت واحد. فكون التصديق غير التفسير صحيح، لكن التصديق يساعد على التفسير والتوضيح للمراد من الآية فيخرجها من المحتملات الى المعنى المراد فقط، فلا ندري باي دليل يدعي الشيخ ان التصديق مرتبة متأخرة عن التفسير؟ حيث ان التفسير رفع الستار عن الحقائق والتصديق لسبب الانكشاف كذلك، وفي اكثر من مكان نراهما يتطابقان في رفع الستار عن الحقيقة ونفس الكلام قل في المعاني ايضاً.

فما نجد في الكلام من اينجاز واجمال او اطلاق وعموم ثم وفي محل آخر نجد البيان والتفسير والتخصيص، في الحقيقة بين مرحلتي الكلام ودلالتيه اي من الدلالة



اللفظية الى الدلالة الجدية للمتكلم، فيكشف عن مراده ومدلوله الحقيقي في الخطاب، ولهذا يكون تفسير القرآن بالقرآن محاولة لبيان وتصديق المراد الواقعي في كلامه تعالى. وليست هذه الروايات إلا ناظرة لهذا المعنى ومؤكدة على ان من ضروريات كل مفسر استخدام هذا الاسلوب للوصول الى حقائق الكلام الالهي في القرآن، كما استخدم هذا الاسلوب كل ائمة اهل البيت عليهم السلام ونورد مثلاً على ذلك:

«سألت ابا عبد الله عليه السلام عن الرجل يأتي المرأة في دبرها، قال: لا بأس اذا رضيت، قلت: فاين قول الله: ﴿فَأْتُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ أَمَرَكُمُ اللَّهُ﴾؟ قال: هذا في طلب الولد، فاطلبوا الولد من حيث امركم الله، ان الله تعالى يقول: ﴿نِسَاؤُكُمْ حَرْثٌ لَكُمْ فَأْتُوا حَرْثَكُمْ أَنْتَى شَتْتُمْ﴾<sup>١</sup>.

ومن الجدير ذكره ان الشيخ قد استخدم هذا الاسلوب في تفسيره للقرآن حيث تراه وفي كل الفصول يستفيد من آيات اخر لتفسير معنى الآية في المقام وذلك ببيان معنى القرآن الكريم.

وهذا الاسلوب من الإحالة والتبيان والتوضيح يعمّ حتى بيان المصطلحات القرآنية، كذلك فيحاول تفسيرها مستفيداً من الاستخدام للمصطلح في اماكن اخرى كما في باب بيان معنى الخشية، سورة الملك،<sup>٢</sup> الآية ١٢ وفاطر، الآية ٢٨ فتراه يستعين بما شابه ذلك<sup>٣</sup> وحتى آيات أخرى يمكن ان تفي في المقام<sup>٤</sup> ولاستخلاص النتيجة في التفاسير الموضوعية<sup>٥</sup> يستعين بعشرات المواضيع من مثل الامامة والشفاعة والتوحيد والمعاد، ومواضيع كثيرة اخرى.

١. نفس المصدر / ٢١٤، ح ٨١٣، نقلاً عن تهذيب الاحكام، ج ٧، ص ٤١٣، ح ٦١٤.

٢. مناهج البيان، جزء ٢٩ / ١٨.

٣. نفس المصدر / ٢٠.

٤. نفس المصدر / ٣١، الآية ٢٧.

٥. للمثال راجع. مناهج البيان، جزء ٣٠ / ١٢٩.

وهذا كان الملكي من اكبر المفسرين المستفيدين من اسلوب تفسير القرآن بالقرآن فمع ما يديه من نقد لاذع وحاد للعلامة الطباطبائي (ره)، تراه كذلك بوضوح واهتمام يستشهد في آيات اخرى لبيان معنى آية من الآيات لا عطاؤها معناها وبابعد مختلفة<sup>١</sup> ومن هنا يمكن ادراك ما يقوله الله في كلامه المتين حيث يقول المفسر: لا يمكن حصر معاني القرآن في معناه المستفاد ظاهراً من آياته، بل يجب الأخذ من ما يفهمه اهل البيت (عليه السلام) من القرآن الكريم من معاني اخرى غير ظاهرة اولية.<sup>٢</sup>

### تفسير القرآن بالسنة واحاديث اهل البيت

ان المصدر الآخر الذي يمكن ان يفسر به القرآن الكريم هو سنة النبي الاكرم (صلى الله عليه وآله) واحاديث اهل بيته (عليهم السلام)، فالنبي (صلى الله عليه وآله) هو اَوَّل مرجع بعد القرآن يمكنه بيان مبهمات الآيات والمفردات القرآنية وتحديد مصاديقها وتوضيح الاحكام الشرعية منها وقد اشير الى هذا المعنى في آيات عديدة في القرآن الكريم، فلو لم يكن النبي (صلى الله عليه وآله) قد بين كثيراً من الموارد ووضح معناها وحدّد مصاديقها لكان المسلمون قد توهّموا واشتبّه عليهم المعنى والمصادق وذهبوا في متاهات غير مرضية، ثم ان القرآن قد اشار الى هذا المعنى قائلاً ان وظيفة الرسول (صلى الله عليه وآله) لا تنحصر بتبليغ الوحي فقط حتى تنتهي عند تلاوة القرآن عليكم بل حمل ايضاً ان يعلم المسلمين الكتاب والحكمة (الجمعة، (٦٢) (٢) ولذا كانت سيرة الاصحاب هي السؤال منه (صلى الله عليه وآله) عند نزول اي آية من القرآن عن معناه ومعاني المصطلحات الواردة فيها وحتى تحديد مصاديقها.<sup>٣</sup>

١. للمثال راجع مناهج البيان، جزء ٧/ ٢٩، ٨، ٦٥، ١٦١، ٢٤٥.

٢. نفس المصدر، جزء ١/ ١١، مقدمة البحث.

٣. للمثال راجع: الدر المنثور، ١/ ٤٨٠ رواية سؤال عدی بن حاتم عن الخيط الابيض والخيط الاسود.

وكذلك كان شأن اهل البيت الاطهار عليهم السلام حيث نستند إلى الحكم النبوي المتواتر في ضرورة الرجوع اليهم عليهم السلام بعد حياته لتفسير القرآن بعلمهم عليهم السلام. ان الملكي يستفيد في موارد كثيرة جداً من روايات اهل البيت في تفسيره للآيات وحتى بيان مصاديقها وخلال هذا التتبع يظهر كذلك احاطة المفسر بالسنة وتسلمه على روايات اهل البيت، بل ان ذلك من خصائص هذا التفسير، فيمكن ادعاء عدم خلو اي بحث من بحوثه من رواية او روايات اهل البيت عليهم السلام فهو يقول:

ان من البديهي عدم المنافات بين كون القرآن نوراً وبياناً لكل شيء وبين أن يرجع المفسر لبيان المعاني القرآنية الى المعلمين الحقيقيين والعالمين به الهداة اليه، اذ يقول الله تعالى: ﴿وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ﴾ (النحل، (١٦) ٤٤).

ولبيان مقام اهل البيت ووجوب الرجوع اليهم لمعرفة معاني القرآن العميقة قلنا في مقدمة الكتاب ويؤكد الشيخ قائلاً:

«في الحقيقة ان في باب تفسير القرآن يلاحظ فيه مقامان في الخطابات، المقام الاول يكون المخاطب فيه عامة الناس حيث يمكن لهم عامة التزود منه بمقدار قدرته على الدرك وفهمه من الآية وأخذ شيء من المعاني السامية الكامنة فيه، والمقام الآخر هو المقام الخاص الذي اختص به الرسول صلى الله عليه وآله والائمة الاطهار عليهم السلام فليس للآخرين في هذا المقام إلا التمسك بهم والتزود منهم فقط. والشاهد على ذلك المعنى مجموعتان من الروايات تدل منها على النهي المؤكد على التمسك بظاهر الآية من دون المراجعة الى العلماء الحقيقيين بالقرآن ومبيني الحقيقة، والمجموعة الاخرى هي المؤكدة والمرغبة الى التفكير والتعمق والخوض في معاني القرآن

السامية؛ اذن هناك حكمان وامران لا يستفاد منهما الا امكان وجود نوعين من الخطاب في القرآن الكريم وهما كما ذكرنا الخطابان اعلاه، لذا يجب توخي الدقة في تعيين حدود ومجال كل نوع من المخاطبين فعدم الخلط بينهما يفيد الابتعاد عن الانحراف وتجنب الافراط والتفريط فيهما هو الذي يعين على الفهم الحقيقي للقرآن الكريم»<sup>١</sup>.

لذا لا يكون القول بان السنة من مصادر تفسير القرآن يؤدي الى القول بعدم حجية ظواهر القرآن العامة ولا يمكن فهم القرآن أبداً بدون الرجوع الى السنة والروايات. فعلى حد تعبير المفسرين دور الروايات والسنة هو بيان العلوم العميقة التي اختص في علمها النبي والائمة عليهم الصلاة والسلام.<sup>٢</sup>

ولكن مع ذلك نرى الشيخ يوجه النقد او التخريج لدلالة الرواية فتراه اما يبرر او يتخذ الصمت والإحالة الى الله لثلاً يصطدم بالرواية التي هي غير منسجمة مع سياق ومدلول الآية. ونموذجاً لذلك نشير الى ما ورد في رواية تفسير المقصود من الآية ﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ﴾ (النبا: ٧٨) (١) اذ تقول الرواية انها تعني الولاية لأهل البيت عليهم السلام مع ان ذلك لا يناسب الظاهر ولا السياق ولا شأن النزول ولا المخاطبين الذين هم اهل مكة والمشركين لكنه يقول:

«اما الرواية الواردة في تفسير النبا بولاية علي عليه السلام فلا يبعد ان يكون من باب التأويل ردعاً للمشركين الذين أضمرُوا الشرك وأظهروا الاسلام وأنكروا على الله وعلى رسوله فيما جاء به من الله في الولاية لأوليائه، والله هو العالم بحقائق آياته».<sup>٣</sup>

يفسر الشيخ هنا الولاية بمعناها العام اي ولاية الأولياء عموماً وذلك ليناسب أولاً

١. صحيفه مبين، ٥/٢.

٢. مناهج البيان، ج ١٥/١.

٣. مناهج البيان، جزء ١٨/٣٠.

وضع مكة آنذاك حين نزول الآية، وكذلك ثانياً تراه يتعامل مع الآية مؤولاً لا مفسراً. ويستخدم نفس الاسلوب هذا ايضاً مع الآية «ثُمَّ لَتُسْأَلُنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ» (التكاثر (١٠٢) ٨) اذ تدل الروايات على ان النعيم هو الولاية فيقول: «ان الآية عامة فتشمل كل النعم المعنوية للانسان واذا ذكرت بعض الروايات ان مراد الآية الولاية فمن باب ذكر المصداق الأكمل لها»<sup>١</sup>.

ومن الجدير ذكره ان المفسر مهتم بذكر المصادر والمساند الروائية في البحث، لانه يستفيد في بحوثه من مصادر ومسانيد في الحديث او السيرة كثيراً، لذا يؤكد على ذكر المصادر بخصائصها المميزة لها عن غيرها. ومن أهم المصادر الروائية عنده الكتب الاربعة للشيعه، وتفسير البرهان ونور الثقلين والدر المنثور، وبحار الانوار، وسيرة ابن هشام ومروج الذهب للمسعودي.

### التفسير العقلي

لا شك ان من اساليب الكشف ورفع الستار عن المعاني القرآنية هو المنهج العقلي، فبدون هذا الاسلوب لا يمكن ادراك وفهم القرآن الكريم وحتى مقاصد الوحي تصبح غير بيّنة، وذلك لان القرآن خطاب للعقلاء ولذا ترى الكثير من المحققين في العلوم القرآنية يؤكدون على هذا المنهج من التفسير ويرون ضرورة اجتهاد المفسر في فهم القرآن، وهناك من يعاكس هذا الفهم ويخالف الصنف الاول ويبدون ترددهم في اثبات وقبول حجية التفسير العقلي، بل وحتى الاجتهاد في ذلك حتى قالوا: هل يمكن ان يتمكن عقل الانسان من فهم القرآن واستنباط واستكشاف الاحكام الشرعية منه؟ وهل يكون فهمه ذلك حجة في الوقت الذي تؤكد كثير من الروايات على النهي عن اتباع هذا المنهج وانتقدوا التفسير بالرأي و العقل للقرآن واستنباط الاحكام منه.

يكون الشيخ الملكي في زمرة الذين يؤكدون على ضرورة الاجتهاد في التفسير وعلى انه مصدر مهم وضروري وقد اشار الى ذلك في أوّل كتابه هذا<sup>١</sup> او في كتابه: «توحيد الامامية»، فيعرض البحث حول العقل وحجّيته في الكتاب والسنة عرضاً مفصلاً وهناك يقسم العقل الى العقل الاصطلاحي والعقل الفطري، ثم يبين نقاط تعارض العقل والنقل<sup>٢</sup>. فيسرد كثيراً من الروايات الباحثة في آثار ونتائج العقل ولا تُبحث الحقيقة العقلية في صنف العقل الفطري في حين ان بعض هذه الآثار تعدّ العقل من المفاهيم القيمة ولا تُلاحظ جوانبه السلوية، أمّا الفلاسفة المتحدثون عن تجرد العقل ونورانيته وكونه المفيض والمدرك وانه قادر على ربط النظريات بالبداهيات، قسموا مدركات الانسان فعدّوا العقل قسيماً للوهم وانه خيال وحس، فذلك لأنهم ناظرون لعمل العقل وحقيقته ودرجات الفهم الانساني، كما ان فرض تقسيم العقل الى العقول العشرة ناظر الى مدى الترابط بين وجود الممكن ووجود الباري تعالى.

وعلى كل حال، فتفسير المناهج مليئ بالاستدلال العقلي في البحوث العقائدية والأخلاقية وحتى الفقهية، فلا شك ان الذي يجتهد ولا يكتفي بظواهر الالفاظ، بل يسعى لمعرفة كمّ الابحاث وكيفها بالتعمق والتدبر العميق في مضامين الآيات ودلالاتها، هو في الحقيقة يستخدم عقله للوصول الى مفهوم الآية. ومثلاً لذلك - فمع غرض النظر عن الانتقادات والبحوث الواردة على البراهين الفلسفية للفلاسفة -، يذهب المفسرون في آية: «إِنْ يَفْسَسْكُمْ قَرْحٌ فَقَدْ مَسَّ الْقَوْمَ قَرْحٌ مِّثْلُهُ» (آل عمران، ١٤٠) الى انها تفي الموازنة والمماثلة بين المسلمين والكفار، لكن الشيخ يذهب الى انها في مقام التسلية ورفع الحزن عن المسلمين حين إمام المصاعب والمشاكل بهم، فيؤكد لهم الله بأنّها اي مصاعب الدنيا ليست خاصة بهم بل هي سنن القوم

١. مناهج البيان، ج ١ / ١٥.

٢. توحيد الامامية / ٢١ - ٤٠.

السابقين واللاحقين ولا تخلو أمة من المشاكل في الدنيا، وعلى هذا لا يكون معنى الآية أنها في خطاب للمسلمين قائلة لهم عند الحرب: لو كنتم قد فقدتم كذا من الافراد فقد فقد القوم مثلكم ايضاً.<sup>١</sup>

او في آية: ﴿فَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكْذِبِينَ﴾ (آل عمران، (٣) ١٣٧) حيث يفصل البحث في المقام لبيان معنى الآية والمقصود من السير والسفر في الارض واخيراً يذكر في المقام بحثه على أن الآية غير ناظرة مطلقاً الى البرهان الإنبي أو كشف العلة بالمعلول.<sup>٢</sup>

واكثر من ذلك فاحياناً تراه يخالف حتى المعنى الظاهر المحدود للآية، خلافاً للمفسرين الذين يرتضون ذلك ويحاول ان يغمض النظر اكثر مما دل عليه ظاهرها ونموذج من ذلك آية: ﴿وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِينَ اعْتَدَوْا مِنْكُمْ فِي السَّبْتِ فَقُلْنَا لَهُمْ كُونُوا قِرَدَةً خَاسِئِينَ﴾ (البقرة، (٢) ٦٥) اذ ذهب المشهور الى ان الله مسح بني اسرائيل الى قردة على نحو الحقيقة والواقع، لكنه يذهب بعيداً فيقول: وليس المراد من المسخ تبديل حقيقة الانسان الى حقيقة القردة، بل الظاهر ان المراد منه تغيير ما اعطاه الله تعالى من الصورة الحسنی.<sup>٣</sup>

### التفسير الادبي

من المميزات الاخرى لتفسير المناهج هو بحوثه الادبية في مجالات الصرف والنحو والمعاني والبيان واللغة، وذلك في حدود دلالة الآية والنكات الظرفية فيها. والحقيقة أن اهمية التفسير الادبي تكمن في علوم وادوات الفهم العالي للقرآن الكريم التي لها مكانتها الخاصة الرفيعة في الادب ولهذا يقول محققوا العلوم القرآنية: ان في

١. نفس المصدر، الجزء ١٠١/٤.

٢. نفس المصدر ٩٦.

٣. نفس المصدر، ٢٤٣/١.

القرآن ادب وادبه الفني هو في معرفة علوم وادوات فهمه.<sup>١</sup>

لكن بعض التفاسير اشتهرت بما اتسمت به من تفسير ادبي وتعمق فيه حيث ابدوا اهتماماً واضحاً في هذا الجانب وراحوا يغوصون في التجزية والتركيب في الآيات، فكانت فنون الادب في القرآن عندهم مهمة جداً فتراهم قبل الخوض في تفسيره يجدون في متابعة مطابقته للقواعد العربية استناداً على اللغات المستعملة عند العرب بينما لا يلاحظ هذا الاهتمام بالبعد الأدبي للقرآن عند آخرين من المفسرين، فلا يصب اهتمامهم على بيان الاعجاز الادبي في القرآن و انما تراهم مهتمين بالادب مقدار ما يقرب لهم المعنى فقط. والملكي منهم، حيث لا تراه مهتماً في الادب القرآني إلا في بعض المواضع المحدودة والخاصة حيث يبدي بعض البحث والتحقيق الادبي بعد فراغه من البحث اللغوي والتعريف بالكلمات والمصطلحات في الآية. ومن الامثلة هذه الآية: «سَنُقَرِّكَ فَلَا تَنْسَى» (الاعلى، (٨٧) ٦) حيث ورد فيها الفعل المضارع المتصل بالسين، اذ تعرض البحث بأن «سنقرئك» للاستقبال ام للاستمرار وان كانت كذلك فماذا يترتب عليه، ثم يطرح أولاً رأي ابن هشام من كتاب «مغنى اللبيب»<sup>٢</sup> حيث يقول: ان البعض ذهب الى ان السين دالة على الاستمرار لا على الاستقبال، بينما هو خطأ والاستمرار مدلول عليه بالمضارعية فيرجح نظرية ابن هشام قائلاً:

«قد اريد الاستمرار من المضارع، سواء كان مجرداً عن السين او مقروناً بها، فمن الاول قوله تعالى: «هُوَ الَّذِي يُنَزِّلُ الْغَيْثَ مِنْ بَعْدِ مَا قَنَطُوا» (الشورى، (٤٢) ٨) فمن المتحتم ان الله لا يريد تحديد وتقييد الصلوة على النبي او نزول المطر في وقت معين غير مستمر وفي زمان خاص، بل يريد القول ان الله تعالى دائماً ما يصلّي على النبي

١. الصغير، محمد حسين، مبادئ العامة في التفسير ٤٦/٤؛ السيوطي، معترك الاقران، ١/ ٥٩.

٢. ابن هشام الانصاري، مغنى اللبيب، ١/ ١٨٤.



ودائماً ما ينزل المطر وباستمرار ابدى. وقد استخدم المضارع ايضاً في آية اخرى مریداً له الاستمرار، لكن سبقه بالسين ﴿لَقَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ فَقِيرٌ وَ نَحْنُ أَغْنِيَاءُ سَنَكْتُبُ مَا قَالُوا وَقَتْلُهُمُ الْأَنْبِيَاءَ﴾ (آل عمران، (٣) ١٨١) فهذه الآية تدل على استمرار الفعل المضارع، اذ يقصد ان الله مستمر في كتابة افعالهم<sup>١</sup>.

### التفسير اللغوي

مع ان تفسير الملكي كان قد تضمن النظرة الادبية في كتابه بصورة محدودة وفي بعض الموارد الخاصة، لكنه بذل عناية خاصة وعامة في الجانب اللغوي الاصطلاحي للقرآن وخصوصاً في الكلمات الخاصة والغريبة والمثيرة للبحث والجدل فقد ابدى جدية كاملة في مجال الاستفادة من اللغة واقوال المفسرين في عصر النبي ﷺ والتابعين. فتراه مهتماً في متابعة آراء اللغويين في الكشف عن المعنى ومن مصادره ابن منظور في لسان العرب وابن فارس في مقاييس اللغة، والفيروز آبادي في القاموس المحيط والطريحي في مجمع البحرين والراغب في المفردات وحتى الكتب المعاصرة مثل اقرب الموارد ولم يتجاوزها الشيخ في بحوثه اللغوية وكثيراً ما يرجع الى مجمع البيان في ذلك ليدقق في المعنى خصوصاً تجاه اقوال التابعين وما يفهمونه من المعنى اللغوي للمصطلح القرآني.

ثم ان من اللطيف في هذا التفسير الاعتماد على الآيات الاخرى وحتى بعض الروايات الموضحة للمعنى ومن الامثلة على ذلك آية: ﴿أَلْهَيْكُمْ التَّكَاثُرُ﴾ فيتعرض لمعناها اللغوي اذ يقول: ان التكاثر من التفاعل فتفيد إظهار الكثرة من الطرفين فيكون النهي عن تعداد القبيلة لأفرادها والتفاخر به، لا النهي عن مطلق الزيادة والكثرة، فيذم القرآن هنا احدى العادات القبيحة التي كانت عند العرب في الجاهلية ثم يستند على

حديث في خصال الشيخ الصدوق ونور الثقلين (٦٦١/٥) فيقول - التكاثر سهو وشغل واستبدال الذي هو أدنى بالذي هو خير. ثم يقول:

«لا يتصور أن المراد من التكاثر هو جمع الأموال وزيادتها حتى صرفها في الوقت المناسب، بينما لا تدل الروايات واللغة على الجمع فقط، بل الجمع المصاحب للفتاخر والتظاهر والرياء»<sup>١</sup>.

علماً أن الاعتماد على الروايات لا يساعد على التحقيق اللغوي، بل لها علاقة في تحديد المصداق لها، كما في مثل ما استفاده صاحب مجمع البيان من كلمة الشفع والوتر في سورة الفجر (٣/٨٩) فينقل عن الباقر عليه السلام والصادق عليه السلام أن الشفع يوم التروية والوتر يوم عرفة، لعدم علاقة اللغة بيوم خاص محدد.<sup>٢</sup>

### التفسير العلمي

والمراد منه هنا أن يستعين المفسر بالعلوم العصرية في وقته لإيضاح وبيان المعنى من الآيات في القرآن. ومن أمثلة ذلك البحوث القرآنية المتطرفة إلى الكون والأرض والسماء والشمس والقمر والمشارك والمغارب والبروج والنجوم والليل والنهار والغيوم والأمطار وعشرات المواضيع الأخرى، فيتعرض وفي مناسبات مختلفة إلى خلق الإنسان وكيفية إيجاده وانتخابه كخليفة وخصوصياته الروحية النفسية. فمن المسلم به أن الفهم الكامل والتفسير المنطقي بهذه الآيات يعتمد على العلوم التجريبية وما توصل إليه الإنسان في معرفته العلمية بذلك ومراحل التحول والتطور في الخلقة وأسرارها. إذ يرى المفسر نفسه في قبال هذه الآيات مضطراً إلى حل مسائلها المعقدة وبيان موقف القرآن منها ومن كثير من المواضيع التي يشير إليها أو يخوضها في

١. نفس المصدر / ٦٥١.

٢. نفس المصدر، جزء ٣٠ / ٤٥٢.

ضمن آياته الكريمة فيشرح ما يريده القرآن مفصلاً ولا يمكنه ذلك إلا إذا تسلط على العلوم العصرية ليفسر القرآن تفسيراً علمياً مناسباً، فيكون قد فسر القرآن بمعنى لا يتنافى مع ما وصل اليه العلم اليوم واثبته بالأدلة القاطعة، لذا نرى الملكي يتعد عن الخوض في هذه البحوث ولا يطيل معها الوقوف، فلا يفسرها إلا بما يساعد على فهم آيات أخرى أوضح منها، لها بعض العلاقة الموضوعية بها ويتجنب الخوض في أعماقها مستعيناً بالعلوم العصرية.<sup>١</sup> وإن ما تراه قد اشار الى بعض المواضيع في بعض الموارد فمثلاً تراه يستدل على كروية السماء في الآية: ﴿رَفَعَ سَمُكَهَا فَسَوَّاهَا﴾ (النازعات، (٧٩) ٢٨) معتمداً على رأي الفخر الرازي بذلك<sup>٢</sup> أو في باب دحو الارض فيذهب الى ذلك بعد وجود السماوات والارض<sup>٣</sup> مستشهداً بآيات قرآنية أخرى.

وفي تفسير الآية ﴿وَحَسَفَ الْقَمَرُ وَ جُمِعَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ﴾ (القيامة، ٨/٧٥ و ٩) يقول الشيخ:

«وفي هاتين الآيتين دلالة واضحة على ان الموطن والموقف الأشرط لا موقف القيامة؛ فليس في القيامة قمر ولا شمس حتى يخسف القمر أو تجتمع الشمس مع القمر، اذ من الضروري انه ليس عند الموت قمر ولا اجتماع شمس وقمر وقد كوّرت الشمس وتناثرت الكواكب قبل موقف القيامة»<sup>٤</sup>.

وألطف من كل ذلك ما يتعرض اليه من بحث في تفسير الآية: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا

١. لا شك أن معلومات المفسر أو تخصصه أو خلفيات فكره تؤثر على اللون التفسيري البحوث وآرائه، فالذي هو فيلسوف ميوله التفسيرية غالباً ما تكون فلسفية، والمتكلم كلامية والاجتماعي اجتماعية و... وتوضيح أكثر لهذه النظرية، انظر مقالة المؤلف (ايازي) في مجلة صحيفة مبین القرآنية، عدد ١٩، تحت عنوان: تأثير شخصية المفسر في التفسير.

٢. مناهج البيان، الجزء ٣٠/١٣١، والفخر الرازي، التفسير الكبير، ٣١/٤٦.

٣. نفس المصدر.

٤. نفس المصدر، الجزء ٢٩/٣٤٥.

رَبِّكُمْ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ» (النساء، (٤) ١) اذ يقول فيه: «ان البشر الموجودين اليوم كلهم من ابناء آدم ﷺ وعليه تخطأ النظرية الاخرى مثل ما ذهب اليه رشيد رضا في المنار (٣٢٣/٤) واذا طعن العلم ودراسة الآثار بتاريخ اليهود والعهد القديم، فليس ذلك بمشكل و معارض للقرآن، فلا يحدد للقرآن بزمان معين بين آدم والناس الموجودين، وكذلك لا ينفي القرآن اي قول يدعى وجود الانسان قبل آدم ﷺ».<sup>١</sup>

على كل حال ان من خصائص البحوث المتعرضة لهذه الآيات وهذا النوع من التفسير عند الشيخ المتعلق بالكون وما فيه، فلا يخرج عن حدود دلالة ظاهر الآيات ومعاضدتها من آيات اخرى. فلا يشير الى القوانين او القواعد الموضوعية لما توصل اليه العلم العصري، فيبقى في حدود البعد التربوي والهادئي للتفسير فيهتم بالالتفات الى المخلوقات لا توضيح و تفسير الآية حسب الاعجاز العلمي لها. واما في الموارد التي يواجه فيها قضية حادة وصعبة فيرجع امرها الى الله تعالى، ومع كل ذلك قد يفسرها وفي بعض الاحيان يعتمد على ما ذهب اليه الفخر الرازي في ذلك.<sup>٢</sup>

### نقد التفسير الفلسفي

ان من الاساليب والاتجاهات لتفسير القرآن منهج التفسير الفلسفي، فان في القرآن الكريم توجد الكثير من العلوم المعرفية التي ذكرت على نحو الاجمال او ذكرت للاستدلال، لكنها تحتاج الى الشرح والبرهنة، وبغض النظر عن ما يحتويه القرآن من بحوث وعقائد أولية تسبق بحوث النبوة والوحي بمرتبة وتحتاج إليها في اثبات توحيد الباري عز و علا، كذلك تراه غنياً في إثبات النبوة والمعاد وقد ناقشها مناقشة عقلية.

١. نفس المصدر، الجزء ٤ / ٢٣٩.

٢. حول هذا الموضوع راجع منابع البيان: جزء ١١/٣٠، ١٣٢-١٣٥.

لذا يلاحظ احتياج التفسير وفي بعض الاحيان الى الادلة والبراهين العقلية. فمن ابرز المنتهجين بهذا المنهج صدر المتألهين الشيرازي حيث - علاوة على ما يعرضه من بحوث فلسفية صرفة مستقلة في مواضيع مثل صرف الوجود ووجوده وصفاته - تراه يطرح البحوث القرآنية الفلسفية للاستدلال عليها عقلياً وحتى بعض العلوم القرآنية تراه يطرحها ببيان عقلي.<sup>١</sup> اما الملكي فكما عرضنا في بداية البحث انه من اتباع المدرسة التفكيكية ومن المخالفين للاسلوب الفلسفي في تفسير القرآن، بالطبع انه لا يخالف التفسير العقلي، فكما يشير هو في مقدمة تفسيره، يعدّ العقل من المصادر التفسيرية للقرآن الكريم، لكنك تراه في اكثر من مكان في كتابه يتعرض للفلاسفة وطرق فهمهم ويبدى نقده لهم ولما يختلفون به مع المتكلمين حول مفاهيم الآيات ومن اهم المواضيع التي يتجلى فيها هذا المعنى مباحث الصفات الذاتية والمعاد الجسماني وخصوصيات عالم الآخرة.<sup>٢</sup> فمثلاً في آية ﴿وَجَنَّةٌ وَحَرِيرٌ﴾ (الذهر، (٧٦) - ١٢) بعد ان يعرض مفاهيم الجنة والحديقة والبستان الحقيقية والواقعية في الدنيا، يبدأ بشرح معنى الجنة في الآخرة ثم يبدى انتقاداته لآراء الفلاسفة حيث يذهبون الى ان الجنة في الآخرة لا تنفك عن نفس الانسان، كما هو الحال في جهنم فيذهبون الى ان النار والمحترق بها والاكل لها هو نفس الانسان لا شيء آخر معه، ثم يفسرون تجسم الاعمال في هذه الزاوية كذلك. ففي هذا المجال يقول الشيخ: ان الانسان في يوم القيامة شيء والجنة والنار شيء آخر وإن الجزاء فعل من الله خارج عن ذات الانسان، وان كان هناك تجسيم في بعض الاعمال، لا أن كل نظام الجزاء قائم على ذلك.<sup>٣</sup>

١. للمثال راجع: صدر المتألهين، تفسير القرآن الكريم، ١/ ٢٥٨ - ٢٦٤.

٢. جدير ذكره ان المسائل المختلف عليها اكثر من هذه وقد ألف الملكي كتاباً بعنوان توحيد الامامية وقد اورد فيه نظرياته وآرائه ونقد الفلاسفة مفصلاً، ولكنه في التفسير يشير الى امور تناسب الآيات وتحدث عنها اشخاص كصدر الدين الشيرازي والعلامة الطباطبائي.

٣. مناهج البيان، جزء ٢٩ / ٣٢١ - ٣٢٢.

وفي قوله تعالى: ﴿وَإِذَا رَأَيْتَ ثَمَّ رَأَيْتَ نَعِيمًا﴾ (الانسان، (٧٦) (٢٠) اذ يوضح معنى الرؤية وانها من نعم الله تعالى وانها في يوم القيامة المثل الاعلى والكمال المطلق للمعنى يعرج فيقول:

«لا سبيل لنا الى معرفة هذا النعيم ومشاهدة غيره من الحقائق الاخرية إلا ما بينه الله تعالى في كتابه الكريم وقد بين الله سبحانه لعباده وفتح لهم ابواب المعارف الى حقيقة الجنة ونعمائها بمحكمات كتابه وبيانات آياته؛ وفيه نور للمستبصرين وهداية للمهتدين. ولا يرتاب فقيه ان هذا اصل اصيل من معارف القرآن ودعوته الحققة. وقد وردت عن الائمة من آل الرسول آثار كثيرة فوق التواتر. فهذه المحكمات من الكتاب في مثات من الآيات والسنن المتواترة القطعية، كافية وقاطعة ان نعم الآخرة وعقابها حقائق مادية حسنة لطيفة. ولا يجوز الإصغاء الى الذين زعموا ان الحقائق الاخرية حقائق مجردة عن المادة دون الكم ينشئها كل نفس في الصقع المناسبة لها»<sup>١</sup>

ومن المؤكد ان لا مجال لعرض آراء لكلا الفريقين في هذا الموجز وتحليل ما يذهب اليه الشيرازي من المعاد الروحاني والمعاد الجسماني وما يعرضه من مقدمات في هذا البحث. ولكن باعتبار ان الهدف هو التعريف بهذا الكتاب قمنا بطرح هذه الامثلة للبيان ومن يريد التفصيل يراجع المطولات والكتب المعنية لفتح النقاش والبحث والتحقيق في ذلك.<sup>٢</sup>

### الجمع بين الآيات

ان من مهام المفسر هو الاجابة للإشكالات ورد الشبهات ودفع التعارض في التفسير وهذا غير محصل لكل أحد إلا ان يكون المفسر مطلعاً على شبهات

١. نفس المصدر، ٣٢٧-٣٢٨.

٢. لأمثلة اخرى لنقد الآراء الفلسفية والعرفانية راجع مناهج البيان، ٢٥/٣٠، ١٢٦، ١٣٥، ١٣٧.

المخالفين وله اطلاع كافٍ على الكتب الكلامية وغيرها هذا أولاً، وثانياً: يمتلك الاحاطة البالغة بالآيات القرآنية المختلفة، فلو كان المفسر ذا نظرة جزئية او غير مسلط بصورة كاملة على طرق بيان القرآن وتوضيح مطالبه، حينئذٍ يكون عاجزاً عن الجمع بين الآيات القرآنية وبالتالي غير قادر على رد الشبهات عليه. اما الملكي فمع انه لا يخوض في الشبهات العصرية بصورة واسعة، وكذلك قليل الاهتمام بالمتطلبات الاجتماعية للمخاطبين المعاصرين، لكنه على العكس من ذلك في مجال الشبهات الكلامية بالنسبة إلى الآيات القرآنية حيث يبدي بالغ الحساسية ويناقش بنظرة المتكلم المفسر الحوزوي المتابع بجديّة تامة، ومثلاً لذلك نشير الى امثلة:

١- يقول الله تعالى: ﴿إِنَّمَا أَنْتَ مُنْذِرُ مَنِ يَخْشَاهَا﴾ (النازعات، (٧٩) (٤٥) وبينما في مكان آخر يحدد الانذار للباري تعالى: ﴿قُلْ إِنَّمَا أَلْغِمُ عِنْدَ اللَّهِ وَإِنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُبِينٌ﴾ (الملك، (٦٧) (٢٦).

وقد وردت هذه الطريقة من البيان في مواضع اخرى في القرآن الكريم، مثل سورة الفرقان (الآية ١) والسبا (الآية ٢٨)، لذا يطرح هذا السؤال نفسه، اي كيف يعرف الله النبي بانه منذر بل المنذر الوحيد، وفي موضع يحصر الانذار في شخصه سبحانه وتعالى.

فهنا ترى الشيخ يغض النظر عن الاشارة الى أن اداة الانحصار هنا دالة على الحصر الزائد وليس هو في مقام نفي الآخرين ان يكونوا منذرين، لكنه وبهذه الجملة القصيرة ينفي ثبوت التعارض بين الادلة النافية والمثبتة فيقول: لا يكون التنافي بين دليلين مثبتين بل التنافي بين الاثبات والنفي.<sup>١</sup>

ويقصد بذلك عدم المنافات في ان يكون لنا نذيران، حيث يرى الله نفسه نذيراً في مكان ويؤكد في موضع آخر على ان النبي نذير لنا، حيث يكون النبي في طول الله وبرتبة متأخرة عنه. ويمكن مشاهدة هذا النموذج في صفات الانسان ايضاً مثل مالكية الله ومالكية الانسان، ارادة الله وارادة الانسان وحق الانتخاب لله وحق الانتخاب للانسان في المجتمع وغيرها من الامور الاخرى. فلو قيل في مكان أن الله مالك لا يعني ذلك عدم ملكية الانسان.<sup>١</sup>

٢- في بيان الآيات ١٦ الى ١٩ من سورة القيامة حيث يذهب جمهور المفسرين الى ان الآية: ﴿لَا تُحَرِّكْ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ﴾ ناظرة الى حال النبي ﷺ حيث كان يكرر الكلمات او جمل الوحي فيمنع من استمرار الوحي واكمال كلامه فيخاطبه الباري ناهياً اياه من التكرار والاستعمال في الوحي وان لا يخاف على ان لا يحفظ ويجمع الوحي النازل اليه، فيؤكد له: ﴿إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ. فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ﴾. نعم يبدى الشيخ هنا لبيان رأيه ويلتفت الى المفسرين ناقداً فيثبت عدة نقاط في المقام:

الف: إن جملة ﴿لَا تَعْجَلَ بِالْقُرْآنِ﴾ نهى مولوي وليس تشريعياً حتى يعتبر نوع توبيخ وزجر مانع للنبي ﷺ فيشتبه في مدى مخالفة النبي ﷺ حتى يشمت به. فالآية في مقام التذكير والارشاد لأن يراعى التثبت والتأني في شؤون الرسالة.

ب: وعلى خلاف ما ذهب اليه المشهور لا نرى ان الآية: ﴿إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ﴾ دالة على طمئنة النبي ﷺ ورفع الخوف من عنده تجاه فقدان بعض القرآن وعدم جمعه، لان الباري عز وجل وفي سورة الاعلى، السابقة النزول لهذه السورة وفي مقام الامتنان للنبي ﷺ يقول: ﴿سَنُقْرِئُكَ فَلَا تَنْسَى﴾ (الاعلى، (٧٨) ٦) فيكون مستحيلاً على النبي ﷺ النسيان ومن ذهب الى خلاف ذلك مثل الزمخشري<sup>٢</sup> فهو في اشتباه.<sup>٣</sup>

١. حول تشبيه ملكية الانسان بملكية الله راجع مناهج البيان: جزء ١/ ١٢٠.

٢. الزمخشري، الكشاف، ٤/ ١٩١.



هنا يُطرح سؤال وهو: ان لم يكن النبي ﷺ حريصاً على ان لا ينسى شيئاً من القرآن، فلماذا يستعجل في الامر حتى ينبهه الله بعدم الاستعجال والتروّي في المقام. اذ لو اراد المفسر من نقد الاحتمالات المتداولة، فعليه ان يستبدلها باحتمال آخر اكثر مقبولة منها، ولهذا يقول الشيخ:

يمكن ان نقول ان ﴿لَا تُحَرِّكْ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ﴾ لعناية اكيدة واهتمام خاص لشأن الوحي وأخذه حباً اياه وشوقاً اليه.<sup>٤</sup>

ويبقى الاشكال وارداً حيث لم يثبت ما اوجب صدور النهي للنبي عن الاستعجال، اذ لا ينافي ذلك ان يكون النبي ﷺ في قلق مستمر تجاه الآيات، خائفاً ان يضيع بعضها من الحفظ من ان الباري اكّد عدم حصول ذلك وواعد بالحفظ في ﴿سَقَرْتُكَ فَلَا تَنْسَى﴾، ثم اعاد الباري الوعد وذكر وطلب عدم القلق منه. كما نرى ذلك جلياً في مجالات اخرى كثيرة حيث نرى الباري يعيد وعوده ويذكر النبي ﷺ بها وفي مختلف المجالات مثل ما كان النبي يصنع مع الكافر فيجهد نفسه ويتعبها في هدايتهم وارشاد المعاندين واللجوجين منهم، فيذكره القرآن ان لا فائدة في ذلك معهم. فترى ذلك في سورة مدنية واخرى مكية. او في مجال آخر كما في تثبيت قلب النبي ﷺ من الكفار فتراه يكرر ذلك عدة مرات حتى انه اعاد قصة موسى عليه السلام ١٢٠ مرة وفي كل مرة يسلمى الرسول.<sup>٥</sup>

فلا منافاة ان يعد الباري النبي ﷺ بعدم النسيان ومع ذلك يبقى النبي ﷺ في قلق وحذر فيعيد الله مرة اخرى وعوده المطمئنة.

٣. مناهج البيان، الجزء ٢٩/٢٥٢-٢٥٨.

٤. نفس المصدر/٢٥٧: العبارة هذه: بل يجوز ان تكون لعناية اكيدة هو اهتمام خاص لشأن الوحي واخذه.

٥. حول سرّ تكرار القرآن راجع: عبد الكريم الخطيب، قصص القرآني ١/٤٢-٤٣.

## علوم القرآن في المناهج

بما ان تفسير المناهج تفسير وجيز، يكون من الطبيعي طرح البحوث التفسيرية بصورة عابرة وبحدود خاصة، لذا تراه يعرض بعض البحوث في العلوم القرآنية بصورة موجزة جداً وذلك في ظل التفسير العام.

مع انه عرض في مقدمة المجلد الاول بعض البحوث القرآنية وذلك بشيء من التفصيل مثل حجية ظواهر القرآن، المحكم والمتشابه، التفسير بالرأي، الناسخ والمنسوخ، او يتعرض الى القراءات وذلك بمناسبة تفسير بعض الآيات (ج ٣٠٩/٢٩، ج ١٧/٣٠) او المكي والمدني (في بداية السورة ويناقش ادعاء كون: ﴿وَيُطْعَمُونَ الطَّعَامَ﴾ (ج ٤٠١/٣٠) من الآيات المكية، او مسألة خلق القرآن (ج ٦٧/١)، لكن في خضم هذه البحوث ترى بحثاً مفصلاً وهو الاعجاز والتحدي في القرآن الكريم. يبحث الشيخ في باب الاعجاز القرآني بحثاً مفصلاً ويؤكد على عدم امكان الاعجاز القرآني في الفصاحة والبلاغة، لأن الفصاحة والبلاغة، من خصائص البلغاء والفصحاء، بينما نزل القرآن لإصلاح المجتمع البشري وعامة الناس واذ كان القرآن يتحدى ان يأتي شخص بمثله، يجب ان يكون خطابه ناظراً لكل المجتمع على كثرته، لذا كان القرآن قد تحدى كل فئات المجتمع ودعاهم للبراز في كل العصور وذلك بإرساله القوانين الحية والحقائق والعلوم المعرفية والمواعظ العامة لكل الناس وكل العصور.<sup>١</sup>

كانت هذه خلاصة في تعريف تفسير مناهج البيان في تفسير القرآن ومؤلفه التقدير مع عدم امكان اعتبار ان هذا التعريف، هو كل ما يجب ان يقال في هذا التفسير، بل هو محاولة لبيان زاوية وجنبه من زحمات عالم كان قد قضى كل عمره في خدمة القرآن

وذلك بشوق وجدية بالغة وقد ودّع الحياة بعمر مليئ بالمفاخر شابه عمر كبار رجال العالم حتى عاش ومات سعيداً.

### دراسات حول التفسير

- ١- مجلة سفينة، فصلية لدراسات القرآن و الحديث في طهران، رقم ١، تختص بموضوع التفسير ومؤلفه في شتاء ١٣٨٢.
- ٢- مجلة البينات، عدد ١٨، ص ٣٦ تحت عنوان: نظرة الى تفسير مناهج البيان ومفسره (نكاهي به تفسير مناهج البيان و مفسر آن) باللغة الفارسية من مؤلف الكتاب.
- ٣- دراسات حول مباني ومناهج تفسير مناهج البيان (نقد و بررسي وروش تفسيري مناهج البيان) علي نقی خداياري. رسالة ماجستير، جامعة قم، ١٣٧٩ ش. (مجلة گلستان قرآن، رقم ١٢٧).<sup>١</sup>

١. انظر أيضاً: مجلة صحيفة مبین، عدد ٢، صيف ١٣٧٤ ش، لقاء الملكي مع المجلة، ص ٤.

## ١٤٨. المنتخب

العنوان المعروف: المنتخب في تفسير القرآن الكريم.

المؤلف: المجلس الأعلى للشئون الإسلامية (لجنة القرآن والسنة).

اللغة: العربية.

مذهب المؤلفون: سني اشعري.

عدد المجلدات: ١.

تاريخ التأليف: ١٣٨١-١٣٨٣ هـ.

طباعات الكتاب: جمهورية مصر العربية، القاهرة، وزارة الاوقاف، المجلس الاعلى

للشئون الإسلامية (لجنة القرآن والسنة)، الطبعة السابعة عشرة، رمضان ١٤١٣ هـ

- مارس ١٩٩٣ م، ٩٣٨ ص، ٣٠ سم.

المؤلفون:

لم يذكر في الكتاب اسم من المؤلفين وقد رشح باسم: لجنة القرآن والسنة وان

احتملنا عدداً من المؤلفين المصريين الشهيدين، من فريد وجدي وغيره يعملون في

اللجنة والله اعلم.

وقد وعدنا بتفسير يتلو هذا بتفسير وسيط شيء من البسط، يعني فيه بمزيد من

البحث والنظر واستخلاص العبر والآداب والتعاليم والتوجيهات التي تأخذ بيد

المسلمين لينهضوا ويكثفوا حياتهم على ما تقتضيه آيات هذا الذكر الحكيم من الاخذ

بأسباب القوة والعزة والكرامة، ولكن ما وصل إلينا ويمكن ما أولف حتى الآن.

### تعريف عام

وهو تفسير عصري بياني موجز للقرآن الكريم وضعت له لجنة في المجلس الاسلامي الأعلى لغرض مراجعة المترجمين وائمة التفاسير ورجال العلم ليصل الى خير ما يستطيع من درجة الحسن والتصفية والصلاح ثم يترجم الى اهم اللغات حتى يعم به النفع وتحقق به الفائدة.

وفي الحقيقة كان الكتاب ترجمة تفسيرية من القرآن الكريم باللغة العربية، ثم بالانكليزية والجرمانية وسائر اللغات.

طبع الكتاب في حجم كبير ضخمة ومجلد واحد. قال المؤلفون في دوافعهم للتأليف في مقدمة التفسير:

«كان القرآن ولا يزال محورياً للثقافة الاسلامية والحركات الفكرية وسائر النشاطات العقلية... وقد اختلفت انظار المفسرين وطرقهم ومشاربهم في تفسيره، فمنهم من غلبت عليه المنزلة الفكرية العقائدية الجدلية فتوسع توسعاً كبيراً في شرح الآيات المتصلة بهذه المعاني وغلبت على تفسيره هذه الظاهرة، ومنهم غلبت عليه النزعة اللغوية والبلاغية والاسلوبية الادبية، فتوسع توسعاً كبيراً في هذه النواحي و...، ومنهم من توسع في الاخلاق والتصوف والمواضع. ولا شك ان الأفكار في تجدد والثقافات تتلاقح والحياة في تطور... والبشر كلما تقدم بهم الزمن تقاربوا وامتزج بعضهم ببعض ووسائل الاتصال والعمران البشري ساعدت على ذلك والعكوف على ما قال الاولون دون تجديد وابتكار جمود و تخلف والاقتدار على الحركة والتصرف وتمييز الغث من السمين وتنازع البقاء وبقاء الاصلح علامة الحياة ومنطق الوجود وسنة الله في خلقه وكتاب الله بحر لا ساحل له، لا يدرك عمقه ولا يسبر

غوره... هذه هو الذي فتح ولا يزال يفتح المجال لكل ما يجد في التفسير والمفسرين وهذا هو الذي حدا بالمجلس الاعلى للشئون الاسلامية الى أن يشكل هذه اللجان العلمية من جهابذة العلماء وفطاحل الباحثين والمفكرين ليتوفروا على تأليف هذا التفسير بأسلوب عصري سهل مبسط واضح العبارة، وجيز لا يخل ولا يمل، بعيد عن الخلافات المذهبية والمصطلحات الفنية والحشو والتعقيدات اللفظية، حتى يكون على حالة مرضية من الصلاحية لترجمته الى اللغات الاجنبية... انجازاً للواجب الملقي على عاتقنا نحن المتكلمين باللغة العربية من وجوب ترجمة معانى القرآن الى غير العربية»<sup>١</sup>.

ولا شك اذا كان المسلم قد اضطرته الدنيا ليشغل وقته في تحصيل معاشه وضائق اياهم عن الرجوع الى التفاسير الكبيرة التي خدم بها اسلافنا كتاب الله تعالى، فان من واجب العلماء اليوم ان يبذلوا جهدهم ليتيسر فهمه على الناس بأسلوب واضح وبيان ناصح، لا حشو فيه ولا تطويل ولا تعقيد ولا تكليف. وتفسير المنتخب، قد ألف لهذا الغرض والتزم لهذا المنهج الذي أُشير في مقدمة الكتاب بانه سهل مبسط واضح العبارة، وجيز لا يخل ولا يمل.

ومن جهة اخرى، كلما اتسعت بحوث القراءة واللغة والإعراب والمواضيع الكلامية والمذهبية فيما يخص آيات القرآن، تقيدت اذهان المسلمين من كسب الهداية الواسعة والعامّة من القرآن، فان استطاع المسلمون ان يتخلصوا من تراكم غيوم الخلافات وان يفتحوا ابواب الفكر والفطرة، لغمرت انوار الهداية نفوسهم وتخلصوا من هيمنة آراء وافكار وظواهر المدنية المتهرئة في عصرنا الحاضر وتفسير المنتخب، بيان تربوي ارشادي في التفسير من دون ان غلبت عليه النزعة الفكرية.

١. نفس المصدر / ١٠٧. المنتخب / ج - هـ، أخذنا خلاصة من المقدمة.

لم يذكر المؤلفون مصادرهم التفسيرية واللغوية والتاريخية إلا ما ذكر في حواشي التفسير من التوضيحات.

### منهج هذا التفسير

وكان منهج التفسير الشروع باسم السورة ومحل نزولها واشتمال السورة بأهم موضوعاتها ولما كان الغرض من هذا التفسير هو إعداد صبغة من التفسير الموجز للقرآن الكريم وتقريب معانيه الى الاذهان بغية ترجمتها إلى اللغات الاخرى، نجد ان هذا التفسير قام على التعريف بالمعنى الاجمالي للآيات باوضح الالفاظ وأوجزها وأبسطها تحقيقاً للغاية التي وضع هذا التفسير من أجلها، حتى كان يصل من الإيجاز الى درجة شرح الكلمة بمرادفتها دون زيادة، وان تحتاج الى زيادة توضيح وبيان نكتة من شرح الآية والكلمة او دفع شبهة او اعجاب مسألة علمية او تاريخية، فيذكرونها في حاشية الكتاب بحد الضرورة. فمثلاً عند تفسير سورة الحشر قالوا:

«سورة الحشر مدنية وآياتها اربع وعشرون. بدأت السورة بالاخبار بأن الله سبحانه ونزله عما لا يليق به كل شيء في السموات والارض وانه العزيز الذي لا يغلب، الحكيم في تصرفاته وتشريعه، ومن آثار عزته وحكمته ما تحدثت عنه السورة من عاقبة بني نضير وهم من يهود المدينة - وكانوا قد صالحوا النبي بعد الهجرة على ألا يكونوا عليه ولا له، فلما كانت هزيمة المسلمين في يوم أحد نكثوا عهدهم وحالفوا قريشاً عليه، فحاصروهم في حصونهم التي ظنوا أنها تمنعهم، فلم تمنعهم ثم اجلاهم عن المدينة ثم بينت حكم الفيء... ثم تحدثت عن الانصار وفضلهم وايتثارهم المهاجرين على انفسهم...»<sup>١</sup>

وكيفيته تفسير الآيه وترجمتها والشرح الاجمالي منها بالشكل الآتي:

﴿الطَّلَاقُ مَرَّتَانٍ﴾ (البقره/٢٢٩) يكون للزوج بعد كل واحدة منهما في ان يمسك زوجته برجعته في العدة او اعادتها الى عصمته بعقد جديد وفي هذه الحالة يجب ان يكون قصده الامساك بالعدل والمعاملة بالحسنى، او أن ينهى الحياة الزوجية مع المعاملة الحسنة واکرامها عن غير مجافاة. ولا يحل لكم أيها الأزواج أن تأخذوا مما اعطيتموهن شيئاً الا عند خشية عدم اقامة حقوق الزوجية التي بيّنها سبحانه وتعالى والزم بها....<sup>١</sup>

وفي كيفية المسائل الخلافية الكلامية فلم يبينوا موضع الخلاف ولم يدخلوا في الخلافات المذهبية فمثلاً عند تفسير قوله تعالى:

﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَاضِرَةٌ إِلَىٰ رَبِّهَا نَاطِرَةٌ﴾ قالوا:

«وجوه يؤمئذ حسنة ناعمة الى ربها ناطرة بدون تحديد بصفة او وجهة او مسافة».<sup>٢</sup>

اما بالنسبة الى اتجاههم في التفسير العلمي، فانهم ممن يميلون الى التفسير العلمي ويحرضون الى التفكير في آياته لما تضمنه من الإشارة الى أسرار الخلق وظواهر الطبيعة ووجهاً من وجوه اعجاز القرآن، اذ فيه معرفة حقائق تأخر العلم في الكشف عن معرفتها عدة قرون ولكن الإشارة فيه قليل موجز تكون في حواشي التفسير.

فنذكر امثلة من تفسيرهم العلمي، فعند قوله تعالى: ﴿وَالْأَرْضَ مَدَدْنَاهَا وَأَلْقَيْنَا فِيهَا رَوَاسِيَ وَأَنْبَتْنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَهِيجٍ﴾ (ق/٧) بعد ما فسروا الآية بان الارض بسطناها وارسينا فيها جبلاً ثوابت ضاربة في اعماقها وانبتنا فيها من كل صنف يبتهج به من

١. نفس المصدر / ٥٣.

٢. نفس المصدر / ٨٦٩.



النبات يسر الناظرين، قالوا:

«القشرة الأرضية مرتفعة في مواضع معينة هي الجبال ومنخفضة في مواضع أخرى هي قيعان المحيطات وتوازن ائقال هذه الاجزاء بعضها مع بعض ومن قدرة الله وحكمته ان اوجد هذا التوازن وجعله ثابتاً عن طريق انسياب المواد الأرضية المكونة للقشرة الرقيقة تحت طبقات السطحية وذلك من الأثقل الى المكان الأقل ثقلاً»<sup>١</sup>.

وكذا في تفسير الآية المباركة: ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا نَأْتِي الْأَرْضَ نَنْقُصُهَا مِنْ أَطْرَافِهَا﴾.  
(الرعد / ٤١) قالوا:

«تتضمن هذه الآية حقائق وصلت اليها البحوث العلمية الأخيرة، اذ ثبت ان سرعة دوران الارض حول محورها وقوة طردها المركزي يؤديان الى تفلطح في القطبين وهو نقص في طرفي الارض وكذلك عرف ان سرعة انطلاق جزئيات الغازات المغلفة للكرة الأرضية اذا ما جاوزت قوة جاذبية الارض لها، فانها تنطلق الى خارج الكرة الأرضية. وهذا يحدث بصفة مستمرة فتكون الارض في نقص مستمر لاطرافها، لا ارض اعداء المؤمنين. وهذا احتمال في التفسير تقبله الآية الكريمة»<sup>٢</sup>.

وهذه التوضيحات في المنتخب التي زُودت في هوامش التفسير ولا في متن الكتاب حتى لا يتداخل بالتفسير والكلام الاصلي. وفي الحقيقة غرضهم في التفسير العلمي، دفاع عن القرآن الكريم وتبرير جميع ما جاء فيه على ضوء القوانين العلمية، ولكن نؤكد أنهم ليسوا ممن يحمل النصوص القرآنية على فرضيات او نظريات لم تثبت وإلا ما كانوا يذكرونها في الهوامش وهدفهم من ذكرها توضيح، وبيان معنى الآية بأسلوب عصري.

١. نفس المصدر / ٧٦٧.

٢. نفس المصدر / ٣٦١.

## ١٤٩. منتهى المرام

العنوان المعروف: مُنتهى المرام في شرح آيات الاحكام.

المؤلف: محمد بن الحسين بن الامام القاسم بن محمد.

وفاته: توفي في سنة ١٠٦٧هـ - ١٦٥٧م.

مذهب المؤلف: شيعة زيدي.

اللغة: العربية.

عدد المجلدات: ١.

طبعت الكتاب: الطبعة الاولى: صنعاء، ١٣٥٧هـ.

الطبعة الثانية: الدار اليمينية للنشر والتوزيع، ودار المناهل للطباعة والنشر والتوزيع،

١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م وطبع اول مرة سنة ١٣٤٢هـ في ٣٢٣ صفحة.

### حياة المؤلف

هو السيد العلامة الامام محمد بن الحسين بن الامام القاسم بن محمد الحسني،

الزيدي اليميني. هو مفسر محدث، حافظ امير، سياسي وقائد عسكري في منطقته.

ولد في بيت العلم من اهل الادب ورعاته، مطلعاً على مقاصد الأدباء ومناهجهم،

ومن مشايخه العلامة عبد الرحمن بن محمد الحيمي، والقاضي العلامة احمد بن

صالح العنسي.

التفت في آخر حياته ومدته الى الفقه وكان مع ذلك يحب السنة النبوية ويعظم اهلها.

كان من أعيان الدولة المتوكلية ومن اكابر أمراء الجيوش في دولة عمه المتوكل اسماعيل ومن وجوه سادات اهلها في البسطة، وكان بعد موت والده مقيماً بالبستان غربي مدينة صنعاء، يحف به الفقهاء وجماعة من الجند. اجتمع له من الكتب مما لا يجتمع الا للسلطين حتى بلغت دواوين الشعر مائة وخمسين مجلداً. توفي في عصر الجمعة ٨ شوال سنة ١٠٦٧ هـ، ودفن بمقبرة البستان الى جنب المسجد.

### آثاره ومولفاته

- ١- أحاديث في صفة الجنة.
- ٢- منتهى المرام، في شرح آيات الاحكام.<sup>١</sup>
- ٣- الجواب المجيد عن الصلاة على الشهيد.<sup>٢</sup>

### تعريف عام

تفسير فقهي موجز لشرح آيات الاحكام على اساس المذهب الزيدي، عرض فيه المؤلف مائتين واربعين آية، مع أنه ناظر لسور القرآن وآياته، إلا انه لا يتحدث إلا عن الآيات التي لها تعلق بالاحكام فقط، وفقاً للترتيب الذي عليه سور القرآن الكريم. كان التفسير شرحاً لكتاب آيات الاحكام التي جمعها السيد المحدث محمد بن ابراهيم الوزير، ففسرها المؤلف، وأضاف عليها ما يعاضدها من السنة وبعض

١. منتهى المرام في شرح آيات الاحكام، نبذة من ترجمة المؤلف من الناشر ٧/.

٢. الوجيه، عبدالسلام بن عباس، اعلام المؤلفين الزيدية، ص ٨٩٤.

الاضافات الاخرى.

قال في مقدمة كتابه بعد ما وصف الكتب التي دُوت في آيات الاحكام:

«ومن أحسنهم إجادة وأتمهم افادة... علامة العترة الاطهار، وفخر آل النبي المختار، جمال الدين محمد بن ابراهيم بن علي بن المرتضى رُوح الله روحه... جمع آيات قلّت كمية وعدداً، وكثرت في العلوم زخراً ومَدّاً، منها ما وافق غيره في اعتماده، ومنها ما تفرد به بحسن اختياره واجتهاده... أحببتُ أن أتبرك بجمع شرح عليها، وأنظم فرائد يلتفت الطالب اليها... مضيفاً اليها ما عاضدها من السنة التي ما وراءها مذهب لذهاب، عازياً ما فيه من الأخبار إلى اصولها المعتمدة، منبهاً في بعض المواضع على ما يحتاج اليه من معرفة أسانيدھا المتقدمة... ملخصاً للمقصد مما على آيات الاحكام من شروح، ماحضاً للزبدة من اقوال الأئمة التي لها غدو في التحقيق...»<sup>١</sup>

لم يبدأ المؤلف بمقدمة إلا ما ذكره من وصفه للكتب التي دوت في آيات الاحكام ومنهجه في التفسير.

### منهجه

وأما منهجه فهو يذكر بعض الآية التي لها تعلق بالحكم، ثم يبين تفسيرها، مقتصرأ على بيان الحكم المستفاد من الآية وبعض خصوصياتھا، ثم يعرض الاقوال، والروايات المأثورة من طريق اهل السنة.

قد تعرض المفسر لـ (٢٣٩) آية من آيات الاحكام، وفي بداية كل آية ذكر سبب نزولها احياناً، ثم نقل الاخبار المرتبطة بحكم الآية من الصحاح الستة وغيرها، ثم ذكر

الاقوال ووجوه المعاني وتفسيرها.

وبما أنَّ التفسير كان بالدرجة الأولى مقتصرًا على بيان الأحكام المأخوذة من الآيات، فهو لم يتعرض للموارد اللغوية والبلاغية والقراءات، وكذا لم يتطرق للمسائل الكلامية.

واما منهجه في بيان المسائل الكلامية والإختلاف فيها بين المذاهب الاسلامية، فقليلاً ما يذكرها، وكذلك في المسائل الفقهية والاختلاف بين المذاهب الاسلامية، فهو يذكرها من دون ترجيح لرأي معين، فمثلاً عند ذكره لأحكام الطلاق اذا وقعت فيه الطلاقات الثلاثة في مجلس واحد وبلفظ واحد، قال:

«ولو جعل الطلقات بلفظ واحد، هل تكون واحدة او ثلاثاً، وهذه مسألة اختلف فيها العلماء من الصحابة والتابعين والأئمة عليهم السلام، فعند القاسم والهادي وطائفة ممن ذكر، وهو مروي عن علي عليه السلام ان ذلك طلقة واحدة، وعن المؤيد بالله والفرق الثلاث أنها ثلاث»<sup>١</sup>.

ثم ذكر الأدلة من دون تعصب او قدح بالمذاهب الاخرى.

وكذلك في مسألة الوضوء والخلاف الذي وقع فيه بين الشيعة والسنة في مسح الرجلين او غسلهما، يذكر الاقوال وأدلة الطرفين ويرجح في ذلك مذهبه الفقهي من دون قدح بالمذاهب الاخرى، فقال:

«قوله تعالى: ﴿أَزْجُلُكُمْ إِلَى الْكَفْبَيْنِ﴾،<sup>٢</sup> أمر الله سبحانه وتعالى بغسل الرجلين او مسحهما على اختلاف القرائتين، وقد أجمع المسلمون على فرضية ذلك، ولكنهم اختلفوا في نوع طهارتهما، فالذي عليه القاسمية وزيد وابوحنيفة واكثر الفقهاء، ان طهارتهما الغسل.

١. نفس المصدر ٨٧/.

٢. سورة المائدة ٦/.

وقال النيشابوري في تفسيره، وعن ابن عباس وأنس بن مالك وعكرمة والشعبي وأبي جعفر محمد بن علي الباقر رحمه الله، ان الواجب فيهما المسح، وهو مذهب الامامية.

وقال داود: يجب الجمع بينهما، وهو قول الناصر للحق عليه السلام من ائمة الزيدية، انتهى.

وفي الثمرات [اليانعة] عن الباقر(ع) مثل قول الناصر، وقال الحسن البصري ومحمد بن جرير الطبري المكلف مخير بين المسح والغسل.  
حجة القائلين بالغسل الاخبار وقرآءة النصب...

اجاب القائلون بالمسح: بان ما بنيتم عليه الدليل من النصب لا يخلو اما ان يكون بالعطف على «وَجُوهَكُمْ»، او بفعل مقدر، والعطف على «وَجُوهَكُمْ» مستهجن، اذ لا يقال: ضربت زيدا وعمراً وكرمت خالداً وبكراً، وتجعل بكراً عطفاً على زيد وعمر المضروبين. هذا على ان الكلام وجد فيه عاملان عطف فيه على الاقرب منهما كما هو مذهب البصريين.

واما القول بأنه منصوب بفعل مقدر، فإنه إنما يجوز ويضطر الى التقدير، حيث لم يمكن حمله على اللفظ المذكور كما قلتم، وإما هنا فلا، لأننا نقول هو معطوف على محل «يَرْؤُسِكُمْ»، وبأن إعراب المجاورة ضعيف جداً لا يليق بكتاب الله تعالى خصوصاً وقد انكره اهل العربية.

والجواب: ان العطف على محل «يَرْؤُسِكُمْ» ضعيف... وان اعراب المجاورة سائغ عند بعض وان الالتباس ها هنا زائل بالتحديد، فان التحديد انما جاء في الغسل لا في المسح.<sup>١</sup>

والخلاصة: يُعدّ تفسير منتهى المرام من التفاسير الفقهية الموجزة، تعرض فيه المؤلف لأقوال وآراء المذاهب الإسلامية، من خلال شرحه لآيات الأحكام، من دون تعصب لمذهبه الزيدي.

## ١٥٠. منهج الصادقين في الزام المخالفين

العنوان المعروف: تفسير منهج الصادقين في الزام المخالفين المعروف بـ «تفسير ملا فتح الله كاشاني» (القاساني).

المؤلف: ملا فتح الله الكاشاني.

وفاته: توفي في سنة ٩٨٨ هـ - ١٥٨٠ م.

مذهب المؤلف: شيعة اثنا عشري.

اللغة: الفارسية.

عدد المجلدات: ١٠.

طبغات الكتاب: الطبعة الحجرية، ايران، تبريز، ٣ مجلدات كبيرة، حجم ٣٤ سم.

وايران، طهران، سنة ١٩٣٣ م.

وايران، طهران، الطبعة الثانية ١٣٨٦ هـ، ١٠ مجلدات، المكتبة الاسلامية، حجم ٢٤

سم، تحقيق وتقديم العلامة أبي الحسن الشعراني.

وايران، طهران، الطبعة الاولى، سنة ١٣٨٥ هـ، المطبعة العلمية الاسلامية

(انتشارات علمية اسلامية) ١٠ مجلدات، حجم ٢٤ سم، بتصحيح علي أكبر الغفاري

وتقديم وتعليق السيد أبي الحسن المرتضوي.



## حياة المؤلف

هو المولى فتح الله بن المولى شكر الله الكاشاني (القاساني)، فقيه متكلم مفسر نبيل، وهو من علماء الامامية في عصر دولة السلطان شاه طهماسب الصفوي. وُلد ببلدة كاشان إحدى مدن إيران، صاحب تفسير «زبدة التفاسير» باللغة العربية. تلمذ عند المفسر الجليل علي بن الحسن الزواره اي صاحب تفسير «الزواره اي». قد روى منه الشيخ علي بن عبد العالي الكركي. توفي سنة ٩٨٨ هـ بمدينة كاشان ودفن في بوابة «لتحر» بكاشان.

## آثاره ومؤلفاته

- ١- زبدة التفاسير (بالعربية) التي قد مضى تعريفه.
- ٢- خلاصة المنهج، وهو اختصار هذا التفسير الذي نحن بصدد تعريفه.
- ٣- ترجمة القرآن (بالفارسية).
- ٤- تنبيه الغافلين وتذكرة العارفين في شرح نهج البلاغة.
- ٥- كشف الاحتجاج في ترجمة الاحتجاج للطبرسي<sup>١</sup>.

## تعريف عام

هو تفسير شامل لجميع آيات القرآن، باللغة الفارسية، سلس العبارة، مع الإيجاز في التعبير، استطاع المؤلف من خلاله بيان منهجه الأدبي والروائي والكلامي. يُعدّ هذا التفسير من أشهر وأقدم التفاسير الفارسية الامامية، التي طبع منها كثيراً في إيران، وتأثر به كثير من المفسرين، كما تأثر هو بتفسير أبي الفتوح الرازي، المسمّى

١. انظر ترجمته: روضات الجنات، ج ٥/ ٣٣٠؛ والذريعة، ج ٧/ ٢٣٣؛ ومقدمة التفسير، ج ١/ ٦٤ من طبعة انتشارات علمية اسلامية.

بـ «رَوْضُ الْجَنَانِ وَرَوْحُ الْجِنَانِ».

ابتدأ المؤلف بمقدمة بيّن فيها: فضل القرآن وتفسيره، وغرضه من تأليفه للتفسير،

ثم ذكر مقدمات في التفسير وعلومه تشتمل على:

١- أسماء القراء وأسماء القرآن.

٢- معنى السورة والآية وعدد آياتها.

٣- معنى التفسير والتأويل.

٤- تفسير الحديث النبوي: «نزل القرآن على سبعة أحرف».

٥- التفسير بالرأي.

٦- مصونية القرآن من التحريف.

٧- جمع القرآن في حياة النبي «ص» وإعجاز القرآن.

٨- فضل قراءة القرآن.

وكان يعتمد في تفسير الآيات ومعنى اللغات في القراءات، على قراءة أبي بكر بن

عاصم، بدلاً من قراءة حفص عن عاصم.

وأما أهمّ المراجع التي اعتمد عليها في تفسيره، فهي: «روض الجنان وروح

الجنان» للرازي، و «كشف الاسرار» للمبيدي، و «الكشاف» للزمخشري و «تفسير

البيضاوي»، وما روى من الصحابة كابن عباس وابن مسعود وغيرهما.

قال الكاشاني في بيان غرضه من التأليف:

«بناء على هذا، فكان قصدي الفقير الضعيف الجاني المفتقر الى غفران الله ابن

شكر الله، فتح الله الشريف الكاشاني، بعد قراءة التفاسير الفارسية والعربية، وكتب

التواريخ والحديث والكتب الكلامية والأصولية والفقهية، أن أكتب تفسيراً مشتملاً

على حل المعاني القرآنية، وفق القراءات السبعة، ولا أتعرض لقراءة أخرى، وأذكر

أسباب النزول وأحاديث سيد البريات، عليه وآله أفضل الصلوات وأكمل التحيات،

وأذكر الأخبار والقصص والحكايات المروية عن أئمة أهل البيت عليهم التحيات والتسليمات، وبيان فضل السور والآيات ووجه ارتباطها...<sup>١</sup> وللمفسر تفسير آخر باللغة العربية في ستة مجلدات، ألفه المفسر بعد تفسيره هذا وتلخيصه. وقد مضت تعريفه وطبعت سنة ١٤٢١ - ١٤٢٤هـ.

### منهجه

وطريقته في التفسير، هو أن يبدأ بإسم السورة ومعناه، وبيان مكّيها ومدنيها، وثواب قراءتها، وترجمة الآية بالفارسية، ثم يدخل في ذكر المعنى اللغوي ووجوه الإعراب والبيان، اعتماداً على الكشاف والبيضاوي، والقراءات السبعة، من دون تعرض للقراءات الشاذة؛ وذكر أسباب النزول، ونقل الأحاديث عن النبي «ص» والأئمة الأطهار من أهل بيته عليهم السلام. ونقل القصص والحكايات، والاهتمام بتناسب الآي والسور وبيان نظمها وترتيبها؛ وبيان المسائل الفقهية فيما يتعلق بالأحكام، وذكر مناقب أهل البيت عليهم السلام فيما يرتبط بها.

قال العلامة الشعراني صاحب التقديم والتصحيح للكتاب في مقدمة له:

«كان المفسر في الغالب متأثراً بتفسير البيضاوي، ونقل عن تفسير الكشاف ومجمع البيان للطبرسي، إلا أن عمدة ما نقله عن مجمع البيان، يختص بالقصص والحكايات، وإن كان المؤلف قد اعتمد أيضاً على تفاسير أخرى، كالتبيان للشيخ الطوسي، وروض الجنان للرازي، وجلاء الأذهان للغازر»<sup>٢</sup>.

ويهتم الكاشاني بذكر الإعراب، والصرف والنحو ويستشهد بأشعار العرب

١. منهج الصادقين، ج ١/ ٦٨ من طبعة: «انتشارات علمية اسلامية» بتصحيح علي اكبر الغفاري.

٢. نفس المصدر، ج ١/ ٣ من طبعة المكتبة الاسلامية بتصحيح العلامة الشعراني.

وأمثالهم في بيان معنى الآية وذكر الوجوه المحتملة في الآية. ويتعرض للأحكام الفقهية من دون بسط وتوسع، وإن كان ينقل الأقوال والوجوه المحتملة، ونحى في ذكره للأحكام الفقهية كالوضوء والمتعة والطلاق وغيرها من المسائل الفقهية الخلافية بين أهل السنة والشيعة، متماشياً مع مذهبه الإمامي. كما كان كذلك موقفه في العقائد والمسائل الكلامية، فإنه يهتم ببيانها ويتوسع في ذلك بذكر الأدلة، ونقل الروايات الواردة من طرق أهل السنة والشيعة، كمسألة الإمامة، وعصمة الأنبياء، والأمر بين الأمرين في الجبر والاختيار، وامتناع رؤية الله في القيامة والعدل وغيرها من المسائل المطروحة في علم الكلام.<sup>١</sup>

وأما مواقفه بالنسبة إلى الإسرائيليات والموضوعات، وإن كان طريقته نقل القصص والحكايات، ونقل القصص التي تتنافى مع عصمة الأنبياء والملائكة إلا أنه ينبّه على سخافتها وعدم معقوليتها وانحرافها من صوب الصواب.<sup>٢</sup>

### دراسات حول التفسير

- ١- خلاصة منهج الصادقين. ملأ فتح الله كاشاني. تصحيح العلامة أبو الحسن الشعراني، ٨ مجلد، الطبعة الأولى، ١٣٦٣ ش، طهران، انتشارات اسلامية.
- ٢- دراسات وبحوث حول تفسير منهج الصادقين في الزام المخالفين. أصغر معظمي، رسالة ماجستير، كلية الدراسات الاسلامية (الهيأت)، جامعة طهران. بالفارسية. ١٣٦٩ ش.<sup>٣</sup>

١. انظر تفصيل الموارد والبحوث: منهج الصادقين، ج ١/٥٦ و ٣٦٠ و ٢٥٠ و ٢٤٩.

٢. نفس المصدر، ج ١/١٢٨؛ وج ٨/٤٦ من طبعة انتشارات علمية اسلامية.

٣. انظر ايضاً: العقيلي البخشايشي، طبقات مفسران شيعة، ج ٢/٤١٠؛ والسادات الناصري، مزار سال تفسير فارسي (ألف سنة من التفاسير الفارسية) ٦٩٩.

٣- أهمّ الأفكار الكلامية في تفسير الكاشاني منهج الصادقين. علي اصغر الكريمي. جامعة قم، ماجستير، بالفارسية، ١٣٧٨ ش. (نكونام، چكیده پایان نامه های علوم قرآنی، ج ٢، ص ١٤).<sup>١</sup>

---

١. مقدمة تفسير منهج الصادقين، الشعراني، ابوالحسن، مجلة الفكر الاسلامي، بيروت، اعداد ١٠ - ٢٠، ع ١٠، ص ٨-١١، ع ١٤، ١٥، ص ٨٨-٩٣، ع ١٦، ١٧، ص ٤-١٠، ع ١٨، ص ٧-١٢، ع ١٩، ٢٠، ص ٨-١٧، سنة ١١ / ١٣٩٣ - ١٢ / ١٣٩٤ هـ.

## ١٥١. المنير

العنوان المعروف: تفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج.

المؤلف: الدكتور وهبة الزحيلي.

ولادته: ولد في سنة ١٣٥١هـ - ١٩٣٢م.

مذهب المؤلف: سني حنفي.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ١٤٠٨هـ.

عدد المجلدات: ١٦.

طباعات الكتاب: دمشق، دار الفكر، وبيروت، دار الفكر المعاصر، الطبعة الاولى،

سنة ١٤١١هـ - ١٩٩١م، حجم ٢٤ سم، ١٠٠٠٠ صفحة.

### حياة المؤلف

هو الدكتور وهبة ابن الشيخ مصطفى الزحيلي من العلماء والباحثين في بلاد

الشام.

ولد في بلدة دير عطية من نواحي دمشق (سوريا) عام ١٩٣٢هـ، وكان والده

المغفور له الشيخ مصطفى الزحيلي مزارعاً، حافظاً للقرآن، شديد الغيرة على دين الله

وحرماته، كثير العبادة والصيام، عالي الهمة.

درس الابتدائية في بلدته والثانوية الشرعية في الكلية الشرعية بدمشق، وحصل على شهادتها عام ١٩٥٣ م، ونال الشهادة العالمية من كلية الشريعة بالازهر الشريف عام ١٩٥٦ م.

عيّن مدرساً في كلية الشريعة بجامعة دمشق سنة ١٩٦٣ م، ثم وكيلاً للكلية، ثم عميداً لها تكليفاً ثم رئيس قسم الفقه الإسلامي ومذاهبه فيها، وقد أعير بجامعة بنغازي والإمارات أكثر من سبعة سنين. وهو خبير في الفقه والتفسير والدراسات الإسلامية.<sup>١</sup>

### أهم آثاره ومؤلفاته

له أكثر من ثلاثين مؤلفاً منها:

موسوعات ثلاثة هي:

- ١- أصول الفقه الإسلامي (مجلدان).
- ٢- الفقه الإسلامي وأدلته (٨ مجلدات).
- ٣- التفسير المنير، الذي نحن بصدد تعريفه.
- ٤- آثار الحرب في الفقه الإسلامي - دراسة مقارنة.
- ٥- تخريج وتحقيق أحاديث «تحفة الفقهاء» (أربعة مجلدات).
- ٦- نظرية الضمان أو أحكام المسؤولية المدنية والجنائية في الفقه الإسلامي.
- ٧- الوصايا والوقف.
- ٨- التنوير في التفسير على هامش القرآن العظيم.
- ٩- القرآن شريعة المجتمع.

١. انظر ترجمة المفسر في كتيب صدر حول التفسير المنير، صدر من دار الفكر المعاصر، والجزء الثلاثين من التفسير / ٤٨٤.

## ١٠- تفسير الوجيز.

**تعريف عام**

تفسير شامل لجميع القرآن، جديد جامع بين المأثور والمعقول، عصري الأسلوب والفكر والموضوعات، سهل الأسلوب، واضح العبارة، يقرب المعاني والعقائد لأذهان الجيل المعاصر، مع الإشارة أحياناً لبعض النظريات العلمية الثابتة الصحة، قديم الاصول والمادة، جمع فيه مؤلفه بين أصالة القديم وعراقته، وروعة الجديد وجاذبيته، ملئياً حاجة مختلف المستويات الثقافية والتخصصات العلمية.

وقد وصفه الزحيلي تفسيره واهدافه بما يلي:

«ان تفسير المنير، ليس تفسيراً مجرد جمع وتلخيص، ولا هو إبداع غير مسبوق، وإنما اعتمد فيه على اصطفاء واختيار الأصح والأسلم والأحكم والأنفع والأقرب لروح الآية القرآنية، مما يوجد في مختلف التفاسير القديمة والحديثة، بالمأثور والمعقول، وتجنب الاستطرادات والخلافات النظرية أو الكلامية التي لم يجد اليها حاجة»<sup>١</sup>.

**أهدافه**

كان غرض المفسر في تأليفه الجمع بين أصالة القديم وروعة الجديد وجاذبيته، كما ذكر لنا في مقدمة كتابه حيث قال:

«من المعلوم أن التفاسير كثيرة قديماً وحديثاً، ويسأل الناس عادة عن أحسن التفاسير، فان أحيلوا للقديم منها، عجزوا وضاعوا وملّوا وتاهوا في ثنايا كثير من



القضايا التي لا تَهْمُهُمْ، وصعب عليهم تحقيق بُغْيَتِهِمْ، وإن أرشدوا للجديد منها، لم يجدوا بنحو كاف ايضاً ضالتهم المنشودة في دقة البيان والتعرف على وجوه وأسرار وعظمة القرآن وأحكام التشريع المختلفة التي حواها القرآن الكريم؛ لأن غالب التفاسير الحديثة يقع أصحابها بنوع من الشذوذ الفكري، والانحراف العلمي بدافع التجديد والمعاصرة، وعلى التخصيص في تفسير المعجزات والتفسير العلمي للقرآن وأحوال الصحابة، فكان لابد من تجديد القديم في الأسلوب والعرض والبيان، والتزام منهج الاعتدال، وتقديم المادة العلمية بنحو معاصر لا شذوذ فيه، ولا شطط ولا غرابة.<sup>١</sup>

قد ابتدأ المفسر قبل التفسير بمقدمة في سبب تأليفه للكتاب وبيان منهجه، ثم ذكر مقدمة مفصلة تشتمل على بعض المعارف الضرورية المتعلقة بالقرآن، وفيها تعرض لموضوع تعريف القرآن واسماءه، وكيفية نزول القرآن، والمكي والمدني منه، وبيان أول القرآن وآخره نزولاً، ومن جمع القرآن ومراحل جمع القرآن، وطريقة كتابة القرآن والرسم العثماني، والاحرف السبعة والقراءات السبع، وبيان أنّ القرآن كلام الله وإدانة الاتّبات بوجوه الاعجاز ومظاهره، وعربية القرآن، وترجمته الى اللغات الاخرى وحكمها، والحروف التي في اوائل السور (الحروف المقطعة)، وفي ختام المقدمة ذكر مسألة التشبيه والاستعارة والمجاز والكناية في القرآن.

ومن مميزات هذا التفسير، تنوع المصادر التي اعتمد عليها، وكثرة ما نقل من الاقوال والوجوه المحتملة في تفسير الآية من المصادر التفسيرية، واللغوية، والحديثية، والفقهية من المؤلفين القدامى والجدد، مع بيان موضع النقل وترجيح ما يراه صواباً.

ومن مصادره التفسيرية التي اشار الى اسمائها وبيان مكان ما نقله عنها: تفسير الطبري «جامع البيان»، والزمخشري: «الكشاف»، والقرطبي: «الجامع لاحكام القرآن»، وفخر الدين الرازي: «تفسير الكبير، مفاتيح الغيب»، وابي حيان الاندلسي: «البحر المحيط»، وغيرها.

### منهجه

واما طريقته في التفسير، ففي مطلع كل سورة يبين مزاياها، وفضلها ومشتملاتها، وجملة المواضع التي تتطرق اليها السورة، وتصور اجمالي عنها. ويعطي لكل مجموعة متناسقة من الآيات تشكل فيما بينها وحدة موضوعية، وجعل لكل وحدة موضوعية تفسيراً إذا ثلاثة جوانب:

١- اللغويات: يتناول شرح المفردات القرآنية، والأوجه الهامة من البلاغة والإعراب.

٢- التفسير والبيان: يقدم صورة شاملة للآيات، مشيراً لما ورد في معناها من القرآن وصحيح الأحاديث.

٣- فقه الحياة والاحكام: يبرز ما يستنبط من الآيات مما يتصل بشؤون الحياة للعمل والتطبيق.

ويقول في أثناء سرده لمزايا تفسيره: ان تفسيره للقرآن بالقرآن، وبالصحيح من السنة والمأثور، تقصّ لاسباب النزول وتخريج للأحاديث النبوية، وتجنب للإسرائيليات والروايات الشاذة والخلافات النظرية، والتزام للاعتدال والوسطية.

ويتعرض الزحيلي للمباحث الاعتقادية والمواقف الكلامية، وفق مذهب أهل السنة من دون تعصب، أو قدح لساثر المذاهب، كمسألة الجبر والاختيار، وارتكاب

الكبائر من الذنوب، والامامة وصفات الله.<sup>١</sup>

وعلى سبيل المثال نذكر نموذجاً من بيانه في مسألة رؤية الله، بعد ما ذكر، بانه لا تراه بالابصار رؤية احاطة وشمول تعرف كنهه، وهو تعالى يرى العيون الباصرة رؤية ادراك واحاطة وشمول، وهذا عنده لا يتنافى مع رؤيته في الآخرة بالابصار، حيث قال في تفسير قوله تعالى: ﴿لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ﴾:<sup>٢</sup>

«وهذه الآية إما مخصوصة بقوله تعالى: ﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَاضِرَةٌ إِلَىٰ رَبِّهَا نَاطِرَةٌ﴾،<sup>٣</sup> وبالحدِيث الآتي الدال على رؤية الله عز وجل، أو يقال: إنّه لا تنافي بين الآيتين، لان نفي احاطة العلم، لا يستلزم نفي أصل العلم، وكذلك نفي ادراك البصر للشيء والإحاطة به، لا يستلزم نفي رؤيته مطلقاً. وقد ثبت في الصحيحين أنّه «ص» قال: «انكم سترون ربكم يوم القيامة»... فرؤية الله تعالى ثابتة للمؤمنين في عالم الآخرة، ولكن دون احاطة ولا شمول ولا حصر ولا كيفية؛ اذ لو لم يكن جائز الرؤية، لما حصل المدح لعظمة الله بقوله: ﴿لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ﴾، لان المعدوم لا تصح رؤيته».<sup>٤</sup> ويعتقد الزحيلي أنّ وجوه أعجاز القرآن كثيرة، منها: البلاغة والفصاحة.

ومنها: الاشتغال على الغيبيات.

ومنها: الاحكام الشرعية.

ومنها: مواكبة الاكتشاف العلمية الحديثة.<sup>٥</sup>

ولهذا فانه يفسر الآيات القرآنية تفسيراً علمياً من دون توسع وافراط فيه وتحميل

١. التفسير المنير، الجزء ٨ / ١٠ والجزء ٥ / ٣٧-٤٠، والجزء ٢ / ٤٣٤.

٢. سورة الانعام / ١٠٣.

٣. القيامة / ٢٢.

٤. التفسير المنير، الجزء ٧ / ٣١٦.

٥. نفس المصدر، الجزء ١٢ / ٣٦.

عليه، فعلى سبيل المثال بعد ما فسرّ قوله تعالى: ﴿وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحِيهَا﴾<sup>١</sup> ببسط الأرض ومهدّها وجعلها مفلطحة كالبيضة بعد خلق السماء، فقال:

«دَلَّ قوله تعالى: ﴿فَسَوَّاهَا﴾ على أنّ الأرض كروية، كما دلّ قوله تعالى: ﴿دَحَاهَا﴾ على أنّ كروية الأرض ليست تامة، بل هي مفلطحة كالبيضة»<sup>٢</sup>.

وقال في موضع آخر من التفسير:

«لا يفهم من آية: ﴿وَهُوَ الَّذِي مَدَّ الْأَرْضَ﴾،<sup>٣</sup> وآية: ﴿وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا﴾<sup>٤</sup> أنّ الأرض غير كروية، فقد ثبتت كرويتها بالأدلة العلمية العقلية والحسية، ودلت أعمار الفضاء الدائرة حول الأرض بما لا يقبل أي شك أو جدل على أنّ الأرض كروية، وقد صرح بكرويتها علماؤنا كالرازي»<sup>٥</sup>.

فان المقصود أنّ كل قطعة من الأرض تشاهد كالسطح، وأما مجموعها وحجمها العظيم فهو كرة بدليل تثبيتها في الآية هنا بالجمال الرواسي»<sup>٦</sup>.

ومن منهجه في التفسير، ذكر أقوال الفرق والمذاهب بمناسبة الآية بشكل مجمل، ولم يتعصب في ذلك، كما لم يلتو في عرض حجة المخالف، بل كان يعرضها بدقة وإمانة.

وكذا في نقل عقائد وآراء المسيحية واليهودية، فان الزحيلي نقلها بوضوح ودقة، وهذا نموذج مما قاله عند بيانه لعقائد المسيحية في حق عيسى عليه السلام، حيث قال:

١. سورة النازعات / ٣٠.

٢. التفسير المنير، جزء ٣٠ / ٤٧.

٣. سورة الرعد / ٣.

٤. سورة النازعات / ٣٠.

٥. مفاتيح الغيب، ج ١٩ / ٢-٣.

٦. التفسير المنير، جزء ١٣ / ١٠٨.

« كانت فرقة اليعقوبية من النصارى هي القائلة بألوهية المسيح عليه السلام، ثم ساد مذهبهم بين طوائف المسيحيين الثلاث المشهورة وهي: الكاثوليك والارثوذكس والبروتستانت، الذين نشأ مذهبهم منذ اربعة قرون على يد الراهب المصلح «مارتن لوتر» الذي خلّص المسيحيين من كثير من التقاليد والخرافات وانتشر مذهبهم في أمريكا وانجلترا وألمانيا، ولكنه ظل قائلاً بالتثليث ويعد الموحّد غير مسيحي، ولكن يؤول الامر في النهاية الى وصف المسيح بأنه الرب والإله...»<sup>١</sup> الى آخر بيانه.

### دراسات حول التفسير والمفسر

- ١- وهبة الزحيلي العالم الفقيه المفسر. بديع السيد اللّحّام، دمشق، دار القلم، الطبعة الاولى، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠١م، ١٦٠ ص.<sup>٢</sup>
- ٢ - منهج الدكتور وهبة الزحيلي في التفسير المنير. انصاف حيدر صديق، موسى. اشراف: الطاهر احمد عبدالقادر، رسالة ماجستير، السودان. جامعة ام درمان (كلية اصول الدين)، ٢٠٠٠م، ٣٧٥ ص. (الجوسي، كشاف الدراسات القرآنية، ص ٢٤٦).
- ٣ - منهج وهبة الزحيلي في تفسيره للقرآن الكريم التفسير المنير. محمد عارف احمد، فارح، اشراف عبدالرحيم احمد الزقة، رسالة ماجستير، الاردن، جامعة آل البيت، ١٩٩٨م، ٣٧٤ ص. (الجوسي، كشاف الدراسات القرآنية، ص ٢٤٩).

١. نفس المصدر، جزء ٦/ ١٣٧.

٢. التفسير المنير: الموسوعة الثانية في اعمال الزحيلي. البوطي، محمد سعيد رمضان. مجلة نهج الاسلام، الجمهورية العربية السورية، جمادى الثانية ١٤١٢هـ - ١٩٩١م، س ١٢، ع ٤٥، ص ٣١ - ٣٤.

## ١٥٢. مواهب الرحمن في تفسير القرآن

العنوان المعروف: مواهب الرحمن في تفسير القرآن.

المؤلف: السيد عبد الأعلى الموسوي السبزواري.

ولادته: ولد في سنة ١٣٢٨ هـ - ١٩١٠ م، وتوفي في سنة ١٤١٤ هـ - ١٩٩٣ م.

مذهب المؤلف: شيعي اثنا عشري.

اللغة: العربية.

عدد المجلدات: ٢٥.

طباعات الكتاب: العراق، النجف الاشرف، مطبعة الآداب، الطبعة الاولى، سنة

١٤٠٤ هـ - ١٤٢١ هـ، حجم ٢٤ سم، طبعت منه حتى الان ٥ مجلدات الى الآية ١٥ من

سورة المائدة.

الثانية، قم، مؤسسة المنار باشراف مكتب سماحة المرحوم ابن السبزواري،

١٤١٤ هـ - ١٤٢١ هـ، ١١ مجلدات، الحجم ٢٤ سم.

### حياة المؤلف

ولد العلامة السبزواري في مدينة سبزوار من عوامل خراسان في الثامن عشر من

شهر ذي الحجة سنة ١٣٢٨ هـ في أسرة علمية مشهورة بالورع والاجتهاد. وكان عمه

من كبار المجتهدين في سبزوار.

منذ صباه شغف بطلب العلم، فقد هاجر من مدينة سبزوار وهو في الرابعة عشرة من عمره الشريف الى مدينة مشهد الرضوي بعد تزوده بنمير من العلوم الفقهية والاصولية على يد والده رحمه الله، فحضر في الحوزة العلمية في مدينة مشهد دروس كبار علمائها آنذاك مثل الشيخ محمد حسن البرسي، والسيد آغا حكيم والسيد محمد العصار، ثم شد الرحال الى جامعة الاسلام الكبرى ومعهد العلماء العظام مدينة النجف الاشرف ليرتشف من نمير منبعها الشرّ، ومن عيون الفقهاء والاصول والتفسير، فقد حضر درس كبار العلماء هناك، ومن جملتها المحقق النائيني والسيد ابوالحسن الاصفهاني والشيخ محمد حسين الاصفهاني.

توفي صباح يوم الاثنين ٢٧ صفر ١٤١٤ هـ وقيل قضي شهيداً بالسم في العراق بيد عوامل الصدام حسين، ودفن في مدينة النجف الاشرف.

### آثاره ومؤلفاته

- ١- تهذيب الاصول، مجلدين. (مطبوع).
- ٢- جامع الاحكام الشرعية في الفقه.
- ٣- مواهب الرحمن في تفسير القرآن.
- ٤- مناسك في الحج.
- ٥- مهذب الاحكام في بيان الحلال والحرام. (٣٠ مجلداً).
- ٦- إفاضة الباري في نقد ما ألفه الحكيم السبزواري.

### تعريف عام

يُعدّ تفسيراً شاملاً لجميع آيات القرآن، جامعاً للابحاث الأدبية واللغوية والبلاغية والفقهية والكلامية بعبارات سهلة صافية، وكلمات رائعة شيقه، جمع فيه المؤلف بين المأثور وما اتفق عليه الجميع في التفسير. قد صدر من التفسير حتى الآن

احدى عشر مجلدات.

قد ابتدأ قبل التفسير بمقدمة موجزة بعد خطبة الكتاب، بيّن فيها منهجه ومواقفه في التفسير من دون ذكر لمقدمات التفسير من العلوم القرآنية والمباحث التفسيرية النظرية.

وضح السبزواري في مقدمة تفسيره موقفه العام بالنسبة الى التفسير بما ملخصه: «فقد شملتني عنايته تعالى لتفسير هذا الكتاب العظيم الذي عجزت العقول عن درك كنهه... ففي كل سورة منه بحار من المعارف، ويتجلى من كل آية منه أنوار من الحقائق... وقد ظهر لي بعد مراجعتي لجملة من التفاسير، أنه فسّر كل صنف من العلماء القرآن بما هو المأنوس عندهم، فالفلاسفة والمتكلمون فسروه بمذهبهم من الآراء الفلسفية والكلامية، والعرفاء والصوفية على طريقتهم، والفقهاء همهم تفسير الآيات الواردة في الاحكام، والمحدثون فسروه بخصوص ما ورد من السنة الشريفة في الآيات، كما أن الادباء كان منهمهم الاهتمام بجهاته الأدبية دون غيرها، والعجب أنه كلما كثّر في هذا الوحي المبين والنور العظيم من هذه البيانات والتفاسير، فهو على كرسي رفعة ويزداد على مر العصر تالأؤاً وجلالاً»<sup>١</sup>.

لم يذكر السبزواري المصادر والمراجع التي اعتمدها في التفسير إلا ما ذكره من الروايات، فإنّه نقل عن التفسير المنسوب لعلي بن ابراهيم، وتفسير العياشي، والتفسير المنسوب الى الامام العسكري، وكتاب «الكافي» للكليني، و«الاحتجاج» للطبرسي، وغيرها من كتب الحديث عند الشيعة، ولم ينقل اقوال المفسرين إلا نادراً، مثل نقله عن تفسير «مجمع البيان»، إلا أنه ذكر الوجوه والاحتمالات والأقوال من دون ذكر لقائلها، او مصدرها، كما كان دأبه في نقل الروايات، فإنّه لم يبيّن موضع نقلها.



## منهجه

وكان منهجه في التفسير، ذكر اسم السورة وبيان المكي والمدني، وعدد آياتها، والتعرض في تفسير الآية لمضمونها، وبيان مفرداتها، ثم بيان ما يتعلق بها من المباحث.

وقد قسم التفسير لعدة فقرات، مع الاهتمام بالمنهج البياني واللون الأدبي بذكر الصرف والنحو والبلاغة وبيان القراءات.

وطريقته في التفسير غالباً بيان الجو العام من مجموعة من الآيات وذكر تناسبها مع ما قبلها إذا كان لها تناسب، أو ذكر المباحث الكلية بمناسبة الآية.<sup>١</sup>

وتطرق بمناسبة الآية لبحوث مستقلة اشتملت عليها الآية، كالبحث الأخلاقي، أو الكلامي، أو الروائي، أو الفلسفي، أو الاجتماعي، وغيرها من البحوث الأخرى.

وقد ذكرها تحت عنوان: «المبحث الدلالي» وأراد منه، المعنى العام مما تشير إليه الآية المباركة من الدلالات الظاهرة، أو الدقائق العلمية أو غيرها.

قال السبزواري في بيان منهجه:

«لم أتعرض لبيان النظم بين الآيات، وذلك لأن الجامع القريب في جميعها موجود، وهو تكميل النفس، أو الهداية، ومع وجوده لا وجه لذكر النظم بين الآيات، لأن الغرض القريب بنفسه هو الجامع والرابط بين الآيات، كما إنني لم أهتم بذكر شأن النزول غالباً، لأن الآيات المباركة كلياً تنطبق على مصاديقها في جميع الأزمنة، فلا وجه لتخصيصها بزمان النزول أو بفرد دون فرد آخر، وكذلك جميع الروايات الواردة عن الأئمة الهداة في بيان بعض المصاديق لها، فهو ليس من باب التخصيص؛ بل من

١. ونموذج على ذلك انظر: نفس المصدر / ١٧٣ و ٢٣٨ و ٢٤٢ و ٢٠٥.

باب التطبيق الكلي على الفرد.<sup>١</sup>

ومن مواقفه التفسيرية، الاجتناب عن الاقوال المتفردة في التفسير، معللاً بخوف التورط في التفسير بالرأي، وقال في ذلك:

«وقد بذلت جهدي في عدم التفسير بالرأي مهما امكنتي... وقد ذكرت ما يمكن أن يستظهر من الآيات المباركة بقرائن معتبرة، فإن هذا الحديث الشريف لا يشمل، اذ التفسير بالرأي غير الاستظهار من الآيات المباركة بالقرائن، وتركت التعرض للتفسير النادرة، والآراء المزيفة والفروض التي تتغير بمرور الزمان».<sup>٢</sup>

ويتعرض للاحكام الفقهية فيما اذا تعلقت الآية بحكم، مبسّطاً مبيّناً ذلك في ذيل عنوان: «البحث الفقهي» مع الاستدلال عليها بآيات أخرى، او بما روي عن اهل البيت (عليه السلام)، معتمداً في بيانه على فقه الشيعة الاثنى عشرية.

وتعرض ايضاً للآراء الكلامية والفلسفية، بالبيان والتأكيد، او الرد والتنقيد، متكياً في ذلك على عقيدته الشيعية، كبحث الجبر والاختيار، وعصمة الانبياء، والامامة، والرؤية، وغيرها من المباحث المختلف فيها بين الشيعة واهل السنة، وكذلك يذكر غيرها من المباحث العقائدية بالبيان الكلامي او الفلسفي، فمثلاً عند تفسير قوله تعالى: «فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا فَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَيَقُولُونَ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا يُضِلُّ بِهِ كَثِيرًا وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا»<sup>٣</sup> فبعد التفسير البياني للآية، يتطرق لبحث الجبر والتفويض في سيره التاريخي قبل الاسلام، وبيان المذاهب الثلاثة في الجبر والتفويض يعني: مذهب الاشاعرة ومذهب العرفاء واصحاب الصوفية،

١. نفس المصدر ٧/.

٢. نفس المصدر.

٣. سورة البقرة / ٢٦.

ومذهب من يقول بان علم الله تعالى علة تامة لحصول معلوماته، ويذكر ادلة القائلين فيه ويناقشها.

ثم يتعرض لمذهب المفوضة المنسوب الى المعتزلة واستدلّاهم مع مناقشته لهم. وفي ختام البحث الكلامي، يستعرض مذهب الامامية في مسألة الجبر والاختيار، وهو الامر بين الامرين، يعني لا جبر ولا تفويض فيقول:

«والمراد بـ»الامر بين الامرين« أنَّ الله تبارك وتعالى اودع القدرة في عباده وبها بعد وجود الدواعي يصدر الفعل من الفاعل وينسب الفعل اليه مباشرة، فهو غير مجبور لتعلّق قدرته بطرفي الفعل معاً...»<sup>١</sup>.

ثم وضع معنى اصطلاح: «الامر بين الامرين» وذكر الادلة من العقل والنقل. وكذلك في غيرها من المباحث الكلامية والعقائدية، فانه يستطرد في ذكرها ويبسط فيها. اما موقفه بالنسبة للاخبار الاسرائيلية، فانه تجنب عن ذكرها، واذا ذكر شيئاً منها، فذلك لأجل أن يبطله ويُنزّه الأنبياء من هذه الخرافات، وهذا ناتج عن منهجه العقلي في تفسير القرآن، كما هو الغالب في تفاسير الشيعة.

وقد يتعرض للمباحث العرفانية بالبيان الاشاري، مع عدم الغفلة من التفسير الظاهري، والعناية بالمسائل اللغوية والادبية، فمثلاً بعد تفسير قوله تعالى: «وَوَظَّلْنَا عَلَيْكُمُ الْقَمَامَ وَأَنْزَلْنَا عَلَيْكُمُ الْمَنَّٰ وَ السَّلْوٰى»<sup>٢</sup> قال:

«بحث دلالي: يمكن أن يكون تظليل الغمام اشارة الى مقام تجلي صفاته المقدسة - جلّت عظمتة - لخُلص عباده، وإنزال المَنَّ والسَلْوٰى، اشارة الى المقامات الحاصلة لهم من التخلي عن الرذائل والتحلي بالفضائل. «وَكُلُّوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ»، اشارة

١. مواهب الرحمن، ج ١ / ١٦٠.

٢. سورة البقرة / ٥٧.

الى قول نبينا الاعظم - صلى الله عليه وآله وسلم - : «الله في أيام دهركم نفحات ألا فتَعَرَّضُوا لها».

وفي قوله تعالى: ﴿وَسَنَزِيدُ الْمُحْسِنِينَ﴾ إشارة الى قوله تعالى [في الحديث القدسي]: «من دنى إلي شبراً دنوت اليه ذراعاً، ومن دنى الي ذراعاً دنوت منه باعاً، ومن دنى إلي باعاً دنوت اليه هرولة».<sup>١</sup> الى آخر البيان.

ومن منهجه ذكر لطائف التفسير وبيان اسرار الاحكام الشرعية وهذه مزية قد لا تجدها في كثير من التفاسير مثل تفسيره فقد حرص على ان لا يورد الاحكام جافة من غير ان يدعو الى تطبيقها في المجتمعات الاسلامية ودفع شبهاتها، فمثلاً عند تفسير الآيتين ٤ و ٥ من سورة المائدة قال:

«تتضمن الآيتان الشريفتان اهم الاسس التي يعتمد عليها المجتمع الانساني وهما الطعام والزواج، فإن في الاولى حياة الافراد وصلاح ابدانهم وانفسهم وفي الثاني بقاء النوع بالتناسل ولا ريب ان الاسلام اهتم بهما اهتماماً بليغاً وشرع فيهما احكاماً... (ثم قال) وفي هذا الحكم من وجوه الحكمة ما لا يخفى ويكفي فيها الإشعار بان الاسلام دين التسامح والتعاطف».<sup>٢</sup>

والخلاصة: يعدّ تفسير «مواهب الرحمن» من أحسن التفاسير العصرية لكتاب الله العزيز وأجمعها للفوائد اللفظية والمعنوية، وهو من التفاسير المعاصرة للشريعة الاثنى عشرية، الذي بين لنا فيه المؤلف المباحث العقائدية والاجتماعية والتاريخية والعقلية، بالاضافة الى المباحث الاخرى. وللأسف الشديد لم يطبع التفسير بتمامه.<sup>٣</sup>

١. مواهب الرحمن، ج ١ / ٣٠١.

٢. نفس المصدر، ج ١٠ / ٣٦٨.

٣. انظر ايضاً مجلة قضايا اسلامية عدد ٢ / ٤٤٣، منهج السيد عبد الأعلى السبزواري في التفسير من عبد الرؤوف عبد الغفور.

## ١٥٣. مواهب الرحمن

العنوان المعروف: مواهب الرحمن في تفسير القرآن.

المؤلف: عبد الكريم محمد المدرس.

ولادته ووفاته: ولد في سنة ١٣٢٣ هـ - ١٩٠٥ م، وتوفي في سنة ١٤١٦ ق.

مذهب المؤلف: حنفي اشعري.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ١٤٠٤ هـ

عدد المجلدات: ٧.

طباعات الكتاب: بغداد، دار الحرية للطباعة، الطبعة الثانية، سنة ١٤١٠ هـ -

١٩٩٠ م، نشر محمد علي القره داغي، حجم ٢٤ سم.

### حياة المؤلف

هو عبد الكريم بن محمد بن فتاح بن سليمان المدرس، من عشيرة «هوزقاضي» من أكراد مركز ناحية «السيد صادق» في شمال العراق، ولد في شهر ربيع الأول في موسم الربيع سنة ١٣٢٣ هـ.

ولمّا تميّز، بدأ بالدراسة وختم القرآن وبعض الكتب الصغار الدينية، وتوفي والده في هذه الحالة، فأعانه أقاربه ووالدته في دوام دراسته في النحو والصرف، ثم سافر

الى السليمانية، ورجع بعد ذلك ودخل مدرسة خانقاه «دورود» وخانقاه بياره، واستمر بالدراسة في النحو والعقائد والبلاغة وآداب البحث والتشريح في الفلكيات والفقه، وأجاز من الاستاذ المعزي بعد ما فتحت عليه آفاق جديدة لكسب العلوم والتدقيق والتحقيق وكتابة الحواشي والتعليق. ثم اشتغل بالتدريس في «بياره» وفي مدة تدريسه فيها من سنة ١٣٤٧ الى ١٣٧١ هـ تخرج فيها طلاب أذكىاء يقارب خمسة وأربعين طالباً. ثم رحل الى بغداد وتعين إماماً في الجامع الأحمدي ومدرساً في جامع حضرة الشيخ علي.

### آثاره ومؤلفاته

قد كتب المؤلف كتباً باللغة الفارسية والكردية والعربية، بلغت ستة وأربعين مجلداً، نشير الى بعض منها:

- ١- رسالہ شمشیر کاري. (بالفارسية) في ردّ من أنكر التقليد والاجتهاد.
- ٢- الايمان والاسلام.
- ٣- أساس السعادة في آداب الاسلام وأركان الايمان. (بالكردية).
- ٤- شريعة تي اسلام. ترجمة منهاج النووي في أحكام فقه الامام الشافعي. (بالكردية).
- ٥- نور القرآن، نظم ونثر في تاريخ القرآن وتجويده.
- ٦- تفسير القرآن باللغة الكردية في تسعة مجلدات.
- ٧- نور الاسلام في الآداب والأموال الاعتقادية.
- ٨- علماؤنا في خدمة العلم والدين.<sup>١</sup>

١. انظر تفصيل ترجمته: علماؤنا في خدمة العلم والدين / ٣٢٤ من المفسر؛ طبعة في دار الحرية بغداد، الطبعة الاولى، ١٤٠٣ هـ.

## تعريف عام

كان تفسيراً موجزاً مشتملاً على جميع آيات القرآن متصفاً بصفة البَيَانِية والتحليلية في تفسير القرآن، ناقلاً من تفاسير السلف والخلف، منظوياً بمأثورات عن النبي (ص) متجنباً من الإسرائيليات وما ورد منها.

قال المدرس في مقدمة تفسيره في بيان هدفه من التأليف:

«ولكن لما كان لكل زمان أوضاع خاصة مبيّنة، ومشاكل مهمّة معيّنة، واقتضى زماننا التعرض لبيان الحق في مهمّات واردة... طلب مني بعض الأصدقاء أن أكتب تفسيراً يعالج ما كنّا نبغيه. وإني مع قلة بضاعتي في هذا الشأن، وضعف استطاعتي لاقتحام هذا الميدان... توكلت على الله المَنَّان، واعتمدت على حوله وقوّته، وأخذت في التفسير المرغوب، ناقلاً أو مستنبطاً من تفاسير الأئمة الكبار، كالقرطبي، والامام الرازي، والبيضاوي... وغيرهم، واقتصرت على الرّاجح الذي يطمئن به القلب، ذاكراً بيان أسباب النزول بقدر الإمكان»<sup>١</sup>.

قد ابتدأ تفسيره بمقدمة طويلة مبسوبة في علوم القرآن واعتمد فيها على الإتيان للسيوطي والجامع لأحكام القرآن للقرطبي والتبيان للإمام النووي، ورسالة التجويد. ومن جملة مباحثه: مبدأ التنزيل وأول زمانه، تنزلات القرآن الكريم، وكيفية أخذ جبريل للقرآن الكريم وعمّن أخذ، ودليل نزوله منجّماً، ومعنى نزول القرآن على سبعة أحرف، وجمع القرآن الكريم، وترتيب آيات القرآن وسوره، وأوّل ما نزل وآخر ما نزل، والعلم بالمكي والمدني، وآداب التلاوة وصفات الحروف.

## منهجه

وكانت طريقته في التفسير أن يشرع باسم السّورة ومحل نزولها، وفضيلتها وذكر

أسمائها، والأحكام التي تتعلق بها، وفضل قراءتها وعدد آياتها، ثم الورد في تفسيرها بذكر لغاتها واحدة واحدة ومعناها، وفروق لغاتها، ونحوها والاستشهاد بالأحاديث والمأثورات في معني الآية وتفسيرها، وذكر الموضوعات المرتبطة بالآية. ويذكر الأحكام الفقهية بشكل موجز فيما إذا تعلقت الآيات بالأحكام ومذهبه في الفقه، مذهب أهل السنة من الحنفية، من دون ذكر لأقوال المذاهب، وإن كان قد ينقل من المذاهب كالشافعية والمالكية إذا كان موافقاً لمذهبه.

ويتعرض أيضاً للحكم في التشريع وأسرار جعله، فمثلاً عند تفسير قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ﴾<sup>١</sup>، تعرض لمسألة وجوب الصوم بعنوان أنه أحد الأركان الخمسة للإسلام وأنه من العبادات الراسخة السابقة في الأديان السماوية، ثم ذكر فلسفة الحكم، فقال: «ففي الصيام تدريب النفس على الجوع والعطش، تدريباً يعود بالنفع له أيام الشدائد والمجاعة والحروب. وفيه كبح جماح النفس عن الشهوات وتنويرها بأنوار الطاعة وتقريب لها إلى رضا الباري سبحانه وتعالى. وفيه انتباه لأحوال الجياع العطاش والترحم بهم، وفي ذلك اقتراب من الله»<sup>٢</sup>. ويتعرض أيضاً للمباحث العقائدية والكلامية التي ترتبط بالآية وفق مذهب أهل السنة، كتفسير آية التطهير واختصاصها بنساء النبي (ص)،<sup>٣</sup> وكذا في المسائل العقائدية كإمكان رؤية الله في الدنيا للمؤمنين ووقوعه في الآخرة لهم وتأويل: ﴿لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ﴾ بامتناع رؤيته تعالى من الكافرين، أو في هذه الدنيا لا في الآخرة، أو تأويل برؤية استيعابية إلى أقصى درجة كشفية.<sup>٤</sup>

١. سورة البقرة / ١٨٣.

٢. مواهب الرحمن، ج ١ / ٣٢٤.

٣. نفس المصدر، ج ٦ / ٣٥٠.

٤. نفس المصدر، ج ٧ / ٤٤٢.



وقد اعتمد في تفسيره مضافاً الى ما أشار إليه في مقدمة كتابه وصرّح بالنقل عنهم،  
الآلوسي في «روح المعاني» وابن عطية في «المحرر الوجيز» والشنقيطي في «أضواء  
البيان»، وغيرهم من دون تعيين للمكان الذي نقله منه، كما كان كذلك في سائر  
منقولاته في الحديث والتاريخ واللغة وأسباب النزول.

أما موقفه في نقل الآثار والأخبار، فإنه مقلّ غالباً في نقلها واكتفى في تفسير الآية  
بالبیان اللغوي والوجوه الأدبية، وقد يذكر الأقوال والآثار الواردة من الصحابة  
والتابعين.

وأما موقفه من الإسرائيليات وما ترتبط بها من الموضوعات الواردة في التفسير،  
فكان يجتنب عن ذكرها:

ونذكر نموذجاً من تفسيره في بيان قوله تعالى: ﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ  
حَسَنَةٌ﴾<sup>١</sup> حيث قال:

«الأسوة، الخصلة، والصفة والمراد بها الثبات والصبر على مقاساة الشدائد،  
والمخاطب عبارة عن المؤمنين المخلصين الذين ظهر في قوله تعالى ﴿يَسْتَلُون عَنْ  
أَنْبِيَائِكُمْ﴾ أي لا شك أنه كان وحصل وظهر لكم في شخص رسول الله خصلة حسنة  
من أعظم خصال الانسان وهي الثبات والصبر، وهذا: ﴿لِمَنْ كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ  
الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا﴾<sup>٢</sup>.

فالخلاصة، كانت التفسير، يتوسط في بيانه ومسلكه العلمي، ليسهل فهمه على  
مخاطبيه بأسلوب موجز مفيد وايضاحات وفوائد، مع العناية لبيان القرآن لمهمّات  
واردة ومشاكل عصرية.

١. سورة الاحزاب / ٢١.

٢. مواهب الرحمن، ج ٦ / ٣٣٦.

## ١٥٤. المواهب العلية

العنوان المعروف: تفسير المواهب العلية او تفسير الحسيني.  
المؤلف: كمال الدين حسين بن علي الواعظي الكاشفي.  
ولادته ووفاته: ولد في حدود سنة ٨٤٠هـ - ١٤٣٧م، وتوفي سنة ٩١٠هـ - ١٥٠٤م.  
مذهب المؤلف: شيعي اثنا عشري.  
تاريخ التأليف: ٨٩٧ - ٨٩٩هـ.  
اللغة: الفارسية.  
عدد المجلدات: ٤.

طباعات الكتاب: طهران، مكتبة اقبال، تحقيق وتصحيح سيد محمد رضا الجلاي  
النائيني، الطبعة الاولى، ١٣١٧ ش - ١٣٢٩ ش - الطبعة الثانية ١٣٦٩ ش. وسينشر  
تحقيق آخر من الدكتور محمد رضا الموحدى في مؤسسة نشر ميراث مكتوب،  
الطهران.

### حياة المؤلف

كمال الدين ميرزا الواعظي الكاشفي، كان عالماً صوفياً، شاعراً اديباً، واعظاً  
فاضلاً، جامعاً لأكثر العلوم حتى علوم السحر والاعداد والنجوم واسرار الحروف  
والجفر وله في كل فن تأليفات، وكان في عصر السلطان حسين ميرزا بايقرا ايام وزارة

الامير علي شير النوائي، بل أدرك زمن السلطان الغازي شاه اسماعيل الصفوي وكان يهتم في هراة وسائر بلاد ماوراء النهر بالتسنن والتحنف والتشيع وفي سبزوار وسائر بلاد الشيعة بالتشيع وخاصة من صحبته للأمير علي شير ومصاهرة المولى جامي وهما من غير الشيعة. واكثر تصانيفه لا سيما تفسير الجواهر والمواهب العلية مؤلفة على غير الشيعة.

وكان حسن التقرير في بيان المطالب وذكر المواعظ، عارفاً بالمعارف العرفانية واليقينية، عالماً بالحديث والتفسير، مذكور في التواريخ وان من خصائصه في الوعظ كان له نفس مؤثرة على المخاطبين وفي غاية الفصاحة والبلاغة بعبارات لائقة واشارات لائقة وكان شاعراً بالفارسية وله قصائد في مدح امير المؤمنين علي(ع).<sup>١</sup> توفي الكاشفي في هراة سنة ٩١٠ هـ بعد ظهور الدولة الصفوية باريح سنين.

### آثاره ومؤلفاته

#### ١- جواهر التفسير لتحفة الأمير.

وهو تفسير فارسي كبير، رغم ان المشهور انه غير تام. ولكن رأيت نسخة خطية كاملة منه في قصر تالپوری في مدينة حيدرآباد باكستان وطبع مجلد واحد منه.<sup>٢</sup>

#### ٢- التفسير الوسيط المعروف بالمواهب العلية.

#### ٣- تفسير سورة يوسف بلسان العرفان.

٤- روضة الشهداء بالفارسية في شرح وفاة الرسول والأئمة الاثنى عشر، لا سيما شهادة الحسين، وهو كتاب متداول معروف بين الوعاظ والمداحين. لكن اكثر رواياته

١. السيد محسن الامين، اعيان الشيعة، ج ٦-١٢١.

٢. نلاحظ في تفسير المواهب، ج ٢-٧٣، ذيل الاية ٥٨ من سورة التوبة أن المؤلف يرجع تفصيل البحث الى الجواهر، وهذا يدل على أن الكتاب تام الى هذا الفصل على الاقل.

مأخوذة من كتب غير مشهورة.

٥- انوار سهيلي، بالفارسية.. تلخيص وتوضيح لترجمة كتاب كليله ودمنة.

٦- اخلاق محسني في المواعظ والآداب وقد سماه جواهر الآثار.

## تعريف عام

ان تفسير المواهب العليّة يعتبر أحد التفاسير الفارسية السهلة المبسطة، الرائعة ذات الاسلوب، وقد تم تأليفه في القرن التاسع والعاشر الهجري وقد استخدمت في طياته عبارات ادبية وعرفانية ومفاهيم تربوية المناسبة لعصر تيموريان، لأنّ الكاشفي كان من اشهر المؤلفين المتورعين في النصف الثاني للقرن التاسع الهجري وكانت مواعظه وخطبه في مدينة سبزوار وهرآة تثير في المستمعين ضجة وهياجاً عظيماً وتجذب اليها الكثير من الناس وقد وجد هذا الاسلوب العرفاني الجذاب طريقه الى التفسير، ولهذا كان هذا التفسير سهلاً جذاباً، ومنضماً لبعض الوجوه التفسيرية بالتناسب مع تلك الفترة الزمنية، وينظر الى التفاسير السابقة من قبيل تفسير التبيان للشيخ الطوسي والكشاف للزمخشري باهتمام وعناية. وبما أن المؤلف كان من اهل المعقول والسير والسلوك العرفاني يلاحظ عنايته الخاصة بالفتوحات المكية لابن عربي حيث نرى الكثير من أقواله في صفحات هذا التفسير.

وقد اشرنا آنفاً الى أن الكاشفي من اتباع المذهب الشيعي ظاهراً، ولكنه يراعي منهج اهل السنة في التفسير، وقيل ان الكاشفي لما كان في هراة وبسبب ملازمته للامير علي شير نوائي وعبد الرحمن الجامي وقد كتب هذا الكتاب بطلب منهما، لذا لم يبرز فيه اعتقاداته الشيعية، لأن الامير علي شير نوائي كان شديد التعصب للمذهب السنّي ولكن هذه احتمال ولم يدل دليل على مذهبه إلا انه من سبزوار من بلاد خراسان واكثر سكنته كانوا من الشيعة وفي بعض اشاراته في التفسير وكتاب روضة

الشهداء، واستجازته من العلماء<sup>١</sup> الميزة المهمة لهذا التفسير هي توجهه الاخلاقي والعرفاني. وقد استخدم المؤلف هذا المنهج كثيراً في خطبه ومواظمه. ومن أجل جذب المخاطبين واثارة المستمعين كان يضمن كلامه الكثير من الأشعار الرائعة والفصيحة باللغة الفارسية ويستخدم الكلمات والعبارات العرفانية ايضاً، ولهذا نجد أن هذا التفسير مليئاً بأشعار اساطين الادب والعرفان امثال: مولوي والطارق... التي يستعين بها المؤلف في تشريح مفاد الآيات القرآنية ومقاصدها.

الاشعار التي اوردها الكاشفي في تفسيره لم ترد في غيره من التفاسير سوى ما اورده ابو الفتوح الرازي في تفسير «روض الجنان» والحقي البرسوي في «روح البيان» ولهذا يمكن القول أن اسلوب الكاشفي في جذب القارئ في ذلك الزمان بديع ولا نظير له، ولهذا وقع هذا الكتاب موقعاً جيداً بين الناس وكثر الطالبون له، وقد تم طبعه مرات عديدة في ايران والهند والباكستان وافغانستان ولكن تداوله في شبه القارة الهندية ودول آسيا الوسطى اكثر من ايران، ولهذا السبب تُرجم الى اللغات البنغالية، والاردوية والپشتو.

وفي اكثر طبعات التفسير، كتبت الترجمة بين الاسطر في القرآن الكريم. وقد قام المحقق القدير السيد محمد رضا الجلاي النائيني بعمل ثمين بتحقيقه هذا الكتاب في زمان قلماً نجد فيه تحقيقاً لكتب التفسير بمثل هذه الجودة بالرغم من وجود مجال أوسع للتحقيق في هذا التفسير وخاصة أن الآيات القرآنية لم ترد في هذه الطبعة المحققة، وأحد سليات هذا التفسير هو عدم ذكر الآيات الشريفة. وايضاً قام المحقق الزميل الدكتور محمد رضا موحدى بتصحيحه وتحقيقه جديداً وسينشر قريباً من نشر ميراث مكتوب بطهران.

١. في ادلة شيعيته ر.ك: مقالي في مجلة ميراث مكتوب، عدد ١٢، ربيع ١٣٨٠ ش، ص ٥٣.

**منهجه**

إن منهج الكاشفي في التفسير أنه يبدأ بذكر اسم السورة وبعض الآيات، ثم يورد ترجمة وشرحاً مختصراً عن مفهوم الآيات.

وبعد التوضيح المختصر يشرع بذكر البحوث الاخلاقية والعقائدية والتاريخية واسباب نزول الآيات، ويمتاز اتجاهه بالبُعد العرفاني والادبي ويتطرق في توضيح معنى الآيات الى ذكر بعض الاشعار الفارسية كما هو الحال لدى بعض المفسرين، رغم أنه استفاد ايضاً وفي موارد قليلة من الاشعار العربية.

وينبغي دراسة ترجمة الكاشفي للقرآن بشكل مستقل، لأنها ترجمة حرفية وعلى شكل نثر غير بليغ ومصحوبة باصطلاحات خاصة بالنسبة الى زماننا هذا، تمّ انقاذها من التعقيد بفضل التحولات التي طرأت على المناهج اللغوية في القرن الرابع عشر. ونلاحظ الاتجاه نحو المباحث العرفانية وكثرة التطرق اليها في هذا التفسير، مثلاً في ذيل الآية: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ كَفَرُوا...﴾ (آل عمران ١٥٦) - حيث تطرق القرآن الى الفرار من الموت والقلق من المستقبل، فيقول في التفسير: «إن العرفاء قالوا بأنه اذا حانت ساعة الوفاة فانتم ايها المؤمنون الذين خالفتم اهواءكم وجاهدتم شهواتكم اما أن تكونوا شهداء فيما لو استقمتم في طريق رياضة النفس والسلوك الى الله وبالتالي لقاء الله، ففي هذه الصورة سوف تحشرون مع الله، لأنكم بذلتكم حتى انفسكم في هذا السبيل وقد قيل: اذا كان المسير الى الله طاب المسير الى الله»<sup>١</sup>.

ونموذج آخر من التفسير العرفاني هو ما ورد في الوضوء والتطهير ذيل الآية

السادسة من آيات سورة المائدة.<sup>١</sup>

والموارد لمثل هذا النوع من الابحاث كثيرة الى درجة أنه لا حاجة للاتيان بشواهد اخرى على ذلك بحيث يمكن القول انه ما عدا ترجمة الايات وشرح مختصر لها، فلا شئ سوى المباحث العرفانية والتربوية والاستشهاد باشعار العرفاء، رغم وجود اشارات لاسباب او شأن نزول الايات او مباحث تتناسب مع نزول الآية.

وبما أن تفسير «المواهب العلية» تفسير مختصر جداً، فإنه قلماً يشير الى التاريخ والقصص، ولكن رغم ذلك ينقل بعض الموارد التي ورد في شأن نزولها حادثة تاريخية من قبيل الآية: «وَمِنْهُمْ مَنْ يَلْمِزُكَ فِي الصَّدَقَاتِ» التي نزلت في «حرقوص بن زهير» وكان حرقوص هذا أحد زعماء الخوارج والذي اعترض على النبي (ص) في تقسيم الغنائم وقال: «إعدل يا رسول الله» فقال له ﷺ: «ان لم أعدل فمن يعدل»<sup>٢</sup> ثم أنه ﷺ وسمه بالمروق عن الدين وانه من المارقين. وبهذه المناسبة يشير الكاشفي الى حوادث الخوارج في حرب النهروان وينقل هذه القصة من تفسير الشعلي مشيراً الى ذلك.<sup>٣</sup>

وهكذا نلاحظ قلة تعرضه للاحكام الفقهية، وعندما يريد نقل مطلب فقهي نلاحظ أنه يبدي علاقة خاصة بمذهب «ابي حنيفة» رغم أنه يورد احيانا فتاوى الائمة الاربعة أيضاً، مثلاً في ذيل الآية الشريفة: «إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَ الْمَسْكِينِ وَ الْغَامِلِينَ عَلَيْهَا...» (التوبة/ ٦٠) يورد في البداية رأي الامام ابي حنيفة ويذكره بعنوان الامام الأعظم. ويشرح الفرق بين الفقير والمسكين، ثم ينقل عن الامام الشافعي ومالك

١. نفس المصدر / ٣٠٣.

٢. المواهب العلية، ج ٢ / ٧٣.

٣. انظر: السيوطي، الدر المنثور، ج ٤ / ١٦٦ ذيل الآية الشريفة.

والامام احمد.<sup>١</sup>

اما بالنسبة إلى البحوث الكلامية وخاصة في الموارد الاختلافية بين الاشاعرة والمعتزلة فنرى الكاشفي جاداً فيها.

مثلاً في ذيل الآية: ﴿لَا تُذَرِكُهُ الْأَبْصَارُ...﴾ (الأنعام/١٠٢) يقول:

«إن هذه الآية تدل على نفي الادراك الذي هو الوقوف على كنه الشيء والاحاطة به، لا على نفي الرؤية، لأن الرؤية ممكنة بدون تحقق الادراك، وإذا كان الادراك بمعنى الرؤية يجب التقدير في الآية بأن الابصار لا تدركه في الدنيا، لأن الرؤية في الآخرة ثابتة بنص القرآن والاحاديث الشريفة.

اما في ذيل الآية: ﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاضِرَةٌ إِلَىٰ رَبِّهَا نَاطِرَةٌ﴾ (القيامة/١٩) فيرى انه قال: إن المراد هو النظر الى وجه الله ولكن لا برؤية جسمانية كما ذهب الحشوية الى ذلك، وهذه الرؤية ليست امرأً لازماً. بل انها تكون حسب مراتب أهل الجنة، فبعض أهل الجنة نصيبهم منها هو رؤية الحقائق والنعم والمواهب الالهية، وبعضهم ينظرون الى وجه الله.

ثم انه يستشهد ويشير الى هذا الدعاء: «اللهم اني اسألك النظر الى وجهك الكريم». وبالنسبة الى المسائل الخلافية بين الشيعة والسنة، فإن الكاشفي كما اشرنا في البداية يذهب الى مذهب اهل السنة كما في تفسير آية اكمال الدين وآية التبليغ، رغم أنه وردت في ذيله روايات مستفيضة، وبمناسبة تفسير آية التطهير (الاحزاب/٣٢) يرى رأي الشيعة في تفسيرها وان المراد بأهل البيت فقط هم: علي وفاطمة والحسن والحسين، ويرد رأي عكرمة الذي يروى فيه انما هي شاملة لثناء النبي (ص) ويورد شاهداً على ذلك رواية عن انس بن مالك فيه صرح بأن النبي كان يمر اوقات الصلاة



على بيت فاطمة وينادي بأعلى صوته: الصلاة، «إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيراً»<sup>١</sup>.

اما المصادر والمنابع التي يرجع اليها الكاشفي في تفسيره فكثيرة جداً، ومن هذه: «الكشاف» للزمخشري و «مفاتيح الغيب» للفخر الرازي، و «زاد المسير» لابن الجوزي، و «الكشف والبيان» للثعلبي و «تأويلات أهل السنة» للما تردي، وتفسير الخواجه پارسا، و «لطائف الاشارات، للامام القشيري، ولكن المراجع العرفانية هي الاكثر من قبيل: اللوامع، وقاسم الانوار والرسالة للقسيري، والمثنوي المعنوي، وعين المعاني وكتب اخرى مماثلة.

ومن الملاحظات الملفتة للنظر هي أن الكاشفي كان معاصراً للصفويين. وكان كتابه هذا مورد اعجاب الناس، ولكنه يحذر من ذكر الآراء الشيعية وما هو مورد توقع الناطقين باللغة الفارسية المخاطبين لهذا الكتاب، ولذا فان «علي بن حسن الزوّاره اي» (م ح ٩٦٨ هـ) الذي كان من العلماء الكبار في زمن الصفويين ومن المفسرين والفقهاء المعروفين والمشهورين في زمان الشاه طهماسب كتب تفسيره باسم: «ترجمة الخواص» على غرار ومنهج «المواهب العلية» وأظهره صبغة واتجاهاً شيعية، ولذلك نرى «الزوّاره اي» ينقل في تفسيره عبارات الكاشفي حتى الاشعار العرفانية المذكورة هناك، ولكنه في تفسير الآيات العقائدية التي فيها الاختلاف بين السنة والشيعية، فانه يختار رأي الشيعة.

الملاحظة الاخرى هي أن مصحح التفسير اضاف هوامش نقدية كثيرة في جميع الابحاث الكلامية الواردة في هذا التفسير، وانتقد الكاشفي في آرائه وأبدى وجهات نظر الشيعة نقلاً عن المفسرين الشيعة.

## ١٥٥. الميزان

العنوان المعروف: الميزان في تفسير القرآن.  
المؤلف: العلامة السيد محمد حسين الطباطبائي.  
ولادته ووفاته: ولد في سنة ١٣٢١ هـ - ١٩٠٣ م، وتوفي في سنة ١٤٠٢ هـ - ١٩٨١ م.

مذهب المؤلف: شيعي اثنا عشري.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ١٣٧٥ هـ - ١٣٩٢ هـ.

عدد المجلدات: ٢٠.

طبغات الكتاب: طهران، دار الكتب الاسلامية، الطبعة الاولى، ١٣٧٥ هـ، والطبعة الثانية، ١٣٨٩ هـ، والطبعة الثالثة، ١٣٩٢ هـ.

وبيروت، مؤسسة الاعلمي للمطبوعات، الطبعة الثالثة، سنة ١٣٩٣ هـ - ١٩٧٣ م.  
وقم المشرفة، مؤسسة النشر الاسلامي التابعة لجماعة المدرسين، الطبعة الاولى،  
(بدون تاريخ)، ٢٠ جزءاً في ١٠ مجلدات، حجم ٢٤ سم.

## حياة المؤلف

هو السيد محمد حسين بن السيد محمد، المتصل نسبه بشيخ الاسلام الطباطبائي  
التبريزي، والمنتهي بالحسن المثنى ابن الامام الحسن بن علي بن ابي طالب عليه السلام.

أحد رجال الله القلائل الذين يفتخر العقل الاسلامي المعاصر بعطائهم الفكري والعلمي، وهو أحد المفسرين المعاصرين للشريعة الاثني عشرية.

ولد في ٢٩ ذي الحجة سنة ١٣٢١ هـ - ١٩٠٣ م في مدينة تبريز الشهيرة بكثرة العلماء والافذاذ فيها، وقد اشتهرت أسرته قديماً بالفضل والعلم والرياسة، وكانت سلسلة أجداده الاربعة عشرة كلها من العلماء المعروفين في تبريز من مدن ايران.

بدأ رحلة العلم الطويلة في مسقط رأسه تبريز، ثم هاجر الى النجف الاشرف سنة ١٣٤٣ هـ وأقام فيها مدة عشر سنوات، انكب اثناءها على تحصيل مختلف العلوم الاسلامية، حتى حاز بهذه الفترة الوجيزة درجة الاجتهاد، ثم عاد الى مسقط رأسه، وبعد ذلك هاجر الى قم واستقر فيها، بدأ نجمه بالظهور وذاغت شهرته في الآفاق لتتجاوز حدود ايران وخاصة على مستوى تدريس التفسير والفلسفة.

توفي في ١٨ محرم من عام ١٤٠٢ هـ وقد شُيع تشيعاً مهيباً ودفن ببلدة قم في داخل الحرم الشريف لبنت موسى بن جعفر (ع).

### اهم آثاره ومؤلفاته

- ١- اصول الفلسفة في خمسة اجزاء.
- ٢- بداية الحكمة.
- ٣- على والفلسفة الإلهية.
- ٤- القرآن في الاسلام.
- ٥- نهاية الحكمة.
- ٦- تعليقات على الاسفار لصدر المتألهين الشيرازي.
- ٧- الاسلام واحتياجات العصر.
- ٨- محادثات مع الاستاذ هنري كربان .

٩- الشيعة في الاسلام.<sup>١</sup>**تعريف عام**

يُعدّ «الميزان» من أهم تفاسير الشيعة وأجمعها بعد مجمع البيان للطبرسي، ويعتبر أحد التفاسير الاسلامية للقرون الحديثة، وتجلت فيه العصرية بمفهومه الاسلامي، الذي يعني إستيعاب ايجابيات العصر، فكانت ظاهرة بارزة فيه من حيث سعة التعااطي مع القضايا العصرية بأصالة فكرية متينة، قام عمله على قاعدة تفسير القرآن بالقرآن، متمسكاً بقاعدة: «إن القرآن يفسر بعضه بعضاً».

قال الدكتور علي الأوسي في حق التفسير:

«جمع المفسر الى جانب الأنماط التفسيرية السائدة لدى قدامى المفسرين اموراً مما أثارته النهضة الحديثة في التفسير، فكان يتصدى لها يثيره أعداء الاسلام من شبهات، وما يضللون به من تشويه للمفاهيم الاسلامية، بروح اجتماعية واعية على أساس من القرآن الكريم وفهم واع لنصوصه الكريمة، وتشهد بذلك عشرات الأبحاث المفهرس لها».<sup>٢</sup>

وقال الدكتور فهد الرومي حول تفسير الميزان:

«قراءة قصيرة في هذا التفسير تدرك منها أول ما تدرك أنّ هذا الكتاب لم يؤلف للعامة وأنّما للعلماء، نظراً لما فيه من أبحاث دقيقة عميقة، ويقال فيه ما قيل في تفسير الكشف، أنّه من احسن التفاسير لولا ما فيه من الاعتزال، اما هذا التفسير فهو من احسن التفاسير في العصر الحديث لولا ما فيه من التشيع المتطرف.

١. انظر ترجمته تفصيلاً في: خضير جعفر، تفسير القرآن بالقرآن عند العلامة الطباطبائي / ١٠،

والطباطبائي ومنهجه في تفسيره الميزان / ٤٤.

٢. الطباطبائي ومنهجه في تفسير الميزان / ٨.

ومن مزاياه هذه الأبحاث الواسعة الشاملة، التي يوردها في تفسير بعض الآيات مستقصياً لأطراف القضية التي يبحثها، فمن ذلك مثلاً تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَإِذْ قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ أَأَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخِذُونِي وَأُمِّي إِلَهَيْنِ مِنْ دُونِ اللَّهِ﴾ (مائدة/١١٦) فقد جاء تفسيره لها في ١٣٧ صفحة...<sup>١</sup>

قد اعتمد المفسر على كثير من كتب التفسير والحديث والسير والتاريخ واللغة وكتب أخرى، فتعرض لما فيها من آراء، مستعيناً ببعض منها في بيان معاني الآيات، وللنقد والتحليل للبعض الآخر، نذكر قسماً من هذه المصادر لأهميتها ولكونها تعبر من واقع شخصيته التفسيرية بين اقوال المفسرين وآرائهم، فمن التفاسير:

- ١- جامع البيان للطبري.
- ٢- الكشف للزمخشري.
- ٣- مجمع البيان للطبرسي.
- ٤- مفاتيح الغيب لفخر الدين الرازي.
- ٥- انوار التنزيل للبيضاوي.
- ٦- روح المعاني للألوسي، وغيرها من التفاسير.
- ٧- تفسير المنار لرشيد رضا.

كما اعتمد في بيان اللغة على مجمع البيان والمفردات، للراغب الاصفهاني والصحاح للجوهري ولسان العرب والقاموس المحيط، واستعان في نقل المأثور والاخبار على: تفسير الطبري والدر المنثور للسيوطي والبرهان للبحراني ونور الثقلين للحويزي، وغيرها من كتب الحديث.<sup>٢</sup>

وقد اخذ المؤلف بحثاً مستقلاً حول القرآن وطبعه مستقلاً باسم القرآن في

١. الرومي، اتجاهات التفسير في القرن الرابع عشر، ج ١ / ٢٤٩.

٢. انظر تفصيل ذلك في: الألوسي، الطباطبائي ومنهجه في تفسير الميزان / ٥٩.

الاسلام وهو يشتمل اهم عناوين علوم القرآن الدخيلة في التفسير مثل اسباب النزول والتفسير الاثري ودور اهل بيت الرسول في التفسير وهذا بمنزلة مقدمة للتفسير.

كان الطباطبائي قد ابتدأ قبل التفسير بمقدمة موجزة تعرض فيها لألوان التفسير، ومذاهب المفسرين، وتعريفه بها من زمن عهد الرسول صلى الله عليه وآله وسلم، واختلاف المفسرين في التفسير من حيث مسالكهم الاثرية، والكلامية، والفلسفية، والصوفية، والعلمية، ثم بيّن لنا المنهج الحق الذي لابد ان يتبع، فقال:

«وانت بالتأمل في جميع هذه المسالك المنقولة في التفسير، تجد أن الجميع مشتركة في نقص، وبئس نقص، وهو تحميل ما أنتجته الأبحاث العلمية أو الفلسفية من خارج على مداليل الآيات، فتبدل به التفسير تطبيقاً، وسمي به التطبيق تفسيراً، وصارت بذلك حقائق من القرآن مجازات، وتنزيل عدة من الآيات تأويلات.

ولازم ذلك - كما أومأنا اليه في اوائل الكلام - أن يكون القرآن الذي يعرف نفسه بانه: «هدى للعالمين» و «نُورٌ وَكِتَابٌ مُبِينٌ» (مائدة/١٥)، و «تَبَيَّنَانَا لِكُلِّ شَيْءٍ» (نحل/٨٩) مهدياً اليه بغيره ومستنيراً بغيره»<sup>١</sup>.

ثم ذكر تفصيلاً لمداليل اللفظ، وأن القرآن كلام عربي مبين لا يتوقف في فهمه عربي ولا غيره ممن هو عارف باللغة واساليب الكلام العربي، وليس بين آيات القرآن ذات إغلاق، وانما الاختلاف في المصداق الذي تنطبق عليه المفاهيم.

ثم ذكر الطباطبائي الى أن الطريق الوحيد في استيضاح معنى الآية من نظيرتها، ولا بد من أن نفس القرآن بالقرآن، والتدبر المندوب فيه لتشخيص المفاهيم في نفس القرآن، ثم الرجوع الى النبي - صلى الله عليه وآله وسلم - وعترته واهل بيته عليهم السلام، الذين اقامهم النبي - صلى الله عليه وآله وسلم - في هذا المقام وأشار اليهم في حديث

الثقلين، فقال الطباطبائي بعد ذلك:

«وهذا هو الطريق المستقيم والصراط السوي الذي سلكه معلموا القرآن وهداته»<sup>١</sup>.

وقد ترجم «الميزان» الى اللغة الفارسية والأردية والانكليزية، وطبع عدة مرات في إيران وبيروت وباكستان.

والبذرة الاولى لتفسير الميزان بدأت عندما قام المفسر بالقاء محاضرات على طلبية العلوم الدينية في مدينة قم (إيران)، ثم ألح عليه طلابه أن يجمع تلكم المحاضرات لتكون تفسيراً مفيداً وسفراً نافعاً، فاستجاب لطلبهم حتى صدر الجزء الاول من الميزان عام ١٣٧٥ هـ - ١٩٥٦ م، وتوالت الأجزاء الأخرى في الصدور حتى اكتمل في عشرين مجلداً.

### منهجه

١. واما منهجه التفسيري، فهو في بداية تفسير كل سورة ينبّه على مكّي الآيات ومدنيها، ثم يبيّن غرضها الاساسي الذي عالجه، والأغراض التي تعرضت لها آياتها، مع اهتمام المفسر باستقلالية السور في مضامينها ومقاصدها، ثم يوزّع آيات السورة المراد تفسيرها على مقاطع قرآنية، وقد يكون المقطع آية واحدة او بضع آيات، ثم يشرح في الآية معاني المفردات، المقتضية بياناً لغوياً بالقدر الذي يعين على بيان المعنى وكشف المقصود، ويذكر الإعراب والصور البلاغية في بيان نكتة او فائدة، ويذكر اقوال المفسرين، ثم يبدأ بالنظر في الآية على مبدأ السياق الذي استخدمه المفسر في بيان المعنى.

ومن منهجه بشكل بارز، الاستعانة بمنهج تفسير القرآن بالقرآن في فهم كلام الله

المجيد والوقوف على معانيه، وفي ضوء هذا المنهج، قام بتحديد جملة من المفاهيم القرآنية بمعارضة الآيات الناطرة لها بالنهج الموضوعي، وكذلك، تعرض لاصول العقائد، والقصص القرآنية، ولم يعول على الروايات المتناقضة او المتنافية مع العقل السليم<sup>١</sup> وكذلك طرح الشبهات واجاب عنها. وللسيد العلامة عناية بالسياق وكشف مدلول الكلام من ناحيته، قال الدكتور على الاوسي في حق منهجه:

«للسياق اثر واضح في الميزان باعتباره أحد القرائن الحالية على فهم الكلام، فقد اعتمده المفسر اساساً في الكشف عن معاني الآيات وفي رد جملة من آراء المفسرين»،<sup>٢</sup> لأن افضل قرينة تقوم على حقيقة معنى اللفظ موافقته لما سبق له من القول واتفاقه مع جملة المعنى واثلافة مع القصد الذي جاء له الكتاب بجملته. استعان المفسر بالسنة في تأييد ودعم النتائج القرآنية، وفي ضوء قاعدته الاساسية والاستفادة من سياق الآيات.

كان المفسر يقبل ويرفض ما روى من مضمون السنة التي تعني لديه قول المعصوم وفعله وتقريره.

ولأجل أن يتضح ذلك في تفسيره، عمد الى استقلالية الأبحاث الروائية، وايراد ما روي حول الآيات من تفسير أثري او اسباب النزول وغيرها في هذه الأبحاث، معلقاً عليه بعد كلمة: «اقول»، فان وافقت نتائج التفسيرية، نبه عليها بالتأييد، وإلا ضعفها. كما استعان الطباطبائي باقوال الصحابة والتابعين في تفسير بعض الآيات، غير أنه يعتقد بأنها فاقدة للحجية بذاتها.<sup>٣</sup>

١. انظر بحثه في الميزان، ج ٢٩٢/٧ و ج ٢٣٥/١، من طبعة بيروت، مؤسسة الاعلمي للمطبوعات.

٢. اللأوسي، الطباطبائي ومنهجه في تفسير الميزان / ٢٦٠.

٣. في ذلك انظر كتاب المؤلف: القرآن في الاسلام، ص ١٨٤.



ومن مميزات التفسير، المنهج العقلي - إضافة الى المنهج الاثري - المنهج المعتمد على القواعد الشرعية واللغوية والبراهين العلمية، ويبرز ذلك في مناقشة اقوال المفسرين في جانبه الكلامي والفلسفي والنزعة العلمية.<sup>١</sup>

ويتعرض للمواقف الكلامية والبحوث العقائدية وفقاً لمذهب الشيعة الامامية، بمناسبة تفسير الآية، كمسألة توحيد الله، والاعتقاد بعدله ومناقشته لاهل الجبر والتفويض، وعصمة الانبياء، وردّ المجسمة والمشبّهة، ومسألة الامامة، وغيرها من المباحث، من دون تعصب او قدح لمخالفهم.

واما موقفه من النظريات العلمية الحديثة في التفسير، فإن الطباطبائي يذكر أن القرآن الكريم، معجز من جميع الجهات، فهو آية البليغ والفقيه والاجتماعي والعالم والحكيم ولجميع العالمين فيما لا ينالونه كالغيب والاختلاف في الحكم والعلم والبيان، ولكن الطباطبائي على ما يبدو في تفسيره لم يثقله بالنظريات العلمية، ولم يستدل بالآيات على صحة هذه النظريات، وانما يُعنى بالآية من حيث دلالة الفاظها وظواهرها مبسطاً القول فيها دون اكتراث بما حققه العلم الحديث من إنجاز وفرضيات علمية حديثة.<sup>٢</sup>

وأما موقفه من الروايات الاسرائيلية، فإنه حذّر من ذكرها والاعتماد عليها، ونّبّه أن جملة من المفسرين ركنوا الى المأثور دون نظر فيه، فوقعوا في الاسرائ依ليات وامتلات تفاسيرهم بها، ولم يروا لمعارف الدين محتداً وراء الحس، ولا للمقامات المعنوية الانسانية كالنبوة والولاية والعصمة والإخلاص اصلاً إلا الوضع والاعتبار.

ومن جملة ما أشار اليه من الاسرائ依ليات ما رواها اصحاب التفسير في قصة

١. انظر تفصيل البحث والموارد في كتاب الأوسي: الجانب العقلي في الميزان / ١٧٣.

٢. انظر الميزان، ج ١ / ٦٠، وج ١١ / ٢٩٢ وج ١٣ / ٢٠٨ وج ١٧ / ٨٩، والطباطبائي ومنهجه في

تفسير الميزان / ١٨٠.

هاروت وماروت، وقصة سليمان عليه السلام والسحرة والشياطين، وقصة داود وما نسب اليه بشأن الحمامة التي وقعت في محرابه وعلاقته بامرأة أوريا، وما نسب الى النبي الاكرم صلى الله عليه وآله في قصة الغرائق، فيستفاد من جميع ما ينقله ويرفضه، أن موقفه موقف الناقد الحصيف، فلا يأخذ بها إلا بعد عرضها على الكتاب، ويحتكم الى العقل والمسلمات الاسلامية.<sup>١</sup>

كان تفسير الميزان من التفاسير التي لا يزال موضع اهتمام الدارسين المعاصرين فقد عني به العلماء نشاطات مختلفة حول هذا التفسير نشير الى بعض الكتب والرسائل.

### دراسات حول التفسير والمفسر

- ١- الطباطبائي ومنهجه في تفسير الميزان. على الاوسي، طهران، منظمة الاعلام الاسلامي، الطبعة الاولى، سنة ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م، الحجم ٢٤ سم، ٣١٦ ص.
- ٢- تفسير القرآن بالقرآن عند العلامة الطباطبائي. الدكتور خضير جعفر. قم، دار القرآن الكريم، الطبعة الاولى، سنة ١٤١١ هـ، ٤٠٠ ص، حجم ٢٤ سم.
- ٣- مفتاح الميزان. علي رضا ميرزا محمد، طهران، مركز نشر فرهنگي رجاء (مركز رجاء للنشر الثقافي). الطبعة الاولى، ١٣٦٤ ش - ١٤٠٦ هـ، ٣ مجلدات، حجم ٢٤ سم.

- ٤- دليل الميزان في تفسير القرآن. الياس كلانتر، طهران، ترجمه للغة العربية عباس ترجمان، نشر البيان، ١٣٦٢ ش، الطبعة الثانية، ١٤١٢ هـ، حجم ٢٤ سم.
- ٥- فهارس الميزان في تفسير القرآن. اعداد ابن فزوع، قم، صبا، الطبعة الاولى،

١٤٠٣ هـ، الحجم ٢٤ سم.

٦- تحقيق حول الآراء الاجتماعية للعلامة الطباطبائي في تفسير الميزان، محمدرضا برات نژاد، رسالة ماجستير من جامعة الفردوسي بمشهد الرضوي.

٧- علوم القرآن في تفسير الميزان، حسين علي روز بيكر، رسالة ماجستير، جامعة الاسلامية الحر بطهران، ١٣٧٥ ش، بالفارسية.

٨- علوم القرآن في تفسير الميزان، عباس فضلي، رسالة ماجستير، جامعة طهران، ١٣٧٥ ش، بالفارسية.

٩- معرفة القرآن في تفسير الميزان، السيد حميد محمود زاده الحسيني، قم، مؤسسه مطبوعاتي اسماعيليان، الطبعة الاولى، ١٤١٦ ق - ١٣٧٤ ش، ٢٤٠ ص، حجم ٢٤ سم.

١٠- مباحث علوم القرآن في تفسير الميزان، اصغر زاهدي تير، رسالة ماجستير، الجامعة الاسلامية الحرة بمدينة كرج، ١٣٧٤ ش، بالفارسية.

١١- بحوث الفلسفي في تفسير الميزان، مصطفى تيزكار، رسالة ماجستير جامعة الاسلامية الحرة بكرج، بالفارسية.

١٢- منهج علامة الطباطبائي ومبانيه في الميزان، سيد شهاب الدين الحسيني، رسالة ماجستير، كلية الالهيات في مركز تربية المدرس بقم، بالفارسية.

١٣- تفسير القرآن بالقرآن في تفسير الميزان، اسماء زندي، رسالة ماجستير، الجامعة الاسلامية الحرة بمدينة كرج، بالفارسية.

وكتب ورسائل آخر تختص بتلخيص الكتاب وبموضوعات التفسير.

١٤- البحث الدلالي في تفسير الميزان. مشكور كاظم العوادي، رسالة دكتوراه، ١٩٩٦ م. (الصفار، الجامع للرسائل والأطاريح في الجامعات العراقية، ص ٤٥).

١٥- المرأة في القرآن (زن در قرآن). المستخرج من تفسير الميزان، محمد

- مرادي، قم، مكتب تنظيم و نشر آثار العلامة الطباطبائي، ١٣٨٤ هـ ش.
- ١٦- المرأة في الاسلام (زن در اسلام)، محمد مرادي، قم، مكتب تنظيم و نشر آثار العلامة الطباطبائي، ١٣٨٤ هـ ش.
- ١٧ - العلامة الطباطبائي والحديث. شادي نفيسي، طهران، انتشارات علمي و فرهنگي (نشر العلمي والثقافة) ١٤٢٦ هـ / ١٣٨٤ ش.
- ١٨ - تفسير محمد حسين الطباطبائي الميزان في تفسير القرآن دراسة منهجية ونقدية، يوسف فقير، رسالة ماجستير، جامعة الاردن، ١٩٩٤ م.
- (كتاب ماه دين (مجلة شهرية للدين) عدد ٩٩، ص ١١٨.
- ١٩ - نگاهي نوبه تفسير الميزان. (نظرة جديدة إلى تفسير الميزان). قم، نشر نورگستر، ١٣٨٠ ش. (نفس المصدر).
- ٢٠ - شناختنامه علامه طباطبائي (التعريف للعلامة الطباطبائي) مجموعة من المقالات، اشراف: مكتب تنظيم و نشر آثار العلامة الطباطبائي، ٥ مجلدات، قم، ١٤٢٦ هـ - ١٣٨٤ ش.<sup>١</sup>
- ٢١ - عدد خاص من مجلة بينات (٣٤، سنة التاسع، صيف ١٣٨١ ش): ويژنامه «اختصاصية»، علامة الطباطبائي و تفسير الميزان و فيه مقالة بالنسبة الى تعريف بالدراسات و الرسائل الجامعية و الكتب المنتشرة حول تفسير الميزان».

١. انظر ايضاً: الخرمشاهي، بهاء الدين التفسير والتفاسير الحديثة ٩١/؛ واتجاهات التفسير في القرن الرابع عشر لفهد الرومي، ج ١/ ٢٣٩؛ وبين الشيعة والسنة مقارنة في التفسير واصوله لسالوس / ٢٥٧، والفكر الاجتماعي عند العلامة الطباطبائي في التفسير الميزان للمؤلف، مجلة صحيفة مبين، العدد ٢/ ٨؛ تفسير الميزان والقضايا السياسية المعاصرة. حسن، عبدالمجيد، مجلة التوحيد، طهران، ١٩٨٨ م، س ٦، ع ٣٥، ص ٣٥ - ٤٥. المعجزة القرآنية في التفسير القرآن. حسن غالب، المنطلق، بيروت: ٥ / ١٤١٠ هـ - ١٢ / ١٩٨٩ م، ع ٦١، ص ١٠٩ - ١٢٢.

## ١٥٦. نظم الدرر في تناسب الآيات والسور

العنوان المعروف: نظم الدرر في تناسب الآيات والسور، يعرف: بـ«مناسبات البقاعي» أو «تفسير البقاعي».

المؤلف: برهان الدين أبو الحسن إبراهيم بن عمر البقاعي.

ولادته ووفاته: ولد في سنة ٨٠٩هـ - ١٤٠٦م، وتوفي في سنة ٨٨٥هـ - ١٤٨٠م.

مذهب المؤلف: أشعري شافعي.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ٨٦١ - ٨٧٥هـ.

عدد المجلدات: ٢٢.

طبعت الكتاب: الهند، دائرة المعارف العثمانية، بمساعدة وزارة المعارف والشؤون الثقافية للحكومة الهندية، الطبعة الأولى، سنة ١٣٩٦هـ - ١٩٧٦م.

وأعيد طبعه بالأفست على الطبعة الأولى، سنة ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م، دار الكتاب الاسلامي بالقاهرة، بإشراف شرف الدين أحمد مدير دائرة المعارف العثمانية، بمساعدة وزارة المعارف والشؤون الثقافية بالقاهرة.

بيروت: دار الكتب العلمية، عدد المجلدات ٨٠، الطبعة الأولى، ١٤١٥هـ -

١٩٩٥م.

## حياة المؤلف

هو أبو الحسن إبراهيم بن عمر بن حسن الرُّباط بن علي بن أبي بكر البقاعي، أصله من البقاع في سورية وولد بها سنة ٨٠٩هـ، وسكن دمشق، ورحل الى بيت المقدس والقاهرة، ثم عاد الى دمشق. وكان اماماً بمسجد رحبة باب العيد في القاهرة. وكان مورخاً، مفسراً محدثاً، أديباً، قد اعتنى كثيراً بمقاصد السور وتناسب الآيات والسور. توفي سنة ٨٨٥هـ بدمشق.

## آثاره ومؤلفاته

- ١- عنوان الزمان في تراجم الشيوخ والأقران.
- ٢- أسواق الأشواق.
- ٣- أخبار الجلال في فتح البلاد.
- ٤- صواب الجواب للسائل المرتاب.
- ٥- القارض لتكفير ابن الفارض.
- ٦- بذل النصح والشفقة للتعريف بصحبة ورقة.
- ٧- القول المفيد في أصول التجويد.
- ٨- مصاعد النظر للإشراف على مقاصد السور.
- ٩- لعب العرب بالميسر في الجاهلية الأولى<sup>١</sup>.

## تعريف عام

يُعدّ تفسيراً كاملاً شاملاً لجميع القرآن، مبيّناً لمناسبات ترتيب السور والآيات،

١. الزركلي، الاعلام، ج ١/ ٥٦؛ ويوسف اليان سركيس، معجم المطبوعات العربية والمعربة، ج ١/ ٥٧٤؛ وآخر مجلد ٢٢ من تفسير نظم الدرر / ٤٤٥.

وهو تفسير قيم نادر لم تسمع الدهور والأعصار قبله بمثله، لما حواه من تناسب الآيات والسُّور، وسهولة التعرف من خلاله على علل الترتيب ومناسبات الأجزاء، وثمرته الإطلاع على الرتبة التي يستحقها الجزء بسبب ما له بما وراءه وما أمامه من الارتباط والتعلق، والاستفادة الكبيرة من ادراك الترابط الموضوعي بين أجزاء القرآن المتسلسلة، قال البقاعي في تعريف الكتاب:

«فهذا كتاب عجاب، رفيع الجنب في فن ما رأيت من سبقني إليه، ولا عول ثاقب فكره عليه؛ أذكر فيه إن شاء الله مناسبات ترتيب السُّور والآيات، أطلت فيه التدبر وأمعنت فيه التفكير لآيات الكتاب، امتثالاً لقوله تعالى:

﴿لِيَذَّبَرُوا آيَاتِهِ وَلِيَذْكُرُوا الْأَلْبَابَ﴾، واستناداً بما أشار إليه أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ورضي الله عنه...»<sup>١</sup>

قد ابتدأ في تفسيره بمقدمة ذكر فيها هدفه في تأليف الكتاب وغرضه من التفسير وثمرته منهجه، وتطرق الى من قبله من العلماء الذين اهتموا بمناسبات الآيات والسُّور، وما اعتمده في تفسيره من كتبهم، مثل كتاب العلامة أحمد بن ابراهيم الأندلسي: «العلم بالبرهان في ترتيب سور القرآن»، وكتاب بدر الدين الزركشي: «البرهان في علوم القرآن»، وكتاب فخر الدين الرازي: «مفاتيح الغيب»، والقاضي ابوبكر بن العربي في: «سراج المريدين في ارتباط أي القرآن بعضها ببعض»، وكتاب: «مفتاح الباب المقفل لفهم القرآن المنزل»، لعلي بن أحمد بن الحسن التجيني الحرالي المغربي، وكتاب: «العروة» لهذا المفتاح، وتفسير ابن النقيب الحنفي الذي يذكر فيه المناسبات - وكما ذكر أنه في ستين مجلداً - وغيرها من التفاسير كالبحر المحيط لأبي حيان والكشاف للزمخشري وأنوار التنزيل للبيضاوي.

وقال في آخر التفسير أنّ جُل مقصودنا من التفسير بيان ارتباط الجمل بعضها ببعض حتى ان كل جملة تكون آخذة بحجزة ما امامها متصلة بها، وذلك هو المظهر المقصود من الكلام وسره ولبابه، الذي هو للكلام بمنزلة الروح وبياني معاني المفردات وكل جملة على حياتها بمنزلة الجسد فالروح هو المقصود الاعظم، يدرك ذلك من يذوق وفهم ويسرى ذهنه في ميادين التراكيب ويعلم.<sup>١</sup>

### منهجه

وطريقته في شروع التفسير، بيان تناسب اسم السّورة مع ما تحتويه من مطالب رئيسية وبيان هذه المطالب، ثم ذكر تناسب بين الموضوعات المطروحة فيها والاهتمام بها اهتماماً شديداً، وكان كثير النقل من كتاب: «مفتاح الباب المقفل»، «للحرّاليّ المغربي»، ثم ذكر المأثورات المرتبطة بتناسب الآيات ونقدها وبيان الصحيح من السقيم، والعلة في وجه تسمية الكلمات واللغات وذكرها في الآيات بتأويلات وتوجيهات ظنية، بل وبعضها لا يعتد به، وذكر الإشارات الذوقية والباطنية معتمداً في ذلك على كلمات أصحاب الإشارة.

قال البقاعي في سبب اهتمامه بذكر مناسبات القرآن ما ملخصه (بتلخيص منّا مع حفظ الكلمات):

«فَعِلْمُ مناسبات القرآن عِلْمٌ تُعرف منه علل ترتيب أجزائه، وهو سرّ البلاغة لأدائه إلى تحقيق مطابقة المعاني لما اقتضاه من الحال، وتتوقف الإجابة فيه على معرفة مقصود السّورة المطلوب ذلك فيها. ويُفيد ذلك معرفة المقصود من جميع جُلّها، فلذلك كان هذا العلم في غاية النفاسة، وكانت نسبته من علم التفسير، نسبة علم البيان من النحو... وعن الامام الرازي أنّه قال:



«و من تأمل في لطائف نظم السّورة وفي بدائع ترتيبها، عَلِمَ أَنَّ القرآن، كما أنه معجز بحسب فصاحة ألفاظه وشرف معانيه، فهو أيضاً بسبب ترتيبه ونظم آياته، ولعل الذين قالوا إِنَّه معجز بسبب أسلوبه، أرادوا ذلك؛ إِلَّا أَنِّي رأيت جمهور المفسرين معرضين عن هذه اللطائف غير متنبهين لهذه الأسرار...».

أي إنّ المقصود بالترتيب، معان جليّة الوصف، بديعة الرصف، عالية الأمر، عظيمة القدر، مباعدة لمعاني الكلام على أَنَّها منها أخذت. فسبحان من أنزله وأحكمه وفصله وغطاه وجلّاه، وبيّنه غاية البيان وأخفاه... ومن أراد تصديق ذلك، فليتأمل شيئاً من الآيات قبل أن ينظر ما قلّته، ثم لينظره، يظهر له مقدار ما تعبت وما حصل من قبل الله، وبه أيضاً يتضح أنّه لا وقف تام في كتاب الله، ولا على آخر سورة: «قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ»، بل هي متصلة مع كونها آخر القرآن بالفاتحة التي هي أوّلها كاتصالها بما قبلها بل أشد... ولا تنكشف هذه الأغراض أتم انكشاف إِلَّا لمن خاض غمرة هذا الكتاب وصار من أوّله وآخره وأثنائه على ثقة وصواب<sup>١</sup>.

وقد ذكرنا كلامه بطوله لبيان منهجه واهتمامه بهذا اللون من التفسير الذي هو بيان التناسب بين الآيات وسور القرآن الذي لا يهتم بمثله وإن كان لنا فيه كلام في هذه التأويلات والتوجيهات.

ومن اتجّاهه في تفسير الآية، العناية بالحروف المستعملة فيها، وذكر الإشارة إلى المعني الباطني لها، نقلاً عن أصحاب الحديث والتفسير، وهذا ما نجده عند تفسيره للحروف المقطعة حيث نقل عن الحرّالي في تفسيره «الم»:

«الف» اسم للقائم الأعلى المحيط، ثم لكل مستخلف في القيام، كأدم والكعبة. و «الميم» اسم للظاهر الأعلى، الذي من أظهره ملك يوم الدين، واسم للظاهر الكامل

المؤتى جوامع الكلم محمد صلى الله عليه وسلم، ثم لكل ظاهر دون ذلك، كالسما والفلك والأرض. و «لا» اسم لما بين باطن الإلهية التي هي محار العقول وظاهر الملك الذي هو متجلي يوم الجزاء من مقتضى الأسماء الحسنى والصفات العلى»<sup>١</sup>. وأما موقعه بالنسبة إلى الإسرائيليات، فإنه مجتنب عن نقلها، وقد صنف كتاباً باسم: «الأقوال القويمة في حكم النقل من الكتب القديمة»، وقال في ذلك ما ملخصه: «فإن أنكر منكر الاستشهاد بالتوراة أو بالإنجيل، وعمى عن أن الأحسن في باب النظر أن يرد على الإنسان بما يعتقد، تلوث عليه قول الله تعالى استشهاداً على كذب اليهود: ﴿قُلْ فَأْتُوا بِالتَّوْرَةِ فَاتْلُوهَا إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾»<sup>٢</sup>، وأما لا يصدق ولا يكذبه فقد روى... أنه صلى الله عليه وسلم قال: «لا تصدقوا أهل الكتاب ولا تكذبوهم»<sup>٣</sup>.

وأما منهجه في نقل الأقوال الفقهية - فيما اذا تعلق الآيات بالأحكام -، فإنه نقل عن الشافعى وأصحابه اثباتاً وتأيداً، وترك أقوال وآراء أصحاب المذاهب الأخرى، ولكنه لم يتعصب لمذهبه، مع عدم البسط في بيان الأقوال الفقهية والغوص فيها.

ومن خصائص الطبعة الجديدة للتفسير، إضافة زيادات من أقوال المفسرين فيما يرتبط بمعاني الكلمات وتفسيرها في هامش الكتاب من قبل المصححين، وكذلك إضافات أخرى من قبيل رقم السورة وبيان المكي والمدني منها وعدد آياتها في بداية كل سورة، مع الإشارة إلى تصحيحات النسخ الموجودة، ونقل الأصح منها في المتن. والخلاصة، كان اهتمام المفسر في التفسير بيان التناسب بين الآيات والسور، ولهذا كان يكثر التعبير بقوله: «لما»، و «من هذا» و «من ثم» و «ثم» في بيان الكلمات

١. نفس المصدر / ٧٤.

٢. آل عمران / ٩٣.

٣. نظم الدرر، ج ١ / ٢٧٢.

وتفسير الآيات. ويُعدّ منهجه هذا فريداً من نوعه من حيث البسط والنقد والتحليل في تناسب الآيات.

### دراسات حول التفسير والمفسر

١- البقاعي ومنهجه في التفسير. اكرم عبد الوهاب محمد امين. جامعة بغداد، العلوم الاسلامية، رسالة ماجستير، ١٩٩٢ م. (الصفار، الجامع للرسائل الأطاريج، ص ٢٧).

٢- ابراهيم البقاعي في التفسير وجهوده. محمد بحيري ابراهيم. جامعة الازهر، كلية اصول الدين، ١٩٧٤ م. (الصفار، معجم الدراسات القرآنية، ص ٢١٠).<sup>١</sup>

---

١. ولتفصيل تأييد هذا المنهج أو نقده انظر: الموافقات، المسألة الثالثة عشرة للشاطبي، والنبأ العظيم لدراز/ ١٥٩؛ ومدخل الى القرآن الكريم لهذا المؤلف؛ والاعجاز البياني لمحمد قاسم/ ١٢٨؛ ومقدمة تفسير «الأساس في التفسير» لسعيد حوى؛ والاتقان في علوم القرآن للسيوطي، ج ٢/ ٢٣٤ في مناسبة الآيات والسور؛ وتناسق الدرر في تناسب السور لهذا المؤلف؛ الامام البقاعي ومؤلفاته. الشريف خير الله. مجلة آفاق الثقافة والتراث. الامارات العربية المتحدة: دبي، ١٩٩٥ م، س ٣، ع ٩، ص ٧٧، علم التناسب القرآني عند البقاعي. سعد محمود توفيق محمد. مجلة الفيصل السعودية: ٢ / ١٤٠٤ هـ = ١١ / ١٩٨٣ م، ص ٧، ع ٨٠، ص ٧٨ - ٨١.

## ١٥٧. نفحات الرحمن في تفسير القرآن

العنوان المعروف: نفحات الرحمن في تفسير القرآن وتبيين الفرقان.

المؤلف: الشيخ محمد بن عبد الرحيم النهاوندي الطهراني.

ولادته ووفاته: ولد في سنة ١٢٩١ هـ - ١٨٧٤ م، وتوفي في سنة ١٣٧٠ هـ -

١٩٥١ م.

مذهب المؤلف: شيعي اثنا عشري.

اللغة: مزجي بالعربية والفارسية.

تاريخ التأليف: ١٣٦٩ هـ.

عدد المجلدات: ٤ مجلدات كبيرة.

طباعات الكتاب: الطبعة الحجرية، طهران، منشورات العلمي، سنة ١٣٥٧ إلى

١٣٧٠ هـ، الطبعة الاولى، ٤ مجلدات، حجم ٣٤ سم.

وستصدر طبعة جديدة للكتاب في قم، مؤسسة البعثة.

### حياة المؤلف

كان الشيخ النهاوندي من العلماء والمحدثين والفقهاء الامامية، من أسرة علمية

مرصوقة، وصاحب تأليفات عديدة.

وهو نهاوندي الاصل، غروي المولد، ومشهدي المسكن. وكان ابوه آية الله ميرزا

عبدالرحيم النهاوندي من العلماء والفقهاء الإمامية.

ولد سنة ١٢٩١ هـ في النجف عام توجه والده الى ايران، فتربى عند والده الى ان توفي والده، فاشتغل في طلب العلم بطهران، ثم هاجر الى العراق في نيف وعشرين وثلاثمائة، وحضر ابحات المحقق الخراساني صاحب كفاية الاصول والميرزا الشيرازي وغيره، ثم عاد الى ايران بعد وفاة أخيه العالم الشيخ محمد حسن النهاوندي، نزى المشهد الرضوي، فنزل هو الى المشهد في مقام أخيه الى أن حج حدود ١٣٦٠ هـ وزار العراق، ورجع الى المشهد الى أن توفي بها. وكان حافظاً للقرآن منذ صباه.

ومن الامور العجيبة، انه بعد ما أتمّ تفسيره وذلك في اربع سنوات، أصاب حريق بمكتبه من التفسير، فلم يبق منه شيئاً، ولكنه لم يأس من ذلك وعزم على كتابته مجدداً فوق ذلك.

وقد توفي في خامس جمادي الاولى سنة ١٣٧١ هـ.

### آثاره ومؤلفاته

- ١- نفحات الرحمان في تفسير القرآن.
- ٢- ضياء الأبصار في مباحث الخيار.
- ٣- سراج النهج في المسائل العمرة والحج.
- ٤- ديوان اشعاره.
- ٥- حاشية على كتاب الصلوة للحائري.<sup>١</sup>

### تعريف عام

تفسير ملمع فارسي وعربي، شامل لجميع آيات القرآن، حاوي لبيانه، ذاكر أسباب

١. انظر ترجمته: الطهراني، الذريعة، ج ٩/ ١٠٠٦، و ج ٢٤/ ٢٤٧، ومقدمة كتاب ضياء الابصار في مباحث الخيار من المؤلف.

نزوله، ومبين لنظم القضايا والكلمات وكشف المعضلات وشرح الاشارات، معتمداً على مذهب الامامية الاثنى عشرية، ومتعرض للفقهاء الجعفري.

ذكر المؤلف في مقدمة الكتاب غرضه من التأليف فقال:

«فقد طال ما جال فكري في أن اكتب للكتاب الكريم تفسيراً كي يكون ذخري لحين فقري ونجاتي في يوم يكون شره مستطيراً، وان كان لقصور باعي وقلة اطلاعي عليّ عسيراً، إلا أن شوقي الأكيد هاج روعي وكلفني السعي فوق ما في وسعي، فشمرت للغوص في هذا البحر العميق، فشرعت فيه سائلاً من الله الإعانة والتوفيق»<sup>١</sup>.

قد ابتدأ قبل التفسير، بمقدمات تناول فيها بعض المباحث التي تخص التفسير منها: اعجاز القرآن، ومعنى المعجزة، وان القرآن العظيم معجزة عقلية، ودليل صدق النبي (ص)، وفي تعدد النزول الدفعي والتدرجي، وبيان اسرار نزول القرآن نجوماً، وجمع القرآن كان في عصر النبي صلى الله عليه وآله، وان كان قد جمع ثلاث مرات، مرة في حياة النبي (ص)، وان ترتيب سور القرآن وآياته كان بأمر الله ووحية، وإن ترتيب القرآن ليس بترتيب النزول، بل لمناسبات لطيفة، وفي اسماء الكتاب العزيز ووجه مناسبة تسميته بالقرآن، ومصونية القرآن من التحريف، وغيرها من المباحث والمواضيع المرتبطة لعلوم القرآن ومقدمات التفسير بصورة مفصلة مستنداً في ذلك على النقل والعقل حتى بلغت مقدمته ٤٠ مبحثاً.

وقد اعتمد في تفسيره على تفاسير الشيعة والسنة، وما وصل اليه بطرقهم من الروايات، وقال في ذلك:

«فإصطفيت من التفاسير ما هو لبابها، وإكتفيت من الوجوه بما هو صوابها، وبالغت

في الجدّ بنقل ما وصل اليّ بطرق الخاصة والعامة من الروايات».

وقال في آخر المقدمة:

«كل ما أودعته من الروايات في كتابي هذا طرائقه وتفسيره فمأخوذ من الكتب التي في غاية الاشتهار، منها كتاب «جوامع الجامع» للطبرسي، و«بحار الانوار» للعلامة المجلسي، و«حواشي أسرار التنزيل» للشيخ البهائي، وكتاب «الصابي» للمحدث الكاشاني، و«مفاتيح الغيب» للإمام الرازي، و«الاتقان» للسيوطي، و«تفسير ابي السعود»، و«أنوار التنزيل» للبيضاوي، و«روح البيان» للحقي، وغيرها من كتب التفسير والروايات».<sup>١</sup>

### منهجه

وطريقته في التفسير تقسيم المطالب بالفارسية والعربية، وإيراد التوضيحات وإتيانها بالعربية بشكل مبسط مفيد يفهمه خاصة من الناس، وآخر بالفارسية يتعدى الصفحة لعامة الناس، إلا أنّ أكثر مطالبه بالعربية وبشكل مجزأ.

وكان يبدأ باسم السورة وفضلها، وما روي عن النبي صلى الله عليه وآله وأهل بيته عليهم السلام فيما يتعلق بها، ثم توضيح معنى الآية لغةً وبياناً، مع بيان وجه النظم بين السور والآيات، والتعرض لأسباب النزول الواردة في الآثار، وبيان النكت والأسرار، وأغارب الكلمات ووجوه القراءات، والتعرض للأحكام الفقهية مبسطة فيما إذا تعلقت الآيات بالأحكام.

وأما بالنسبة للمسائل الكلامية والاعتقادية، فالتزم المؤلف باهتمامه في بيان موقف الشيعة الاثني عشرية، وذكر اخبارهم وآثارهم، من خلال تعرضه لهذه المسائل بدون تعصب وتعرض للمذاهب الأخرى.

واما موقفه بالنسبة الى الاخبار الاسرائيلية، فهو ينكرها أشد الانكار، ويردها عقلاً ونقلاً وردّ ما وجّهه بعض اصحاب الحديث والاشارة، فمثلاً عند ذكر قصة هاروت وماروت بعد نقل الروايات الصحيحة المنقولة عن اهل البيت عليهم السلام في ردّ هذه الاخبار قال:

«لا يخفى أن الروايات التي تكون موافقة لما اشتهر بين العامة... مدارها ما روته اليهود، واما توجيهها بالذي تكلفه الفيض «ره». [في تفسير الصافي في ذيل الآية] وبعض العامة ففي غاية البعد، وحملها على كونها اسراراً، لا يناسب روايتها كعطاء وابن الكوّا، لبداهة عدم كونهما من اهل السرّ والفهم، والحاصل ان الروايات الدالة على عصيان الملكين بالشرك والزنا وشرب الخمر وقتل النفس ومسخ الزهرة مما يجب ردها، او ردّ علمها اليهم عليهم السلام».<sup>١</sup>

والخلاصة: كان تفسيراً متوسطاً في بيانه، جمع فيه المؤلف اقوال السلف والخلف، وتعرض من خلاله للمسائل الاعتقادية والفقهية وفق مذهبه الامامي.

### دراسات حول التفسير

١- دراسات حول المنهج التفسيري لنفحات الرحمان. (نقد وبررسي ديدگاههای تفسيري و علوم قرآني صاحب تفسير نفحات الرحمن). السيد محمود دشتي رحمت آبادي. جامعة قم، ١٣٧٧ ش، رسالة ماجستير. (نكونام، چكیده پایان نامه های علوم قرآني، ج ٢، ص ٧٧).

٢- تحقيق في منهج نفحات الرحمن في تفسير القرآن. حسين علي تركمان. جامعة طهران، رسالة دكتوراه، ١٣٧٩ ش. (نفس المصدر، ص ٣١).

وطبع بعنوان: تصحيح ونقد متون، مقدمة كتاب نفحات الرحمن في تفسير القرآن، المشهد الرضوي، بنياد پژوهشهای اسلامی، ١٤٢٦هـ.



## ١٥٨. النكت والعيون

العنوان المعروف: النكت والعيون المعروف بـ «تفسير الماوردي».

المؤلف: ابوالحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي البصري.

ولادته: ولد في سنة ٣٦٤هـ - ٩٧٥م، وتوفي في سنة ٤٥٠هـ - ١٠٥٨م.

مذهب المؤلف: شافعي معتزلي.

اللغة: العربية.

عدد المجلدات: ٦.

طباعات الكتاب: بيروت، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، سنة ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م،

مراجعة وتحقيق: السيد بن عبد المقصود بن عبد الرحيم، حجم ٢٤ سم، ٦ مجلدات.

والكويت، وزارة الاوقاف، سنة ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م.

### حياة المؤلف

هو ابوالحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي البصري الشافعي، ولد سنة

٣٦٤هـ في البصرة.

والماوردي نسبة الى عمله، وهو ماء الورد الذي كان يعمل به والده ويبيعه.

تلقى علومه الاولى في البصرة على يد ابي القاسم عبد الواحد بن الحسين

الصيمري (٣٨٦هـ)، وهو عالم البصرة انذاك، ثم رحل الى بغداد وسكن في درب

الزعفراني وفيها سمع الحديث وأخذ الفقه، وإنضم إلى حلقات أبي حامد الإسفرائيني لاستكمال ثقافته.

ولما بلغ أشده واستوى تصدّر للتدريس في بغداد والبصرة، وتنقل في بعض المدن الأخرى لنشر علمه، ثم استقر به المقام في بغداد، فدرّس بها عدة سنين وحَدّث فيها، وفسر القرآن، وألّف فيها كتبه التي تدل على أنه كان عالماً بالحديث والفقه والأدب والنحو والفلسفة. وقد ولي القضاء ببلدان كثيرة، ومن شيوخه الصيمري (م ٣٨٦هـ) والإسفرائيني (م ٤٠٦هـ) وعبدالله محمد البخاري الباقي (م ٣٩٨هـ).

كانت وفاته في يوم الثلاثاء سلخ شهر ربيع الاول من سنة ٤٥٠هـ ودفن بباب حرب ببغداد وصلى عليه تلميذه الخطيب البغدادي.

### آثاره ومؤلفاته

- ١- الاحكام السلطانية (مطبوع).
- ٢- أدب الوزير «قوانين الوزارة وسياسة الملك» (مطبوع).
- ٣- أدب الدنيا والدين (مطبوع).
- ٤- أدب القاضي، وهو قسم من كتاب الحاوي (مطبوع).
- ٥- نصيحة الملوك.
- ٦- الامثال والحكم.<sup>١</sup>

### تعريف عام

يُعدّ تفسيراً موجزاً شاملاً لجميع آيات القرآن، نهج فيه المؤلف المنهج البياني

١. التكت والعيون، ج ١/٩، من مقدمة السيد بن عبد المقصود، طبعة بيروت.

والادبي، واعتنى بالتفسيرات اللغوية، فذكر اصول الكلمات، مع توضيحها بضرب الامثال والاستشهاد عليها بالشعر، وربطها بالمعنى المراد من الآية.

قد جمع فيه من عيون أقاويل السلف والخلف، ولم يمنعه في الواقع من الشرح والتعليق السريع على سائر آيات الكتاب الكريم تقريباً.

قد ابتدأ قبل التفسير بمقدمة تشتمل على سبب تأليفه وبيان منهجه، ثم بيان اسماء القرآن، وتقسيم السور على اربعة اقسام: الطوال والمثاني والمئين والمفصل، ومعنى السورة، ومعنى نزول القرآن على سبعة أحرف، وفي اعجازه، وجواز الاجتهاد في استخراج معاني القرآن، ولزوم التأمل والتدبر في معانيه، والمعنى الظاهر والباطن، والاستعاذة.

قال الماوردي بعد خطبة الكتاب في تعريف تفسيره وبيان عام من كتابه: «ولمّا كان الظاهر الجلي مفهوماً بالتلاوة، وكان الغامض الخفي لا يُعلم إلا من وجهين: نقل واجتهاد، جعلت كتابي هذا مقصوراً على تأويل ما خفي علمه، وتفسير ما غمض تصوّرُ مفهّمه»، وجعلته جامعاً بين أقاويل السلف والخلف، وموضحاً عن المؤتلف والمختلف، وذاكراً ما سنع به خاطر من معنى يحتمل، عبّرت عنه بأنه محتمل، ليتميّز ما قيل مما قلته، ويُعلم ما استخرج ممّا استخرجته. وعدّلت عمّا ظهر معناه من فحواه اكتفاء بفهم قارئه وتصور تاليه، ليكون أقرب مأخذاً وأسهل مطلباً»<sup>١</sup>. يعتبر كتاب الماوردي، من أهم التفاسير للقرآن الكريم، وقد تأثر به ونقل عنه الامام ابن الجوزي في تفسيره «زاد المسير»، والامام القرطبي في «الجامع لأحكام القرآن»، وتأثر هو بالعقائد الكلامية للمعتزلة وتسميته لتفسيره بـ«النكت والعيون»، دليل على عدم اكتفائه بالمأثور، ومال الى تفسير المشكل والمتشابه بالتدبر والتأمل

في مفاهيمه، وجواز الاجتهاد في استخراج معانيه من فحوى الفاظه.

### منهجه

واما منهجه في التفسير، فكان يبدأ بذكر اسم السورة، مكيها ومدنيها، وبيان المأثورات التي وردت بشأنها، ثم يشرع في شرح الفاظها، مع ذكر سبب نزولها. قد اعتنى فيه بالتفسيرات البانية والاصول اللغوية، وذكر الامثال والاستشهاد عليها بالاشعار. فهو يذكر الاقوال الكثيرة في تأويل الآية في عدد، ثم يفصلها بالتقسيم والترتيب بقوله مثلاً في ذلك: اربعة أقاويل، او ثلاثة أقاويل، بحسب الاقوال التي وردت فيها، وينسب كل قول الى قائله غالباً، مع توجيه وترجيح لبعض الاقوال، كما أنه يترك الكثيرة منها بدون توجيه وترجيح.

وقد اعتنى الماوردي بالقراءات واختلافها، واعتمد على كتب القراءات التي كانت موجودة في عصره ككتاب: «القراءات الشاذة» لابن خالويه، وكتاب: «الحجة في علل القراءات السبع» لابي علي الحسن بن احمد الفارسي، وكتاب: «المحتسب في تبين وجوه شواذ القراءات»، و «الإيضاح»: لابي الفتح عثمان بن جني.

ومن منهجه، أنه يعرض الآراء الفقهية في الآيات التي لها تعلق بالاحكام مستنداً باقوال الامام الشافعي، وان كان يشير الى اقوال المذاهب الاخرى من اهل السنة والجماعة.

وكان موقفه، لزوم إعمال الرأي في القرآن الكريم تفسيراً، ولا بد في استخراج معانيه الى زيادة التأمل فيه، وفضل الرؤية فيه، ولا يقتصر فيه على الاوليات والضروريات، ولا يقنع فيها بمبادئ الفكرة، ويلوم على المتخرجين، اولئك الذين منعوا من استنباط معاني القرآن بالاجتهاد من دون نص صريح او نقل صحيح فيه، بالتمسك، بحديث: «من قال في القرآن برأيه فاصاب فقد أخطأ» حيث يقول:

«تمسك بعض المتورعة ممّن قلت في العلم طبقته، وضعفت فيه خبرته، واستعمل هذا الحديث على ظاهر، وامتنع أن يستنبط معاني القرآن باجتهاده، عند وضوح شواهد، إلا أن يرد بها نقل صحيح، ويدل عليها نص صريح، وهذا عدول عما تعبّد الله تعالى به خلقه في خطابهم بلسان عربي مبين، قد نبّه على معانيه ما صرح من اللغو والتعمية، التي لا يوقف عليها إلا بالمواضعة الى كلام حكيم، أبان عن مراده، وقطع أذار عبادته، وجعل لهم سبلاً الى إستنباط احكامه، كما قال تعالى: ﴿لَقَلِمَةُ الَّذِينَ يَسْتَنْبِطُونَهُ مِنْهُمْ﴾<sup>١</sup> ولو كان ما قالوه صحيحاً، لكان كلام الله غير مفهوم، ومراده بخطابه غير معلوم، ولصار كاللغو المعمى، فبطل الاحتجاج به، وكان ورد النص على تأويله، مغنياً عن الاحتجاج بتنزيله، وأعوذ بالله من قول في القرآن يؤدي الى التوقف عنه، ويؤول الى ترك الاحتجاج به»<sup>٢</sup>.

واما موقفه بالنسبة الى الروايات الاسرائيلية، فإنّه، وان كان تفسيره موجزاً، ألا أنه لم يخل من الاستشهاد ببعض الاحاديث المنكرة التي لا تصح، ومن ايراد طائفة غير قليلة من الأخبار الاسرائيلية الغربية، كما ذكر قصة هاروت وماروت بما نقله القصاص من اليهود،<sup>٣</sup> وايضاً ما نسب الى سليمان عليه السلام وتكلمه مع الشيطان<sup>٤</sup> وغير ذلك من الروايات والاخبار المندوسة، من دون الاشارة الى ضعفها، او القدح بها. واما موقفه بالنسبة الى الاعتزال، فإنّه وان كان لا يجاهر بالاعتزال فيما يبدو، ولكنه كان ينتصر فيه لمذهب المعتزلة على التحقيق، مرة بالاشارة العابرة، واخرى بوضع

١. سورة النساء ٨٣/.

٢. النكت والعيون، ج ١/ ٣٤، وايضاً انظر: فتحي الدريني، دراسات وبحوث في الفكر الاسلامي

المعاصر، ج ١/ ٣٥٧.

٣. نفس المصدر، ج ١/ ١٦٦.

٤. نفس المصدر، ج ٥/ ٩٧.

القارئ امام وجوه كثيرة في تفسير الآية الواحدة يوردها موجزة ملخصة، وليس من بينها ما يناقض مذهب المعتزلة بحال.

وعقد «السبكي» على ما نقل المحقق الباحث الدكتور عدنان زرزور في ترجمته للماوردي فصلاً مقتضباً حول تفسيره، وحمل على تفسيره حملة شديدة فقال: «وتفسيره عظيم الضرر، لكونه مشحوناً بتأويلات اهل الباطل تليساً وتدليساً على وجه لا يفتن غير اهل العلم والتحقيق، مع أنه تأليف رجل لا يتظاهر بالانتماء الى المعتزلة، بل يجتهد في كتمان مواقفهم فيما هو لهم فيه مواقف»، وختم كلامه بقوله: «إن الماوردي ليس معتزلياً مطلقاً، لأنه لا يوافق المعتزلة في جميع اصولهم مثل خلق القرآن، ويوافقهم في القدر». ثم قال المحقق عدنان زرزور:

«وأياً ما كان الامر، فإن الماوردي وضع تفسيره على اصول المعتزلة ومنهجهم في التفسير، سواء أخالفهم في بعض المسائل ام لا، سواء أجاهر فيه بالاعتزال ام لا»<sup>١</sup> ولا يتحمل المقام في تفصيل المسألة وذكر نموذج من اتجاهاته ومواقفه في المسائل الكلامية المختلفة فيه بين الاشاعرة والمعتزلة.

والخلاصة: إمتاز تفسير الماوردي بامور، منها:

- ١- جمعه لأقوال السلف والخلف التي قيلت في تفسير الآية.
- ٢- تحليلاته اللغوية الدقيقة في بيان مفردات الآية.
- ٣- منهجه الدقيق في حصر الأقوال، وعدم تعيين موضعه في تلك الأقوال الا اشارة وتلويحاً.

٤- عدم اقتصاره على المأثور فحسب، بل جمع فيه الى المأثور ذكر وجوه المعاني

١. انظر: عدنان زرزور، الحاكم العشمي ومنهجه في التفسير / ١٤٥، وعلى سبيل المثال، انظر بحثه في تقسيم اقوال العلماء في بحث الرؤية في تفسيره النكت، ج ٢ / ١٥٢، و ج ٦ / ١٥٦.

والقراءات والاحكام الفقهية.

٥- مكانة المؤلف في فقه الشافعي وكونه اماماً فرداً فيه، وقيمة الاحتجاج بما يرجحه.

٦- جمعه للاقوال الكلامية وترجيح بعضها بما يناسب مذهب اهل السنة.

### دراسات حول التفسير

قد قام عدد من الاعلام باختصار تفسير الماوردي نشير الى بعض منها:

١- تفسير القرآن. اختصار النكت والعيون للماوردي. عز الدين عبدالسلام. تحقيق عبدالله بن ابراهيم الوهبي ثلاث مجلدات، الاحساء، الطبعة الاولى، ١٤١٦ هـ - ١٩٩٦ م، بيروت، دار ابن حزم.<sup>١</sup>

٢- الماوردي ومنهجه في التفسير. عمر محمد يحيى. جامعة بغداد، العلوم الاسلامية، رسالة ماجستير، ١٩٩١ م. (الصفار، الجامع للرسائل والأطاريح، ص ٢٨).

٣ - الماوردي ومنهجه في التفسير. اورخان قارميش. انقره، تركيا، جامعة انقره، ١٩٨٢ م. (الجوسي، كشاف الدراسات القرآنية، ص ٢٣٨).

١. انظر حول منهجه: النكت والعيون، ج ١ / ٧ من تقديم المراجع للتعريف بتفسير الماوردي، والحاكم الجسمي ومنهجه في التفسير / ١٤٥؛ والدريني، دراسات وبحوث في الفكر الاسلامي المعاصر، ج ١ / ٣٥٧.

## ١٥٩. نور الثقلين

العنوان المعروف: تفسير نور الثقلين.

المؤلف: الشيخ عبد علي بن جمعة العروسي الحويزي.

وفاته: توفي في سنة ١١١٢ هـ - ١٧٠٠ م.

مذهب المؤلف: شيعي اثنا عشري.

اللغة: العربية.

عدد المجلدات: ٥.

طباعات الكتاب: ايران، قم، مطبعة الحكمة، الطبعة الاولى، سنة ١٣٨٣ هـ، حجم

٢٤ سم، تصحيح وتعليق السيد هاشم الرسولي المحلاتي.

وقم، المطبعة العلمية، الطبعة الثانية، (بدون تاريخ).

### حياة المؤلف

هو الشيخ عبد علي بن جمعة العروسي الحويزي، من العلماء والمحدثين الامامية

الاثنى عشرية.

ولد في قرية «الحويزة» من قرى خوزستان في إيران، ثم سكن في الشيراز.

وهو معاصر للشيخ الحر العاملي صاحب: «وسائل الشريعة» والبحراني صاحب

تفسير «البرهان». وهؤلاء العلماء يمثلون اتجاهاً عاماً في الشريعة والفقه والحديث



والاصول والتفسير لدى الامامية الاثني عشرية يعرف بالاتجاه «الاخباري» المقارب لطريقة السلفية الظاهرية عند اهل السنة.

كان عالماً فاضلاً فقيهاً محدثاً ثقة ورعاً شاعراً اديباً جامعاً للعلوم والفنون، ومن تلاميذه السيد نعمة الله التستري الجزائري. ولم يثبتوا اصحاب التراجم تاريخ ولادته، ولا ذكر خصوصيات من احواله، ولكن يستفاد من كتابه أنَّ الحويزي أحد الاعلام البارزين الذين عرفهم القرن الحادي عشر الهجري المهتمين بعملية جمع أخبار اهل البيت (ع) وتدوينها.

ولابد أن نذكر أنَّ الشيخ الحويزي هو غير الشيخ يعقوب الحويزي البختياري (م ١١٤٧هـ) صاحب تفسير صوافي الصافي تلميذ السيد نور الدين بن سيد نعمة الله التستري الجزائري<sup>١</sup>، الذي كان متأخراً ومتهجاً بالنهج الروايي والادبي في تفسيره. توفي رحمه الله في شيراز سنة ١١١٢هـ.<sup>٢</sup>

## آثاره ومؤلفاته

- ١- تفسير نور الثقلين.
- ٢- شرح لامية العجم.

## تعريف عام

هو تفسير روائي اعتمد فيه مصنفه على المأثور من رواية الرسول الاكرم واهل بيته الكرام - صلوات الله عليه وعليهم اجمعين - بطريقة تكشف عن سعة اطلاعه وكثرة تتبعه للمصادر المختلفة، مهّد الطريق للمحققين الذين يعملون في تحقيق النصوص

١. انظر مجلة بينات، العدد ١٢/١٥٩.

٢. انظر ترجمته: الذريعة، ج ٢٤/٣٦٥؛ وافيان الشيعة، ج ٨/٢٩.

واستخراج الصحيح منها وفرزها عن الروايات الضعيفة والمضطربة.

قال الحويزي في مقدمة تفسيره:

«وإما ما نقلت مما ظاهره يُخالف لأجماع الطائفة المحقة، فلم أقصد به بيان إعتقاد ولا عمل، وإنما أوردته ليعلم الناظر المطلع كيف نقل وعمن نقل، ليطلب له من التوجيه ما يخرج من ذلك، مع أنني لم اخل موضعاً من تلك المواضع عن نقل ما يضاده، ويكون عليه المعول في الكشف والابداء»<sup>١</sup>.

ويعتبر أن هذا التفسير جهد علمي موفق لجمع الروايات وهو مفيد ونافع، مع الفطنة لإضطراب بعض الروايات الضعيفة، وما ورد في هذا التفسير أفضل مما جمعه السيد هاشم البحراني صاحب تفسير «البرهان».

قال العلامة الطباطبائي صاحب تفسير «الميزان» في مقدمة التفسير:

«إنه الكتاب القيم الذي جمع فيه مؤلفه شتات الأخبار الواردة في تفسير آيات الكتاب العزيز، وأودع عامة الحديث المأثورة عن أهل بيت العصمة والطهارة - سلام الله عليهم - إلا ما شذ منها، ولقد أجاد في ضبطها وترتيبها والإشارة إلى مصادرها والجوامع المنقولة هي عنها، وبذل جهداً في تهذيبها وتنقيحها، جزاه الله عن العلم وأهله خيراً وهدانا بنور الثقلين»<sup>٢</sup>.

وقد اعتمد في نقل الآثار والروايات من الكتب المعتمدة لدى الشيعة عن طريق أهل البيت (عليهم السلام) كالكتب الأربعة، وكتاب «التوحيد» للصدوق، وكتب أخرى للصدوق مثل «الخصال»، و«معاني الأخبار»، و«كمال الدين وتمام النعمة»، و«علل الشرايع»، والكتب المرسلة بل غير المعتمدة مثل «تفسير العياشي» و«الاحتجاج» للطبرسي وتفسير علي بن إبراهيم وغيرها من كتب الحديث.

١. تفسير نور الثقلين، ج ١ / ٢.

٢. نفس المصدر.

## هدفه في التأليف

قال الحويزي في مقدمة كتابه في بيان غرضه من تأليف هذا التفسير: «إني لما رأيت خدمة كتاب الله، والمقتبس من انوار وحي الله؛ سلكوا مسالك مختلفة، فمنهم من اقتصر على ذكر عريته ومعاني الفاظه، ومنهم من اقتصر على بيان التراكيب النحوية، ومنهم من اقتصر على استخراج المسائل الصرفية، ومنهم من استفرغ وسعه فيما يتعلق بالإعراب والتصريف، ومنهم من استكثر من علم اللغة واشتقاق الالفاظ، ومنهم من صرف همته الى ما يتعلق بالمعاني الكلامية، ومنهم من قرن بين فنون عديدة، أحببت أن اضيف الى بعض آيات الكتاب المبين شيئاً من آثار أهل الذكر المنتجبين، ما يكون مبدئاً بشموس بعض التنزيل، وكاشفاً عن أسرار بعض التأويل»<sup>١</sup>.

لكنه أسقط اسانيد الروايات، وترك ذكر الآيات، ولذلك يصعب معرفة الاخبار المتعلقة بكل آية، وحذف كثيراً من متون بعض الروايات.<sup>٢</sup> ومع هذا استدرك محققه في طبعته الثانية بترقيم الآيات وتسويدها ليرزها ويسهل الاستفادة منها.

## منهجه

يحتوي تفسير الحويزي الكثير من روايات أهل البيت - عليهم السلام - الواردة في تفسير أي القرآن الكريم، أو في التطبيق والجري على الأئمة المعصومين من أهل بيت النبي «ص» من مصادر مختلفة، ولم يتكلم في تفسير الفاظ الآية وأعرابها وقراءتها، ولا يشمل جميع القرآن، لأنه لم يورد تفسير الكثير من الآيات، لعدم ورود

١. تفسير نور الثقلين، ج ١ / ٢.

٢. الطهراني، الذريعة الى تصانيف الشيعة، ج ٢٤ / ٣٦٥.

الروايات الخاصة بتفسيرها، ومع فطنته والتفاته لبعض الروايات الضعيفة، إلا أنه أورد بعض الروايات التي لا يمكن الاستسلام لها، كما نقل عن التفسير المنسوب لعلي بن إبراهيم في ذيل آية: «إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَا بَعُوضَةٌ فَمَا قَوْقَهَا»<sup>١</sup> تفسيراً مشوهاً موهوناً عن أبي عبد الله عليه السلام.<sup>٢</sup>

وكذلك نقل أخباراً مشتملة على الغلو والوهن والتطبيق والاسرائيليات، كما في قصة هاروت وماروت، فبعد ذكر روايات من أهل بيت الله عليه السلام: أن الملائكة معصومون محفوظون من الكفر والقبائح، وعدم ثبوت صحة أن الزهرة كانت امرأة فمسخت، أورد الروايات والقصص الاسرائيلية الموضوعة، التي تؤكد أن الملك كان قد زنيا بالمرأة فمسخت، من دون ترجيح وتعيين للصحيح من الضعيف.<sup>٣</sup>

وقد كتب عدد كبير من العلماء والباحثين من كبار علماء الامامية بحثاً وكتباً في مناقشة هذا الاتجاه، ومن جملة هؤلاء الباحثين من المعاصرين العلامة الشهيد السيد محمد باقر الحكيم (م ١٤٢٤ هـ)، فإنه كتب مقالة في مقدمة هذا التفسير الذي يشرف على الصدور في طبعة جديدة، حيث قال في ذلك ما ملخصه:

«الابد ان نسجل بعض الملاحظات المهمة على الكتاب:

١- ان هدف [المؤلف] كان هو مجرد الجمع، ولذلك جاءت في الكتاب روايات غير مقبولة، وتتعارض في ظاهرها أحياناً، مع ما أجمعت عليه الامامية. وهذه النقطة تشكل ملاحظة كبيرة حول محتوى هذا الكتاب، حيث لا يمكن معرفة النتائج والمعتقدات والمواقف من خلاله، وانما يمثل مادة أولية للباحثين، قام المؤلف بجمعها وترتيبها وتسهيل تناولها.

١. سورة البقرة / ٢٦.

٢. تفسير نور الثقلين، ج ١ / ٣٧.

٣. نفس المصدر، ج ١ / ٩١.

وتتضمن هذه المادة الاولية روايات وأفكار وعقائد وتصورات مرفوضة احياناً من قبل الباحثين من علماء الامامية، او مكذوبة وموضوعة على ائمة اهل البيت، او تعرضت للخطأ والاشتباه.

٢- ان المصادر التي اعتمد عليها الكتاب، ليست على مستوى واحد من حيث الأهمية والثقة وحتى الزمان والعصر، وهذا يشكل خللاً مهماً في مثل هذه المجاميع والكتب، حيث نلاحظ من الضروري التعريف بهذه المصادر الزمنية، او الوثيقة بين هذه المصادر، وبعضها مقطوع الاسناد، او مجهول المؤلف، او يكون راوي الكتاب كله من الكذابين... وقد وجدنا بعض الكتاب والمؤلفين يتعاملون على مذهب اهل البيت ﷺ لمجرد وجود روايات يتضمن ظاهرها شيئاً يختلف عن مبتنياتهم العقائدية والفكرية، فينسبون كل ذلك الى المذهب، مع انهم لا يتعاملون مع كتب الحديث في المذاهب الاخرى بهذه الطريقة، بالرغم من وجود روايات فيها دلالات وظهور، ومنافاة لأبسط العقائد والمسلمات الاسلامية، حيث لا يعتبرون هذه الروايات موقفاً مذهبياً، بل ينسبونه الى العالم او الراوي نفسه.

٣- إننا يجب أن ننظر الى الكثير من الروايات التي وردت عن ائمة اهل البيت في تفسير القرآن - بعد تمحيصها العلمي، سواء على مستوى الدراية او الرواية - إنها من التفسير بالمعنى الواسع... فالتفسير «على قسمين»:

الأول: على مستوى التنزيل والظاهر والمحكم، وهو بيان المعنى الكلي الظاهر الذي تدل عليه الآية الكريمة، ويرتبط بمصاديقها في عصر نزول القرآن، والعرب الذين خاطبهم القرآن بشكل مباشر، او الأمم الذين تحدث عنهم القرآن الكريم بأسمائهم.

الثاني: تفسير على مستوى الباطن والتأويل والمتشابه، فهو بيان المصاديق التي تنطبق عليها المفاهيم القرآنية بلحاظ مختلف العصور القرآنية، او الابعاد التي يمكن

التوصل إليها من خلال المقارنة بين الآيات القرآنية، أو أنها على نحو استنباط الأمثلة التي تفهم من القرآن الكريم...

[ويمكن ان يقال: ان قسماً من هذه الروايات الواردة في الكتاب من القسم الثاني]، وأن اختصاص ائمة اهل البيت والراسخين في العلم بفهم القرآن دون عامة الناس، انما هو في مثل هذه المجالات [ومن قبيل الجري والتطبيق].<sup>١</sup>

والخلاصة، إنّ السمة البارزة في تفسير نور الثقلين، انه تفسير بالمأثور ومن المصاديق الواضحة للمنهج الروائي، ومن هذا الجانب لابد أن ننظر اليه بنظرة كتاب جامع للأحاديث التفسيرية مع لزوم تمحيصها كتفسير ابي حاتم الرازي وتفسير الصنعاني وتفسير الطبري والدر المنثور السيوطي وغيرهم من التفاسير بالمأثور المملوءة من الأخبار الصحيحة والضعيفة، كما فعل كثير من المفسرين في تفاسير الاجتهادي.

## ١٦٠. نهج البيان عن كشف معاني القرآن

العنوان المعروف: نهج البيان.

المؤلف: محمد بن الحسن الشيباني.

وفاته: كان على قيد الحياة في عام ٦٤٠هـ.

اللغة: العربية.

مذهب المؤلف: شيعة اثنا عشري.

عدد المجلدات: ٥.

طبعت الكتاب: طبع المجلد الأول من هذا التفسير لأول مرة في طهران، مؤسسة

دائرة المعارف الاسلامية، ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م. وطُبع للمرة الثانية في قم، دار نشر

الهادي، ١٤١٩هـ - ١٣٧٧هـ.ش.

### حياته

هو محمد بن الحسن الشيباني كان عالماً فاضلاً يعتنق مذهب اهل البيت (عليه السلام)، لم

يذكر أصحاب التراجم تاريخ ولادته ولا وفاته ولا ترجمة لحياته، ولم يذكروا حتى

اسمه في مقدمة تفسيره، ولكن ورد في مخطوطة رياض العلماء (الورقة ١٣٢ - ١٣٣)

الم محفوظة في مكتبة جامعة طهران برقم ٩٩٣: «الشيباني قد يطلق على الشيخ الجليل

محمد بن الحسن الشيباني من اصحابنا صاحب تفسير نهج البيان عن كشف معاني

القرآن، وعندنا منه نسخة وكان متأخراً عن المفيد، فانه ينقل في تفسيره عن المفيد». وجاء في تفسير الميزان غير مرة هكذا: «قال الشيباني في نهج البيان» أو عن «الشيباني في نهج البيان»<sup>١</sup>. وبما ان المفسر كان قد اهدى تفسيره الى خزانة مكتبة الامامية المستنصرية التي تم افتتاحها في يوم الخامس من شهر رجب عام ٦٣١هـ فيكون تأليفه لهذا الكتاب قد جاء بعد هذه السنة.

### تعريف عام

تفسير موجز باللغة العربية شامل لكل القرآن، وكان غرضه بيان ظاهر الآية مع تجنب الاطالة والاكتثار. كتبه المؤلف في عهد الخليفة العباسي المستعصم (م ٦٥٦هـ) وأهداه الى المكتبة المستنصرية في بغداد. وكان دافع المفسر الى كتابة هذا التفسير هو الرغبة في التفسير والإقبال على تفسير معاني كلام الله. وكما يفهم من المقدمة المقترضة التي كتبها المؤلف بأنه قد انجز هذا العمل استجابة لترغيب جماعة من الفضلاء والاصدقاء الذين حثّوه على هذا العمل وقالوا ضمن كلامهم: «أنت تعلم ما في هذا، من الذكر الباقي الجميل والثواب الوافي الجزيل، مع ماروي في ذلك عن النبي ﷺ: «مَنْ نَشَرَ عِلْماً كَانَ لَهُ مِثْلُ أَجْرِهِ، وَمِثْلُ أَجْرِ الْعَامِلِ بِهِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ».

(الكافي، ج ١ / ٣٥).

فقال: «فسارعت إلى تليبتهم، وبادرت إلى اجابتهم وشرعت في جمعه على كثرة قواطع الزمان ومنعه. هذا مع اعترافي معهم بالتقصير وقصوري عن استيفاء معاني كلام اللطيف الخبير»<sup>٢</sup>.

١. نهج البيان، ج ١، ص هـ، من مقدمة المحقق.

٢. نفس المصدر، ص ٦.



## منهجه

كُتِبَ هذا التفسير بأسلوب بياني وجيز جداً واعتمد فيه على ما ورد من مآثورات في كتب التفاسير المتقدمة على عصره. ويكمن بشكل عام وصف هذا التفسير بأنه تفسير اثري. لم يُبَدِّ المفسر كثير اهتمام بنقل الأقوال الكلامية والأدبية أو ذكر القراءات، وإنما انصبَّ اهتمامه على عرض بيان مبسَّط للآية مع توضيح لمعاني الكلمات العويصة، متَّخذاً من أقوال المفسرين الاوائل وخاصة الصحابة شاهداً لتدعيم المعاني التي يذكرها. وفي بعض الحالات يورد الشاهد ثم يستعين على ذلك بذكر أبيات من اشعار الشعراء. وهو يعتمد في الجانب اللغوي على أقوال الفراء والزجاج وابي عبيدة. ورغم كل ذلك فقد جاء هذا التفسير شديد الاجاز في كل هذه الحالات. وكما يقول بصراحة: «وأعرضت عن كثير مما يُعلم معناه من ظاهره». فقد كان هدفه بيان المشكل من الآيات، حيث قال: وكان غرضي من هذا المختصر تجنَّب الإطالة والإكثار ولا تعرضت لشيء من البواطن والأسرار، إلا بعض ما ورد عن النبي (ص) والأئمة الاطهار. ولهذا فقد اكتفى بأقوال المفسرين مع الوقوف عند دائرة بيان معنى الآية ونقل ما ورد في هذا الصدد من روايات عن اهل البيت عليهم السلام. واعتمد في كل ذلك على المصادر الحديثية والتفسيرية لأهل السنَّة لاسيما ما ورد فيها من مآثورات صدر الاسلام.

ومن منهجه الاعراض عن ذكر المسائل النحوية والاعراب والقراءات وقال في ذلك: «ولم اتعرض للنحو والاعراب والتصريف والاشتقاق والقراءات، إلا اليسير مما استحسنته واخترته، لاني رأيت الشروع في ذلك يؤدي إلى الإسهاب والإضجار»<sup>١</sup>

ويبدو انه كان لديه تفسير الشيخ الطوسي التبيان. وهو ينقل احياناً عن الشيخ المفيد، وفي بعض المواضع ينقل مطالب في التفسير عن الطبري وعن الزجاج وابن الأنباري، مما يدل على ان هذه الكتب كانت لديه.

اشار الشيباني في مقدّمة كتابه الى منهجه في التفسير، مؤكّداً خلال ذلك على مكانة أهل البيت ودورهم في التفسير. كما انه تحدث حول فضيلة القرآن، ومعنى الحديث الذي يقول: «نزل القرآن على سبعة أحرف» واشتقاق معنى القرآن وكونه كتاباً جامعاً.

صدر هذا الكتاب في بداية الأمر في مجلّد واحد، وهو من تحقيق حسين درگاهي، من قبل دائرة المعارف الاسلامية في طهران في عام ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م ثم صدر بتمامه من المحقق نفسه في مدينة قم نشر دار الهادي.

## ١٦١. نيل المرام

العنوان المعروف: نيل المرام من تفسير آيات الاحكام.  
المؤلف: ابو الطيب السيد محمد صديق بن حسن خان القنوجي البخاري.  
ولادته ووفاته: ولد في سنة ١٢٤٨ هـ - ١٨٣٢ م، وتوفي في سنة ١٣٠٧ هـ - ١٨٩٠ م.

مذهب المؤلف: سني شافعي.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ١٢٨٧ هـ.

عدد المجلدات: ١.

طبغات الكتاب: الطبعة الاولى (بدون تاريخ)، المكتبة التجارية لصاحبها الحاج مصطفى محمد.

واعيد طبعه بالافست في بيروت، دار الرائد العربي، سنة ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م، ٣٧٣ صفحة، مع ترجمة لحياة المؤلف لاحمد يوسف.

وطبعة اخرى، سنة ١٣٩٩، في مجلد واحد، تحقيق وتعليق علي السيد صبح المدني، في ٥٧٠ صفحه.

### حياة المؤلف

هو ابو الطيب السيد محمد صديق بن حسن بن علي بن لطف الله الحسيني

القنوجي البخاري، المعروف: بـ «محمد صديق حسن خان» المخاطب بالنواب عالي الجاه امير الملك خان بهادر، وهو - فيما يروي ولده - من ذرية السبط الاصغر الشهيد الامام الحسين بن علي بن ابي طالب (ع).

ولد في شهر جمادي الاولى سنة ١٢٤٨ هـ ببلدة قنوج (بالهند)، وكان من أجل النعم عليه... - كما وصفه المؤلف - التوفيق لتفسير كتابه العزيز وحبله المتين، ودراسة سنة نبیه (ص).

أخذ العلم من كبار محدثي اليمن وعلماء الهند. ولمّا حصلت له الاجازة المعتبرة من مشايخ السنة، شمر عن ساق الجد والهمة لجمع الأحكام، التي نطقت بها ادلة الكتاب.

رحل الى بيت الله المكرم سنة ١٢٨٥ هـ فرجع من الحجاز، توج ملكاً على مملكة بهوبال (بوبال) فجلس نائباً في شؤون الدولة وانتفع من عمله رجال من العلماء العرب والمعجم. توفي سنة ١٣٠٧ هـ.

### آثاره ومولاته

له من المؤلفات نيف وستون مصنفًا بالعربية والفارسية والهندية، واهمّها:

- ١- ابجد العلوم.
- ٢- اتحاف النبلاء المتقين باحياء مآثر الفقهاء المحدثين. (بالفارسية)
- ٣- افادة الشيوخ بمقدار الناسخ والمنسوخ.
- ٤- الاكسير في اصول التفسير.
- ٥- اكليل الكرامة في تبيان مقاصد الامامة.
- ٦- شمع انجمن في ذكر شعراء الفرس واشعارهم (بالفارسية).
- ٧- فتح المغيث لفقه الحديث.
- ٨ - حصول المأمول.

- ٩ - مسك الختام، باللغة الفارسية.<sup>١</sup>
- ١٠ - فتح البيان في مقاصد القرآن.
- ١١ - نيل المرام من تفسير آيات الاحكام.
- ١٢ - منهج الوصول الى اصطلاح احاديث الرسول.<sup>٢</sup>

### تعريف عام

يُعدّ هذا التفسير من كتب التفسير الفقهية الموجزة عند الشافعية، وهو يعرض القرآن الكريم كله، ولكنه لا يتكلم إلا عن الآيات التي لها تعلق بالأحكام، وفقاً لترتيب سور القرآن، غير مبوب بابواب الفقه.

ويعتقد ان عدد آيات الأحكام، إنما هو مائتان أو قريب ذلك. وعلى هذا الفرض يفسر الآيات بإيجاز ويركز على بيان الأحكام.

قال حسن خان إلقنوجي في عدد آيات الاحكام:

«فهذه الآيات التي يحتاج الى معرفتها راغب في معرفة الاحكام الشرعية القرآنية، وقد قيل إنها خمسمائة آية، وما صح ذلك، وانما هي مائتا آية او قريب من ذلك، وإن عدلنا عنه وجعلنا الآية كل جملة مفيدة يصح ان تسمى كلاماً في عرف النحاة، كانت اكثر من خمسمائة آية».<sup>٣</sup>

قد اعتمد في تفسيره على الكشف وتفسير القرطبي والشوكاني وان كان اعتماده على الشوكاني أكثر.

١. البيومي، محمد رجب، النهضة الاسلامية في سيرة اعلامها المعاصرين، ج ٤، ص ١١٨ - ١٢٨.

٢. مقدمة نيل المرام، من احمد يوسف / ١٤؛ والزركلي، الاعلام، ج ٦ / ١٦٨.

٣. نيل المرام / ١٩.

## منهجه

وطريقته في التفسير: ذكر جزء من الآية التي لها تعلق بالاحكام، ثم تفسيرها بايجاز، مع ذكر الاقوال التي وردت فيها من دون ترجيح لقول على الآخر. فكثيراً ما ينقل عن الشوكاني والقرطبي والكشاف، ولم يقحم نفسه في الجدل بين المذاهب الفقهية (المذاهب الاربعة لاهل السنة)، مع أنه شافعي، ولم يتعصب لمذهبه، ولا يهتم بتركيز مذهبه والترويج له. ويقتصر في تفسيره على ذكر الأحكام التي يمكن أن تستنبط من الآيات، ولا يخرج من حدود تفسير الآية ودلالاتها، فمثلاً عند ذكره لقوله تعالى: ﴿لَا يَتَّخِذِ الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرِينَ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ﴾<sup>١</sup> قال:

«فيه النهي للمؤمنين عن موالاته الكفار لسبب من الاسباب، ومثله قوله تعالى: ﴿لَا تَتَّخِذُوا بِطَانَةَ مَنْ دُونَكُمْ﴾ وقوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَتَوَلَّهُمْ مِنْكُمْ فَإِنَّهُ مِنْهُمْ﴾ وقوله: ﴿لَا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ﴾» ثم سرد الآيات التي ترتبط بهذا الموضوع وفروعه، كجواز التقية مع الخوف من العدو ونقل قول المخالف من دون أن يجيبه.<sup>٢</sup>

ومن منهجه أنه لم يستقص في تفسيره هذا نوعين من آيات الاحكام: اذا كان مدلوله ضرورياً لا يحتاج الى بيان واستنباط حكم، واذا كان يختلف المجتهدون في مدلوله وصحة الاحتجاج به، ولا يمكن الوصول الى معرفته، فإنه قال في ذلك:

١- ما اذا كان مدلوله بالضرورة كقوله سبحانه تعالى: ﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ﴾، للأمان من جهله إلا ان تشتمل الآية من ذلك على ما لا يعلم بالضرورة، بل بالاستدلال، فأذكرها لأجل القسم الاستدلالي منها، كآية الوضوء والتميم.

١. سورة آل عمران / ٢٨.

٢. نيل المرام / ١١٥.

٢- ما اختلف المجتهدون في صحة الاحتجاج فيه على امر معين، وليس بقاطع الدلالة ولا واضحها، فإنه لا يجب على من لا يعتقد فيه دلالة أن يعرفه، إذ لا ثمرة لإيجاب معرفة الاستدلال به، وذلك كالاستدلال على تحريم لحوم الخيل بقوله تعالى: ﴿لِتَرْكُوبُهَا وَزِينَةً﴾<sup>١</sup> وهذا لا تجب معرفته إلا على من يحتج به من المجتهدين، إذ لا سبيل إلى حصر كل ما يظن أو يجوز فيه استنباط الأحكام من خفي معانيه، ولا طريق الى ذلك إلا عدم الوجدان، وهي من أضعف الطرق عند علماء البرهان»<sup>٢</sup>.

ومن منهجه غالباً في تفسير آيات الاحكام عدم شغفه بذكر الحجج والبراهين وعدم خوضه في فروع الاحكام واسرار الاحكام ولا يستقصي الاقوال في المسألة. والخلاصة: ان الصديق خان تعرض في تفسيره هذا ٢١٧ آية من القرآن وتكلم عن دلالتها في الاحكام، وان التفسير موجز يختص بتفسير قسم من آيات الاحكام، لا كلها، ولم يخرج فيه عن آراء المذاهب الاربعة. ولمزيد من التفصيل في معرفة منهجه ومواقفه في التفسير، انظر بياننا حول تفسيره: المسمى ب: «فتح البيان في مقاصد القرآن».

١. النحل / ٨.

٢. نفس المصدر / ١٩.

## ١٦٢. الواضح

العنوان المعروف: تفسير الواضح.

المؤلف: الشيخ محمد محمود حجازي.

ولادته ووفاته: ولد في سنة ١٣٣٣ هـ - ١٩١٤ م.

مذهب المؤلف: سني اشعري.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ١٣٧٠ هـ - ١٩٥١ م.

عدد المجلدات: ٣٠ جزءاً في ٣ مجلدات.

طباعات الكتاب: الطبعة الاولى، القاهرة، مطبعة الاستقلال الكبرى، ١٣٧٠ هـ -

١٩٥١ م، ٣ مجلدات.

الطبعة الثانية، ١٣٧١ هـ - ١٩٥٢ م.

واعيد طبعه بالافست في بيروت، دار الجيل الجديد، الطبعة السادسة، ١٣٨٩ هـ -

١٩٦٩ م وطبعة عاشرة بها بعض الاضافات التي تركها المؤلف وتنشر لأول مرة،

١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م.

### حياة المؤلف

ولد الشيخ في محافظة الشرقية عام ١٩١٤ م، ودرس العلم في معهد الزقازيق،

وكان مثلاً للطالب المجتهد الذي لا شأن له بغير ما قدم اليه وهو العلم، ولما انتهى من



دراسته في معهد الزقازيق، يلهم وجهه شطر القاهرة دارساً بكلية اللغة العربية، ولم يشغله زخرف القاهرة فجداً حتى نال العالمية، ثم عين مدرساً بمعهد الزقازيق الذي تخرج منه والقريب من بلده.

كتب الشيخ حجازي تفسيره وهو ما زال مدرساً بمعهد الزقازيق، وكان طموحه ان يكون بين اعلام اساتذة كلية اصول الدين في جامعة الازهر، فاخذ يغد رسالة لنيل الدكتوراه واختار لها موضوعاً دقيقاً عميقاً، وهو: الوحدة الموضوعية في القرآن الكريم.<sup>١</sup>

## آثاره ومؤلفاته

١- تفسير الواضح.

٢- الوحدة الموضوعية في القرآن الكريم.

## تعريف عام

تفسير عصري اجتماعي، شامل لجميع القرآن، يحتوى بياناً لمداول القرآن بالتفسير الهدائي والتربوي.

كان التفسير قريب التناول لعشاق القرآن الحكيم، فهو تفسير موجز يفيد عامة الناس، فيه افهام ينطوي عليه القرآن من معنى ظاهر باوجز لفظ واسهل اسلوب يغزو شعاعه كل قلب ويعمر هداه كل نفس، خال عن الاصطلاحات العلمية الفنية.

أشار في مقدمة تفسيره إلى هدف تأليفه بأن اختلاف تفاسير القرآن بحسب اختلاف المناهج واهداف اصحابها واصبح الكثير منها موسوعات لا يستفيد منها إلا

١. المنيع عبد الحليم محمود، *مناهج المفسرين* / ٣٧٧.

من كان ملماً بقدر كبير من اللغة والأدب والاحكام والاصطلاحات العلمية، لذلك اصبحت الحاجة ماسة في العصر الحديث الى وضع تفسير للقرآن الكريم يفيد عامة الناس.

فان التفسير يكتب بلغة سهلة واضحة، لا تعمق فيها ولا ابعاد، خالية من الاصطلاحات العلمية الغنية، تفسر للشعب كل فيه موضوع المعنى الإجمالي للآية بلغة العصر، مع البعد عن الحشو والتطويل والخرافات الإسرائيلية، ومع الاعتدال في الرأي، لان الناس لا طاقة لهم الآن بالإطالة فيما لا شأن له باصل الغرض من التفسير.<sup>١</sup> فهو ملتزم بهذا الاسلوب، مجتنب عن التطويل الممل والتقصير المخل، والخرافات الإسرائيلية، والموضوعات في الحديث.

والتفسير من التفاسير المتداولة بين الناس، وقد طبع عدة مرات في مختلف البلدان الاسلامية.

لم يبدأ المفسر بمقدمة في علوم القرآن وتفسيره إلا بما بيّنه موجزاً في منهج القرآن ومقصده من النزول وبيان المعارف والاحكام.

### منهجه

افتتح التفسير باسم السورة ومحل نزولها (مكية ومدنية)، وعدد آياتها، ثم انتخب قطعة من الآيات ثم وضع الآيات بمناسبة معنى السورة وكلمات استعمل في آياتها، ثم شرع في توضيح المفردات وتفسيرها في ذيل عنواني: «المفردات»، و«المعنى». وكانت طريقته في افتتاح كل سورة بيان الخطوات العامة للسورة ومقاصدها ومناهجها وتعيين عنوان لقطعة من الآيات. ثم العناية ببيان المناسبة والربط بين الآيات واسباب النزول فيها ان روي فيها سبب للنزول.

وقد نهج في ذيل بعض الآيات النهج الموضوعي واستطرد في الكلام، وفصل في ذلك، فمثلاً عند ذكر قوله تعالى: ﴿وَأِمَّا يُنَسِّتَكَ الشَّيْطَانُ﴾،<sup>١</sup> قال:

«وهل يجوز على النبي صلى الله عليه وسلم، النسيان؟ وإذا جاز فهل في كل شيء أم في شيء خاص؟» ثم فصل الجواب بجواز النسيان عليه بغير وسوسة من الشيطان، وقال:

«انساء الشيطان للانسان بعض الشيء ليس من قبيل السلطان عليه والتصرف فيه. واما الجواب عن الثاني: ان الصحيح ان النبي ﷺ لا ينسى فيما يبلغه عن ربه... وقيل يجوز ان ينسى والله ينهبه حتماً...»<sup>٢</sup>

ومن مصادر التفسير «الكشاف» للزمخشري، و«مفاتيح الغيب» للرازي، و«الجامع لاحكام القرآن» للقرطبي، وغيرهم من التفاسير الاخرى.

وكان موقفه في تفسير الآيات، هو طرح المباحث العقائدية والكلامية بشكل موجز من دون ورود في الاستدلال بها، بل يكتفي بالإشارة، فمثلاً عند تفسير قوله تعالى: ﴿وَجُودٌ يَوْمَئِذٍ نَاصِرَةٌ إِلَىٰ رَبِّهَا نَاطِرَةٌ﴾<sup>٣</sup> تعرض لمسألة رؤية الله يوم القيامة بالبصر بين الموافقين والمخالفين من أهل السنة والعدلية، ويعترض ويقول: ان هذه الامور غيبية لا نقيسها على الحاضر، ولا يلزمنا الدخول في الاستدلال بها، فقال:

«وقع فيه خلاف كبير بين العلماء قديماً، هو: هل نرى ربنا يوم القيامة أو لا؟ الجمهور على اثبات الرؤية مستدلاً بقوله هنا: ﴿إِلَىٰ رَبِّهَا نَاطِرَةٌ﴾ والاحاديث عن رسول الله، وبعض الفرق تمنع الرؤية بالنظر، اذ البصر يحد الله وذاته ﴿لَا تُدْرِكُهُ

١. الانعام / ٦٨.

٢. تفسير الواضح، الجزء السابع / ٦٨.

٣. القيامة / ٢٠ و ٢١.

الْأَبْصَارُ وَهُوَ يُدْرِكُ الْأَبْصَارَ»<sup>١</sup> على انه يلزم معها الانحصار في زمن وجهة، والله محال عليه ذلك، والآية هنا تقول بأن الوجوه ننتظر من الله النعم والفضل والرضوان، على ان الخطب سهل، فأمر الآخرة أمور غيبية لا نقيسها على الحاضر عندنا، بل نؤمن بها، والله اعلم بها»<sup>٢</sup>.

وهكذا كان منهجه في غيره من المباحث الكلامية المختلفة فيها بين المذاهب الاسلامية من دون خوض واستطراء.

اما بالنسبة الى موقفه من التفسير العلمي، فإنه يعتقد أن مهمة القرآن ليس الغوص في المسائل العلمية، وإنما كان القرآن له مهمة جاء لها، وهي تكوين الفرد المسلم ذاته وتكوين مشاعره وسلوكه وروابطه وبناء شخصيته وضميره ووجوده على أسس اسلامية سليمة، وتكوين المجتمع الاسلامي على دعائم قيّمة، ومتى وجدا طوالب المسلم بالنظر والعلم والبحث الدقيق، اذاً فليس من مهمة القرآن الكلام في المسائل العلمية، وان أتى بنظريات علمية، فهي عارضة ولا تتعارض مع حقائق العلم في شيء<sup>٣</sup>. ولهذا قال عند تفسير قوله تعالى: «هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسُ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا وَقَدَرَهُ مَنَازِلَ»<sup>٤</sup>:

«والقرآن فرق بين الشمس والقمر في كثير: «وَجَعَلَ الْقَمَرَ فِيهِنَّ نُورًا وَجَعَلَ الشَّمْسُ سِرَاجًا»، «وَجَعَلَ فِيهَا سِرَاجًا وَقَمَرًا مُنِيرًا».

والسراج، ما كان نوره من ذاته، وهذا يؤيد من يقول: «ان الضوء ما كان بالذات كالشمس والنار، والنور ما كان بالعرض والاكتساب من الغير كنور القمر».

١. الانعام / ١٠٣.

٢. التفسير الواضح، الجزء ٢٩ / ١٣٦.

٣. التفسير الواضح، الجزء ٢ / ٣٤.

٤. سورة يونس / ٥.

وعلى العموم فالواجب معرفته واعتقاده ان تعبير القرآن الكريم للأسرار الالهية قد تخفى علينا حيناً من الدهر، ويكشف عنها العلم والبحث، وليس معنى هذا الجري وراء الاصطلاحات العلمية اذا تعارضت مع النص القرآني؛ فالعلم نظريات قد تسلم اليوم وتنقض غداً.<sup>١</sup>

وغير ذلك من الموارد كالقضايا الكونية والقضايا النفسية.  
والخلاصة: ان هذا التفسير من حيث منهجه وأسلوبه مفيد جداً لمتوسط الثقافة من الناس، سلك فيه المفسر النهج التربوي والهدائي وهو متميز بين التفاسير بالاعتصار على ارجح الاقوال ونقل الاخبار فيما يرتبط بتفسير القرآن.<sup>٢</sup>

١. نفس المصدر، الجزء ١١/٣٥.

٢. انظر: الخالدي، صلاح، مدخل الى ظلال القرآن / ٧٤؛ ومنيع عبد الحليم محمود، منامج المفسرين / ٣٧٧.

## ١٦٣. الوجيز في تفسير الكتاب العزيز

العنوان المعروف: الوجيز في تفسير الكتاب العزيز.

المؤلف: علي محمد علي دخيل.

مذهب المؤلف: شيوعي اثنا عشري.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ١٤٠٥ هـ.

عدد المجلدات: ١٣٧ جزء من الحجم الصغير.

طباعات الكتاب: بيروت، دار المرتضى، الطبعة الاولى، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م، في

مجلد كبير، بحجم ٣٠ سم، ٨٢٩ ص.

وأيضاً بيروت، دار المرتضى، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٣ م، حجم ٢٠ سم من الحجم

الصغير.

### آثاره ومؤلفاته

١- ثواب الاعمال وعقابها.

٢- علي في القرآن.

٣- دراسات في القرآن الكريم.

٤- الوجيز في تفسير الكتاب العزيز.

٥- قصص القرآن الكريم.

## ٦- المصحف المفسر.

## تعريف عام

تفسير موجز، شامل لجميع آيات القرآن وسوره، باللون التحليلي والتربوي، يفيد للشباب ومتوسطي الثقافة من الناس، والغرض من تأليفه تبیین وتوضیح كلام الله للشباب والاطفال حين هم يسمعون القرآن من الراديو والتلفزيون أو غيرهما. ابتداءً قبل التفسير في الطبعة الجديدة للكتاب بمقدمة مبسطة في ١٣ جزءاً وكل جزء يحتوي على ٢٤ صفحة وفيها: وصف للقرآن الكريم يشمل جميع جوانبه من لسان القرآن، ثم بيان فضله وفضل تلاوته وحفظه ومصونيته من التحريف، ويستشهد لذلك باقوال المحققين والاعلام من الشيعة الامامية، ثم يبين الآيات العلمية والطبية وانباء الغيب، ثم يذكر ما يناسب ادب القرآن.

وقال في بداية المقدمة في بيان غرضه من التفسير والطريق الذي انتخبه ومصدره الذي اعتمد عليه في التفسير:

«وبعد فنحن نقدم للقراء الاعزاء مكتبة القرآن الكريم التي تضم مئات الكراسات يوزعها رب الأسرة على أولاده ليشغلهم بكتاب الله جل جلاله عن السفاسف التي يسمعونها من الراديو والتلفزيون، ويكون قد قام ببعض المطلوب من توجيههم وتدريبهم على عمل الخير.

لقد التزمنا في قسم التفسير بنص مجمع البيان، مع مراعاة الاختصار، علماً أننا استفدنا كثيراً من «المجمع» في بقية بحوث المكتبة، بل نحن في عملنا عيال عليه، نقبس من نصوصه، وترسم خطاه، ونقتفي أثره، ونستضيئ بأنواره، نقول هذا معترفين بأيادي أمين الاسلام الطبرسي - مؤلف مجمع البيان - علينا، كما نعترف بأننا أقل كفاءة من إعداد مثل هذا العمل الكبير، ولكن اردنا ان يكون لنا أجر السبق فيقتفي

أثرنا بعد حملة القرآن الكريم، وأهل الاختصاص»<sup>١</sup>.  
وقد ألحق المفسر في آخر اجزاء التفسير دراسات حول العقائد والاخلاق  
والقصص في ١٤٤ جزء (من جزء ١٣٨ - ٢٧٢)، وهي عبارة عن دراسات موضوعية  
موجزة متخذة من التفسير وغيره بنهج تربوي ارشادي.

### منهجه

وطريقته في التفسير، الشروع باسم السورة، ومكيّتها ومدنيّتها وعدد آياتها، وقد  
يذكر ارتباطها بما قبلها سورة وآية، ثم يبيّن مجمل المعنى بالبيان الكافي والشافعي من  
دون ان يتوسع في التفسير أو أن يدخل في الادب والبلاغة، بل يشرح الآيات شرحاً  
بين الإيجاز والتطويل. ويذكر المعنى اللغوي نقلاً عن أهل اللغة والتفسير مع اشارة  
الى اسمائهم، وقد يذكر وجوه المعنى والاحتمالات الواردة في تفسير الآية ومعنى  
الجملة من دون ترجيح لاحد الاحتمالات.

وكان من دأبه نقل الاحاديث الواردة في معنى الآية عن النبي ﷺ - وأهل بيته عليه السلام -  
ومن الصحابة من دون أن يذكر مصدره، وايضاً يذكر الأخبار الواردة في فضل السور.  
ويتعرض في تفسيره لآيات الاحكام تبعاً لمذهبه ببيان الاحكام واستدلالاتها،  
ويقوم على تركيز مذهب الشيعة الاثني عشرية، فمثلاً عند تفسير قوله تعالى:  
﴿فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ...﴾<sup>٢</sup>، قال:

«هذا امر منه سبحانه بغسل الوجه، والغسل: هو امرار الماء على المحل حتى  
يسيل، والمسح ان يبيل المحل بالماء من غير ان يسيل. «أَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ» أي:  
واغسل ذلك أيضاً، والمرافق: جمع مرفقة وهو المكان الذي يرتفق به، أي يتكأ عليه

١. الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، الجزء ١ / ٥. الطبعة الجديدة.

٢. المائدة ٦٧.



من اليد. ﴿وَأَمْسَحُوا بِرُؤُوسِكُمْ﴾ وهذا أمر بمسح الرأس، والمسح ان تمسح شيئاً بيدك كمسح العرق عن جبينك، والظاهر لا يوجب التعميم في مسح الرأس. وروي عن ابن عباس انه وصف وضوء رسول الله ﷺ: فمسح على رجليه. وروي عنه انه قال: «ان في كتاب الله المسح ويأبى الناس إلا الغسل».

وقال: «الوضوء غسلتان ومسحتان»<sup>١</sup>.

والدُخيل - كما ذكرنا - من الشيعة الامامية، ويختلف في العقائد في البعض من أهل السنة في صفات الله، والجبر والاختيار وعصمة الانبياء والائمة وافعال العباد والرؤية وصاحب الكبيرة والشفاعاة والامامة، ويعتقد أن الامامة من اصول الدين وثبت بالنص لا بالاختيار، ويستدل على امامة علي عليه السلام بآيات ومنها: ﴿إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا...﴾<sup>٢</sup> حيث قال في ذلك:

«ثم بين تعالى من له الولاية على الخلق والقيام بامورهم، وتجب طاعته عليهم فقال: ﴿إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ﴾ اي الذي يتولى مصالحكم، ويتحقق تدبيركم هو الله تعالى، ورسوله يفعل بامر الله ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا﴾.

ثم وصف الذين آمنوا فقال: ﴿الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ﴾ بشرائطها ﴿وَيُؤْتُونَ﴾ أي يعطون ﴿الزَّكَاةَ وَهُمْ رَاكِعُونَ﴾ أي في حال الركوع. وهذه الآية من أوضح الدلائل على صحة امامة علي عليه السلام بعد النبي بلا فصل.

والوجه فيه: انه اذا ثبت ان لفظة «وَلِيُّكُم» تفيد من هو اولى بتدبير اموركم، ويجب طاعته عليكم، وثبت النص عليه بالامامة ووضح المعنى «الَّذِينَ آمَنُوا» هو «علي» بدلالة الرواية الواردة من طريق العامة والخاصة بنزول الآية فيه، لما تصدق بخاتمته

١. الوجيز، الجزء ٣٤ / ٤، والطبعة القديمة ١٣٦.

٢. المائدة / ٥٥.

في حال الركوع»<sup>١</sup>

وبالنسبة الى التفسير العلمي واتجاهه في ذلك، وان لم يفسر تلك الآيات في تفسيره إلا انه قد فسرهما في ختام التفسير، وقد وجدت محاولات كثيرة لشرح النظريات العلمية الحديثة منطبقاً على الآيات، أو استفادة هذه الحقائق العلمية من الآيات، ولكنه لا بمعنى انه مسرف في التأويلات للتوفيق بين النصوص القرآنية وبين العلوم الحديثة، بل يشير الى هذه الآيات للحث على التأمل والتدبر والنظر في الآفاق والانفس لتأكيد اغراضه العقائدية، فمثلاً عند تفسير قوله تعالى: ﴿بَلَى قَادِرِينَ عَلَى أَنْ نُسَوِّيَ بَنَانَهُ﴾<sup>٢</sup>، قال:

«حقاً إن هذه الآية وحدها تكفي العالم بأسره ان يؤمنوا بالله رب العالمين، وانه بعث لهم محمداً صلى الله عليه وآله نبياً وهادياً ومرشداً، وأرسل اليهم القرآن الكريم دستوراً وقانوناً، وان الحجة لزمتهم به.

أتدري أية آية هذه، هي قوله تعالى: ﴿بَلَى قَادِرِينَ عَلَى أَنْ نُسَوِّيَ بَنَانَهُ﴾، فانت اذا نظرت اليها من زاوية الخلقة يحير فكرك بهذا الخلاق المبدع، وأنه كيف خلق ملايين البشر وجعلهم على صور مختلفة وألوان شتى، فلا تجد اثنين منهما على شكل واحد، اضافة الى هذا كله، فأنت تجد الخطوط التي في طرف أصبع كل منهم تختلف عن الآخر، ويستحيل أن تجد شخصين خطوط أصابعهما بالشكل نفسه. والعالم اليوم بأسره من اقصى الشرق إلى اقصى الغرب يعتمد في التحقيق الجنائي وغيره على بصمات الأصابع.

ولو تأملت الآية من زاوية أخرى، لظهر لك الإعجاز متجلياً مرة أخرى في الإخبار نفسه، فقد نبههم من قبل خمسة عشر قرناً الى ذلك، ولكنهم كانوا آنذاك أبعد من ان

١. الوجيز / ١٤٨، الجزء ٢٠ / ٣٥ الطبعة الجديدة.

٢. القيامة / ٤.

يدركوا هذه الحقائق العلمية التي اكتشفها العلم الحديث.

أنظر الى الشيخ الطبرسي - عليه الرحمة - مع جلالته العلمية كيف يفسر الآية، لأن ما ظهر اليوم من العلوم لم يكن له وجود في القديم فقال في الآية: ﴿بَلَى قَادِرِينَ عَلَى أَنْ نُسَوِّيَ بَنَانَهُ﴾:

«على ما كانت وإن قلت عظامها، وصغرت، فنردّها كما كانت، وتؤلف بينها حتى يستوي البنان، ومن قدر على جمع صغار العظام فهو على جمع كبارها أقدر». وأزيدك علماً أن العلم اكتشف آية أخرى في البنان، وهذا يؤيد أن الأشواط الكبيرة التي قطعها العلم، والاكتشافات الكثيرة التي حققها المهرة من الأطباء لم تكن إلا جزءاً صغيراً جداً بالنسبة الى عوالم الجسم، وما أودع فيه المبدع من ابداع حير العقول وألزمها بالايمان»<sup>١</sup>.

وكذا بالنسبة الى غيرها من المباحث العلمية، كالقضايا الكونية لخلق السموات والارض والجبال ومسألة الأزواج والشمس والقمر والنجوم، وسعة العوالم العلوية، وقال: يعتقد باننا اذا تأملنا في هذه الآيات يظهر لنا جانب من عظمة القرآن وليس في آية من القرآن متعلقة بها تعارض مع المعطيات العلمية البحتة، وإن اعظم البلغاء ليعجز عن الاتيان ببعض ذلك في صفحات، فضلاً عن كلمات.<sup>٢</sup>

والخلاصة: كان التفسير من التفاسير التحليلية التربوية لمتوسطي الثقافة من القراء، من دون أن يعتنى فيه بالرد على المذاهب وذكر اقوالهم أو التعصب عليهم، ويشتمل على عناوين مستقلة للموضوعات العقائدية والتاريخية والاخلاقية في نهاية التفسير.

١. الوجيز، الجزء ١٤٧ / ٩.

٢. نفس المصدر، الجزء ١٥٠ / ١٢.

## ١٦٤. الوجيز في تفسير القرآن العزيز

العنوان المعروف: الوجيز في تفسير القرآن العزيز.

المؤلف: علي بن حسين بن ابي جامع العاملي الهويزي.

ولادته: ولد في عام ١٠٧٠هـ.

وفاته: توفي في عام ١١٣٥هـ.

مذهبه: شيعي اثنا عشري.

تاريخ التأليف: ١١١٨هـ.

عدد المجلدات: ٣.

طبعت الكتاب: طبع لأول مرة في عام ١٩٥٣ مع مقدمة وتحقيق عبد الرزاق

محيي الدين في مطبعة الزهراء ببغداد. وطبع للمرة الثانية في قم، دار القرآن الكريم،

تحقيق الشيخ مالك المحمودي، ١٤١٢هـ بالقطع الوزيري.

### حياته

هو علي بن حسين بن محيي الدين بن عبد اللطيف العاملي الهويزي، فبينه وبين

ابي جامع العاملي، تسعة آباء وابو جامع عاشرهم. وآل ابي جامع بيت قديم في جبل

عامل من علماء الشيعة، وجده الأول هو الشيخ محيي الدين التستري، الذي كان شيخ

الاسلام سي تستر وكان فاضلاً عالماً عابداً ورعاً. أما والده الشيخ حسين هو الذي عده

الشيخ النوري في خاتمة المستدرک سبع مشايخ السيد المحدث الجزائري وقد ترجمه الشيخ الحر العاملي في أمل الآمل انه عالم فاضل فقيه معاصر وأما صاحب التفسير الوجيز فلم يرد في المصادر التاريخية شرح في ترجمته، ولكن كان معدوداً من رجال العلم.

ومؤلف الوجيز من الادباء والمحدثين والمفسرين والمحققين في القرن الحادي عشر واول القرن الثاني عشر الهجري. وقد وصفه كُتّاب التراجم بأنه كان اديباً فاضلاً وفقهاً ماهراً ومحدثاً ورجالياً جامعاً، ومفسراً واصولياً بارعاً. ووصفوا مؤلفاته بالانتقان والفائدة.

وكان يقطن في بلدة خلف آباد (الحويزة).<sup>١</sup> وتوفي في سنة ١١٣٥ قريـب عشرين سنة من بعد وفات الهويزي (م ١١١٢) صاحب تفسير نور الثقلين.

### مؤلفاته

- ١- توقيف المسائل في الفقه.
- ٢- ارشاد المتعلم الى الطريق في المنطق.
- ٣- الوجيز في التفسير.
- ٤- شرح الاربعين حديثاً في الطهارة.
- ٥- منظومات في النحو.
- ٦- الافادة السنية في مهم الصلوات اليومية.

### تعريف عام

تفسير مكتوب باللغة العربية ويقع في ثلاث مجلّـدات. وقد حاول المفسّر فيه ان

١. طبقات اعلام الشيعة، ج ٦، ص ٥١١؛ ومقدمة الطبعة السابقة من التفسير، ص ٣٤ - ٣٧.

يبين ويوضح معاني آيات القرآن الكريم بعبارات بسيطة وموجزة. وكان قد كتبه في عام ١١١٨ هـ.

فعلى اي حال، تفسير الوجيز تفسير كامل شامل مترتب على ترتيب المصحف، لكن كان بشكل موجز والكلام يقع في ثلاثة مجلدات وفسر فيه آيات القرآن الكريم بايجاز وباسلوب ادبي وبياني واثري. حظي هذا التفسير باهتمام من قبل مراجع ديني كبار من امثال آية الله الحكيم وآية الله الكلپايگاني وهما من مراجع الشيعة في النجف وقم، فسعوا في طبعه ونشره، ويتضح مدى هذا الاهتمام من تعدد طبعاته وكثرة نسخه، وتدرسه في الحوزات العلمية الشيعية، ولاسيما انه يُنظر إليه على الدوام باعتباره نصاً من النصوص التي تدخل ضمن المنهج الدراسي للحوزات الدينية.

### منهجه

أما من ناحية منهجه واسلوبه، فهو تفسير يمزج بين العقل والنقل. وقد اتبع مؤلفه اسلوب الاختصار وأشار الى الكثير من الوجوه والملاحظات البلاغية والأدبية، كما انه أشار بايجاز الى وجوه الاعراب والقراءات، ونقل بعض الآراء التفسيرية أيضاً. وكما ابدى أيضاً اهتماماً ملحوظاً بنقل روايات أهل البيت حيثما كانت تتناسب مع المعنى أو تثبت عقيدة كلامية. أي ان ايجاز هذا التفسير انما هو ايجاز في بيان المطالب وليس ايجازاً في عرض الأفكار والمباحث التفسيرية.

في أول الامر نُشر نصف هذا التفسير في المجلد الأول منه بأمر آية الله الحكيم في عام ١٩٥٣م من قبل مطبعة الزهراء في بغداد، وقد عني بتحقيقه وكتابة مقدمته عبد الرزاق محيي الدين. وكان الغرض من الاهتمام بنشر هذا الكتاب هو ترويج كتاب دراسي جديد وموجز في التفسير لتستفيد منه المراكز التعليمية في الحوزات الدينية. ولكن مما يؤسف له ان هذا التحقيق لم يستمر. وقد طبع هذا التفسير بعد ذلك في قم

في مؤسسة دار القرآن الكريم عام ١٤١٢هـ. وعنى بتحقيقه الشيخ مالك المحمودي. اخذ محقق هذا الكتاب على عاتقه مهمة تحقيق النص على أساس عدد من النسخ الموجودة في مكتبات قم، وتتبع أيضاً مصادر الأحاديث والأقوال والآراء المنقولة للمفسرين، وادرجها في هوامش الكتاب.

كتب المؤلف كتابه هذا حينما كان في العقد الخامس من عمره، وكان الفراغ من تأليفه بتاريخ ١٧ ربيع الأول من عام ١١١٨هـ.

أورد في بداية التفسير مقدمة موجزة اضافة الى خطبة مطولة شرح فيها الغرض من كتابته لهذا التفسير والمنهج الذي سار عليه. ثم جاء على الآيات وتناول جمل كل واحدة منها، الواحدة تلو الاخرى، وبين معانيها ووجوه تفسيرها بإجمال وإيجاز، كما تحدث في هذا المجال أيضاً عن اعراب الكلمات، والقراءات السبع، وأقوال المفسرين، وبعض المباحث الفقهية. أما أسلوبه في ابتداء كل سورة فهو يذكر اسم السورة ومكان نزولها، والاختلافات بشأن كون السورة أو الآية مكية أو مدنية. ثم يذكر كلمة من الآية ويوضح معناها بإيجاز.

من خصائص هذا التفسير انه تفسير مزجي. وهو رغم ايجازه يشير الى كثير من وجوه التفسير والاتفاقات البلاغية والادبية ووجوه الاعراب والقراءات. وهو يشبه تفسير الجلالين، وتاج التفاسير من تفاسير أهل السنة. وقد دأب المحققون في هذه الطبعة على تتبع مصادر الروايات والأقوال والآراء المنقولة في هذا التفسير، وأرجعوها الى مصادرها الأصلية. وهذا التفسير مختصر ومفيد للحوزات الدينية.<sup>١</sup>

١. وايضاً انظر: دائرة المعارف الشيعية، ج ٦، ص ٣٠، ط ٥، ١٤١٨هـ.

## ١٦٥. من وحي القرآن

العنوان المعروف: تفسير من وحي القرآن.

المؤلف: السيد محمد حسين بن السيد عبد الرؤوف فضل الله. المعروف بـ«السيد فضل الله».

ولادته: ولد في سنة ١٣٥٤ هـ - ١٩٣٥ م.

مذهب المؤلف: شيعي اثنا عشري.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ١٣٩٩ هـ.

عدد المجلدات: ٢٥ جزءاً في ١١ مجلداً.

طباعات الكتاب: بيروت، دار الزهراء للطباعة والنشر والتوزيع، الطبعة الثانية، سنة

١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م، والطبعة الثالثة، سنة ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م، حجم ١٩ سم.

الطبعة الجديدة في ثوبه القشيب بعد ما عاد في بعض ابحاثه وابداء بعض

الملاحظات ومناقشة بعض الافكار الواردة في طبعه القديم وفي التفاسير الأخرى،

بيروت، دارالملاك، الطبعة الثانية، سنة ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م في ٢٤ مجلداً مع الفهرس

الموضوعي.

### حياة المؤلف

هو العلامة السيد محمد حسين ابن السيد عبد الرؤوف فضل الله، احد العلماء



البارزين المعاصرين والمجاهدين اللبنانيين من الشيعة الامامية.

ولد في سنة ١٣٥٤ هـ في مدينة النجف الاشرف، ودرس فيها بإشراف والده الذي كان من العلماء الكبار. وتتلّمذ في مرحلة السطح عند أساتذة كرام، منهم الشيخ مجتبي اللنكراني ووالده، وفي مرحلة الخارج عند الامام المرجع الديني السيد ابوالقاسم الخوئي، والشيخ حسين الحلبي والسيد محمد الروحاني، وغيرهم من الأساتذة الكبار في الحوزة العلمية في النجف الاشرف، وفي نفس الوقت كان يدرّس الكتب الدراسية للحوزات الشيعية، مثل الكفاية والمكاسب.

رحل من النجف الى لبنان - بعد إقامة ثلاثين سنة فيها - وأقام في لبنان وأخذ على عاتقه التدريس والوعظ والارشاد والخدمات العامة والتحقيق والمشاركة في المؤتمرات العلمية في لبنان وخارجها.<sup>١</sup>

### آثاره ومؤلفاته

- ١- من وحي القرآن.
- ٢- قضايا على ضوء الاسلام.
- ٣- الاسلام ومنطق القوة.
- ٤- اسلوب الدعوة في القرآن.
- ٥- الحوار في القرآن.
- ٦- خطوات على طريق الاسلام.
- ٧- ديوان في ظلال الاسلام.
- ٨- ديوان قصائد للاسلام والحياة.
- ٩- تأملات في سيرة العمل والعاملين.

١. مجلة حوزة (بالفارسية) العدد ٢٥، ١٤٠٩ هـ (١٣٦٧ ش) / ٤١.

- ١٠- الغدوة (١٢ مجلداً).
  - ١١- فقه الشريعة (٣ مجلدات).
  - ١٢- في رحاب الدعاء.
  - ١٣- فقه القضاء.
  - ١٤- فقه الموارث والقضا.
  - ١٥- في رحاب اهل البيت (مجلدين).
  - ١٦- قاعدة لا ضرر ولا ضرار.
  - ١٧- الحركة الاسلامية.
  - ١٨- كتاب النكاح (مجلدين).
- وغيرها من الدراسات والمقالات والكتب.

### تعريف عام

يُعَدُّ التفسير من التفاسير العلمية الحركية العصرية، والارشادية التربوية الرائعة في وقتنا الحاضر، من دون إطناب وتفصيل في المعاني اللغوية والبلاغية والإعراب، ونقل الاقوال والردود، وتفصيل الكلام في الشرح والمعنى.

انطلق فيه المؤلف بعمل يرتكز على احياء الجو القرآني في كل مجالات الحياة، روحية كانت، أو عملية، ولهذا كان نظيراً لتفسير سيد قطب «في ظلال القرآن» في منهجه، ألا انه نحافيه المنحى الشيعي في التفسير.

قد بدأ «السيد فضل الله» تفسيره بمقدمة في بيان غرضه واسلوبه والخطوات الاساسية المهمة المتبعة في التفسير، ننقل هنا ملخصاً لبيان غرضه من تأليف الكتاب، حيث قال:

«هل هذا كتاب تفسير، وهل نحن بحاجة الى تفسير جديد امام هذا الحشد من

التفسير التي لم تترك جانباً من جوانب المعرفة القرآنية، إلا وأفاضت في تحليله وتوسيعه وتعميقه من الجوانب اللغوية الى الجوانب البلاغية والفلسفية والنفسية والاجتماعية... وما تزال المحاولات مستمرة في استحداث آفاق جديدة لتفسير جديدة.

والجواب: إننا لم نكتب هذه الأبحاث في البداية كمحاولة تفسيرية جديدة، بل كانت دروساً قرآنية تلقى على مجموعة من الطلاب المؤمنين المثقفين، من أجل خلق وعي قرآني يركز الوعي الاسلامي على قواعد ثابتة...

انطلقت هذه الدروس في خط عملي متحرك يركز على استيحاء أجواء القرآن من أجل ان نعيش تلك الاجواء في حياتنا الاسلامية الصاعدة، لان القرآن ليس كلمات لغوية تتجمد في معناها اللغوي، بل هي كلمات تتحرك في اجواء روحية وعملية<sup>١</sup>. فهو تفسير شامل لجميع آيات القرآن، استخدم فيه المفسر الطريقة التجزئية في التفسير طبقاً لترتيب سور المصحف الشريف، وان كان قد بدأ من سورة البقرة، وأرجأ سورة الفاتحة الى آخر أجزاء الكتاب.

### منهجه

وكانت طريقته في التفسير، ذكر اسم السورة، وبيان مغناه والعلة في تسميتها بهذا الاسم غالباً، وتوضيح الخطوط العامة التي تدل عليها آيات السورة، مع اتباع الاسلوب التربوي من خلال طرحه لبيان معنى الآية، وذكر اقوال المفسرين والمحققين في حقل التفسير، مع توضيح مفردات الآية، ثم الاشارة الى الدروس التي يمكن ان تستفاد من الآيات.

«يغلب على التفسير الطابع التربوي بما لكلمة التربية من معنى اصطلاحى يتجسد

في الارتقاء بالإنسان في كل مجالاته المختلفة، ويسعى إلى إحداث عملية التكيف والتفاعل بين الكائن الأدمي وبيئته الطبيعية والاجتماعية لتحقيق خلافة الله في الأرض»<sup>١</sup>.

قال السيد فضل الله في بيان ذلك:

«إننا لا نتعامل مع آياته كتعاملنا مع النصوص الأدبية، المجردة التي تتحرك مع الفكرة، بعيداً عن أجواء الواقع، بل إننا نشعر أنه حياة تتحرك وتعطي وتوحي وتهدي وتقود إلى الصراط المستقيم. فقد كانت آياته تنزل في أجواء حركة الدعوة الإسلامية لتراقب نقاط ضعفها وقوتها في خطوات الداعية، وفي تحديات الواقع لتضع لها القواعد الحية، التي تقوّي جوانب الضعف، وتحمي القوة من عوامل الانهيار...»<sup>٢</sup>.

«يعتمد المفسر في تفسيره أقرب الطرق واسلمها في فهم مدلول الكلام، وهو طريق الاعتماد على ظواهر الألفاظ الذي يعتبر طريقاً عقلائياً مسلماً به، عند مختلف المدارس الفكرية، إلا الشاذ منها. يقول المفسر في هذا المجال:

«إن الخط التفسيري الذي نسير عليه هو العمل بظاهر القرآن فيما توحيه طبيعة الكلمة في معناها الموضوع لها، أو في القران المحيطة بالكلمة، ألا إن ثبت خلاف ذلك من عقل أو نقل»<sup>٣</sup>.

وايضاً يذكر شبهات المشككين ويرد عليها بالبيان الذي يناسبها، إذا كانت تقصد هذه الشبهات الآيات القرآنية مثل: الإيمان بالغيب، وإنكار العقل، والاعتماد على التجربة، إلى غير ذلك من الشبهات والتساؤلات.

ويحاول المفسر الاستفادة من القضايا العقلية، والأخلاقية، والآراء المحمودّة، وما

١. رسالة القرآن، العدد الرابع؛ الملامح العامة لتفسير من وحي القرآن / ٥٩.

٢. من وحي القرآن، ج ١ / ٩.

٣. نفس المصدر، الجزء الثاني / ٥٢.

شابهها في توضيح فكرته، وتقريبها الى ذهن القارئ، كاستخدام قاعدة: «حكم الامثال فيما يجوز وفيما لا يجوز واحد»، و«ان الواحد لا يصدر عنه الا الواحد»، و«لا يصدق الشيء في حالة صدق نقيضه» وغيرها، وقد استخدمها المفسر في تنفيذ مذهب القائلين بالمنهج التجريبي في كشف الحقائق.

وقد ذكر آراء المفسرين والمحققين لأجل مناقشتها وبيان الخلل والضعف فيها، ويظهر من الكتاب، اهتمامه بآراء السيد العلامة الطباطبائي صاحب تفسير الميزان، فقد عنون الكثير من المناقشات بعنوان مناقشة مع صاحب الميزان، او مناقشة مع العلامة الطباطبائي خصوصاً في المجلدات الاولى الى العاشرة.

يمتاز الكتاب بأسلوبه الأدبي، مع المزج بينه وبين الأسلوب العلمي المتأدب، مما يجعل الكتاب رائعاً يجذب القارئ اليه، ويجعله يتفاعل معه.<sup>١</sup>

اما بالنسبة إلى ذكر الآثار والاخبار، فان موقفه الاجتناب من ذكر الأحاديث الموضوعة في الفضائل وغيرها، وكذلك خلا تفسيره من الاغترار بالإسرائيليات، بل عن نقل كل اثر لا يفيد في التفسير، وقد نبّه الى اختلاقتها وبطلانها وحذر المسلمين منها، كما صنع في قصة هاروت وماروت، حيث قال:

«قد افاض المفسرون في عدة جوانب من الآية، فتحدثوا عن اليهود الذين اتبعوا السحر، هل هم الذين كانوا على عهد سليمان او غيرهم، او تحدثوا عن كلمة: «تَلُّوا» هل هي بمعنى قرأ او تكذب او تتبع، وعن كلمة: «على ملك سليمان» هل هي في عهده، او في نفس ملكه... وغير ذلك من الابحاث... واننا لا نجد مجالاً مفيداً للافاضة في اكثر ذلك فيما سيقته له الآية، لان البحث عن شخصية اليهود، او شخصية الملكين لا يجدنا شيئاً ما دامت القضية في الآية واردة في سياق إعطاء

١. مجلة رسالة القرآن، لسيد محيي الدين المشعل، العدد السابع / ٥٨ الذي اعتمدنا عليه في دراستنا في تعريف بعض جوانب التفسير.

الصورة للسلوك اليهودي كطابع عام يطبع الشخصية التاريخية والمعاصرة، اما الملكان، فان المقصود من حديثهما هو اعتبارهما مصدرين خيرين او غير شريرين - على الاقل - من دون دخل لشخصيتهما في الموضوع»<sup>١</sup>.

ويتعرض السيد محمد حسين فضل الله، للمسائل المرتبطة بالعقيدة والكلام من دون بسط وتفصيل، ويطبق اصول القواعد وفق مذهب الامامية اذا كان البحث مما يرتبط بالآية ويلزم ان يتعرض للمسألة، كما نرى موقفه في موارد الخلاف بين الشيعة والسنة في مسألة: الامامة، والعصمة، الامر بين الامرين في الجبر والاختيار وتنزيه الله عن التجسيم واستحالة رؤية الله<sup>٢</sup> وغير ذلك من المباحث، ولكن المهم في منهجه، عدم توسيع هذه المباحث وإحالتها الى الكتب الكلامية. فمثلا عند تفسير قوله تعالى:

﴿إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ﴾<sup>٣</sup>. بعد ما سأل في تفسير الآية: مَنْ هو الولي للمؤمنين واجاب بأن: الآيتان في مقام بيان تحديد خط الولاية، الذي يجب ان يلتزمها الناس فيما يلتزمون به في العقيدة والشريعة والقيادة... وان الله هو الولي... والرسول هو الولي في الدعوة والرسالة... والقيادة... والذين آمنوا هم اولياء المؤمنين، لأنهم يمثلون الاخلاص لله فيما تمثله الصلاة التي يقيمونها من روح الاخلاص وشعاره... وفيما تمثله الزكاة التي يؤتونها كتعبير عن روحية العطاء... والاقتصار على هاتين الصفتين في شخصية الولاية في المؤمنين... للايحاء بأنهما فيما يعبران عنه من معنى داخلي روحي وعملي يمثلان الانطلاقة الحية في الصفات العامة والخاصة التي ينبغي ان تتوافر في ولي المؤمنين... ثم قال بعد بيان ذلك ما

١. نفس المصدر، ج ٢/١٢٨.

٢. انظر تفصيل ذلك في: من وحي القرآن، ج ٨/١٤٦ و ١٧١ و ج ٩/١٧٢ و ١٨٠.

٣. سورة المائدة/٥٦.

ملخصه:

«وقد جاء في أكثر من حديث: ان هذه الآية نزلت في علي بن ابي طالب عندما تصدَّق على الفقير الذي سأله الصدقة... وقد نستوحي من نزولها في نطاق هذه الحادثة... في ممارسة علي عليه السلام أن الآية تريد ان تشير الى النموذج الذي تتمثل فيه الفكرة بعمق وامداد... وقد تكلم المتكلمون والمفسرون كثيراً حول دلالة هذه الآية على ولاية الامام علي عليه السلام فيما تعنيه من معنى الحاكمية التي تعطي صلاحية التصرف في شؤون الناس»<sup>١</sup>.

ثم استدلل المفسر على اختصاص الآية من باب اعطاء حكم كلي او الاخبار بمعرف جمعي في لفظ الجمع لينطبق على من يصح ان ينطبق عليه، ولا يكون المصداق الذي يصح أن ينطبق عليه الا فرداً واحداً، ولا يكون من باب اطلاق لفظ الجمع وازادة الواحد.

وكذلك في مسألة الجبر والاختيار والرؤية، كان منهجه منهج البحث العلمي من دون تعصب وقدح لساير المذاهب، ولم يجعل تفسيره لفرقة او طائفة خاصة، وحق لكل من يريد فهم القرآن والتدبر في معانيه، من اي فرقة كان، ان يستفيد من هذا التفسير ومنهجه.

اما موقفه من النظريات العلمية الحديثة في التفسير، فهو على ما يبدو في تفسيره لم يثقله بالنظريات العلمية، ولم يدلل بالآيات على صحة هذه النظريات، بل لم يدافع عمن سلك من المفسرين هذا المسلك العلمي في التفسير، وانما يُعنى بالآية من حيث دلالة الفاظها وظواهرها مبسط القول فيها دون اكرثا بما حققه العلم الحديث من انجاز وفرضيات علمية حديثة، لكنه قد يكتفى احياناً بالتلويح الى اشارات علمية

يمكن استفادتها من الآيات لتخطط للقارئ المنهج التأملی للعقيدة والإيمان، ففي تفسير قوله تعالى: «فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ»<sup>١</sup> بعد ما بيّن كيفية لقاء صلب الرجل وترائب المرأة والقوانين المودعة في حركة هذا الماء الدافق قال:

«وقد تحدث بعض المختصين بأن المكشوفات العلمية لا توافق ان يكون نشوء هذا الماء الدافق من الصلب في الرجل، والترائب في المرأة، لأن هناك من ينكر وجود مني للمرأة، فضلاً عن انطلاقه من ترائبها، وإذا كان المراد بذلك بويضة المرأة التي يفرزها جسدها لتلقحها، فإن التعبير لا يلائمها... ثم ان مصدرها ليس الترائب. وإذا كنا لا نملك اختصاصاً في هذا المجال، فلا نستطيع أن نخوض في حديث علمي تحليلي لهذا الموضوع سلباً وإيجاباً... ولكننا قد نلاحظ بأن الحديث عن ارادة الماء الممتزج من ماء الرجل والمرأة من كلمة الماء الدافق ناشئ من بعض الروايات التي لا تمثل سنداً قطعياً، فيما هي الحقيقة الشرعية، كما أن هذا الكشف العلمي الناشئ من تأملات تجريبية لا يفيد إلا الظن، فلا يمكن لنا أن نتوقف هنا، او هناك لتتخلف في الحقيقة القرآنية التي لا تصدر من تجربة ظنية، بل هي وحي الله الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه...»<sup>٢</sup>

وفي آخر الكلام نقل ما قاله المؤلف في آخر مقدمته:

«وكل ما أرجوه أن تحقق هذه المحاولات بعضاً من جذّة العرض والاسلوب، وبعضاً من حركية التفسير في واقعنا المعاصر الذي تحتاج الدعوة الإسلامية فيه الى أن تحرك القرآن في حياتها في كل مجالاتها العملية في الطريق وفي الهدف انها: «من وحي القرآن»»<sup>٣</sup>.

١. الطارق/٥٥.

٢. من وحي القرآن، الجزء ٢٤/٢٠٦.

٣. نفس المصدر، ج ١/١٢.



### دراسات حول التفسير والمفسر

١- دراسة لمنهج السيد محمد حسين فضل الله في تفسيره من وحي القرآن، بإشرافي. رسالة ماجستير، حسن حكيم، كلية اصول الدين، قم، ٢٠٠٣م، ١٤٢٤ هـ ق.

٢- فلسفة التشريع في تفسير من وحي القرآن للسيد محمد حسين فضل الله، بإشرافي، رسالة ماجستير، علي حلاوي. قم، كلية اصول الدين، ١٤٢٥ هـ ق، ١٣٨٣ ش.

٣- مراجعات في عصمة الانبياء من منظور قرآني. عبد السلام زين العابدين. جواب عن السيد جعفر المرتضى العامل في كتابه خلفيات مأساة الزهراء عن شبهات طرحه في عصمة الانبياء، قم، الطبعة الرابعة، ١٤٢٢ هـ ق.<sup>١</sup>

---

١. ايضاً انظر مجله رسالة القرآن، العدد ٥٨/٤ ومجلة قضايا الاسلامية، العدد السابع، حوار مع السيد محمد حسين فضل الله /٦١.

## ١٦٦. الوسيط في تفسير القرآن المجيد

العنوان المعروف: تفسير النيشابوري المسمى بـ «الوسيط في تفسير القرآن المجيد».

المؤلف: ابوالحسن علي بن احمد الواحدي النيشابوري.  
ولادته ووفاته: ولد في حوالي سنة ٣٩٨هـ - ١٠٠٦م وتوفي سنة ٤٦٨هـ - ١٠٧٦م.

مذهب المؤلف: شافعي اشعري.

اللغة: العربية.

عدد المجلدات: ٤.

طباعات الكتاب: بيروت، دار الكتب العلمية، الطبعة الاولى، ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م،  
تحقيق وتعليق الشيخ عادل احمد عبد الموجود، الشيخ علي محمد معوض، الدكتور  
احمد محمد صيرة، الدكتور احمد عبد الغني الجمل، الدكتور عبد الرحمن عويس.  
طبعة اخرى، القاهرة، المجلس الاعلى للشؤون الاسلامية، لجنة احياء التراث،  
تحقيق محمد حسن ابو العرم الزفيتي، ١٤١٦هـ - ١٩٩٥م، مجلدين حتى سورة  
المائدة.

### حياة المؤلف

هو العلامة ابوالحسن علي بن احمد بن محمد بن علي بن متوية الواحدي

النيشابوري ويلقب بالمتوي نسبة الى جده والواحدى نسبة الى الواحد بن مهرة. ولد في حوالي سنة ٣٩٨هـ ببنشابور وبها نشأ وكان اصله من ساوه من ابناء التجار حيث احترف آباؤه التجارة بمدينة ساوة قريب طهران التي نبت فيها اصله.

وبعد إتمام الواحدى لثقافته الأولية وحفظه لكتاب الله تعالى فدرس ببنشابور في دار السنة وهي مدرسة الحديث التي انشأها الإمام ابو بكر بن اسحاق الصيفي النيشابوري (م ٣٤٢هـ) ثم اوصى بها الى ابي عبدالله الحاكم النيشابوري وفوض اليه امرها.

فأخذ الواحدى الحديث عنهم سماعاً واملاء - وهو في حوالي الثانية عشرة من عمره - ومنهم الشيخ ابو عمر سعيد بن هبة الله البسطامي (م ٥٠٢هـ) وابوطاهر محمد بن محمد الزياى الفقيه الشافعي (م ٤١٠هـ) والقاضي ابوبكر احمد بن الحسن الحيري (م ٤٢١هـ) والحسن بن محمد الهروي.

قام الواحدى برحلات علمية خارج النيشابور ولكن لم يذكرها المورخون، كما صرح في مقدمة تفسيره البسيط.

توفي في جمادى الاولى سنة ٤٦٨هـ.<sup>١</sup>

## آثاره ومؤلفاته

- ١- اسباب النزول، وهو من أعظم وأقدم ما صُنّف في هذا العلم.
  - ٢- البسيط في تفسير القرآن الكريم، ويقع هذا التفسير في ستة عشر مجلداً.
  - ٣- الوسيط في تفسير القرآن المجيد، الذي نحن بصدد تعريفه.
  - ٤- الوجيز في تفسير القرآن العزيز.
- وفي ظني أن معانى التفسير ومسند التفسير ومختصر التفسير نفس هذه الثلاثة،

١. انظر في تفصيل حياة المفسر في مقدمة تفسير الوسيط، ج ١/ ٢٢٧-٣٠.

لأنه لم يشر أحد ممن ترجم له الى هذه المجاميع الثلاثة غير البسيط والوسيط والوجيز ولم أر نقلاً عنها او اشارة اليها.<sup>١</sup>

٥- نفي التحريف عن القرآن الشريف.

٦- رسالة في شرف علم التفسير.

٧- الوسيط في الامثال.

٨- شرح ديوان المتنبي.<sup>٢</sup>

٩- الوسيط في الامثال.

١٠- الدعوات والمحصول.<sup>٣</sup>

### تعريف عام

يعتبر الواحدي مفسراً قام بتفسير القرآن الكريم ثلاث مرات في نواح مختلفة، فتفسيره البسيط يتمثل في رؤية النص القرآني وفهمه في ضوء علوم اللغة والنحو والادب وذكر اقوال السلف. وهو في تفسير الوسيط قام بإيجاز هذا التفسير ويضمنه كثيراً من المعلومات الموجودة في البسيط والمأثورات النبوية واقوال الصحابة والتابعين.

ثم قام بإيجازه في كتاب يقرب على من يتناوله ويسهل لمن يتأمله، من اوجز ما عمل في بابهِ وأعظم فائدة على متحفظيه واصحابه وهو مطبوع وممتشرة في المكتبات في حواشي المصحف الشريف.

كتابه الوسيط تفسير جامع للتفسير بالمأثور عن النبي والصحابة والتابعين وان كان

١. انظر: اسباب النزول من مقدمة احمد صقر / ١٨.

٢. نفس المصدر / ٢٨-٣٠.

٣. مقدمة التفسير، ص ٣٠.

لا يخلو من آراء اهل الرأي وأصحاب المعاني، قال في دوافعه لتأليف الكتاب:  
«وقديماً كنت اطالب باملاء كتاب في تفسير وسيط ينحط عن درجة البسيط الذي  
تجر فيه اذيال الأقوال ويرتفع عن مرتبة الوجيز الذي اقتصر على الإقلال. والأيام  
تدفع في صدر المطلوب بصروفها على اختلاف صنوفها وسأخذ نفسي على فتورها  
وقريحتي على قصورها لما ارى من جفاء الزمان وخمول العلم واهله وعُلُو امر  
الجاهل على جهله، بتصنيف تفسير اعفيه من التطويل والإكثار واسلمه من خلل  
الوجازة والاختصار وآتي به على النمط الاوسط والقصد الأقوم حسنة بين السئتين  
ومنزلة بين المنزلتين، لا إقلال ولا إملال»<sup>١</sup>.

والحق أنه التزم منهجاً أشار اليه في هذه المقدمة بقوله جمع بين البسيط والوجيز.  
ولقد إستعان الواحدي في تفسيره بجملته من الكتب خصوصاً من كتب اهل  
المعاني كمعاني القرآن للفراء والزجاج وابي الحسن سعيد بن سعدة الأخفش وابي  
العباس احمد بن يحيى والبيان لمحمد بن القاسم بن بشار الأنباري وتهذيب اللغة  
للأزهري.

ولقد استعان من المفسرين من دون ذكر اساميهم وقال: قال المفسرون، اجماع اهل  
التفسير، وإن استند من السلف باقوال كالكلبي ومقاتل بن سليمان وسفيان بن عيينة  
وسعيد بن جبير والسدي، كما ذكر بعض القراءات التي وردت في بعض الآيات، كما  
استند تفسيره بكلام كبار النحويين في بعض المسائل النحوية كامثال سيبويه  
والخليل الفراهيدي وابو معاذ النحوي (م ٢١١هـ).

واستفاد من اهل البيت في التفسير ومن الائمة الاثني عشر نادراً.<sup>٢</sup>  
واستند باشعار العرب في فهم اللغة واستعمال الكلمة وغلبة استعمالها عند

١. الوسيط، ج ١ / ٥٠.

٢. انظر على قبيل المثال: الوسيط، ج ١ / ١٦٦، ج ٢ / ٢٠١.

## نزول الآية.

وفي ذكر الروايات والمأثورات، يذكر أسانيدھا الى مَنْ اسندت اليه، ان كان في الآية أثر يفسرها ولم يبين لنا منزلة الأحاديث من الصحة او الحسن او الضعف او الوضع.

## منهجه

وكان منهجه في التفسير أن يورد فيما روي من فضائل السورة فذكر محل نزولها وعدد آياتها وسبب نزولها. والواحدى ممن يعتقد أن معرفة تفسير الآية وقصد سبيلها ممتنعة دون الوقوف على قصتها وبيان نزولها، لهذا يهتم بذكر السبب وقال: ولا يحل القول في اسباب نزول الكتاب إلا بالرواية والسماع ممن شاهدوا التنزيل ووقفوا على الاسباب وبحثوا عن علمها<sup>١</sup> وكانت آيات القرآن الكريم تنقسم الى قسمين، آيات نزلت لأجل الهداية والتربية والتنوير دون وقوع سبب معين في عصر النبي آثار نزولها كالأيات التي تصور قيام الساعة ومشاهد القيامة، وآيات نزلت بسبب مثير وقع في عصر الوحي واقتضى نزول القرآن فيه كمشكلة تعرض لها النبي او سؤالاً استدعى الجواب عنه.

ونلاحظ أن الواحدى لا يختلط احداث الأمم الماضية<sup>٢</sup> التي يستعرضها القرآن الكريم وليست من اسباب النزول، والقضايا التاريخية التي هي سابقة على عصر الوحي وليست اموراً واقعة في عصر الوحي واقتضت نزول القرآن بشأنها او قضايا تاريخية ما بعد النبي.<sup>٣</sup>

١. الواحدى، اسباب النزول / ١٠، تحقيق كمال بسيوني زغلول.

٢. على قبيل المثال انظر: الوسيط، ج ١ / ١٨٣.

٣. اسباب النزول / ٣٠٢، ح ٥٣٩.

لم يلتزم منهجه - الذي اشار اليه في كتاب اسباب النزول واشرنا اليه سابقاً - لا يحل القول في اسباب نزول الكتاب إلا بالرواية ممن شاهدوا التنزيل، من دون اسناد ونقل وذكر طريق، بل ذكر بعوان عام و «قال المفسرون نزلت في كذا» و «قال المفسرون: هذه الآية والتي بعدها نزلتا في كذا»<sup>١</sup>.

إلتزم الواحدى بالأثر وما يناسب ذلك من ادوات فهم القرآن والاستشهاد على معاني القرآن بلغة العرب وشعرها، فذكر جملة من الآية فيوضح معناه وروى الحديث النبوي اذا كان هناك حديث يبين معنى الآية ثم اقوال الصحابة والتابعين. وتعرض احياناً لبعض المسائل الفقهية، كما تعرض مسائل تاريخية وكلامية ومذهبية.

ومما أخذ عليه أنه تجد في تفسيره ذكر كثير من الإسرائيليات التي قد لا يصدقها العقل من دون أن ينكرها ويردها، فمثلاً عند قوله تعالى: ﴿وَمَا أُنزِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ بِبَابِلَ هَارُوتَ وَМАُرُوتَ﴾ (البقرة/١٠٢) روى عن طلحة عن عطا قال بلغني ان هاروت وماروت وهما في السماء (الى آخر الخبر)،<sup>٢</sup> وهو يتنافى مع عصمة الملائكة ويرفضه العقل والنقل في توجيه القصة. كما ذكر عند تفسير قوله تعالى: ﴿فَأَزَلَّهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا فَأَخْرَجَهُمَا مِمَّا كَانَا فِيهِ﴾ (البقرة/٣٦): قال المفسرون أن الحية ادخلت ابليس الجنة حتى قال لأدم: ﴿هَلْ أَدُلُّكَ عَلَى شَجَرَةِ الْخُلْدِ وَمُلْكٍ لَّا يَبْلَى﴾ (الى آخر الخبر).<sup>٣</sup> كما ورد في التوراة انه دخل في فم الحية الى الجنة.

إهتم الواحدى بالقراءات القرآنية اهتماماً بالغاً، فهو غالباً يذكر القراءة والحجة للآيات الكريمة عند تفسيرها وقد اعتمد في بيان القراءة النقل عن القراء المشهورين

١. نفس المصدر ٣٣٦/، ٣٣٧.

٢. الوسيط، ج ١/ ١٨٣.

٣. نفس المصدر ١٢٢/.

منهم نافع والكسايني وعبدالله بن عامر وعاصم.  
فمثلاً عند تفسير قوله تعالى: «لَا يَسْتَوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ غَيْرُ أُولِي الضَّرَرِ وَالْمُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ» (النساء/٩٦) قال: «وقرى غير رفعاً ونصباً، فمن رفع فهو صفة للقاعدين والمعنى لا يستوى القاعدون الذين هم غير اولى الضرر... من نصب غير جعله استثناء من القاعدين، يعنى لا يستوى القاعدون إلا اولى الضرر وهذا الوجه اختيار الاخفش، قال: لأنه استثنى بها قوم لم يقدروا على الخروج وهو ايضاً قراءة النبي فيما اخبرنا.<sup>١</sup>

اعتمد الواحدي على معرفته اللغوية في تفسير القرآن مقتصرأ في ذلك على بيان بعض المفردات من الآيات القرآنية بعبارة سهلة واضحة وامثلته كثيرة ومنها ما فسر في ذيل آية: «وَجُودٌ يَوْمَئِذٍ نَاضِرَةٌ إِلَى رَبِّهَا نَاطِرَةٌ» (القيامة/٢٢ - ٢٣) «الناضرة اي ناعمة غضة حسنة، يقال شجر ناضر وروض ناضر، يقال وجهه ينضر ونضر ينضر ونضره الله وانضره ونضره والمفسرون يقولون مضينه، مشرقة مسفرة و «إِلَى رَبِّهَا نَاطِرَةٌ» قال ابن عباس: يريد الى الله ناظرة وقال في رواية الكلبي تنظر الى الله يؤمئذ لا تحجب عنه وقال مقاتل تنظر الى ربها معاينة وقال الزجاج: نضرت بنعيم الجنة والنظر الى ربها عز وجل»، ثم يذكر التأييدات في معنى النظر الى وجه الله ونعيمه بروايات من النبي ﷺ واصحابه.<sup>٢</sup>

### دراسات حول التفسير

١- النيشابوري ومنهجه في التفسير. عمر عبد حسيني الطالاقفة. بغداد، جامعة صدام للعلوم الاسلامية، رسالة ماجستير، ١٩٩٧ م. (الصفار، الجامع للرسائل

١. نفس المصدر، ج ٢/ ١٠٣.

٢. نفس المصدر، ج ٤/ ٣٩٤.



والأطاريح، ص ٢٩).

٢ - الواحدي ومنهجه في التفسير. جودة محمد محمد المهدي، القاهرة، المجلس الاعلى لشئون الاسلامية، لجنة التعريف بالاسلام. (وزارة الاوقاف)، ١٩٧٨م، ٤٥٦ص، ٢٨سم.<sup>١</sup>

---

١. انظر ايضاً: الواحدي ومنهجه في التفسير. عبدالحميد، محسن، مجلة الرسالة الاسلامية، العراق: بغداد، ١٣٩٠ هـ ع ٢٥ - ٢٦، ص ٤٣ - ٥٩.

## ١٦٧. الوسيط

العنوان المعروف: التفسير الوسيط للقرآن الكريم.

المؤلف: الدكتور محمد سيد طنطاوي.

مذهب المؤلف: شافعي.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ١٣٩٣ هـ.

عدد المجلدات: ١٥.

طبعت الكتاب: الطبعة الاولى، بنغازي، منشورات جامعة بنغازي، ١٣٩٤ هـ -

١٩٧٤ م الى ١٩٨٦، حجم: ٢٤ سم.

وطبعة اخرى: القاهرة، دار نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٩٧ م.

### حياة المؤلف

هو الدكتور محمد سيد طنطاوي المعاصر استاذ التفسير المساعد بكلية اللغة العربية والدراسات الاسلامية جامعة بنغازي سابقاً ومفتي الديار المصرية حالياً وشيخ الازهر.

### آثاره ومؤلفاته

١- بني اسرائيل في الكتاب والسنة. (مجلدان)

- ٢- الوسيط في تفسير القرآن الكريم.
- ٣- القصة في القرآن الكريم.
- ٤ - الاجتهاد في الأحكام الشرعية (١٩٩٩م)
- ٥ - ادب الحوار في الاسلام.
- ٦ - جوامع الدعاء من القرآن والسنة.
- ٧ - احكام الحج والعمرة.
- ٨ - كلمة عن تنظيم الأسرة.

### تعريف عام

كان التفسير من التفاسير الشاملة للقرآن، مبسطاً، تحليلياً، بيانياً، اعتنى بذكر أقوال المفسرين وأخص بالذكر الكشاف ومفاتيح الغيب، من دون أن يدخل في الخلافات النظرية أو الكلامية التي لم يجد إليها حاجة.

ومن حيث العبارة، فهو سهل الأسلوب، واضحة العبارة، يقرب المعاني والعقائد بمناسبة الآية، مع الإشارة أحياناً لبعض النظريات الموجودة عند المعاصرين.

قد ابتدأ بمقدمة موجزة في فضيلة القرآن وتفسيره، والغرض من التفسير، وأحسن طرق التفسير، ومنهج المؤلف في تفسيره بعد ما عين غرضه من تأليفه.

وقد سبق له ان كتب ونشر تفسيراً وسيطاً لسور الفاتحة والبقرة وآل عمران في مجلد كبير ضخيم في جامعة بنغازي ولكن اسعد ووفق لتكميل بقية المجلدات واتسع ذلك بتفسير سورة النساء حتى تكمل تمام القرآن إلا انه في بقية المجلدات اهتم ببيان هدايات جامعة وتشريعات حكيمة وتوجيهات رشيدة وآداب سامية من بيانات القرآن. وكان طريقته في ابتداء السورة، بيان تعريف لها ويتناول زمان نزولها وعدد آياتها وسبب تسميتها بهذا الاسم وفي تفسير الآيات بيان مناسبتها لما قبلها

وحتى ذكر المقاصد الاجمالية التي اشتملت السورة والآية عليها.

قال المؤلف في مقدمة تفسيره:

«هذا وانت اذا اسرحت طرفك في المكتبة الإسلامية ترى العشرات من كتب التفسير، منها القديم والحديث، وترى منها الكبير والوسيط والوجيز، وترى منها ما يغلب عليه طابع التفسير بالمأثور، وترى ما يغلب عليه طابع التفسير بالرأي، وترى منها ما تغلب عليه الصبغة الفقهية، أو البلاغية، أو الفلسفية، أو الصوفية، أو العلمية، أو الاجتماعية أو الطائفية... أو غير ذلك من الاتجاهات، والميول التي تختلف باختلاف افكار الكاتين وثقافتهم ومذهبهم. وترى منها المحرر من الخرافات، والاقوال السقيمة، والقصص الباطلة... كما ترى منها ما هو محشو بذلك.

ولقد انتفعت كثيراً بما كتبه الكاتيون عن كتاب الله - تعالى -، وها أنذا - أخي القارئ - أقدم لك تفسيراً وسيطاً لسورتي الفاتحة والبقرة، وقد بذلت فيه أقصى جهدي ليكون تفسيراً علمياً محققاً، محرراً من الأقوال الضعيفة والشبه الباطلة، والمعاني السقيمة»<sup>١</sup>.

وتأثر في تفسيره ممن سبقه من المفسرين كالطبري والزمخشري وأبي حيان وابن كثير والقرطبي والرازي والآلوسي ومن المتأخرين الامام محمد عبده والشيخ أبو زهره والطنطاوي والشيخ محمد طاهر ابن عاشور وغيرهم.

### منهجه

كان طريقته في التفسير أن يبدأ بشرح الالفاظ القرآنية شرحاً لغوياً مناسباً، ثم يبين المراد منها - اذا كان الأمر يقتضي ذلك - ثم يذكر سبب النزول للآية أو الآيات - اذا

وجد وكان مقبولاً عنده - ثم يذكر المعنى الاجمالي للآية أو الجملة، متعرضاً لما اشتملت عليه من وجوه البلاغة والبيان، والعظات والاحكام...، مدعماً ذلك بما يؤيد المعنى من آيات أخرى ومن الأحاديث النبوية، ومن أقوال السلف الصالح. وقد تجنب التوسع في وجوه الإعراب، واكتفى بالرأي أو الآراء الراجعة اذا تعددت الاقوال، وقال:

«وذلك لانني توخيت فيما كتبت إبراز ما اشتمل عليه القرآن الكريم من هدايات جامعة، واحكام سامية، وتشريعات جليلة، وآداب فاضلة، وعظات بليغة، واخبار صادقة، وتوجيهات نافعة، واساليب بليغة، والفاظ فصيحة»<sup>١</sup>.

وكان منهجه ان يذكر المصادر من التفاسير السابقة كالطبري وابن كثير والآلوسي، والقاسمي والزمخشري وأبي حيان وصاحب المنار، والفخر الرازي وغيرها من التفاسير، من غير رد أو ترجيح لاقوالهم.

ولم يهمل التفسير بالمأثور، بل اعتمد عليه في التفسير، وتبين انه التزم منهجاً موفقاً في التفسير بالمأثور.

وأما موقفه بالنسبة إلى الإسرائيليات، فإنه يجتنب عن نقلها والاستشهاد بها، بل يفسر الآية بحيث لا يحتاج إلى ذكر هذه المدسوسات.

ومن مميزات هذا التفسير توسع المؤلف في تفسير آيات الاحكام ونقل كلمات اصحاب المذاهب الاربعة في فقه أهل السنة بمناسبة الآية التي تعلق فيها حكم، وذكر الفروع والوجوه المحتملة في الآية، وايضاً نقل الآثار المناسبة للحكم الفقهي فيها، وقد يذكر الأسرار والحكم المحتملة في شرحه للاحكام<sup>٢</sup>.

فمثلاً عند تفسير قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى

١. نفس المصدر.

٢. نفس المصدر / ٦٠٨، في بحث الأسرة والزواج، وايضاً بحث الطلاق وبحث التقليد / ٤٣٣.

الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ»<sup>١</sup> توسع في معنى الآية وتفسيرها وسبب نزولها وسير نزولها والفوائد العامة وحكمة مشروعية الصيام وحدودها والاحكام الفقهية فيها ونقل الاقوال في حدود مشروعية الافطار والاحاديث الواردة بمناسبة الآية وبمناسبة الحكم والموضوع وذكر أقوال المفسرين فيها.<sup>٢</sup>

ويتعرض أيضاً للمواقف الكلامية وآراء الفرق والملل مبسطاً في ذلك، فمثلاً عند بيان السحر، هل يكون له آثاراً حقيقية وأن الساحر قد يأتي بأشياء غير عادية، عرض قول جمهور أهل السنة واستدل عليه بما روى البخاري في تأثير السحر في جسم الرسول ثم نقل كلاماً عن ابن كثير وابن القيم والقرطبي ومحمد فؤاد عبد الباقي في اثبات السحر وحقيقته كحقيقة غيره من الأشياء الثابتة، ثم ذكر موقف المعتزلة في انكار السحر وتمويله واستدلوا عليهم عليه فقال:

«فهذه كلمة ذكرناها عن السحر، لم نقصد بها الخوض في تفصيلاته، وإنما قصدنا بها إعطاء القارئ فكرة مختصرة عنه بمناسبة حديثنا عن ردائل اليهود التي منها نبذهم لكتاب الله واتباعهم للأوهام والأباطيل والأكاذيب».<sup>٣</sup>

ولا يرغب الطنطاوي بأن يسلك مسلك من يطبق القرآن على العلوم، أو العلوم على الآية كي يفسرها تفسيراً علمياً، ولكنه مع هذا قد يفسر الآية بما لا يتخالف مع نظريات العلم الحديث، وكأنه يخوف من تصادم القرآن مع حقيقة علمية ثابتة، فلهذا يهتم ببيان التوفيق بين القرآن وبين نظريات وقوانين علمية، فمثلاً عند تفسير قوله تعالى: ﴿الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فِرَاشاً﴾<sup>٤</sup>، تعرض لمسألة عدم تنافي الفراشية للأرض مع الكروية، حيث قال:

«وتصوير الأرض بصورة الفراش لا ينافي كونها كروية، لأن الكرة اذا عظمت جداً

١. سورة البقرة / ١٨٣.

٢. الوسيط، ج ١ / ٤٧٣-٤٨٦.

٣. نفس المصدر / ٢٩٥.

٤. سورة البقرة / ٢٢.

كانت القطعة منها كالسطح في امكان الانتفاع بها... وقَدَّم خلق الارض على خلق السماء، لأنَّ الارض اقرب الى المخاطبين، وانتفاعهم بها اظهر واكثر من انتفاعهم بالسماء»<sup>١</sup>.

وايضاً يهتم الطنطاوي باظهار سرِّ التشريع الاسلامي وحكمة التكليف الإلهي ليظهر محاسن الاسلام، فمثلاً عندما تعرض لآيات الاجتناب عن المحيض في تفسير قوله تعالى: ﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْمَحِيضِ قُلْ هُوَ أَذًى﴾<sup>٢</sup>، قال:

«عليكم أيها المؤمنون أن تمتنعوا عن مباشرة النساء في زمن حيضهن، ولا تجامعهن حتى يطهرن من ذلك، لان غشيانهن في هذه الحالة يؤذيكُم بسبب عدم نقاء المحل الذي يكون فيه الغشيان للمرأة، والمرأة أيضاً تتأذى من مباشرتها في زمن الحيض، لانها لا تكون في حالة تستسيغ معها المباشرة، فجهازها التناسلي في حالة اضطراب وهيئتها العامة في حالة تجعلها من شأنها ان تنفر من الجماع، والولد الذي يأتي عن طريق الاجماع في حالة الحيض... كثيراً ما يأتي مشوهاً ضعيفاً، لان النطفة اذا اختلطت بدم الحيض، أخذت البويضات في التخلف قبل وقت صلاحيتها للتخلق النافع الذي يكون وقته بعد انتهاء فترة الحيض، وقد قال بذلك الاطباء الثقة»<sup>٣</sup>.

والخلاصة: كان التفسير من التفاسير البيانية، التحليلية العلمية العصرية، الوسيطة بين ذكر الاقوال موسعةً وموجزةً، مع العناية بشرح الالفاظ القرآنية والمعنى الاجمالي للآية وذكر العظات والآداب والاحكام، من دون العناية بالمشاكل الاجتماعية والعصرية، ومن دون عرض لون جديد في تفسير القرآن للقرءاء.

### دراسات حول التفسير

- ١ - منهج محمد سيد طنطاوي في كتابه التفسير الوسيط للقرآن الكريم. سارينة بنت حاج، اشراف: مصطفى ابراهيم المشيني. ماجستير، الاردن. جامعة آل البيت، ٢٠٠٣ م، ٢٦١ ص. (الجبوسي، كشاف الدراسات القرآنية، ص ٢٤٩).

١. الوسيط، ج ١ / ٩٠.

٢. سورة البقرة / ٢٢٣.

٣. الوسيط، ج ١ / ٦١٧.

## ١٦٨. من هدى القرآن

العنوان المعروف: تفسير من هدى القرآن.

المؤلف: السيد محمد تقي المدرسي.

ولادته: ولد في سنة ١٣٦٦ هـ - ١٩٤٥ م.

مذهب المؤلف: شيعي اثنا عشري.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ١٤٠٥ هـ.

عدد المجلدات: ١٨.

طبعت الكتاب: طهران، دار الهدى، الطبعة الاولى، سنة ١٤٠٦ هـ، حجم ٢٤ سم.

وقد ترجم التفسير بالفارسية باسم: تفسير هدايت، والمترجمون: احمد آرام،

عبد المحمد آيتي، پرويز اتابكي، الطبعة الاولى، ١٣٧٧ ش، مجمع البحوث الاسلامية

في الآستانة الرضوية المقدسة، في ١٨ مجلدًا.

### حياة المؤلف

هو السيد محمد تقي المدرسي، من العلماء والباحثين والكتاب المعاصرين من

الشيعية الاثنى عشرية.

ولد في مدينة كربلاء المقدسة في العراق سنة ١٣٦٦ هـ في بيت العلم والفقاهة.



وتابع دراساته الدينية على ايدي علمائها الكبار منهم خاله آيت الله السيد محمد الشيرازي صاحب تفسير تقريب القرآن إلى الأذهان، وآيت الله الشيخ يوسف الخراساني، ولم يقتصر على دراسة العلوم الدينية، بل إهتم في العلوم الأخرى ايضا. وكان المفسر من دعاة الاصلاح الاجتماعي، وله عقائد في العلوم الانسانية والفلسفة والعرفان، ونقد الثقافة الغربية، وله ابحاث ودراسات ومقالات كثيرة نشرت في المجلات العربية في العراق وايران ولبنان. وقد بنى مدارس دينية في مختلف البلدان الاسلامية، كسوريا والهند، وتانزانيا، وايران، وعمل على تطوير الحوزات العلمية عن طريق تنظيمها وتحديث برامجها وفق الحاجات الراهنة.

### آثاره ومؤلفاته

- ١- المنطق الاسلامي، اصوله ومناهجه.
- ٢- الفكر الاسلامي مواجهة حضارية.
- ٣- الفقه الاسلامي.
- ٤- بحوث في القرآن.
- ٥- الاسلام ثورة اقتصادية.
- ٦- محمد(ص) قدوة وأسوة.
- ٧- مع الرسل على الطريق الشائك.
- ٨- الامام الحسين قدوة وأسوة.<sup>١</sup>
- ٩- تفسير من هدى القرآن الذي نحن في صدد تعريفه.
- ١٠- كيف تحيا سعيداً.

---

١. من مقالة السيد ابراهيم شبر حول ترجمة المفسر التي أرسلت إلينا خاصة.

## تعريف عام

هو تفسير عصري شامل لجميع آيات القرآن، سلك فيه المؤلف المنهج التحليلي والتربوي، من خلال الربط الموضوعي بين الواقع المعاش وبين الحقائق الواضحة والبيئة التي صرّح بها القرآن قبل أكثر من أربعة عشر قرناً من الزمان كمنهج تربوي واخلاقي يستهدف وضع الحلول الناجعة لكل مشكلات العصور المختلفة حتى قيام يوم الدين، وذلك من خلال اعتماد الأسلوب العلمي الذي بيّنه - المؤلف - من خلال صفحات هذا الكتاب وإلى ذلك أشار في مقدمة كتابه، حيث قال:

«واعتمدت فيه على منهج التدبر المباشر، انطلاقاً مما بيّنته في التمهيد أي منهج الإستلham مباشرة من الآيات والعودة إلى القرآن ذاته، كلما قصرنا عن فهم بعض آياته وفق المنهج الذي علمنا إياه الرسول الكريم وأئمة أهل البيت - عليهم السلام - حيث أمرونا بتفسير القرآن ببعضه»<sup>١</sup>

قد ابتدأ قبل التفسير - بعد بيان دوافعه لتأليف التفسير ومنهجه - بذكر مقدمات علمية حول القرآن مثل:

ما هو القرآن ولماذا ندعو إليه.

القرآن في آيات الذكر.

القرآن في السنة، ولماذا ندعو إلى القرآن.

مسائل قرآنية حول ضرورة التدبر في القرآن.

القرآن والتفسير بالرأي.

القرآن بين التزكية والتعليم، وبين الظاهر والباطن وبين المحكم والمتشابه.

القرآن الحكيم والأحرف السبعة.

القرآن الحكيم وإثبات معانيه.

منهج التدبر في القرآن وبحوث حوله.

وكانت هذه المقدمات بحوثاً تمهيدية تدبرية لفهم القرآن وبيان منهج لتفسيره. وفي نهاية المجلد ١٨، فصل في خاتمة الكتاب فيه شرح لتاريخ تأليف الكتاب وخصوصياته والجهات المختلفة في سير تفسيره وتغييرات في منهجه، حيث قال فيه:

«منذ بداية توجهي إلى التفسير، لاحظت فراغاً فيه من بُعدين هامّين:

الاول: إتساع الفجوة بين التفاسير المكتوبة وبين الواقع المعاش للأمة، حيث كان هدف أغلب المفسرين إلا نادراً توضيح كلمات القرآن، وليس تطبيقها على حقائق الزمان، ولم يهتموا أكثر بتأويل القرآن وتنوير الواقع بضياته...

الثاني: وجود فجوة بين التفاسير والأحاديث المأثورة عن النبي وأهل البيت - عليهم السلام - اللهم الا تلك التي تهتم بصورة مباشرة بتفسير آية كريمة، علماً بأن كل احاديث الرسول وأهل بيته في الواقع تفسير للقرآن»<sup>١</sup>.

### منهجه

وطريقته في التفسير، هو ان يبدأ باسم السورة وفضلها، ثم بيان الاطار العام للسورة، ثم يذكر قطعة من الآيات المرتبطة، ويبين لغاتها فيما فيه غموض وإبهام بشكل موجز، معتمداً في ذلك على تفسير «مجمع البيان» الطبرسي، وبيان المعنى الاجمالي للكلمات، ثم يذكر بياناً تفصيلياً من هدى الآيات ودعوتها. ومنهجه في تقسيم الآيات، بحسب الموضوعات المستخرجة منها، والتحليل

الموضوعي الهدائي لها.

قال المدرسي في بيان منهجه:

«إنني أحاول ربط الواقع الراهن بآيات الذكر، حيث ان ذلك هو الهدف من تفسير القرآن. أو ليس مثل القرآن مثل الشمس تطلع كل نهار بإشراقة جديدة على عالم جديد؟

ولا أدعي انني أبين هنا معاني كلام الله كاملاً، بل انما حاولت أن أسجل فقط تلك البصائر التي استفدتها شخصياً عبر تدبري في القرآن...

[ولكن] كان منهجي في التفسير تدبر الآيات قبل الرجوع الى التفاسير التي نادراً ما كنت أرجع اليها، وذلك لانني كنت أخشى أن أضع بيني وبين القرآن حجاباً من كلام البشر.<sup>١</sup>

واعتمد -بالإضافة الى «مجمع البيان» للطبرسي - على تفسير «الصافي» للكاشاني، و «الميزان» للعلامة الطباطبائي، و «نورالثقلين» للحويزي و «الجامع لاحكام» للقرطبي وغيرهم من التفاسير، وان كان رجوعه الى مثل هذه التفاسير قليلاً.

ولا يتناول التفسير ذكر أسباب النزول، ولا القراءات، ولا إعراب الكلمات، بل ذكر المأثورات الواردة في ذيل الآيات، وهدفه بيان الآيات، وفهمها على منهج تربوي وأخلاقي. لفهم آيات الكتاب العزيز.

والواضح من تفسيره، أنه يتطرق إلى الأحكام المستنبطة من الآيات، او ما يتصل منها بالشؤون الحياتية للانسان بشكل موجز، مكتفياً بذكر رأي مذهب الشيعة الإمامية فيما يتعلق بالآية من حكم، من دون تعصب، او تعريض بالمذاهب الأخرى، وهذا ما نراه من خلال ذكره لآية الوضوء عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ

وَأَيِّدِيكُمْ إِلَى الْمَرَاقِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَزْجُلْكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ<sup>١</sup>. فإنه ربط في تفسيره لها بين طريقة الغسل والعرف العام له في إطار الحديث عن المجتمع الاسلامي، فقال في بيان كيفية الوضوء بما ملخصه:

«و قد سكت القرآن عن بيان طريقة الغسل وما يُغسل به، ولكن بما أن القرآن يتحدث إلى الناس الذين يمارسون الغسل طبعياً، ويعرفون كيفياته، فإن ذلك يكفينا دليلاً عن كافة التفاصيل. [ما شرائط الغسل]: فأولاً: الغسل يكون بالماء وليس بأي سائل آخر.

ثانياً: ان الغسل يكون عادة من الأعلى الى الاسفل، لان الهدف منه ان يحمل الماء الوسخ في جريانه، وبالطبع فالماء لا يجري الى الأعلى بل يجري الى الأسفل... وأتصور ان التفسير الذي يجعل كلمة «الى» في هذه الآية (نهاية عملية الغسل)، ويزعم أن بدايتها الكفان وان الغسل ينبغي أن يكون من تحت الى الأعلى، أتصور أنه تفسير ساذج لا يتفق مع بلاغة القرآن، كما أنه يخالف العرف العام... أو ليس اذا قال الأب لابنه: اغسل يدك الى الرسخ، هل يفهم من ذلك ان الغسل يبدأ من الرسخ، فلا يتصور الابن أن والده أمره بأن يقلب كفيه حين يغسل؟ أو ليس اذا أمرت الصباغ بان يصبغ غرفتك الى السقف، أو لست تضحك عليه إذا رأيته يأخذ بالصبغ من أسفل الغرفة صاعداً الى السقف، بل قد تنهاه عن ذلك، لأنه يسبب تشويه الغرفة... كذلك في العرف يُعرف كيف تغسل الاشياء، ولكن على الشريعة ان تحدد لهم فقط المقادير<sup>٢</sup>.

واما فيما يتعلق بالعقائد والكلام، وبما انه من المفسرين الشيعة الامامية، كان موقفه موقفهم في المسائل العقائدية والكلامية، فمثلاً عند ردّ مذهب اليهود بما انهم

١. سورة المائدة / ٦.

٢. تفسير من هدى القرآن، ج ٢ / ٣٠٧.

قدريون آيسون من رحمة الله، ويزعمون ان يد الله مغلولة، قال عند تفسير قوله تعالى: ﴿بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ﴾<sup>١</sup>:

«من الافكار الخرافية الفاسدة التي شاعت في مثل هذا المجتمع كما عند اليهود انهم يقولون: يد الله مغلولة وأنه خلق الخلق ثم تركه دون قدرة على تغيير او تطوير، وبهذه الفكرة ألغوا دور الدين في الحياة، ودور الايمان بالله والتوكل عليه في بناء الحضارات»<sup>٢</sup>.

ولكن ليس منهجه في بيان العقائد البسط والتفصيل، بل هو مقل في ذكر المباحث الكلامية ويشير اليها اشارة بيانية تفسيرية.

والخلاصة: كان التفسير تحليلياً تربوياً، فلم نجد فيه ما حكى المفسرون من الإسرائيليات، بل يشرح الآيات ويذكر المقاصد العالية والهداية السامية لها، ويعالج امراض المجتمع بناجع دوائه، ويطابق الآيات على حقائق الزمان بأسلوب رائع وبيان واضح.

١. المائدة / ٦٤.

٢. من هدى القرآن، ج ٢ / ٤٢١.

## ١٦٩. هيميان الزاد الى دار المعاد

العنوان المعروف: هيميان الزاد الى دار المعاد.

المؤلف: محمد بن يوسف اطفيش.

ولادته ووفاته: ولد سنة ١٢٣٦ هـ - ١٨٢٠ م، وتوفي في سنة ١٣٣٢ هـ - ١٩١٤ م.

مذهب المؤلف: اباضي.

اللغة: العربية.

طباعات الكتاب: الطبعة الاولى، زنجبار، المطبعة السلطانية، ١٣١٤ هـ.

واعيد طبعه بالافست في سلطنة عمان، وزارة التراث القومي والثقافة، ١٤٠١ هـ

٢٤ سم.

### حياة المؤلف

كان المؤلف من العلماء الاباضية، وكان هو جزائري وُلد في بلدة يسجن في وادي

ميزاب سنة ١٢٣٦ هـ ونشأ بين قومه وعرف عندهم بالزهد والورع، واشتغل

بالتدريس والتأليف.

قد سبقت منا ترجمة نقلاً من بعض المصادر في ذيل تفسيره: «تيسير التفسير»

وان كانت مختصرة فراجع.<sup>١</sup>

---

١. انظر: التفسير والمفسرون، ج ٢/ ٣١٩؛ واتجاهات التفسير في القرن الرابع عشر، ج ١/ ٣٠٣؛

والزركلي، الاعلام، ج ٧/ ١٥٦.

## آثاره ومؤلفاته

- ١- شرح كتاب التوحيد للشيخ عيسى بن تبغورين، وهو من أهم مؤلفاته في علم الكلام.
- ٢- شرح كتاب العدل والانصاف في اصول الفقه.
- ٣- وفاء الضمانة باداء الأمانة. (ثلاث مجلدات)
- ٤- جامع الشمل في حديث خاتم الرسل.
- ٥- تيسير التفسير، تفسير صغير.
- ٦- هيميان الزاد الى دارالمعاد، تفسير كبير، الذي نحن بصدد تعريفه.

## تعريف عام

هو تفسير شامل لجميع آيات القرآن، ألفه المفسر مبسطاً قبل تفسير «تيسير التفسير» في صغر السن، وكان بارزاً لعقائد الاباضية الوهبية، وقد فصلت في ذيل تيسير التفسير في تعريف الاباضية حول عقائدهم واتجاهاتهم التفسيرية.

قال فيصل بن علي بن فيصل وزير التراث العماني، ان تفسير هيميان الزاد يقع في ١٥ جزء، مع ان الزركلي قال يقع في ١٤، وقال الذهبي في التفسير والمفسرون ١٣ مجلداً كبيراً، ولكن المطبوع في عمان يقع في ١٥ مجلداً من القطع المتوسط، وفي صف جديد.

وقد لخص المصنف منهجه في هذا التفسير فقال:

«وبعد فهذا التفسير لرجل يسجني اباضي وهبي، ويعتمد فيه على الله سبحانه وتعالى، ثم على ما يظهر لفكره بعد افراغ وسعه ولا يقلد فيه احداً إلا اذا حكى قولاً أو قراءة أو حديثاً أو قصة أو اثرأ لسلف، وأما نفس تفاسير الآي والرد على بعض



المفسرين والجواب فمنه، إلا ما تراه منسوباً، وكان ينظر بفكره في الآية أولاً، ثم تارة يوافق نظر جار الله والقاضي [يعني البيضاوي] وهو الغالب والحمد لله، وتارة يخالفهما، ويوافق وجهاً أحسن مما أثبتاه أو مثله... ويتضمن - ان شاء الله - الكفاية، في الرد على المخالفين فيما زاغوا فيه وايضاح مذهب الأباضية الوهبية واعتقادهم وذلك بحجج عقلية ونقلية»<sup>١</sup>.

قال الدكتور فهد الرومي في حق التفسير:

«يعتبر هذا التفسير هو المرجع المهم للتفسير عند الإباضية من الخوارج، استمد صاحب التفسير من كتب من سبقه من المفسرين على اختلاف نحلهم ومشاربهم، واستفاد الكثير من معانيها، وهذا تفسير مبسوط تعرض صاحبه لمباحث لا ينبغي التعرض لها في التفسير مثل خواص وفوائد السور والاطناب فيما ابهم في القرآن كالحروف المقطعة في أوائل السور»<sup>٢</sup>.

وقال في حق هذا التفسير الشيخ احمد الخليلي المفتي الكبير (المعاصر) من هذه المدرسة:

ومما يؤسف له ان قطب الأئمة في تفسيره هيمان الزاد الذي الفه في باكورة عمره ومستهل شبابه وثق بما نقله المفسرون من قبله من هذه الاخبار وقد تنبه لذلك بنفسه وأسف بعد فوات الفرصة بسبب انتشار الكتاب، فاستدرك ذلك بتأليف تفسيرين آخرين خالصين عما يشوب الهيمان... وقد سمعت انه تمنى لو امكنه جمع نسخ هذا الكتاب لتمزيقها ولكن هيهات ذلك، فقد ملك السهم قصده بعد ما طبع وانتشر في انحاء مختلفة»<sup>٣</sup>.

١. هيمان الزاد الى الدار المعاد، ج ١ / ٥.

٢. الرومي، فهد، اتجاهات التفسير في القرن الرابع عشر، ج ١ / ٣٠٦.

٣. الجواهر في التفسير، ج ١ / ٣٦.

## منهجه

كان منهجه في أول كل سورة ذكر عدد آياتها، والمكي والمدني منها ثم يذكر فضائل السورة، مستشهداً لذلك في الغالب بالأحاديث الموضوعة في فضائل السور، ثم يذكر فوائد السورة، ثم بعد ذلك كله يشرح الآيات شرحاً وافياً، فيسهب في المسائل النحوية، واللغوية، والبلاغية، ويفيض في مسائل الفقه، والخلاف بين الفقهاء، كما يتعرض بمسائل علم الكلام ويفيض فيها، مع تأثير كبير بمذهب المعتزلة، كما لا يفوته أن يتعرض للابحاث الاصولية والقراءات، وهو أكثر الى حد كبير من ذكر الإسرائيليات التي لا يؤيدها الشرع، ولا يصدقها العقل، كما يطيل في ذكر تفاصيل الغزوات التي كانت على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.<sup>١</sup>

ومن عجيب هذا التفسير ذكر خواص السور والآيات بشكل مطنّب مفرط، وذكر هو لكثير من الآيات هذه الخواص كما قال في تفسير قوله تعالى: ﴿وَيُشْرِ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ﴾<sup>٢</sup>، ومن كانت اشجاره قليلة الأثمار، فليصم الخميس ويفطر في المغرب على هندبا ويصلي المغرب ثم يكتب هذه الآيات في قرطاس، ولا يتكلم ويمضي الى شجرة تكون في وسط البستان ويعلقها عليها، فان كان فيها ثمر فليأكل منها واحدة، وان لم يكن لها ثمر فليأكل ورقة من ورقها، وان لم يكن لها ورق فليأكل من ثمر مثلها، ويشرب عليها ثلاث جرعات من ماء وينصرف، فانه يرى ما يسره من حسن الثمرة والبركة. ان شاء الله.<sup>٣</sup>

ونرى المؤلف يتأثر في تفسيره هذا بعقيدته في مسألة التحكيم بين علي ومعاوية،

١. التفسير والمفسرون، ج ٢ / ٣٢١.

٢. سورة البقرة / ٢٥.

٣. اتجاهات التفسير في القرن الرابع عشر، ج ١ / ٣١٠ نقلاً عن هميان الزاد، ج ١ / ٣٧٩.

يفسر من الآيات التي تعارضه، كما قال في ذيل آية: ﴿وَإِنْ خِفْتُمْ شِقَاقَ بَيْنِهِمَا فَابْعَثُوا حَكَمًا مِنْ أَهْلِهِ...﴾<sup>١</sup>: لا دليل في الآية على جواز التحكيم، وعند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَإِنْ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتَتَلُوا فَأَصْلَحُوا بَيْنَهُمَا﴾، قال: «والاصلاح بالنصح والدعا الى حكم الله»، ثم أشار الى كلام علي عليه السلام في محاجته بالخوارج وجوابه عليه<sup>٢</sup>.

وكان موقف اطفيش بالنسبة الى الخلفاء الراشدين، هو موقف الخوارج في انهم يوالون أبا بكر وعمر ويذمون عثمان وعلياً ولكن تفصيل البحث في تعرف مذهب الاباضية قد سبق عند بيان تفسير تفسير التفسير من هذا المفسر.<sup>٣</sup>

والخلاصة، يعتبر هذا التفسير من المراجع المهمة للتفسير عند الاباضية الوهيبية، وبما ان الكتب التفسيرية للخوارج قليلة جداً، فيعتبر هذا التفسير مرجعاً مهماً للتعرف على عقائدهم ومواقفهم في الكلام والفقه.<sup>٤</sup>

١. سورة النساء / ٣٥.

٢. التفسير والمفسرون، ج ٢ / ٢٣٠.

٣. اتجاهات التفسير، ج ١ / ٣٤٥، نقلاً عن هيمان الزاد، ج ١٠ / ٢٨٠.

٤. ولمزيد البحث انظر: التفسير والمفسرون، ج ٢ / ٣١٩ الى ٣٣٦؛ والفقه الرومي، اتجاهات التفسير، ج ١ / ٣٠٢ الى ٣٥٦.

## ١٧٠. المؤلف، حياته وآثاره

السيد محمد علي ايازي، المتفحص في الدراسات القرآنية  
الاختصاص: البحث والتأليف في حقل القرآن والفقه والقضايا الاجتماعية الدينية.

### حياته ودراسته

ولد السيد محمد علي أيازي في يوم الاربعاء ٢٠ ذي الحجة من عام ١٣٧٤هـ (المصادف ١٩٥٤م). بدأ دراسته الدينية في مدينة مشهد عام ١٣٨٧هـ (١٩٦٨م) في الحوزة العلمية الدينية في مشهد الرضوي. وبعد اكمال تعليم مرحلة الاديات وقسماً من مرحلة السطوح - حسب تقسيم الدراسات العلمية في حوزات الشيعة - دخل الى الحوزة الدينية في قم، سنة ١٣٥٠ ش، ١٣٩٠ هـ ق، ودرس مرحلة السطوح على يد اساتذة مثل المحقق الداماد، فاضل اللنكراني، ستودة الراكبي، صلواتي الراكبي، سلطاني الطباطبائي البروجردي. ودرس مرحلة الخارج في الاصول على يد الآيات العظام وحيد الخراساني، وموسى الزنجاني، وفاضل اللنكراني، كما حضر دروس الفقه وتعلّم على يد الآيات العظام: المنتظري، والشيخ جواد التبريزي (لمدة خمس عشرة سنة). كما حضر أيضاً مدة قصيرة دروس الحاج الشيخ مرتضى الحائري، ومحمد علي الراكبي حتى نال درجة الاجتهاد بتأييد من اساتذته والكبار من مراجع الشيعة.

وتعلم الفلسفة والعرفان، في سنوات ١٤٠٠ - ١٤١٠ هـ ورغم انه بدأ دراسته بحضور دروس آية الله حسن زاده الأملي، بيد انه درس لمدة عشر سنوات على يد آية الله عبد الله جوادي الأملي دروس الاسفار، وتمهيد القواعد، وشرح فصوص الحكم، كما درس الفلسفة والعرفان أيضاً خصوصاً مقدمة القيصرى على فصوص الحكم على يد السيد جلال الدين الأشتياني.

والى جانب الدراسة، ابدى منذ السنوات الاولى لانخراطه في سلك الدراسة الدينية، اهتماماً بالغاً بدروس التفسير والبحوث التحقيقية في حقل علوم القرآن. فحضر لمدة ثلاث سنوات دروس التفسير التي كان يلقيها آية الله الخزعلي، ودرس فلسفة المجتمع والتاريخ في الرؤية القرآنية للشهيد مرتضى المطهري. واشترك أيضاً في النشاطات التحقيقية للشهيد المطهري من عام ١٣٩٦ هـ الى عام ١٣٩٩ هـ.

وبالإضافة الى الدراسة والبحث، لم يغفل عن النشاطات الثقافية والتأليف. خاصة وانه كرس جُل اهتمامه - من بعدما طوى مراحل متمادية من دراسة الفقه والاصول والفلسفة والعرفان - على البحوث القرآنية. وكانت له في هذا المجال نشاطات، منها انه اشتغل بتدريس الفقه وعلوم القرآن والتفسير و تدريس آيات الاحكام في الحوزة العلمية وفي جامعات طهران وقم، والاشراف على الرسائل الجامعية وتأليف مقالات شتى نُشرت في المجلات، وبحوث قُدمت الى المؤتمرات والندوات. وفضلاً عن كل ذلك، صدرت له المؤلفات التالية:

### آثاره ومؤلفاته

- ١- المفسرون، حياتهم ومنهجهم (دار الطباعة والنشر في وزارة الثقافة والارشاد الاسلامي، طبع في عام ١٩٩٤م. وطبع المجلد الثاني والثالث منه في عام ٢٠٠٧م. وبالطبعة الثانية منه (هذا الكتاب الذي بين ايديكم).

- ٢- تفسير القرآن المجيد المستخرج من تراث الشيخ المفيد، قم، مؤتمر ألفية الشيخ المفيد (بالتعاون مع...)، ١٣٧٢هـ.ش، طبع مكتب الاعلام الاسلامي، ١٣٨٢هـ.ش.
- ٣- القرآن والتفسير العصري، طهران، (دفتري نشر فرهنگ اسلامي) مكتب نشر الثقافة الاسلامية، الطبعة الرابعة، ١٣٧٨هـ.ش.
- ٤- اسلام و تنظيم خانواده (الاسلام وتنظيم الاسرة)، طهران، (دفتري نشر فرهنگ اسلامي) مكتب نشر الثقافة الاسلامية، الطبعة الرابعة، ١٣٧٨هـ.ش.
- ٥- مسيرة تطور تفاسير الشيعة (سير تطور تفاسير شيعة)، طهران، المعرض الثاني للقرآن المجيد، ١٣٧٣هـ.ش، الطبعة الثالثة (منقّحة)، ١٣٨٢هـ.ش.
- ٦- اضواء على التفاسير (آشنایی با تفاسير) مكتب الاعلام الاسلامي، عام ١٣٧١هـ.ش.
- ٧- دراسات حول التفاسير (شناخت نامه تفاسير) رشت، الكتاب المبين، ١٣٧٨هـ.ش.
- ٨- بحوث في تاريخ جمع القرآن (كاوشی در جمع قرآن) رشت، كتاب المبين، الطبعة الأولى، ١٣٧٨هـ.ش.
- ٩- شمولية القرآن (جامعيت قرآن)، رشت، الكتاب المبين، الطبعة الأولى ١٣٧٨هـ.ش، الطبعة الثالثة، ١٣٨٠هـ.ش.
- ١٠- القرآن وثقافة العصر (قرآن و فرهنگ زمانه) رشت، الكتاب المبين، ١٣٧٨هـ.ش، الطبعة الثانية ١٣٨٠هـ.ش.
- ١١- الحرية في القرآن (آزادي در قرآن) طهران، مكتب الذكر للبحوث والنشر، ١٣٧٨هـ.ش، الطبعة الثانية، ١٣٨٠هـ.ش.
- ١٢- بحوث فقهية للآيات القرآنية (فقه پژوهی قرآنی) مدخل الى الاصول النظرية لآيات الاحكام، قم، مكتب الاعلام الاسلامي، ١٣٨٠هـ.ش.

- ١٣- صورة القرآن الخالدة (چهره پیوسته قرآن) قم، دار نشر هستی نما، ١٣٨٠هـ.ش.
- ١٤- القرآن الكتاب الخالد، خطوة على طريق معرفة القرآن (قرآن اثری جاویدان) ١٣٨١هـ.ش.
- ١٥- الباحثون القرآنيون في قزوین (بالاشتراك مع) مؤسسة المعارض الثقافية ایران، ١٣٨٠هـ.ش.
- ١٦- بحث في اصول ومناهج التفسير (قيد الطبع).
- ١٧- تفسير القرآن المجيد المستخرج من تراث الامام الخميني، خمس مجلدات، طهران، مكتب تنظيم ونشر آثار الامام الخميني، ١٣٨٤هـ.ش، ٣٢٠٠ص.
- ١٨- مصحف الامام علي عليه السلام، دار الطباعة والنشر في وزارة الثقافة والارشاد الاسلامي، ١٣٨٠هـ.ش.
- ١٩- الباحثون القرآنيون في همدان، مؤسسة المعارض الثقافية في ایران، ١٣٨٠هـ.ش.
- ٢٠- حدود اجراء الشريعة في الحكومة الدينية، مؤسسة بازشناسی اسلام و ایران، طهران، ١٣٨٠هـ.ش.
- ٢١- ملاكات الأحكام وطريقة استكشافها قم، مكتب الاعلام الاسلامي، في مؤسسة پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه، ٣٨٦ش / ١٤٢٨ق.
- ٢٢- تفسير پژوهی ابوالفتح رازی، دراسة في تفسير ابي الفتوح الرازي (اعداد واهتمام) بالمشاركة مع مؤسسة دار الحديث العلمية والثقافية في قم، ١٤٢٦، المجلد الثامن.
- ٢٣- مذاهب التفسير الاسلامي لجولدتسيهر، مقدمة وتعليقات على الترجمة الفارسية، طهران، ققنوس، ١٣٨٣هـ.ش.

٢٤- القرآن واهل البيت (قيد الطباعة).

٢٥- مسيرة تطور التفاسير الشيعية (سير تطور تفاسير شيعة)، طهران، المعرض الرابع للقرآن المجيد. تهران، جامعة الحر فرع علوم وتحقيقات، الطبعة الرابعة، تخريج جديد مع اضافات.

٢٦- الارتداد، رؤية جديدة لمفهومه وحكمه (قيد الطباعة).

٢٧- مجموعة مقالات قرآنية (قيد الطباعة).

٢٨- مبادئ حقوق الانسان في الاسلام (قيد الطباعة).

٢٩- لمحات من القضايا الاجتماعية والدينية المعاصرة في ايران (مجموعة مقالات) (قيد الطباعة).

فهرست المقالات القرآنية

١- نظرة الى التفسير الموضوعي للقرآن، كيهان انديشه، قم، العدد ٢٨، شهر بهمن واسفند، ١٣٦٨ ش.

٢- المعاجم الموضوعية للقرآن، مجلة بيّنات، العدد ٢ و ٣، صيف ١٣٧٣ ش - ١٤١٥ هـ.

٣- تعريف بتفسير بصائر يميني، مجلة بيّنات، العدد ٦، صيف ١٣٧٤ ش - ١٤١٦ هـ.

٤- مقارنة بين تفسير زبدة البيان والتفاسير الفقهية لأهل السنة، كيهان انديشه، العدد ٦٧، شهر مرداد و شهر يور، ١٣٧٥ ش - ١٤١٧ هـ.

٥- الصورة الخالدة للقرآن، سلسلة مقالات، صحيفة مبین، العدد ٤ - ٩، سنة ١٣٧٤ - ١٣٧٦ ش، ١٤١٦ - ١٤١٨ هـ.

٦- الفكر الاجتماعي في تفسير الميزان، صحيفة مبین، العدد ٢، ومجلة مجلة بيّنات، العدد ٣٤، صيف، ١٣٨١، ص ٧٣.



- ٧- نظرة الى تفاسير الاباضية، مجلة بيّنات، العدد ٧. وأيضاً المؤتمر الدولي الثامن للوحدة الاسلامية، ربيع الاول ١٤١٦هـ.
- ٨- دور الزمان والمكان في فهم القرآن، مؤتمر الزمان والمكان والامام الخميني، ج ٨، ١٣٧٨هـ.ش.
- ٩- متطلبات البحث في القرآن، مجموعة مقالات قطرة من بحر، المعرض الثاني للقرآن، صحيفة سلام، العدد ١٣٨٣/٨٤٤ ش.
- ١٠- على مشارف شهر القرآن، عدد خاص بشهر رمضان، ١٤١٧هـ. مجلة سروش، ١٣٧٧هـ.ش.
- ١١- تعريف بتفسير تاج التراجم، مجلة بيّنات، العدد ٨، شتاء ١٣٧٤ ش، ١٤١٦ هـ.
- ١٢- منهج التقارب بين المذاهب في تفاسير القرآن مع التأكيد على بعض تفاسير الشيعة، المؤتمر الدولي التاسع للوحدة الاسلامية. ربيع الاول ١٤١٧هـ / ١٣٧٥هـ.ش.
- ١٣- معاجم الفاظ القرآن، مجموعة مقالات الملتقى الاول لحاسوب العلوم الاسلامية، ربيع ١٣٧٢ ش - ١٤١٤هـ، ص ٢١٣.
- ١٤- نظرة الى معاجم الموضوعية القرآنية. مجموعه مقالات الملتقى الاول لحاسوب العلوم الاسلاميه، ص ٢٣٣، ربيع ١٣٧٢ ش.
- ١٥- رسالة المحكم والمتشابه للسيد عبد الحسين اللاري وبحث في هذا المجال، صحيفة پیام حوزه، العدد ١٦، شتاء ١٣٧٦ ش - ١٤١٨ هـ
- ١٦- تفسير انوار درخشان والعلامة النجفي الهمداني، مجلة بيّنات، العدد ١٧، ربيع ١٣٧٧ ش - ١٤١٩ هـ
- ١٧- الهرمنوطيقا في فكر الامام الخميني، مجلة حضور، العدد ٢٣ و ٢٤، ربيع ١٣٧٧ ش - ١٤١٩ هـ
- ١٨- تفسير وهرمنوطيقا الكتاب المقدس، صحيفه مبین، العدد ٩ و ١٠، ربيع و

سيف ١٣٧٦ ش - ١٤١٨ هـ

١٩- دور شخصية المفسر في تفسير القرآن، صحيفه مبین، العدد ١٩، ربيع

١٣٧٨ ش - ١٤٢٠ هـ

٢٠- القرآن وثقافة العصر، سلسلة مقالات، مفید، السادس ٨ - ١١،

١٣٧٥-١٣٧٦ ش.

٢١- مسيرة تطور التفاسير الشیعة (صحيفة همشهري، عام ١٣٧٧ و ١٣٧٨ ش).

٢٢- زلال الوحي، سلسلة مقالات قرآنية وتفسيرية في صحف شهر رمضان،

صحيفة خرداد ١٣٧٧ هـ.ش.

٢٣- الأفكار العقلانية في تفسير السيد مصطفى الخميني، مجلة بیّنات، العدد ١٥،

خريف ١٣٧٦ ش.

٢٤- تعريف بتفسير العاملي، مجلة بیّنات، العدد ١٣، ربيع ١٣٧٦ ش.

٢٥- تعريف بتفسير آلاء الرحمن للبلاغي، مجلة بیّنات، العدد ٢٤، شتاء ١٣٧٨ ش .

٢٦- تعريف بـ«تدبري در قرآن» للبهودي، مجلة بیّنات، العدد ٢٧، خريف

١٣٧٩ ش .

٢٧- مشروع في الموسوعة القرآنية، مجلة بیّنات، عدد ٢ و ١، صيف ١٣٧٢ ش.

٢٨- مشروع التفسير الموضوعي للقرآن، مركز فرهنگ ومعارف قرآن، (مركز

الثقافة والمعارف القرآنية) ١٣٦٦.

٢٩- تعريف بتفسير الصراط المستقيم للبروجردی، مجلة بیّنات، العدد ٢ صيف

١٣٧٣ ش.

٣٠- تعريف بالمعجم المبین للبقال، مجلة بیّنات، العدد ١، ربيع ١٣٧٣ ش.

٣١- مركز معلومات علوم ومعارف القرآن، مجلة بیّنات، العدد ٣، خريف

١٣٧٣ ش .

٣٢- التفسير الموضوعي وافكار الشهيد الصدر، طبع في مجلة پیام جاویدان، العدد الاول، ١٣٨٢ والعدد الثاني ١٣٨٣ هـ.ش/١٤٢٤ هـ.

٣٣- تعريف بجواهر التفسير، ميراث مكتوب، العدد ١٢، ربيع ١٣٨٠ ش.

٣٤- نقد لبحث خطائية او كتابية لغة القرآن، پژوهش های علوم انسانی، العدد ٤، صيف ١٣٧٩ ش.

٣٥- معرفة مقارنة لتيار الثقافة والفكر الديني في القرآن، فراره، العدد ٢، ربيع ١٣٨٠ ش.

٣٦- الآيات القرآنية لا تخول احداً حق الدكتاتورية والاستبداد. خرداد ٧٧/٢٩/١١.

٣٧- معرفة المعنى (سمانتيك)، وتفسير القرآن، مجلة جامعة الزهراء، تحقيقات قرآنية وحديثية، عدد ٢، صيف ١٣٧٣ ش.

٣٨- الفكر الاجتماعي في تفسير نوبين للاستاذ محمد تقي شريعتي، مؤتمر تكريم الاستاذ محمد تقي شريعتي، طهران، اسفند ١٣٨٤ هـ.ش.

٣٩- تفسير تفهيم القرآن، تفسير اجتماعي عصري، لاهور، مؤتمر تكريم المودودي، ١٤٢٤ هـ.

٤٠- التاريخية في فهم النصوص، مجلة علوم الحديث، العدد ٢٩، خريف عام ١٣٨٢ هـ.ش.

٤١- المجاز في فكر الامام الخميني، خردنامه، (ملحق صحيفة همشهري)، رمضان ١٤٢٥ هـ.

٤٢- منهجية القرآن في بيان ملاكات الاحكام وعلله، مجلة برهان و عرفان، الجامعة الحرة الاسلامية، طهران، شتاء ١٣٨٤ ش، عدد ٦.

٤٣- اهل البيت والتأويل، مجلة پژوهش ديني، طهران، انجمن علوم قرآن و

حديث، عدد ١١، ١٣٨٤ ش.

٤٤- اصول و مباني زيبايي شناسي قرآن (اصول جماليات القرآن) مجلة پژوهش نامه قرآن و حديث، سنة ١، عدد ١، خريف ١٣٨٥ ش.

٤٥- مكانة اهل البيت في تفسير القرآن، مجلة بيتنا، العدد ٣٨ - ٣٧، ربيع / صيف ١٣٨٢ هـ، ش، ١٤٢٤ هـ.

٤٦- حقوق المرأة وقيمومة الرجل من منظار مفسري القرآن الكريم، مجلة عصر ما، ١٣٧٩ هـ، ش ١٤١٩ هـ.

#### مقالات باللغة العربية

٤٤- التفسير العصري (مصاحبة) قم، في مجلة قضايا اسلامية، عدد السابع، ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م.

٤٥- مبدأ شمولية القرآن، بيروت، مجلة الحياة الطيبة، العدد ١٣، السنة الرابعة، خريف ٢٠٠٣ م.

٤٦- التفسير العصري للقرآن الكريم (١)، دمشق، مجلة الثقافة الاسلامية، عدد ٩٠، صيف ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م.

٤٧- التفسير العصري للقرآن الكريم (٢)، مجلة الثقافة الاسلامية، عدد ٩١، خريف ١٤٢٤ هـ.

#### لقاءات قرآنية مع المؤلف

١- بحث في الكتابة العصرية للتفسير، صحيفة اطلاعات، العدد ١٣٧٥/٢٠٩٥ هـ، ش.

٢- البحوث القرآنية ومعرض طهران الدولي، مجلة كتابهاى اسلامى، العدد الرابع، ربيع ١٣٨٠ هـ، ش، ص ٢٥.

وغيرها لانها كثيرة ويمكن ان توجد فى سايت المؤلف:

WWW. AYAZI. Net

### مسرد بالبحوث غير القرآنية

١- الاسرة، الصحة وتحديد النسل، دراسة ونقد لكتاب الدكتور بهشتي، البقعة، العدد ٣، ١٣٧٩هـ.ش.

٢- سبّ النبي(ص) وفتوى الامام الخميني بشأن سلمان رشدي، المؤتمر الاولى بشأن القضية، ١٣٦٨هـ.ش.

٣- المكتبة المختصة، مؤتمر الكتاب والمكتبة في الحضارة الاسلامية، الروضة الرضوية المقدسة، مجلة شهاب، العدد ١١، ١٣٧٧هـ.ش.

٤- الاطار العام واسلوب تدوين موسوعة للفقهاء، مؤتمر موسوعة فقهية حديثة طبقاً لمذهب اهل البيت، بهمن ١٣٧٢هـ.ش، شعبان ١٤١٤ هـ

٥- رد على المحكمة الخاصة برجال الدين، حول كيفية الوقاية من الجريمة بين علماء الدين، ١٣٧١هـ.ش.

٦- مستقبل المرجعية، ١٣٨٠هـ.ش، مجلة فرهنگ وانديشه، العدد ٨، السنة الثانية، شتاء ١٣٨٢هـ.ش، ص ١٠٥، مؤسسة تحقيقات العلم والتوسعة.

٧- اصول حقوق الانسان في الاسلام واوجه اختلافها مع المذاهب الاخرى، في كتاب حقوق الانسان في العصر الحالي، ١٣٧٩هـ.ش؛ مؤتمر تكريم العلامة الطالقاني المفسر.

٨- الحكومة الدينية والفرائض الدينية الفردية، مجموعة بحوث مؤتمر الوفاق،

ج ١.

٩- الدفاع عن الحكومة الدينية (الحكومة الدينية، الخصائص والآفات)، مجموعة

بحوث مؤتمر الحكومة الاسلامية والامام الخميني، ج ١، ١٣٧٨هـ.ش/١٤١٨هـ.

- ١٠- رد على الكاردينال حول الحوار بيننا وبين المسيحية، باكستان، ٢٠٠١م.
- ١١- نظرة جديدة الى قضية السلطة في التعاليم الاسلامية، مجلة صحيفة خرداد، شهر دي ١٣٧٧هـ.ش.
- ١٢- سجال حركة حرب النعمتي والحيدري، صحيفة صبح امروز (صباح اليوم).
- ١٣- حرية الفكر، صحيفة آواي يزد، ١٣٧٩هـ.ش.
- ١٤- النظرة الاستصوابية في منظر دستور الجمهورية الاسلامية، صحيفة خراسان، ١٣٧٨/٢/٢٦هـ.ش.
- ١٥- العالم الاسلامي، الذكرى العشرون لانتصار الثورة الاسلامية، صحيفة جهان اسلام، ١٣٧٧/١٠/٢٩هـ.ش.
- ١٦- رد على المدعي العام، صحيفة صبح امروز، ١٣٧٨/٥/٢هـ.ش.
- ١٧- استغلال سلاح الدين، صحيفة عصر آزادگان، ١٣٧٨/٩/٩هـ.ش.
- ١٨- نقد للمسؤولين والمتصدين السياسيين، هدية إلهية، خرداد، ١٣٧٨/٣/٢٦هـ.ش.
- ١٩- اعرف عدوك، غير مطبوع.
- ٢٠- جواب موجز عن فتنة الاختلاف بين المسلمين بسندج، صحيفة سيروان.
- ٢١- أهمية انتخابات مجلس خبراء القيادة، صحيفة راه نو الاسبوعية، العدد الاخير، ١٣٧٦ ش.
- ٢٢- الاحزاب وعلماء الدين، شهر يور ١٣٧٨هـ.ش، مؤتمر وزارة الداخلية حول مباحث الاحزاب.
- ٢٣- التربية الدينية، اصولها وصياغاتها، مجلة التربية الاسلامية، العدد ٧، خريف ١٣٨١ ش.
- ٢٤- تحديد النسل في منظر الفقه الشيعي، اصفهان، المؤتمر الدولي لتحديد

- النسل من مناظر الفقه الاسلامي، صيف ١٣٧٨هـ.ش.
- ٢٥- تحليل لنظرة وسلوكيات الايرانيين في مجال التدين، اسفند ١٣٨٢هـ.ش،  
مجلة فرهنگ پژوهش، وزارت فرهنگ وارشاد، العدد ١٤٢، ٢٠٠٤م.
- ٢٦- نظرة الى ماتم الامام الحسين، المؤتمر الدولي للامام الخميني وعاشوراء،  
١٣٧٦هـ.ش. وكتاب عاشورا، عزاداري، تحريفات، ١٣٨٥ ش.
- ٢٧- العلاقة بين المجتمع المدني والدين، ضمن مجموعة بحوث العلاقة بين  
الدين والمجتمع المدني، طهران، انتشارات ذكر، ١٣٧٨هـ.ش.
- ٢٨- العلاقة بين الدين والحرية، ضمن مجموعة بحوث العلاقة بين الدين  
والحرية، طهران، انتشارات ذكر، ١٣٧٨هـ.ش.
- ٢٩- في معنى حديث ضرب القرآن بالقرآن، قم، مجلة علوم الحديث، العدد ٤١،  
السنة ١١، خريف ١٣٨٥ش / ذي القعدة ١٤٢٧هـ.





فهرست آیات

فهرست روایات

• فهرست اعلام

...



## فهرس الآيات

### الحمد

٣٠٢ .	(حمد / ٤)	إِيَّاكَ نَعْبُدُ
٧٢٨ ، ٥٥١ .	(الحمد / ٣)	مَا لِكَ يَوْمَ الدِّينِ
٣٠٢ .	(الحمد / ٢)	الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

### البقرة

٨٤١ .	(البقرة / ٢٨٢)	وَنُكْتِبُ بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ بِالْقَدْرِ
٣٦٣ .	(البقرة / ١٠٢)	يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السِّحْرَ
٢٦٧ .	(البقرة / ٢٥٠)	وَلَمَّا بَرَزُوا لِجَالُوتَ وَجُنُودِهِ
١٢٠٨ .	(البقرة / ١٨٣)	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ
١٣٠١ .		
١٢٠٤ .	(البقرة / ٥٨)	وَسَنَزِيدُ الْمُحْسِنِينَ
١٢٠٣ .	(البقرة / ٥٧)	وَوَضَعْنَا عَلَىكُمْ الْغَنَامَ
١١٠٤ .	(البقرة / ٤١)	وَلَا تَكُونُوا أَوَّلَ كَافِرٍ بِهِ
١٢٦٢ .	(البقرة / ٤٣)	وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ
٨٦ .	(البقرة / ٢٢)	وَأَنزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً
٨٤١ .	(البقرة / ١٩٨)	لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَبْتَغُوا
٤٥٢ .	(البقرة / ١٦٧)	لَمَّا عَتَا عَنْ مَا نُهُوا
٦٧٢ ، ١٦٧ .	(البقرة / ٥٥)	لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى نَرَى اللَّهَ جَهْرَةً

٥٣٥ ،	(البقرة / ١٠٢)	مَا أَنْزَلَ عَلَى الْمَلَائِكَةِ مِنْ بَابِلَ
٥١٠ ،	(البقرة / ٢٤٥)	مَنْ ذَا الَّذِي يَفْرِضُ اللَّهُ قِرَاضًا حَسَنًا
١١٥٣ ،	(البقرة / ٢٢٣)	يَسْأَلُكُمْ حَرْثَ لَكُمْ فَأَتُوا حَرْثَكُمْ
٤١٦ ،	(البقرة / ٤٥)	وَاشْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ إِنَّهَا
٤٦٠ ،	(البقرة / ٨٩)	لَنَا جَاءَهُمْ مَا عَرَفُوا كَفَرُوا بِهِ
١٨٨ ،	(البقرة / ٢٨٦)	لَا يَكْلَفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُشْعَهَا
٢٣٩ ،	(البقرة / ٢٨)	كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمْ أََمْوَاتًا فَأَحْيَاكُمْ
٩٣٤ ، ٤٤٤ ،	(البقرة / ٢٥٦)	لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ
٤٥٢ ،	(البقرة / ٦٥)	كُونُوا قِرَدَةً خَاسِئِينَ
٩٧٢ ،	(البقرة / ١٧٨)	كُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّى يَسْبَغَ
٥٤٢ ،	(البقرة / ٣٨)	قُلْنَا اهْبِطُوا مِنْهَا جَمِيعًا فَإِنَّا يَأْتِيَنَّكُمْ
٩٧٣ ،	(البقرة / ١٩٠)	فَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يُفَاتِلُونَكُمْ
٥١٠ ،	(البقرة / ٢٤٥)	فِيضًا عَقَهُ لَهُ
٨٠ ،	(البقرة / ٢٢)	فَلَا تَجْعَلُوا لِلَّهِ أَنْدَادًا
١٠٥٦ ،	(البقرة / ٢٧١)	فَتَلْقَى أَدَمَ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ
٤٢٩ ،	(البقرة / ٧٤)	ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ
١١٠٣ ،	(البقرة / ٢٩)	ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ فَسَوَّاهُنَّ
٩٣٥ ،	(البقرة / ٨٢)	بَلَى مَنْ كَسَبَ سَيِّئَةً وَأَخَاطَتْ بِهِ خَطِيئَتُهُ
١٣٠٢ ، ٩٣٦ ،	(البقرة / ٢٢)	الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ فِرَاشًا
١١٧٦ ،	(البقرة / ٢٢٩)	الطَّلَاقِ مَرَّتَانِ
٧٣٨ ،	(البقرة / ١٧٨)	أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ
٨٨١ ،	(البقرة / ١٨٩)	يَسْتَلُونَكَ عَنِ الْأَهْلِ قُلْ هِيَ مَوَاقِيتُ
١٦١ ،	(البقرة / ٢١٧)	يَسْتَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ
٣٩٤ ،	(البقرة / ٢٥)	يَسْتَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ
١٠١٧ ،	(البقرة / ٧٧)	يَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُعْلِنُونَ
٨٨٩ ، ٧٦٣ ،	(البقرة / ٤٨)	وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا شِفَاعَةٌ وَلَا يُؤْخَذُ
١١٥٩ ،	(البقرة / ٦٥)	وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِينَ اعْتَدَوْا مِنْكُمْ
٥٩٧ ،	(البقرة / ٢١٠)	هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَهُمُ اللَّهُ فِي ظُلَلٍ مِنَ الْغَمَامِ

- وَسَمِعْتُمْ أَنَّكَ عَنِ الْمَحِيضِ قُلْ هُوَ أَذَى  
وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَنُ وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا  
وَمَا أُنْزِلَ عَلَى الْمَلَائِكَةِ بِبَابِلَ
- (البقرة / ٢٢٣) ، ١٣٠٣ ،  
(البقرة / ١٠٢) ، ١٠١٦ ،  
(البقرة / ١٠٢) ، ٢٦٧ ، ٣٢٣ ،  
٤٠٧ ، ٤٦١ ،  
٧٧٨ ، ٧٤٩ ،  
٨٦٩ ، ٨٩٠ ،  
١١٠٥ ، ١٢٩٥ ،  
(البقرة / ١٧٢) ، ١٢٠٣ ،  
(البقرة / ١٩٠) ، ٦٧٣ ،  
(البقرة / ١٩٦) ، ١٢٤ ،  
(البقرة / ٧) ، ١١٥٢ ،  
(البقرة / ٣٧) ، ١٠٥٦ ،  
(البقرة / ٢٥) ، ١٣١٤ ،  
(البقرة / ٥٥) ، ٦٩٥ ،  
(البقرة / ٢٨٣) ، ٦٢٤ ،  
(البقرة / ٢٣) ، ٢٥٦ ، ٥٥٥ ،  
٩٤٥ ،  
(البقرة / ٢٤٥) ، ٥١٠ ،  
(البقرة / ٥٥) ، ٩١٦ ، ٧٣٨ ،  
(البقرة / ٣٠) ، ٥٥١ ،  
(البقرة / ١٢٤) ، ١١٠١ ،  
(البقرة / ١٠٢) ، ١٠٧٧ ،  
(البقرة / ١٢٣) ، ١١٠١ ،  
(البقرة / ١٠٦) ، ١٠١ ، ٢٣٩ ،  
٢٧٢ ، ٢٥٦ ،  
(البقرة / ٢٦) ، ١٢٥٢ ، ٥٧٥ ،  
(البقرة / ١٨) ، ٢٨١ ،  
(البقرة / ١٩٥) ، ٨٤٩ ،
- وَكُلُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ  
وَقَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يُفَاتِلُونَكُمْ  
وَأَتِمُّوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِلَّهِ  
خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ  
وَتَلَقَّى آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ  
وَبَشَّرَ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ  
وَأَرْنَا اللَّهَ جَهَنَّمَ فَآخَذَهُمُ الصَّاعِقَةُ  
وَإِنْ كُنْتُمْ عَلَى سَفَرٍ وَلَمْ تَجِدُوا  
وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِمَّا نَزَّلْنَا
- وَاللَّهُ يَقْضِي وَيَنْصُطُ  
وَإِذْ قُلْتُمْ يَا مُوسَى لَنْ نُؤْمِنَ  
وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ  
وَإِذْ ابْتَلَى إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِمَاتٍ  
وَأَتَّبِعُوا مَا تَنَزَّلُوا الشَّيَاطِينُ عَلَى مَلَكٍ  
وَأَتَّقُوا يَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ  
مَا تَنْسَخُ مِنْ آيَةٍ أَوْ تَنْسِيهَا
- إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ  
صَمٌّ بَكُمْ عُمْيَ قَهْمٍ لَا يَزْجِعُونَ  
فَإِنْ أُخْصِرْتُمْ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ

٩٤٩ ،	(البقرة / ٢٣٠)	فَإِنْ طَلَّقَهَا فَلَا تَحِلُّ لَهُ مِنْ بَعْدُ
٥٥٤ ،	(البقرة / ٢٤)	فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا
٥٣٤ ، ٢٦٧ ،	(البقرة / ٣٦)	فَأَزَلَّهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا فَأَخْرَجَهُمَا
١٢٩٥		
١٢٠٢ ،	(البقرة / ٢٦)	فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا فَيَعْلَمُونَ

### سورة آل عمران

٤٢٨ ،	(آل عمران / ١٩)	إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ
١١٥٨ ،	(آل عمران / ١٤٠)	إِنْ يَمْسَسْكُمْ قَرْحٌ فَقَدْ مَسَّ الْقَوْمَ
١١٥٩ ،	(آل عمران / ١٣٧)	فَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ
١٢٣٤ ،	(آل عمران / ٩٣)	قُلْ فَأْتُوا بِالتَّوْرَةِ فَاتْلُوهَا
١٢٦٢ ،	(آل عمران / ١١٨)	لَا تَتَّخِذُوا بَطَانَةً مِنْ دُونِكُمْ
١٢٦٢ ، ٤٥٠ ،	(آل عمران / ٢٨)	لَا يَتَّخِذِ الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرِينَ أَوْلِيَاءَ
١١٦١ ،	(آل عمران / ١٨١)	لَقَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّذِينَ قَالُوا
٢٥٦ ....	(آل عمران / ٧)	مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ
٢٠١ ،	(آل عمران / ٧)	وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ
٤٤٧ ،	(آل عمران / ١٦٤)	وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلِ أَنْ يَبْلُغَ أَكْمَالَهُمْ
٤٩٥ ، ١٢٣ ،	(آل عمران / ٩٧)	وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا
٨٨٨		
٢٠١ ،	(آل عمران / ٧)	هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ
١٢١٤ ،	(آل عمران / ١٥٦)	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ

### النساء

٤٢ ،	(نساء / ٨٢)	أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ
١٤٤ ،	(النساء / ٣٤)	الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ
١١٦٤ ، ٧٢٧ ،	(النساء / ١)	يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ
٤٥ ،	(النساء / ١٣٦)	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا آمِنُوا
٤٩٥ ،	(النساء / ٢٥)	وَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ مِنْكُمْ طَوْلًا أَنْ يَنْكِحَ

١٧٨ ،	(النساء / ٣٣)	وَلِكُلٍّ جَعَلْنَا مَوَالِيَ مِمَّا
١٠٤٨ ،	(النساء / ١٦٤)	وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا
١٣١٥ ،	(النساء / ٣٥)	وَأِنْ خِفْتُمْ شِقَاقَ بَيْنِهِمَا
٦٠١ ،	(النساء / ٢٤)	وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ النِّسَاءِ
١٣٨ ،	(النساء / ١٧٤)	نوراً مبيناً
٥٢٣ ،	(النساء / ٧٩)	مَا أَضَلَّكَ مِنْ حَسَنَةِ فَمِنَ اللَّهِ
١٢٥ ،	(النساء / ١٤١)	لَنْ يَجْعَلَ اللَّهُ لِلْكَافِرِينَ عَلَى
٧٣٩ ،	(النساء / ١٣٢)	إِلَهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ
١٢٤٥ ،	(النساء / ٨٣)	لَعَلَّهُمُ الَّذِينَ يَسْتَنْبِطُونَهُ مِنْهُمْ
١٢٩٦ ،	(النساء / ٩٦)	لَا يَسْتَوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ
١٢٣ ،	(النساء / ٢٩)	تِجَارَةً عَنْ تَرَاضٍ
٤٥٠ ،	(النساء / ٤٤)	أَلَمْ تَر إِلَى الَّذِينَ أُوتُوا نَصِيبًا مِنَ الْكِتَابِ
٧٦٤ ،	(النساء / ٣١)	إِنْ تَجْتَنِبُوا كِبَائِرَ مَا تُنْهَوْنَ
٧٢٧ ،	(النساء / ٥٨)	إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَى أَهْلِهَا
٣٣٦ ،	(النساء / ٥٨)	إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ
١٢٥ ،	(النساء / ١٠٣)	إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ

### المائدة

٤٥٤ ،	(المائدة / ١١٠)	وَإِذْ تَخْلُقُ مِنَ الطِّينِ
١٢٦٢ ،	(المائدة / ٥١)	وَمَنْ يَتَوَلَّهُمْ مِنْكُمْ فَاِنَّهُ مِنْهُمْ
٧٤٣ ، ٦٦٣ ،	(المائدة / ٦)	وَأَمْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلِكُمْ إِلَى الْكُفَّينِ
١١٨١ ، ٨٤٩		
١١٢٧ ،	(المائدة / ٥١)	وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ
١٠٧٨ ،	(المائدة / ٥)	وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ
٣٥٥ ،	(المائدة / ٦٧)	وَاللَّهُ يَفْصِلُكَ مِنَ النَّاسِ
١٢٢١ ،	(المائدة / ١١٦)	وَإِذْ قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ
٣٩٣ ،	(المائدة / ٥١)	لَا تَتَّخِذُوا الْيَهُودَ وَالنَّصَارَى أَوْلِيَاءَ
٦٠١ ، ٢٤٣ ،	(المائدة / ٦)	فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ
١٢٧٢ ، ٦٦٣		

١٣٠٨

٢٥٠ ، (المائدة / ١٠٥)

عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ لَا يَضُرُّكُمْ مَنْ ضَلَّ إِذَا اهْتَدَيْتُمْ

١٣١٠ ، (المائدة / ٦٤)

بَلْ يَذَاهُ مَبْسُوطَتَانِ

٧٦٨ ، ٣٩٣ ، (المائدة / ٥٥)

إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ

٨٦٢ ، ٨٤٩

١٢٧٣ ، ١١٢٦

١٢٨٦

٨٦٢ ، ٦١١ (المائدة / ٣)

الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتِمَمْتُ

٤٥٤ ، (المائدة / ١١٠)

إِذْ قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ

### الانعام

٣٩٢ ، (انعام / ٩١)

ذَرَهُمْ فِي خَوْضِهِمْ يَلْعَبُونَ

٤٥١ ، (الانعام / ١٣٠)

يَا مَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ أَلَمْ يَأْتِكُمْ

١٠٠٦ ، (الانعام / ١٠٤)

وَمِنْ عَمِي فَاعْلَمَهَا

٧٥٧ ، (الانعام / ٩)

وَلَوْ جَعَلْنَاهُ مَلَكًا لَجَعَلْنَاهُ رَجُلًا

٤٤٨ ، (الانعام / ١٥٦)

وَإِنْ كُنَّا عَنْ ذِرَاسَتِهِمْ لَغَافِلِينَ

٦٧٩ ، (الانعام / ١٢٧)

وَإِنْ أَطَعْتُمُوهُمْ إِنَّكُمْ لَمُشْرِكُونَ

١٢٦٧ ، (الانعام / ٦٨)

وَإِنَّمَا يُنِيسِيَنَّكَ الشَّيْطَانُ

٩٨٤ ، (الانعام / ٣٨)

مَا فَرَطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ

١٨٨ ، ١٦٦ ، (الانعام / ١٠٣)

لَا تُذَكِّرُكَ الْأُبْصَارُ وَهُوَ يَذَرُكَ الْأَبْصَارُ

٥٦٨ ، ٣٦٤

٦٢٤ ، ٦١٧

٦٦٤ ، ٦٢٦

٨٠٤ ، ٧٥٦ ، ٧٠٥

١٠٠٦ ، (الانعام / ١٠٤)

قَدْ جَاءَكُمْ بَصَائِرُ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنْ أَبْصَرَ فَلِنَفْسِهِ

٦٠٣ ، (الانعام / ١٤٨)

سَيَقُولُ الَّذِينَ أَشْرَكُوا لَوْ شَاءَ اللَّهُ

### الاعراف



٥٤ ، ٤٢	(الاعراف / ١٥٧)	يَا مُرْهُم بِالْمَعْرُوفِ وَ يَنْهَاهُمْ عَنِ الْمُنْكَرِ
٢٤٧ ،	(الاعراف / ١٨٠)	وَلِلَّهِ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَىٰ فَادْعُوهُ بِهَا
٤٥٢ ،	(الاعراف / ١٢٤)	وَسَأَلُهُم عَنِ الْقَرْيَةِ الَّتِي كَانَتْ
٩٣٦ ،	(الاعراف / ١٣٧)	وَأَوْزَنَّا الْقَوْمَ الَّذِينَ كَانُوا يُسْتَظَفُونَ
٤٤٨ ،	(الاعراف / ١٠٢)	وَإِنْ وَجَدْنَا أَكْثَرَهُمْ لَفَاسِقِينَ
٤٥٢ ،	(الاعراف / ١٧٢)	وَإِذْ نَتَقْنَا الْجَبَلَ
٧٥٧ ،	(الاعراف / ٢٧)	إِنَّهُ يَرَاكُمْ هُوَ وَقَبِيلُهُ مِنْ حَيْثُ لَا تَرَوْنَهُمْ
٩٤٨ ،	(الاعراف / ٥٤)	إِنَّ رَبَّكُمُ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ
٤٩٦ ،	(الاعراف / ١٥٧)	الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيَّ الْأُمِّيَّ

## الانفال

٤٦٨ ،	(الانفال / ٦٢)	وَإِنْ يُرِيدُوا أَنْ يَخْدَعُوكَ
٤٦٩ ،	(الانفال / ٦١)	وَإِنْ جَنَحُوا لِلسَّلْمِ فَاجْنَحْ لَهَا

## التوبة

٧٢٧ ،	(التوبة / ١١٩)	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ
١٢١٥ ،	(التوبة / ٥٨)	وَمِنْهُمْ مَنْ يَلْمِزُكَ فِي الصَّدَقَاتِ
٤٩٥ ،	(التوبة / ٤٢)	وَسَيَخْلِفُونَ بِاللَّهِ لَوِ اسْتَطَعْنَا
١٢٥ ،	(التوبة / ٣٤)	وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ
٩٧٣ ،	(التوبة / ٥)	فَاقْتُلُوا الْمُشْرِكِينَ حَيْثُ وَجَدْتُمُوهُمْ
١٢٥ ،	(التوبة / ١٣)	أَلَّا تُقَاتِلُونَ قَوْمًا نَكَثُوا
١١٤٨ ،	(التوبة / ٢٨)	إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسٌ
١٢١٥ ،	(التوبة / ٦٠)	إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسْكِينِ
٤١٦ ،	(التوبة / ٢٠)	الَّذِينَ آمَنُوا وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا
٩١٧ ،	(التوبة / ٣١)	اتَّخَذُوا أَخْبَارَهُمْ وَرُهْبَانَهُمْ أَرْبَابًا

## يونس

١٢٦٨ ، ٢٢١ ،	(اليونس / ٥)	هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسُ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ
--------------	--------------	---

١٠١٧ ،	(يونس / ٥٤)	وَأَسْرُوا اللَّذَّامَةَ لَمَّا رَأَوُا الْعَذَابَ
٤٤٨ ،	(يونس / ٢٩)	وَإِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمِنَ الْغَافِلِينَ
٣٩ ،	(يونس / ٥٩)	قُلِ اللَّهُ أَذِنَ لَكُمْ أَمْ عَلَى اللَّهِ
٤٩٧ ،	(يونس / ٤٤)	إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ النَّاسَ شَيْئًا
١١١ ،	(يونس / ٣٦)	إِنَّ الظَّنَّ لَا يُغْنِي مِنَ الْحَقِّ شَيْئًا

### هود

٧٩٨ ،	(هود / ٧)	وَكَانَ عَرْشُهُ عَلَى الْمَاءِ
١٢٤ ،	(هود / ١١٤)	وَأَقِمِ الصَّلَاةَ طَرَفِي النَّهَارِ
٢٥٠ ،	(هود / ٩)	إِنَّهُ لَيَوُوسُ كَفُورٌ

### يوسف

١١٣٠ ،	(يوسف / ٥٣)	وَمَا أَبْرَأُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ
٢٩٩ ،	(يوسف / ٢١)	وَكَذَلِكَ مَكَّنَّا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ وَلِنُعَلِّمَهُ
٤٤٨ ،	(يوسف / ٣)	وَإِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمِنَ الْغَافِلِينَ
٤٦١ ،	(يوسف / ٢٤)	لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ
٧١٦ ،	(يوسف / ٤٩)	ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يُغَاثُ

### الرعد

١١٩٦ ،	(الرعد / ٣)	وَهُوَ الَّذِي مَدَّ الْأَرْضَ
١٠٣١ ،	(الرعد / ١٦)	قُلِ اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ الْوَاحِدُ
١١٧٧ ، ١٣٠ ،	(الرعد / ٤١)	أَوْ لَمْ يَرَوْا أَنَّا نَأْتِي الْأَرْضَ نَنْقُصُهَا

### ابراهيم

٣٣٧ ،	(ابراهيم / ٢٤ - ٢٥)	كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ أَضَلُّهَا تَابَتْ
		وَفَزَعَهَا فِي السَّمَاءِ تُؤْتِي أَكْلَهَا

### الحجر

(الحجرات / ٩) ، ١٦٧ ، ١٣١٥

(الحجر / ٩) ، ٢٥٦ ، ١١٠٢

وَإِنْ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتَتَلُوا

إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ

## النحل

(نحل / ١٢) ، ٤٣ ،

(نحل / ٨٩) ، ٦٧ ، ١٤٨ ،

(الذاريات / ٥١) ، ١٤٨ ،

(نحل / ١٢) ، ٤٣ ،

(النحل / ٨) ، ٥١١ ،

(النحل / ٨٩) ، ١٣٨ ، ١٢٢٢ ،

(النحل / ٤٤) ، ٩٧ ، ١١٥١ ،

١١٥٥

(النحل / ٨) ، ٥١١ ، ١٢٦٣ ،

(النحل / ٤٤) ، ٢٤٢ ،

(النحل / ٨٩) ، ١١٤٨ ،

(النحل / ٩٠) ، ٤٢ ، ٥٣ ،

وَسَخَّرَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ

هُدًى وَرَحْمَةً

وَذَكِّرْ فَإِنَّ الذِّكْرَ تَنْفَعُ الْمُؤْمِنِينَ

هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ

يَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ

تَبَيَّنَّا لِكُلِّ شَيْءٍ

وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ

وَالْخَيْلَ وَالْإِبْهَالَ وَالْحَمِيرَ لِتَرْكَبُوهَا وَزِينَةً

لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ

فِيهِ بَيَانٌ لِكُلِّ شَيْءٍ

إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ

## الاسراء

(الاسراء / ٣٦) ، ٣٩ ، ١١١ ،

(الاسراء / ٤٧) ، ٣٥٥ ،

(الاسراء / ١٠٥) ، ٤٤١ ،

وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ

وَقَالَ الظَّالِمُونَ إِنَّا تَتَّبِعُونَ

وَإِثْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأُ ابْنِي آدَمَ بِالْحَقِّ

## الكهف

(الكهف / ٦٠) ، ٤٧٧ ،

(الكهف / ٤٩) ، ٢٣٤ ،

وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِفَتَاهُ لَا أَبْرَحُ حَتَّى أَبْلُغَ مَجْمَعَ الْبَحْرَيْنِ

لَا يُغَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصَاهَا

## طه

(طه / ١١٤) ، ١١٦٨ ،

لَا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ

١٣٠ .	(طه / ٥٠-٤٩)	فَمَنْ رَّبُّكُمَا يَا مُوسَى قَالَ رَبُّنَا
٧٩٨ .	(طه / ١٢)	فَاخْلَعْ ثَغْلَيْكَ إِنَّكَ بِالْوَادِ الْأَمَقَدِّسِ
٢٣٨ ، ٤٤٤ .	(طه / ٥)	الرُّحْمَنِ عَلَى الثَّرَاسِ اسْتَوَى

### الانبياء

٨٧٠ .	(الانبياء / ١٩)	وَلَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَنْ عِنْدَهُ
٤٤ .	(الانبياء / ٢٢)	لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلَ اللَّهِ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا
٨٧٠ .	(الانبياء / ٢٠)	لَا يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ وَلَا يَسْتَحْسِرُونَ
٨٧٠ ، ٣٤٢ (٢٧)	(الانبياء / ٢٧)	بَلْ عِبَادٌ مُكْرَمُونَ لَا يَسْبِقُونَهُ بِالْقَوْلِ
١١٢٥		
١٤٤ .	(الانبياء / ٣)	أَوْ لَمْ يَرَ الَّذِينَ كَفَرُوا

### الحج

٩٧٣ ، ٦١٩ .	(الحج / ٥٢)	مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ وَلَا نَبِيٍّ إِلَّا إِذَا تَمَشَّى أَلْقَى الشَّيْطَانُ فِي أُمْنِيَّتِهِ
-------------	-------------	---

### المؤمنون

٩٠٤ .	(المؤمنون / ١١٥)	أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا
١٢٥ .	(المؤمنون / ١)	قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ هُمْ

### النور

٣٠٥ .	(النور / ٢٤)	يَوْمَ تَشْهَدُ عَلَيْهِمْ أَلْسِنَتُهُمْ وَأَيْدِيهِمْ
٤٩٧ .	(النور / ٥٦)	أَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ

### الفرقان

١٢٦٨ .	(الفرقان / ٦١)	وَجَعَلَ فِيهَا سِرَاجًا وَقَمَرًا مُنِيرًا
٨٠ .	(الفرقان / ٤٣)	مَنْ اتَّخَذَ إِلَهًا هَوَاهُ
٦٥٦ .	(الفرقان / ٣١)	جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا مِنَ الْمُجْرِمِينَ

## النمل

٨٥٥ .	(النمل / ١٦)	وَوَرِثَ سُلَيْمَانُ دَاوُدَ وَقَالَ
٧٤٨ .	(النمل / ٢٠)	وَوَقَّعَ الطَّيْرُ فَقَالَ مَا لِيَ لَا أَرَى
١٠٥٦ .	(النمل / ٦)	وَإِنَّكَ لَتَلْقَى الْقُرْآنَ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ عَلِيمٍ
٥٤١ .	(النمل / ٧)	لَعَلِّي آتِيكُمْ مِنْهَا بِخَبَرٍ أَوْ جَذْوَةٍ مِنَ النَّارِ

## العنكبوت

٢٤٠ .	(العنكبوت / ٦٤)	إِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ
-------	-----------------	---

## الروم

٢٥٠ .	(الروم / ٣٦)	وَإِذَا أَدْقْنَا النَّاسَ رَحْمَةً فَرِحُوا بِهَا
٩٦٤ .	(الروم / ٣٢)	كُلُّ حِزْبٍ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ

## لقمان

١٠٩١ .	(لقمان / ١٦)	يَا بُنَيَّ إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ
٨٥ .	(لقمان / ٢٠)	وَأَسْتَبِغَ عَلَيْكُمْ نِعْمَةً ظَاهِرَةً وَبَاطِنَةً

## الاحزاب

١٢٠٩ .	(الاحزاب / ٢١)	لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ
١٢١٧، ٩٠١ .	(الاحزاب / ٣٣)	إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ
٣٠٤ .	(الاحزاب / ٢٣)	وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا
١٢٠٩ .	(الاحزاب / ٢٠)	يَسْتَأْذِنُ عَنْ أَنْبَاءِكُمْ

## سبأ

٨١١، ١٥٦ .	(سبأ / ١٣)	يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحَارِبٍ
------------	------------	---

## فاطر

٩٨٦ .	(فاطر / ١١)	وَمَا تَخِيلُ مِنْ أَنْتُنِي وَلَا تَضَعُ
-------	-------------	---

٩٨٥ ،	(فاطر / ١١)	وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ
١٠١٨ ،	(فاطر / ١٠)	مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْإِزَّةَ فَلِلَّهِ الْإِزَّةُ جَمِيعًا

### يس

٢٣٩ ،	(يس / ٧٩)	قُلْ يُخَيِّبُهَا الَّذِي أَنْشَأَهَا أَوَّلَ مَرَّةٍ
-------	-----------	---

### الصافات

١٠٩١ ،	(الصافات / ٦٤)	إِنَّهَا شَجَرَةٌ تَخْرُجُ فِي أَصْلِ الْجَحِيمِ
--------	----------------	--

### ص

١٧٨ ،	(ص / ٢١)	وَهَلْ أَتَاكَ نَبَأُ الْخَضَمِ إِذْ تَسَوَّوْا
١٢٣١ ،	(ص / ٣٨)	لِيَذَّبُرُوا آيَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُوا الْأَلْبَابِ
٤٢ ،	(ص / ٢٩)	كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ
٢٤٤ ،	(ص / ٣٣)	رُدُّوْهَا عَلَيَّ فَطَفِيقٌ مَسْحًا بِالسُّوقِ وَالْأَعْنَاقِ
٢٤٤ ،	(ص / ٣٢)	أَخْبَيْتُ حُبَّ الْخَيْرِ عَنْ ذِكْرِ رَبِّي حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ
٢٤٤ ،	(ص / ٣١)	إِذْ عَرَضَ عَلَيْهِ بِالْعَاشِي الصَّافِنَاتُ الْجِنَادُ

### الزمر

٤٨ ،	(زمر / ٦٢)	اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ
١٠١٩ ،	(الزمر / ١)	تَنْزِيلُ الْكِتَابِ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ

### الغافر

١٠٣٢ ،	(الغافر / ٤٢)	وَأَنَا أَدْعُوكُمْ إِلَى الْعَزِيزِ الْغَفَّارِ
--------	---------------	--

### فصلت

٩٨٥ ، ٢٨٩ ،	(فصلت / ٥٣)	سَتُرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي الْأَفَاقِ
١٤٤ ،	(فصلت / ١١)	ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ

### الشورى

هُوَ الَّذِي يُنْزِلُ الْغَيْثَ مِنْ بَعْدِ مَا قَنَطُوا (الشورى / ٨) ، ١١٦٠

### الزخرف

وَجَعَلَهَا كَلِمَةً بَاقِيَةً فِي عَقْبِهِ (الزخرف / ٢٨) ، ٢٣٣ ، ٢٣٤

### الفتح

يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ (الفتح / ١٠) ، ٤٤

### ق

وَالْأَرْضَ مَدَدْنَاهَا وَأَلْقَيْنَا فِيهَا رَوَاسِيَ (ق / ٧) ، ١١٧٦

### الذاريات

وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا زَوْجَيْنِ (الذاريات / ٤٩) ، ٨٥  
وَفِي الْأَرْضِ آيَاتٌ لِلْمُوقِنِينَ (الذاريات / ٢٠) ، ٢٨٢  
وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ (الذاريات / ٢١) ، ٢٥٠

### الطور

قَوْلِيلٌ يَوْمُنَا لَئِنَّمُكِدَّيْنِ (الطور / ١١) ، ٤١٢

### الرحمن

كُلُّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ (الرحمن / ٢٩) ، ١٠٥٦

### الواقعة

فَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُقَرَّبِينَ فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ (الواقعة / ٨٩) ، ٤١٦

### المجادلة

لَا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ

### الحشر

- وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ نَسُوا اللَّهَ فَأَنْسَاهُمْ أَنْفُسَهُمْ  
مَا آتَاكُمْ الرَّسُولَ فخذوه و ما نهاكم
- (الحشر / ١٩) ، ٢٤٩ ،  
(الحشر / ٧) ، ١٠٤ ،

### المتحنة

- يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا  
لِمَنْ كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ
- (المتحنة / ١) ، ٣٩٤ ،  
(المتحنة / ٦) ، ١٢٠٩ ،

### المنافقون

- يَقُولُونَ لَيْنَ رَجَعْنَا إِلَى الْمَدِينَةِ لَيُخْرِجَنَّ  
وَإِذَا رَأَوْهُمْ تَفْجَبُكَ أَجْسَامُهُمْ
- (المنافقون / ٨) ، ٣٩٤ ،  
(المنافقون / ٤) ، ١٠٣ ،

### التحريم

- لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ  
فَوَا أَنْفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا
- (التحريم / ٦) ، ٨٠٣ ، ٣٤٢ ،  
١١٢٥ ، ٨٧٠ ،  
(التحريم / ٦) ، ٥٥٤ ،

### الملك

- قُلْ إِنَّمَا الْعِلْمُ عِنْدَ اللَّهِ وَإِنَّمَا
- (الملك / ٢٦) ، ١١٦٧ ،

### المعارج

- وَجَنَّةٍ نَعِيمٍ  
إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوعًا، إِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ جَزُوعًا
- (المعارج / ٣٨) ، ٤١٦ ،  
(المعارج / ٢٠-١٩) ، ٢٥٠ ،

### نوح

- وَجَعَلَ الْقَمَرَ فِيهِنَّ نُورًا وَجَعَلَ الشَّمْسُ
- (نوح / ١٦) ، ١٢٦٨ ،

### القيامة

- وَخَسَفَ الْقَمَرُ وَجُمِعَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ
- (القيامة / ٩-٨) ، ١١٦٣ ،



وَجُوهُ يَوْمَئِذٍ نَاصِرَةٌ إِلَىٰ رَبِّهَا نَاطِرَةٌ (القيامة / ٢٢-٢٣)، ١٦٦، ٥٩٧،

٦٦٤، ٦٢٦

٨٠٤، ٦٦٨

٨٧٥، ٨٧٦، ٩٤١

١٠٣١، ١١٧٦، ١٢٦٧

لَا تُحَرِّكُ بِهِ لِسَانَكَ لِتَفْجَلَ بِهِ (القيامة / ١٦)، ١١٦٨،

١١٦٩

بَلَىٰ قَادِرِينَ عَلَىٰ أَنْ نُسَوِّيَ (القيامة / ٤)، ١٢٧٤،

١٢٧٥

بَلَىٰ الْإِنْسَانُ عَلَىٰ نَفْسِهِ بَصِيرَةٌ (القيامة / ١٤)، ٣٠٤، ٢٥٠،

إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ (القيامة / ١٧)، ١١٦٨،

## الانسان

وَيُطْعَمُونَ الطَّعَامَ (الانسان / ٨)، ١١٧٠،

وَإِذَا رَأَيْتَ ثُمَّ رَأَيْتَ نَعِيمًا (الانسان / ٢٠)، ١١٦٦،

## النبا

عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ (النبأ / ١)، ١١٥٦،

## النازعات

وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا (النازعات / ٣٠)، ١١٩٦، ١٩٥،

رَفَعَ سَخَطَهَا فَعْسَاها (النازعات / ٢٨)، ١١٦٣،

إِنَّمَا أَنْتَ مُنْذِرٌ مَّنْ يَخْشَاهَا (النازعات / ٤٥)، ١١٦٧،

## عبس

يَوْمَ يَفِرُّ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ وَأُمِّهِ وَأَبِيهِ (عبس / ٣٦-٣٤)، ١١٤٦،

## المطففين

٨٧٦ ،	(المطففين / ٢١)	تَعْرِفُ فِي وُجُوهِهِمْ نَضْرَةَ النَّعِيمِ
٣٧١ ،	(المطففين / ٢٨-٢٧)	وَمِنْ أَرْجَائِهِمْ نَسِيمٍ ، عَيْنًا يَشْرَبُ

### الانشقاق

٢٢١ ،	(الانشقاق / ١)	إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ
-------	----------------	----------------------------

### الطارق

٤٦٧ ،	(الطارق / ٧)	يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ أَلْطَلَبِ وَالْزَّآبِ
٦١٨ ، ٢٢٢ ،	(الطارق / ٥)	فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ
١٢٨٨		
٦٥٦ ،	(الطارق / ٦)	خُلِقَ مِنْ مَّاءٍ دَافِقٍ

### الاعلى

١١٦٠ ،	(الاعلى / ٦)	سَنُقْرِئُكَ فَلَا تَنْسَى
١١٦٨		

### الفجر

٢٥٠ ،	(الفجر / ١٥)	فَأَمَّا الْإِنْسَانُ إِذَا مَا ابْتَلَاهُ رَبُّهُ فَأَكْرَمَهُ وَنَعَّمَهُ
٥٩٧ ، ٤٤ ،	(الفجر / ٢٢)	وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا
١٠٣٢ ،		

### البينة

٨٤٠ ،	(البينة / ٥)	وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ
-------	--------------	--

### التكاثر

١١٦١ ،	(التكاثر / ١)	أَلْهَاكُمْ التَّكَاثُرُ
١١٥٧ ،	(التكاثر / ٨)	ثُمَّ لَتَسْأَلَنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ

الناس

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ

١٢٣٣، (الناس / ١)

## فهرس الروايات

- اتقوا النار التي وقودها الناس والحجارة، ٥٥٤
- انكم سترون ربكم يوم القيامة، ١١٩٥
- ان لم أعدل فمن يعدل، ١٢١٥
- إننا لم ننقم على علي قضاءه، قد علمنا أنَّ علياً كان أقضاهم، ١٠١
- انها تنشق من المُجَرَّة، ٢٢٢
- إن هذا المثل ضربه الله لامير المؤمنين،
- فالبعوضة امير المؤمنين، ٥٧٥
- اني تارك فيكم الثقلين كتاب الله وعترتي، ١١٠٢، ٢٤٢
- إني تارك فيكم ما إن تمسكتكم به لن تضلوا بعدى أحدهما أعظم من الآخر، ٩٨
- إتني مخلف فيكم الثقلين، ٣٧
- أنا دار الحكمة وعلي بابها، ١٠٠
- أنا مدينة العلم وعلي بابها فمن أراد المدينة فليأت الباب، ١٠٠
- أنت تبين لأمتي ما اختلفوا فيه بعدى، ١٠٠
- أنزل القرآن على سبعة أحرف، ٩٢١
- بسم الله من القرآن والسور ولا صلاة الا بفاتحة الكتاب، ٧٦١
- اساس الدين، بُنى على العقل، وفُرضت، ٥١
- الدين لا يصلحه الا العقل، ٤٧
- القرآن نزل على سبعة أحرف، ٧٣٢
- اللهم اني اسألك النظر الى وجهك الكريم، ١٢١٦
- اللهم أدر الحق معه حيث دار، ٩٠١
- الوضوء غسلتان ومسحتان، ١٢٧٣
- ان العقول لا تحكم على امر الله تعالى ذكره، بل امر الله تحكم عليه، ٥٥
- إن الكتاب يصدق بعضه، ١١٥١
- إن أقضى أهل المدينة علي بن أبي طالب، ١٠١
- ان دين الله لا يصاب بالعقول الناقصة والآراء الباطلة والمقاييس الفاسدة، ٥٢، ٥٥
- إن في أيدي الناس حقاً وباطلاً وصدقاً، ١٠٣
- ان في كتاب الله المسح ويأبى الناس إلا الغسل، ١٢٧٣

- بعثت لأتمم صالح الاخلاق، ٧٤  
 بل طبع الله بكفرهم فلا يؤمنون إلا قليلاً، ١١٥٢  
 تعلموا العربية، فانها كلام الله يكلم به خلقه، ٥٧  
 جهاد هواك، ٧٢٨  
 رجعنا من الجهاد الأصغر إلى الجهاد الأكبر، ٧٢٨  
 رحم الله علياً اللهم أدر الحق معه حيث دار، ٩٩  
 سترون ربكم كما ترون القمر ليلة، ١٠٧٨  
 سلوني فوالله لا تسألوني عن شيء يكون إلى يوم القيامة إلا أحدثكم، ١٠٠  
 عقلوا الدين عقلاً وعاية ورعاية، ٤٧  
 علي مع الحق والحق مع علي ولن يفترقا حتى يردا عليّ الحوض يوم القيامة، ٩٩  
 علي مع القرآن والقرآن مع علي ولن يفترقا حتى يردا عليّ الحوض، ٩٩  
 فاما الثائبن فما عليهم من سبيل، ٧٦٤  
 النجوم أمان لأهل الأرض من الفرق، وأهل بيتي، ٩٩  
 كتاب الله عزوجل على اربعة اشياء: علي، ٤٧  
 كتاب الله عز وجل على أربعة أشياء: علي العبارة والإشارة واللطائف والحقائق، ٧٩  
 لا اوتي برجل يزعم أن داود تزوج، ١٠٣٣  
 لا تصدقوا أهل الكتاب ولا تكذبوهم، ١٢٣٤  
 لكل آية ظهر ووطن، ٧٩  
 ليس شيء أبعد من عقول الرجال من تفسير القرآن، ٥٤  
 ليس شيء من كتاب الله إلا عليه دليل ناطق عن الله في كتابه مما لا يعلم الناس، ١١٥٠  
 ما اقيت السهام فلأولى عصيته ذكر، ١٧٨  
 ما نزلت عليّ من القرآن آية إلا ولها ظهر ووطن، ٨٥  
 مثل أهل بيتي مثل سفينة نوح من ركبها نجا ومن تخلف عنها غرق، ٩٩  
 من اراد ان يرى آدم في علمه، ٩٠١  
 من تحدث بحديث داود عليه السلام على ما يرويه القصاص جلدته مائه وستين، وذلك حد القرية على الانبياء، صلوات الله تعالى وسلامه عليهم اجمعين.. ١٨٨  
 من دنى إلي شبراً دنوت اليه ذراعاً، ومن دنى اليّ ذراعاً دنوت منه باعاً، ومن دنى إليّ باعاً دنوت اليه هرولة، ١٢٠٤  
 من عرف نفسه فقد عرفه ربه، ٢٥٠  
 من فسر القرآن برأيه، ٣٤٦  
 من فسر القرآن برأيه، ٨٤٢  
 من قال في القرآن برأيه فاصاب فقد أخطأ، ١٢٤٤  
 من كنت مولاة فعلي مولاة، ١٧٨  
 من نشر علما كان له مثل اجره، ومثل اجر العامل به إلى يوم القيامة، ١٢٥٦  
 نحن نحكم بالظاهر، ١٠٢٠  
 وان الله تبارك وتعالى لم يجعل القرآن لزمان

دون زمان، ١٤٧

وانما شفاعتي لاهل الكبائر من امتي، ٧٦٤

وأقضاهم علي بن أبي طالب، ١٠١

ولا تقاثلوا الخوارج بعدي، فليس من طلب  
الحق فإخطأ، كمن طلب الباطل فادركه،

٦٨٤

ومن إقتدى به لن يضلّ، ٩٠١

هلك من كان قبلكم، بهذا ضربوا كتاب الله

بعضه ببعض،، ٩٢٨

## فهرس الكتب

- آثار الحجة، ٥٩٩  
آثار الحرب في الفقه الاسلامي، ١١٩١  
آداب الاحمدي، ٣٩١  
آداب البحث والمناظرة، ٢٠٣  
آداب الشافعي ومناقبه، ٥٢٧  
آداب الصوفية، ١٠٢٢  
آداب الصلاة، ٤٨٣  
الآراء الفقيهيه في تفسير مجمع البيان، ١٠٣٤  
الآراء الكلامية للطبرسي في مجمع البيان، ١٠٣٤  
آراء ونظرات كلامية بتفسير مجمع البيان، ١٠٣٤  
أشنائى با تفاسير قرآن، ١١، ٣٨١  
أفريدگار جهان، ٢١٨  
آيات الاحكام، ١٢٦، ١٢٦، ١٤٠، ١٤١، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٦، ١٥٧، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠، ١٦٢، ١٦٧، ٢٦٧، ٦٣١، ٧٩٧، ٨٣٩، ٨٤٢، ٨٤٣، ٨٤٤، ١٠٣٣، ١١٤١، ١٢٦٣، ١٣٠١  
آيات الاحكام في تفسير مجمع البيان، ١٠٣٤  
آيات الصفات ومنهج ابن جرير الطبري في تفسير معانيها مقارناً بأراء غيره من العلماء، ٧٢٠  
آينده بشریت از نظر مكتب ما، ٢٨٦  
آينه دانشوران، ٤٠٥  
آينه ميراث، ٣١٧  
آينه پژوهش، ٧٥٨، ٨٤٤  
آيين الاكبري، ٨٥٨  
آلاء الرحمن، ٤٣٠، ٦٤١  
ابجد العلوم، ٩٠٨، ١٢٦٠  
ابراهيم البقاعي في التفسير وجهوده، ١٢٣٥  
ابسال وسلامان، ٨٩٠  
ابطال القياس، ١١٠٨  
ابن ابي حاتم وتفسيره، ٥٢٩  
ابن تيمية، حياته، عقائده وموقفه من الشيعة واهل البيت، ٥٨٩، ٥٩١  
ابن تيمية وجهوده في التفسير، ٥٩١  
ابن تيمية والقراءات، ٥٨٩، ٥٩١  
ابن تيمية ومنهجه في التفسير، ٥٩١

- ابن جرير الطبري (امام المفسرين وشيخ المفكرين)، ٧٢٠
- ابن جرير الطبري وكتابه جامع البيان في تفسير القرآن، ٧٢٠
- ابن جرير الطبري ومنهجه في التفسير، ٣٢، ٧١٣، ٧١٧، ٧١٨
- ابن جُزي الكلبي ومنهجه في التفسير، ٣٧٧
- ابن جزي وكتاب التسهيل، ٣٧٧
- ابن جُزي ومنهجه في التفسير، ٣٢، ٣٧٣، ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٧٧، ٨٣٤
- ابن الجوزي بين التأويل والتفويض، ٨٣٤
- ابن الجوزي ومنهجه في التفسير، ٨٣٥
- ابن الجوزي وموقفه في اصول التفسير، ٨٣٤
- ابن عاشور ومنهجه في التفسير، ٣٦٥
- ابن عباس ومكانته في التفسير، ٥٧٨
- ابن العربي وجهوده النحوية واللغوية في كتابه احكام القرآن، ١٧٣
- ابن عطية لغوياً ونحوياً من خلال كتابه المحرر الوجيز في شرح الكتاب العزيز، ١٠٥٠
- ابن عطية المفسر ومكانته في حياة التفسير في الاندلس، ١٠٥٠
- ابن عطية ومنهجه في التفسير، ١٧، ١٠٥٠
- ابن القيم الجوزية، حياته، آثاره، موارده، ٢٨٤
- ابن القيم من آثاره العلمية، ٢٧٧، ٢٧٩، ٢٨١، ٢٨٣
- ابن القيم وآثاره في التفسير، ٢٨٤
- ابن القيم وحسنه البلاغي في تفسير القرآن، ٢٨٤
- ابن كثير وتفسيره، ٥٣٧
- ابن كثير ومنهجه في التفسير، ٥٣٦، ٥٣٧
- ابن العربي المالكي الاشبيلي وتفسيره احكام القرآن، ١٧٣
- ابو الاعلى المودودي في سطور، ٦٥٩
- ابوبكر ابن العربي وتفسير الامام مالك، ١٧٤
- ابوبكر بن العربي ومنهجه في التفسير، ١٧٣
- ابو الثناء الالوسي، الامام البهائي المفسر، ٨٢٣
- ابو حيان الاندلسي ومنهجه في تفسير القرآن، ٢٧٣
- ابو حيان في البحر المحيط، ٢٧٥
- ابو حيان المفسر ومنهجه وآراءه في التفسير، ٢٧٣
- ابو حيان ناقد تخريجات قراءات الزمخشري، ٢٧٥
- ابو السعود ومنهجه في التفسير، ١٨٩
- ابو عبدالله القرطبي وجهوده في النحو واللغة في كتابه، ٧٣٥
- ابوالقاسم القشيري متكلم ومفسر القرآن، ١٠٢٦
- ابواليث السمرقندي في تفسيره بحر العلوم، ٢٦٧
- الاتجاهات البلاغية في تفسير الكشاف، ٩٦٨
- اتجاهات التجديد، ٢١، ٦٧



- ٦٩٩ اتجاهات التفسير، ٢٠٥، ١٣١٥  
 اتجاهات التفسير في العصر الحديث، ٤٠٣، ١٠٤٢  
 الاجوبة العراقية على الاسئلة الايرانية، ٨١٩  
 اتجاهات التفسير في العصر الراهن، ٤٠٣، ٩٠٢  
 الاجوبة العراقية عن الاسئلة اللاهوتية، ٨١٨  
 اجوبة على اعتراضات ابي حيان علي ابن عطية والزمخشري، ٩٦٧، ١٠٥٠  
 الاحتجاج، ٢٣٦، ٦٤٢، ٧٤١، ٨٤٦، ٩٦٢، ١١٨٥، ١٢٠٠، ١٢٥٠  
 الاحتجاج في الامام والامامة، ١٠٨٢  
 احتجاج القراء، ٧٢٤  
 احسن الحديث، ٦٧، ١٨٠  
 احكام اهل الذمة، ٢٧٨  
 احكام الحج والعمرة، ١٢٩٩  
 الاحكام السلطانية، ١٢٤٢  
 احكام السماع، ١٠٢٢  
 الاحكام في اصول الاحكام، ٤٨  
 احكام القرآن، ١٦٥، ١٦٦، ٧٣٣، ٨١٣، ٨٤٩  
 احوال وآثار محمد بن جرير الطبري، ٧١٨  
 احياء العلوم، ١٩٩، ٣٢٧  
 احياء علوم الدين، ٩٠٥  
 احياء الفكر في الاسلام، ٣٨٠  
 الاخبار الدخيلة، ٥٧٢، ٦٤١، ٦٤٢  
 اختلاف الحروف والحركات في القراءات المنقولة في تفسير ابي حيان البحر المحيط، ٢٧٤  
 اختلاف الفقهاء، ٧١٢  
 اختلاف المفسرين، ١٤٠  
 اتجاهات التفسير، ٢٠٥، ١٣١٥  
 اتجاهات التفسير في العصر الحديث، ٤٠٣، ١٠٤٢  
 اتجاهات التفسير في العصر الراهن، ٤٠٣، ٩٠٢  
 اتجاهات التفسير في القرن الرابع عشر، ١٢٠، ٢٠٣، ٢٠٧، ٢٧٦، ٦٩٠، ٦٩٣، ٦٩٥، ٦٩٦، ٧٠٣، ٧٠٦، ٨٠٨، ٨١١، ٨٧٣، ٩٥٦، ١٠٤٢، ١٢٢١، ١٣١١، ١٣١٣، ١٣١٤  
 اتجاهات التفسير والعصر الحديث، ٤٠٠  
 اتجاهات فخر الدين الرازي في تفسير القرآن، ١١١٥  
 الاتجاه المقاصدي في تفسير ابن عاشور، ٣٦٦  
 اتحاف الاريب، ٢٦٩  
 اتحاف النبلاء المتقين باحياء مآثر الفقهاء المحدثين، ٩٠٨، ١٢٦٠  
 الاتقان، ٥٧، ٦٠، ٩٧، ١٠٧، ١٠٨، ١٢٨، ٣٩٢، ٤٠٢، ٤٣٣، ٧٩٢، ١٢٠٧، ١٢٣٩  
 اثر تطبيقي حول منهج تفسير مجمع البيان والتبيان، ١٠٣٤  
 اثر القرآن على الحكمة المتعالية، ٥٤٣  
 اثر القرآن الكريم على منهج التفكير النقدي عند ابن تيمية، ٥٩١  
 اجتماع الجيوش الاسلامية، ٢٧٧  
 الاجتهاد في الاحكام الشرعية، ١٢٩٩  
 الاجتهاد والتقليد، ٤٨٣  
 الاجناس الاسلامية في المملكة المغربية،

- اختيار القرآن، ٥٧١  
اختيار معرفة الرجال، ٤٣٥، ٤٣٣، ٣٥٠، ٤٣٥، ٤٩٢  
الاخلاق، ١٠٦٠  
اخلاق محسن، ١٢١٢  
الاخلاق والاداب، ١٨١  
الاداب الدينية، ٧٤١  
الاداب الدينية للخزانة المعينية، ١٠٢٨  
ادب الحوار في الاسلام، ١٢٩٩  
الادب العربي الحديث ومدارسه، ٥٢٠  
ادب القضاء، ١٦٤  
ادلة التوحيد، ٣٤٥  
اراءة الدقائق، ٣٤٥  
الاربعون حديثاً، ٤٨٣، ٨١٣  
الاربعين، ٩٨٩  
الاربعين في التصوف، ٧٨٥  
الارتداد، رؤية جديدة لمفهومه وحكمه، ١٣٢٠  
ارزيايى وبررسى تفسير عياشى، ٤٦٢  
ارشاد الازدهان، ٨٣٧  
إرشاد الثقات، ٩١٣  
إرشاد الخلق الى العمل بخير البرق، ١٠٣٧  
ارشاد الطالبين، ٦٢٢  
ارشاد العقل السليم، ١٨٣، ١٨٥، ١٨٧، ١٨٨، ٢٥٥، ٦٢٦، ٨٦٩، ٩٢٢، ١٠٠٥، ١١٠٦  
ارشاد الغبى الى مذهب اهل البيت، ٩١٤  
الارشاد في مصالح العباد، ٧٤٦  
الارشاد في معرفة حجج الله على العباد، ٤٩٢  
ارشاد المتعلم الى الطريق، ١٢٧٧  
الازهار المجنية، ٩٨٣  
اساس البلاغة، ٩٥٩  
الاساس في التفسير، ٦٧، ١٩٠، ١٩١، ١٩٢، ١٩٣، ١٠٦٨، ٥٨٣، ١٩٥  
الاساس في السنة، ١٩١  
الاستبصار فيما اختلف من الاخبار، ٢٣٥، ٣٥٠  
الاستبصار المنتزع من الانتصار، ٧٠٨  
استقصاء الاوخاب واستيفاء الانتقام، ٥٧٦  
اسرائيليات في تفسير ابن كثير، ٥٣٧  
الاسرائيليات وائرها في كتب التفسير، ٥٣٥، ٩٦٤، ٩٨٠، ١٠٩٧  
الاسرائيليات والموضوعات في كتب التفسير، ١٣١، ١٧٢، ١٨٧، ١٨٩، ٢٣٠، ٤٦١، ٧١٧، ٧٣٣، ٧٣٤، ٧٩٤، ٨٢٢، ٨٥٦، ٨٨٨، ٨٩٠، ٩٦٤، ٩٨١، ١٠١١، ١٠٦٧  
١٠٦٩، ١٠٩٦، ١٠٩٧، ١١١٤، ١١٨٨  
اسرار الايات وانوار البيّنات، ٥٣٩  
اسرار التنزيل، ٧٩٢  
الاسرار الربانية والفيوضات الرحمانية، ٧٧٦  
اسرار الشريعة واطوار الطريقة وانوار الحقيقة، ٥٥٥، ١٠٥٢  
اسرار الوحي، ٢٦٤  
الاسراء والمعراج، ٤٣٩

- الاسفار الاربعة، ١٩٨، ٥٣٩  
 اسلوب الدعوة، ١٢٨١  
 الاسلام ثورة اقتصادية، ١٣٠٥  
 الاسلام ديانة وحدة، ٥٧٩  
 الاسلام واحتياجات العصر، ١٢١٩  
 اسلام وتنظيم خانواده، ١٣١٨  
 الاسلام والحضارة الانسانية، ٥٢٠  
 الاسلام وحقوق الانسان، ٥٢٠  
 الاسلام ومشكلات الحضارة، ٨٧٩  
 الاسلام والمالكية، ٢٨٦  
 الاسلام ومنطق القوة، ١٢٨١  
 الاسلام والنصرانية مع العلم والمدنية، ١١٢٩  
 الاسلام ونظريته الاقتصادية، ٥٢٠  
 الاسنى في شرح الاسماء الحسنى، ٧٣١  
 الاشباح والازلة، ٤٩٦  
 اشعة النور، ٤٢٦  
 اصلاح الراعي والرعية، ٥٨٧  
 إصلاح المساجد من البدع والعوائد، ١٠٣٧  
 اصطلاحات ولغات نادرة، ٧٢٠  
 اصل العالم، ٧٥٢  
 اصول الاستنباط بين الكتاب والسنة، ٩٢٦  
 اصول پنجگانه دين مبين اسلام، ٢٩٨  
 اصول التفسير بين شيخ الاسلام ابن تيمية وبين غيره من المفسرين، ٥٩١  
 الاصول الخمسة، ١٠٨٢  
 اصول الفقه، ٤١، ٥٣، ١٦٤  
 اصول الفلسفة، ١٢١٩  
 اصول القراء الستة، ٣٧٣  
 اصول من الكافي، ٤٧، ٥١، ٧٩، ٨٥، ١٠٥، ٢٣٢، ٤٢٧، ٦٣٨  
 اضواء البيان في ايضاح القرآن بالقرآن، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٩، ١٢٠٩  
 اضواء على التفاسير، ١٣١٨  
 اضواء على خواطر الشيخ الشعراوي، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٤  
 اطيب البيان، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١٢، ٢١٣، ٩٥٦  
 الاعجاز في دراسات السابقين، ٥٦٥  
 اعجاز القرآن، ٥٦٥  
 اعجاز القرآن على ضوء العلم الحديث، ٦٩٩  
 اعجب العجب في شرح لامية العرب، ٩٥٩  
 اعراب شواهد مع الهوامع وشرحها، ٥٦٠  
 إعراب القرآن، ٤٢١، ٥٦١، ٥٦٢، ٧٣٣، ٧٤٨  
 إعراب القرآن في تفسير ابي حيان، ٢٧٤  
 اعراب القرآن وبيانه، ٥٦١  
 إعراب مشكل القرآن، ٥٦١، ٥٦٢  
 اعراب المعلقات العشر وشرحها، ٥٦٠  
 الاعلام، ١٧٦، ١٨٤، ٢١٥، ٢٩٣، ٣٤٥، ٥٢٦، ٦١٤، ٦٦٦، ٦٧٦، ٧٠٣، ٧٤٦، ٧٥٢، ٧٧١، ٧٧٦، ٨١٣، ٨٣١، ٨٥٣، ٨٨٦، ٨٩٧، ٩٠٨، ٩٢٠، ٩٣٨، ٩٧٥، ٩٨٣، ١٠٠٩، ١٠٦٦، ١٠٧٥، ١١٣٠، ١٢٣٠، ١٢٦١، ١٣١١

- الاحكام الشرعية في تنظيم جديد، ٥٧٩  
الله جل جلاله، ١٩١  
الله والانسان في القرآن، ١٣٦  
الالوسي مفسراً، ١٧، ٨١٨، ٨٢٢، ٨٢٣  
الامام ابن جُزي الكلبي وجهوده في  
التفسير، ٣٧٦  
الامام ابن عطية بين التفسير والتأويل،  
١٠٥٠  
الامام ابن القيم، ٢٨٤  
الامام ابن كثير، سيرته ومؤلفاته ومنهجه في  
كتابه التاريخ، ٥٣٧  
الامام ابن كثير المفسر، ٥٣٦  
الامام أبو القاسم الزمخشري صاحب  
الكشاف، ٩٦٨  
الامام البقاعي ومؤلفاته، ١٢٣٥  
الامام جلال الدين السيوطي وجهوده في  
التفسير وعلوم القرآن، ٧٩٥  
الامام الحسين قدوة وأسوة، ١٣٠٥  
الامام الحسين والمناوؤن، ٩٣٢  
الامام الخميني، النهضة والمنهج، ٤٨٨  
الامام سليمان بن عمر العجيلي الشهير  
بالجمل ومنهجه في حاشيته على الجلالين،  
٧٧٩  
الامام الشوكاني مفسراً، ٩١٨  
الامام الشوكاني وايراده للقراءات في  
تفسيره، ٩١٨  
الامام الصادق والمذاهب الاربعة، ٢١  
الامام الطبري بحث في التفسير، ٧١٨  
الاعلام بما في دين النصارى من المفاسد  
والاوهام، ٧٣١  
اعلام الشيعة، ٨٤٦  
الاعمال الكاملة، ٣٨٠  
اعلام الموقعين، ٢٧٨، ٢٨١  
اعلام المؤلفين الزيدية، ٤١٤، ١٠٨٢،  
١١٧٩  
اعلام الوري باعلام الهدى، ١٠٢٨، ٧٤١  
اعيان الشيعة، ٢٨٦، ٣١٦، ٧٣٧، ٨٥٨،  
٨٩٦، ٨٩٧، ٩٠٣، ٩٥٢، ١٢٤٩  
اغاثة اللهفان من مصايد الشيطان، ٢٧٨  
الافادة السنية، ١٢٧٧  
إفاضة الباري، ١١٩٩  
الافصاح في امامة امير المؤمنين، ٤٩٢  
الأفكار العقلانية في تفسير السيد مصطفى  
الخميني، ١٣٢٢  
اقسام القرآن، ٢٨٠  
الاقسام واللغات، ٦٢٩  
اكتفاء القنوع، ٢٢٩، ٢٣٠، ٩٥٧، ١١٠٦  
الاكسير، ٩٠٨، ١٢٦٠  
الاكليل على مدارك التنزيل، ٢١٤، ٢١٥،  
٢١٦، ١٠٦٨  
الاكليل في استنباط التنزيل، ٧٩٢  
اكليل الكرامة، ١٢٦٠  
اكليل الكرامة في تبيان مقاصد الامامة،  
٩٠٨  
اكمال العلم، ٣٦٣  
الاكمل الاطول في تفسير القرآن، ١٠٦٦

- الامام الطبري فقيهاً ومورخاً ومفسراً وعالمًا بالقرامات، ٧١٩
- الامام الطبري ومنهجه في تفسير كتاب الله، ٧٢٠
- الامام عبد الرزاق الصنعاني مفسراً، ٥١٧
- الامام فخر الدين الرازي، حياته وآثاره ومنهجه في التفسير، ١١١٢، ١١١٥
- الامام القرطبي شيخ أئمة التفسير، ٧٣٥
- الامام القشيري ومنهجه في تفسير لطائف الاشارات، ١٠٢٦
- الامام الكياهراسي ومنهجه في تفسير احكام القرآن، ١٧٩
- الامام محمد عبده ومنهجه في التفسير، ٣٦٦، ١٠٣٩، ١٠٤٢، ١١٢٩، ١١٣٧
- امام المفسرين الطبري النواوي، ٧٢٠
- امثال القرآن، ٢٨٠، ٤٦١، ١٠٨٩
- الامثل في تفسير كتاب الله المنزل، ٢١٧، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٤
- الامثال والحكم، ١٢٤٢
- امل الاصل، ٩٠٣
- الامالي، ٧٤، ٥١٥، ٦٤٢
- امير كبير قهرمان مبارزه با استعمار، ٤١٨
- الانتصار للزمخشري من ابن المنير، ٩٦٧
- الانتصاف، ٩٥٧، ٩٥٨، ٩٦٧
- انجاح الطالب، ١٠٠٤
- الانساب، ١٠٤٤
- انساب الاشراف، ٦٨٠
- الانساب في شجرة السبطين، ١٠٧١
- الانسان الكامل، ٣٢٧، ١٠٦٧
- الانسان والقرآن، ٣٨١
- الانصاف، ٩٦٥
- الانظار السديدة في الفوائد المفيدة، ١١١٨
- الانموذج، ٩٥٩
- انموذج العلوم، ١١٠٨
- انوار التنزيل، ١٨٥، ١٨٩، ٢٠٠، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٣٠، ٣٩٢، ٦١٥، ٧٧١، ٧٨٢، ٨٣٨، ٨٤٨، ٨٦٦، ٩٣٨، ٩٦٥، ١٠٠٥، ١٠٠٦، ١١١٢، ١٢٢١، ١٢٣١، ١٢٣٩
- انوار درخشان، ١٣، ٢٣١، ٢٣٢، ١٣٢١
- الانوار الساطعة، ٢٣٣، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤٤
- ٢٤٧، ٢٥٧
- الانوار السنية، ٣٧٣
- انوار السهيلي، ١٢١٢
- الانوار في المعجزات النبوية، ٧٤٦
- انوار الهداية، ٤٨٣
- اوائل المقالات في المذاهب والمختارات، ٤٩٢
- اوقاف القرآن، ٨٩٧
- اهداف كل سورة ومقاصدها، ٤٦٤، ٥٧٨
- اهل البيت والتأويل، ١٣٢٣
- اهل البيت ودورهم في الدفاع عن الاسلام، ٤٧٢
- اهم الآراء الكلامية لابي الفتوح الرازي في تفسير روض الجنان، ٨٢٩
- الايات القرآنية لا تخول احداً حق الدكتاتورية والاستبداد، ١٣٢٣

- الآيات المتشابهة، ٦٣١  
 أيجاز البيان في الترجمة عن القرآن، ٨٠٠  
 الايرانيون والادب العربي، ٢٣٠، ٥٢٦، ١٠٣٥  
 إيصال الطالب الى المكاسب، ٦٦١  
 الايضاح، ٢٢٦، ٣١٩، ١٢٤٤  
 ايمان أبي طالب، ٤٩٢  
 الايمان والاسلام، ١٢٠٦  
 أبو حيان الاندلسي والطعن في القراءات، ٢٧٥  
 أثر البلاغة في تفسير الكشاف، ٩٦٦  
 أثر التطور الفكري في التفسير في العصر العباسي، ١٦٧، ١٧٤، ٢٣٠، ٦٦٩، ١٠٢٦، ١٠٣٥  
 أحاديث في صفة الجنة، ١١٧٩  
 أحكام القرآن، ١٧٠، ١٧٧  
 أخبار الجلال في فتح البلاد، ١٢٣٠  
 أدب الدنيا والدين، ١٢٤٢  
 أدب الطلب ومنتهى الارب، ٩١٣  
 أدب القاضي، ١٢٤٢  
 أدب الوزير، ١٢٤٢  
 أربعين الهاشمية، ١٠٥٩  
 أساس السعادة، ١٢٠٦  
 أسباب النزول، ٣٦، ١٦١، ٢٣٧، ٢٥٧، ٣٣٦، ٥٧٨، ١٢٢٤، ١٢٩١، ١٢٩٤، ١٢٩٥  
 أسرار التنزيل، ١١٠٨  
 أسواق الاشواق، ١٢٣٠  
 أصول الانشاء والخطابة، ٣٥٩  
 أصول الفقه الاسلامي، ١١٩١  
 أصول النظام الاجتماعي في الاسلام، ٣٥٩  
 أنوار الفجر في تفسير القرآن، ١٧٠، ١٧١  
 أنوار الفقاهة، ٢١٨  
 أهمّ التفكرات الكلامية في تفسير الكاشاني: منهج الصادقين، ١١٨٩  
 أيسر التفاسير، ٢٥٨، ٢٦١  
 أين الانسان، ٧٥٢  
 آلاء الرحمن، ٥٧٢  
 الباحثون القرآنيون في قزوين، ١٣١٩  
 الباحثون القرآنيون في همدان، ١٣١٩  
 بازگشت به خویشتن، ٢٨٦  
 بازگشت به قرآن در اندیشه امام خمینی، ٤٨٩  
 الباعث الحثيث الى معرفة علوم الحديث، ٥٣٢  
 الباقلاني وآراؤه الكلامية، ٦٧٨  
 بلابل القلاقل، ٣١٤، ٣١٥، ٣١٦  
 بحار الانوار، ٣٤، ٤٦، ٤٨، ٥١، ٥٤، ٥٧، ٧٤، ٧٩، ٨٠، ٨٥، ١١١، ٢١١، ٢٣٦، ٤٠٥  
 ٤٥٩، ٦٠٨، ٧٦٧، ١١٥٠، ١١٥٧، ١٢٣٩  
 البحث الدلالي في تفسير الميزان، ١٢٢٧  
 بحث في اصول ومناهج التفسير، ١٣١٩  
 بحر الحقائق، ٧٨٧  
 بحر العرفان، ٢٦٥  
 بحر العلوم، ٢٦٤  
 البحر المحيط، ٥٨، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٢، ٢٧٣، ٢٧٥، ٦١٥، ٧٤٩، ٨٧٤، ٩٢٢، ٩٦٦

- ١٢٥٠  
 برهان التحقيق وصناعة التدقيق، ٧٠٨  
 البرهان في علوم القرآن، ١٢٣١  
 بزرگداشت اولياء خدا، ٦٠٧  
 بستان العارفين، ٢٦٤، ٢٦٦  
 البسيط في تفسير القرآن الكريم، ١٢٩١  
 بشارات عهدين، ٩٢٦  
 بشارة المؤمنين، ٣١٩  
 البصائر في مختصر تنقيح المناظر، ٨٩٧  
 بصائر للمسلم المعاصر، ١٠٨٨  
 البصائر اليمينية، ٣٠٧  
 البلاغ في تفسير القرآن بالقرآن، ٩٢٦  
 البغوي القراء، ١٠٩٣، ١٠٩٧  
 البغوي القراء وتفسيره للقرآن الكريم، ١٠٩٧  
 البغوي ومنهجه في التفسير، ١٠٩٧  
 بلاغة القرآن في آثار القاضي عبدالجبار  
 الهمداني، ٦٦٩  
 البلاغة القرآنية في تفسير الزمخشري  
 وأثرها في الدراسات البلاغية، ٩٦٧  
 البقاعي ومنهجه في التفسير، ١٢٣٥  
 بلغة السالك لا قرب المسالك، ٧٧٦  
 بني اسرائيل في الكتاب والسنة، ١٢٩٨  
 بهجة الامال في شرح زبدة المقال، ٥٧١  
 البهجة السنية، ٣٢٧  
 بهجة العلوم، ٧٥٢  
 البيان، ٣٧، ٤٠، ٥٠، ١٠٦، ٢٢٩  
 بيان السعادة، ١٤٩، ٣١٨، ٣١٩، ٣٢١
- ١٢٤٥، ١٠٤٨، ١١٩٤، ١٢٣١  
 بحوث فقهية للآيات القرآنية، ١٣١٨  
 البحوث الفلسفية في تفسير الميزان، ١٢٢٧  
 بحوث في تاريخ جمع القرآن، ١٣١٨  
 بحوث في القرآن، ١٣٠٥  
 البحوث الكلامية في تفسير كشف الاسرار، ٩٩٣  
 البحوث النحوية في تفسير الكشاف، ٩٦٧  
 بحوث وآراء في فنون البلاغة، ٦١٤  
 بدائع التفسير، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٢  
 بدائع الدرر، ٤٨٣  
 بدائع الفوائد، ٢٧٨، ٧٠٤، ٩١٤  
 بدايع الكلام، ١١٤١، ١١٤٧  
 بداية الحكمة، ١٢١٩  
 البداية والنهاية، ٢٧٧، ٣٨٨، ٥٣١، ٩٧٥  
 البدر الطالع، ٩٧٠  
 بذل النصح والشفقة، ١٢٣٠  
 البراهين البينات، ٩٨٣  
 برتوي از قرآن (انوار من القرآن)، ٢٨٥  
 ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٩٠  
 بررسي آراي علوم قرآني امام خميني، ٤٨٨  
 بررسي سيمای قرآن در اندیشه حضرت  
 امام خمینی، ٤٨٨  
 البرهان، ٩٤، ١٢٨، ٢٣٦، ٢٤٢، ٢٥٧  
 ٢٩١، ٢٩٣، ٢٩٥، ٢٩٦، ٤٠٥، ٤٢١، ٤٢٧  
 ٤٥٩، ٤٧٦، ٥٥٥، ٥٧٥، ٦٠٨، ٧٣٨، ٨٥٠  
 ٨٧٠، ١٠٧٢، ١٠٨٤، ١١٥٧، ١٢٢١

- ٦٢٦، ٣٢٣، ٣٢٢  
البيان في اعجاز القرآن، ٤٤٤  
البيان في تاليف القرآن، ٤٩٢  
البيان لمواضع الايات المفسرة في اضواء  
البيان، ٢٠٦  
بيان المعاني، ٣١، ٣٢، ٣٤، ١٩٤، ٣٢٤،  
٣٢٦، ٣٢٨، ٣٢٩، ٤٠٠، ٦٩٢، ١١٥٥  
البيان والتبيين، ٦٨٧  
البيضاوي ومنهجه في التفسير، ٢٣٠  
بينات، ١٢٤٠  
بين الرجل والمرأة في الشريعة الاسلامية،  
٩٥٥  
بينش تاريخي قرآن، ٦٠٦  
بينش تاريخي نهج البلاغة، ٦٠٦  
بين الشيعة والسنة، دراسة مقارنة في التفسير  
واصوله، ٢٩٦، ٥٧٦، ٧٦٩، ٨٧١  
بابه باى وحى، ٣٥  
بژوهش درباره صائين، ٦٠٧  
بژوهشهای قرآنی، ١٢٥، ٦٤٥، ٨١٣،  
١١٠٥  
بژوهشی در تفسیر صافی ومؤلف آن، ٨٧١  
پیام جاودان، ١٣٩  
پیام قرآن، ٣٥، ٢١٨، ٢٢٤  
پیک آفتاب، ٢٩٠  
تاج التراجم، ٣٠٩، ٣٣٠، ٣٣١  
تاج التفاسیر، ٣٣٣، ٢٣٤، ٣٣٦، ٧٩٨،  
١٢٧٩  
التاج المرصع، ٧٥٢، ٧٥٤  
تاریخ الاسلام، ٤١٤، ٦٨٠  
تاریخ الامم والملوك، ٧١٢  
تاریخ بغداد، ٩٩  
تاریخ بني اسرائيل، ٣٩٧  
تاریخ التشريع الاسلامي، ١٥٤  
تاریخ التفسير، ٢٣٠، ٩١١  
تاریخ الجنس العربي، ٣٩٨، ٤٠٢  
تاریخ الطبري، ٦٤٤  
تاریخ الفقه والفقهاء، ١٤٠  
تاریخ الفكر والحضارة، ٩٢٦  
تاریخ القرآن، ٣٤، ٣٨٦، ٤٣٥، ٥٧٨  
تاریخ قراءة القرآن الكريم، ٥٧٨  
تاریخ نائین، ٧٨١  
تاریخ النجف والحيرة، ٧٨١  
التاريخية في فهم النصوص الدينية، ٩٢،  
١٣٢٣  
التأمل أصلاً منهجياً عقلياً فى تفسير الامام  
الطبري، ٧٢٠  
تأويل الايات، ٥٧٤  
تأثير شخصية المفسر في التفسير، ١٨،  
١١٦٣  
تأسيس الشيعة، ١٢٥  
تأسيس النظائر الفقهية، ٢٦٤  
تأملات في سيرة العمل والعاملين، ١٢٨١  
تأويلات، ٤٤٩  
تأويلات أهل السنة، ٣٣٨، ٣٤٠، ٣٤٢،  
٣٤٣، ١٢١٧  
التأويلات النجمية، ٨١٦



- تأويل الايات، ٢٤٦، ١٠٧٣  
 تأويل الدعائم، ٨٦، ١٠٥٥  
 التأويل عند ابن عربي من كتاب الامام، ٨٠٦  
 التأويل في تفسير الزمخشري والطبرسي، ٩٦٦  
 تبصرة البصائر، ٢٩٨  
 تبصرة العوام، ٨٢٥  
 تبصرة الفقهاء، ١٢١، ٩٢٦  
 تبصير الرحمن وتيسير المنان، ٣٢٠، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٤٦  
 تبويب عناوين، ٢٩٨  
 التبيان، ١٠٧٢  
 تبيان الاسرار، ٩٨٣  
 التبيان في اقسام القرآن، ٢٧٩، ٢٨٢، ٣٥٦  
 التبيان في تفسير القرآن، ٢٧٨  
 التبيان في علوم القرآن، ٨٧٣  
 التبيان في محاكمة الزمخشري وابي حيان، ٢٧٤  
 تبيين القرآن، ٦٦٢، ٦٦٤  
 تثبيت دلائل نبوة سيدنا محمد، ٦٦٦  
 التجديد في منهجية التفسير بين الزمخشري وسيد قطب، ٩٦٨  
 التعبير في علوم التفسير، ٧٩٢  
 تحديد اوائل الشهور العربية، ١٥٤  
 تحرير الشرايع، ٥٩٩  
 التحرير والتنوير، ٦٢، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٠، ٣٦٣، ٣٦٥، ٤٦٦، ٧٦١  
 تحرير الوسيلة، ٤٨٣  
 التحصيل لفوائد التفصيل، ٧٣٣  
 تحف العقول، ٤٨  
 تحفة الاخوان في اعراب بعض آيات القرآن، ٧٤٧  
 التحفة الحسينية، ١٥٩، ١٠٠٤  
 تحفة الذاكرين، ٩١٣  
 تحفة الطلاب، ١٨٤  
 التحفة المحمدية، ٥٩٩  
 تحقيق البيان في تأويل القرآن، ٧٢٤  
 تحقيق تفسير مقاتل بن سليمان، ٤٦٤  
 تحقيق حول الآراء الاجتماعية للعلامة الطباطبائي في تفسير الميزان، ١٢٢٧  
 تحقيق حول الآراء الكلامية للزمخشري، ٩٦٧  
 تحقيق حول تفسير ابي الفتوح الرازي، ٨٢٨  
 تحقيق حول المصطلحات القرآنية من تفسير كشف الاسرار، ٩٩٣  
 تحقيق الغنا وعظم ائمه، ٧٩٧  
 تحقيق في تفسير مفاتيح الغيب، ١١١٥  
 تحقيق في التفسير المنسوب الى الامام الحسن العسكري، ٦٤٥  
 تحقيق في حياة السيدة امين ومنهج تفسيره، ١٠٦٢  
 التحقيق في كلمات القرآن، ٤٢٠، ٤٢٥، ٤٣٠، ٤٢٦  
 تحقيق في المنهج التفسيري لصدر الدين الشيرازي في تفسير سورة الواقعة، ٥٤٤

- تحقيق في منهج نفحات الرحمن في تفسير القرآن، ١٢٤٠
- التحقيق في نفي التحريف عن القرآن الشريف، ١٠٧٣، ٥٧٦
- تحقيق مناسبات الالفاظ، ٧٢٤
- تحقيق وتصحيح شرح جمل العلم، ٦٠٧
- تحقيق وتصحيح مناهج اليقين، ٦٠٧
- تخريج وتحقيق أحاديث «تحفة الفقهاء»، ١١٩١
- تخليص التلخيص، ١٧٠
- التذكار في افضل الاذكار من القرآن الكريم، ٧٣١
- تذكرة الاريب، ٨٣١، ٨٣٣
- التذكرة في احوال الموتى وامور الآخرة، ٧٣١
- التذيل والتكميل في شرح التسهيل، ٢٦٩
- ترتيب السلوك، ١٠٢٣
- ترجمان القرآن، ٦٥٢، ٧٩٣
- ترجمة الخواص، ١٢١٧
- ترجمة رسم المصحف القدوري، ٦٠٧
- ترجمة الشيخ محمد الامين الشنقيطي، ٢٠٧
- ترجمة فارسية للقرآن، ٨٩٧
- ترجمة القرآن، ١١٨٥
- ترجمة القرآن الكريم، ٨٤٧
- ترجمة وتحقيق في فنون علوم القرآن في تفسير مجمع البيان، ١٠٣٥
- تزكية الارواح، ٥١٥
- تسليية الفؤاد، ٧٦٦
- تسمية فقهاء الامصار من اصحاب رسول الله ومن بعده، ٦٤٨
- التسنيم، تفسير القرآن الكريم، ٣٦٧، ٣٦٨
- ٣٧١، ٦٣٣، ٦٣٤
- تسهيل القرآن، ٦٦٤
- التسهيل لعلوم التنزيل، ٣٧٢، ٣٧٣، ٣٧٤
- ٣٧٥
- تصحيح وتذييل متشابهات القرآن، ٤٢٦
- التصوير الفني في القرآن، ٥٩، ٨٧٨
- تطور تفسير القرآن، ٤٣، ٦٣، ٨١، ٨٤، ٨٥
- ٨٧، ١٣٠، ٣٣٩، ٣٤٣، ٥٩١، ٦٦٩، ١١٣٥
- ١١٣٦
- تطور علم الكلام، ٦٠٧
- تعبير التحرير، ٨٩٧
- التعبير الفني في القرآن الكريم، ٥٩، ٧٢
- ٨١
- تعريف بـ«تدبري در قرآن»، ١٣٢٢
- تعريف بتفسير آلاء الرحمن، ١٣٢٢
- تعريف بتفسير بصائر يميني، ١٣٢٠
- تعريف بتفسير تاج التراجم، ١٣٢١
- تعريف بتفسير الصراط المستقيم، ١٣٢٢
- تعريف بتفسير العاملي، ١٣٢٢
- تعريف بجواهر التفسير، ١٣٢٣
- تعريف بالمعجم المبين للبقال، ١٣٢٢
- التعريف والتحقيق في تفسير انوار التنزيل، ٢٣٠
- تعطير المشام في مآثر دمشق الشام، ١٠٣٧
- تعليقات العروة، ٢١٨

تفسيرات على الاسفار، ١٢١٩  
 التعليقة على الفوائد الرضوية، ٤٨٣  
 تفسير آيات الربا، ٨٧٩  
 تفسير آية الكرسي، ٨٥٨  
 تفسير آية النور، ٤٢٦  
 تفسير ابن ابي حاتم، ٥٢٥، ٥٢٧، ٥٣٣، ٦٣١  
 تفسير ابن تيمية، ٤٨٤، ٤٨٦، ٥٨٦، ٥٨٨، ٥٩٠  
 تفسير ابن جرير الطبري، ٥١٥، ٧١٦، ٧١٩  
 تفسير ابن سلام البصري، ٥٩٤، ٥٩٦، ٥٩٧  
 تفسير ابن عباس، ٤٣٤، ٥٩٦، ٧٩٠  
 تفسير ابن عربي، ٤٤٩، ٧٩٩، ٨١٦  
 تفسير ابن عطاء الادمي، ٧٨٨  
 تفسير ابن عطية، ٢٧٢، ٣٧٥، ٥٣٣، ٧٤٧، ٧٤٩، ١٠٤٣، ١٠٤٨  
 تفسير ابن عمر، ٥٩٦  
 تفسير ابن قيم، ٤٨٤  
 تفسير ابن كثير، ١٩٢، ١٩٣، ٥٣٠، ٥٣٢، ٥٣٥، ٦١٥، ١٠٩٢  
 تفسير ابن مسعود، ٥٩٦  
 تفسير ابن النقاش، ١٠٩٥  
 تفسير ابن النقيب، ١٢٣١  
 تفسير ابي بكر الاصم، ٩٦١  
 تفسير ابي الجارود، ٥٧٣  
 تفسير ابي حاتم الرازي، ٨٧٠، ١٢٥٤  
 تفسير ابي الحسين النوري، ٧٨٨  
 تفسير ابي حمزة الثمالي، ٤٧٩، ٩٧٨  
 تفسير ابي السعود، ١٨٣، ١٨٥، ١٨٩، ١٠٠٥، ١٠٧٦، ١٢٣٩  
 تفسير ابي العالية الرياحي، ٩٧٨  
 تفسير ابي الفتوح الرازي، ١١١١  
 تفسير ابي الليث، ٢٦٦  
 تفسير ابي مسلم الاصفهاني، ٩٦٢  
 تفسيرات الاحمدية، ٢١٥، ٣٨٩، ٣٩٠، ٣٩١، ٣٩٢، ٣٩٣، ٣٩٤  
 تفسير اثنى عشري، ٤٠٤، ٤٠٦، ٤٠٧  
 تفسير الاجزاء الثلاثين الى السابع والعشرين، ٤٧٢  
 التفسير الادبي والعرفاني من القرآن المجيد، ٩٩٣  
 تفسير الاصفهاني، ٣٥٢  
 تفسير الاصفى، ٨٦٦  
 تفسير الامام محمد عبده، ٦١٥  
 تفسير أبي حمزة الثمالي، ٤٨٠  
 تفسير أبي الفتوح الرازي، ١١٨٥  
 تفسير بحر العلوم، ٢٦٤، ٢٦٦، ٢٦٧  
 تفسير البرهان، ١٦١، ٢٩٣، ٢٩٦، ١٠٧٣  
 تفسير البصائر، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٢  
 ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٢  
 التفسير البنائي للقرآن الكريم، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١١  
 التفسير البياني، ٦٤  
 تفسير البيضاوي، ٢٢٥، ٢٢٨، ٢٢٩، ٥٦٢، ٦٢٦، ٧٧٤، ٨٦٨، ٨٨٥، ٨٨٦، ١٠٠٥  
 ١١٨٧، ١١٨٦

تفسير روحاني، ٥٥٩	التفسير بين الماضي والحاضر، ٤٦٤
تفسير روح البيان، ٨١٣	تفسير يزوهى ابو الفتوح الرازي، ٨٢٩
تفسير رهنما، ٤٤٨	تفسير التستري، ٨٠
تفسير الزوارهي، ٨٤٥، ٨٤٦	تفسير تفهيم القرآن، ١٣٢٣
تفسير سعيد بن جبير الاسدي، ٤٣٢، ٤٣٥	تفسير التعالي، ٧٤٥
٤٣٦	تفسير الثوري، ٥١٥، ٩٧٨
تفسير السلمي، ٧٨٩	تفسير الجلالين، ٢٦٠، ٢٦٢، ٥٦٢، ٧٧٦
تفسير السمرقندي، ٢٦٣	٧٧٧، ٩١٩، ٩٢٠، ٩٢١، ٩٢٣، ١١٣٣
تفسير السور آبادي، ٣٠٩، ٨٢٦	١٢٧٩
تفسير سورة الاحزاب، ٦٥٢	تفسير جوامع الجامع، ١٠٢٨
تفسير سورة الحشر، ٤٢٦	تفسير حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، ٩٢٣
تفسير سورة الحمد، ٢٦٥، ٣٦٩، ٤٣٧	تفسير الجبري، ١٣، ٤١٣، ٤١٤، ٤٦٠
٤٤١، ٤٨٣، ٤٨٥، ٧٣٧، ٧٦٠، ٧٩٠، ٨١٤	تفسير الحديث، ٢٥٥، ٣٢٥، ٣٩٦، ٣٩٧
٩٩٠، ١٠١٥، ١٠٥٤، ١٠٥٦، ١٠٦٧	٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠٢، ٤٠٣
١١٠٠، ١١١٩	تفسير الحقائق، ٧٨٧
تفسير سورة الرحمن، ٥٦٥	تفسير الحمزاوي، ٨٥٩
تفسير سورة الشورى، ٨٧٩	تفسير الخازن، ٣٢٧، ٥٦٢، ٩٢٣، ١٠٠٨
تفسير سورة عم وسورة والعصر، ١١٢٩	١٠٠٩، ١٠١٠، ١٠٩٢
تفسير سورة النور، ٦٥٢	تفسير الخازن والاسرائيليات، ١٠١٣
تفسير سورة والعصر، ٢٩٨	تفسير الخفاجي، ٥١٩، ٥٢٢
تفسير سورة يوسف بلسان العرفان، ١٢١١	تفسير خمسمائة آية من القرآن الكريم، ٦٢٩
تفسير سهل بن عبدالله التستري، ٧٨٦، ٨١٦	تفسير الخواجة الامام محمود النيشابوري، ٣١٠
تفسير السيد مصطفى الخميني، ٥٤٥، ٥٤٦	تفسير الراغب الاصفهاني، ٢٢٨، ٧٢٩
٥٥٣	تفسير راهنما، ٢٤١، ٤١٧، ٤١٩، ٤٢٠
تفسير شير، ٧٦٦	٤٢٣
تفسير الشعراوي، ٦٧، ٤٣٧، ٤٤١، ٤٤٤	
تفسير الشيخ المفيد المستخرج من تراثه، ٤٩٠، ٤٩٥، ٤٩٧، ٤٩٨	

تفسير علي بن ابي طالب، ٥٩٦  
 التفسير عند أهل البيت، ٢٩، ٩٣، ١٢٥٤  
 تفسير العياشي، ١٣، ١٨٢، ٢٣٥، ٢٩٤  
 ٤٥٦، ٤٥٧، ٤٥٨، ٤٥٩، ٤٦٠، ٤٦٢، ٦٠٨  
 ٧٣٨، ٨٤٨، ٨٦٨، ١٢٠٠، ١٢٥٠  
 تفسير غريب القرآن، ٣٤٤، ١٠٨١، ١٠٨٥،  
 ١٠٨٦  
 تفسير الغزالي، ٤٦٩  
 تفسير فاتحة الكتاب، ١١٤١  
 تفسير الفرات الكوفي، ٤٦٠  
 تفسير الفرقان، ٩٣٠، ٩٣٣، ٩٣٤، ٩٣٥  
 ٩٣٦  
 التفسير الفريد للقرآن المجيد، ٥٠٧، ٥٠٨  
 ٥١٠، ٥١٢، ٧٥٣  
 تفسير القاسمي، ١٠٣٦  
 تفسير القرآن، ٤٧٩، ٤٨٠، ٥١٥، ٥٨٩  
 ١٠٨٢، ١٢٠٦  
 تفسير القرآن بالقرآن عند العلامة  
 الطباطبائي، ١٢٢٦  
 تفسير القرآن بالقرآن في تفسير الميزان،  
 ١٢٢٧  
 تفسير القرآن الحكيم، ٥٢٤  
 تفسير القرآن العظيم، ٥٢٥، ٥٣٠، ٥٣٢  
 ٥٣٤، ٥٣٥، ٥٨١، ٦٥٧، ١٠٦٢  
 تفسير القرآن الكريم، ٤٦، ٨٩، ٩٤، ١٩٨  
 ٢٥٥، ٢٦٣، ٣٨٣، ٤٦٣، ٤٦٥، ٤٦٧، ٤٧٠  
 ٤٧٩، ٤٨٠، ٤٨١، ٥٢١، ٥٢٣، ٥٣٨، ٥٤٠  
 ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٤٨، ٦٤٨، ٨٩١، ٨٩٣

تفسير الشيرازي، ٥٤١  
 تفسير الصافي، ٢٢٨، ٢٥٥، ٤٠٥، ٤٢٧  
 ٤٥١، ٤٥٩، ٥٦١، ٦٢٦، ٧٧٣، ٧٨٢، ٨٦٤  
 ٨٦٥، ٨٦٧، ٨٧٠، ٨٧١، ١٠٠٥، ١٠٦٢  
 ١١٢٥، ١٢٣٩، ١٢٤٠، ١٣٠٨  
 التفسير الصغير، ٩٧٦  
 تفسير الصنعاني، ٥١٦، ٦٣١، ٨٧٠، ١٢٥٤  
 تفسير الطبري، ٣٠٩، ٣٥٢، ٤٢١، ٤٦٦  
 ٥٠٩، ٥٣٣، ٦٠٨، ٦١٥، ٦٣١، ٧١١، ٧١٣  
 ٧١٤، ٧١٦، ٧١٧، ٧١٨، ٧١٩، ٧٢٠، ٧٨٩  
 ٨٠٨، ٨٢٦، ٨٤٩، ٨٧٠، ٨٧٣، ٨٩٧، ٨٩٨  
 ٩٨٠، ١٠١٥، ١١٩٤، ١٢٢١، ١٢٥٤  
 تفسير العاملي، ٤٤٥، ٤٤٧، ٤٤٩، ٤٥٢  
 تفسير عبدالله بن عباس، ٩١٩  
 تفسير عبدالرحمن بن رستم، ٦٨٩، ٦٩٣  
 تفسير عبدالرزاق الصنعاني، دراسة  
 وتحقيق، ٥١٣، ٥١٥، ٥١٧  
 تفسير عكرمة، ٩٧٨  
 التفسير العلمي للقرآن، ١٣٠، ١٨٢  
 التفسير العلمي للقرآن في العصور المختلفة،  
 ١٢٨  
 التفسير العلمي للقرآن في الميزان، ٣٥٩  
 ٣٦٦، ٤٠١، ٤٠٣، ٥٠٧، ٦١٣، ٧٥٨، ٨٨٢  
 ١١٩٣  
 التفسير العلمي، معالمه وضوابطه، ١٢٧  
 تفسير علي بن ابراهيم، ٢٠٠، ٢٥٧، ٤٢٧  
 ٥٧٠، ٥٧١، ٥٧٢، ٥٧٤، ٥٧٥، ٥٩٦، ٦٣٢  
 ٦٣٧، ١٠٦١، ١٢٥٠

- ١١٢٩، ١١٦٥  
تفسير قرآن الكريم، ٥٤٣  
تفسير القرآن الكريم اعرابه وبيانه، ٥٦٢  
تفسير القرآن المجيد، ٤٩٨ .  
تفسير القرآن المجيد المستخرج من تراث  
الامام الخميني، ٤٨٤، ١٣١٩  
تفسير القرآن المجيد المستخرج من تراث  
الشيخ المفيد، ١٣١٨  
التفسير القرآني للقرآن، ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٦٦ .  
٥٦٧، ٥٦٨ .  
التفسير القرآني واللغة العرفانية، ٧٨٩  
تفسير القرطبي، ٧٣٠، ٧٣٥  
تفسير القمي، ٢٣٥، ٢٩٥، ٥٧٠، ٥٧١ .  
٥٧٥، ٥٧٦، ٨٤٨  
التفسير القيم للامام ابن القيم، ٢٨٣  
تفسير الكاشف، ٩٥٢، ٩٥٣  
تفسير كاشف، ٥٨١  
التفسير الكبير، ١١٦٣  
تفسير الكبير والمتوسط والموجز، ١٩٩  
تفسير كتاب الله العزيز، ٥٩٥، ٥٩٧  
تفسير الكريم الرحمن، ٧٠٤، ٧٠٥  
تفسير الكشاف، ٤٨، ٤٩، ٦٢، ١٨٢، ١٨٤ .  
١٨٥، ١٨٨، ١٨٩، ٢٠٠، ٣١٥، ٣٢٨، ٣٢٩ .  
٢٣٦، ٣٢٧، ٣٦٢، ٣٧٥، ٤٠٢، ٤٤٩، ٥٠٩ .  
٥٤٢، ٥٦٢، ٥٨١، ٦٠٨، ٦١٥، ٦٥٧، ٧١٠ .  
٧٤١، ٧٤٣، ٧٤٤، ٧٦١، ٧٧١، ٧٧٢، ٨١٩ .  
٨٢٥، ٨٢٦، ٨٣٨، ٨٤٨، ٨٧٣، ٨٩٧، ٨٩٩ .  
٩٢٢، ٩٥٧، ٩٥٨، ٩٥٩، ٩٦٠، ٩٦١، ٩٦٣ .  
٩٦٤، ١٠١٥، ١٠٦٦، ١٠٦٧، ١١٢١ .  
١١٢٤، ١١٤٧، ١١٨٦، ١١٨٧، ١١٩٤ .  
١٢١٢، ١٢١٧، ١٢٢٠، ١٢٣١، ١٢٦١ .  
١٢٦٢، ١٢٦٧، ١٢٩٩  
تفسير الكلبي، ٩٧٨  
تفسير الكوثر، ٦٠٧  
تفسير غازر، ٨٢٦  
التفسير لكتاب الله العزيز، ٦٠٠  
التفسير لكتاب الله المنير، ٥٩٩، ٦٠٢، ٦٠٣  
تفسير الماتريدي، ٣٣٨، ٣٤٠  
تفسير الماوردي، ١٢٤١  
التفسير المبين، ٩٥٢  
تفسير مجاهد، ٩٦١، ٩٧٨  
تفسير مجمع البيان، ١٠٣٤  
تفسير محمد بن كعب القرظي، ٩٧٨  
تفسير محمد حسين الطباطبائي الميزان في  
تفسير القرآن دراسة منهجية ونقدية، ١٢٢٨  
تفسير محمد عبدالله الجوزجاني، ٣١٠  
تفسير محمد عبده، ١١٣٧  
تفسير المحيط، ٦٦٦  
تفسير المحيط الاعظم، ١٠٥٢  
تفسير المراغي، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٦٢، ٥٠٩ .  
٦١٣، ٦١٤، ٦١٥، ٦١٧، ٦١٨، ٦١٩، ٧٨٢  
تفسير المسيب، ٩٧٨  
تفسير المصاييح، ١٠٨٢  
تفسير المظهري، ٦٢١، ٦٢٢، ٦٢٤، ٦٢٥ .  
٦٢٦  
تفسير مفاتيح الغيب، ١١١٥

- تفسير مقاتل بن سليمان، ٦٢٧، ٦٢٨، ٦٢٩، ٦٣١، ٦٣٢، ٩٧٨
- تفسير مكّي بن أبي طالب، ٢٧٢، ٥٦١، ٥٦٢، ٧٣٣، ١٠٤٨
- تفسير الملكي، ١١٦١
- تفسير المنار، ٦٦، ١٨٢، ٢٢١، ٢٨٨، ٤٤٩، ٤٦٦، ٤٦٩، ٥٠٩، ٥٢٢، ٥٨١، ٦١٥، ٦٣٦، ٦٩٢، ٧٦١، ٧٦٤، ١١١٢، ١١٢٨، ١١٣٢، ١١٣٣، ١١٣٤، ١١٣٥، ١١٤٦، ١١٦٤، ١٢٢١، ١٣٠١
- تفسير المنار بين الامام وتلميذه، ١١٣٧
- التفسير المنتخب، ٤٢٩، ١١٧٤
- التفسير المنسوب الى الامام الحسن العسكري، ٢٣٥، ٢٤٢، ٢٩٤، ٢٩٦، ٥٧٠، ٥٧٢، ٦٣٧، ٦٣٩، ٦٤٠، ٦٤١، ٦٤٤، ٨٤٨، ٨٦٨، ١٢٥٢، ١٢٠٠
- تفسير من هدى القرآن، ١٣٠٥، ١٣٠٦، ١٣٠٩
- التفسير المنير، ٣١٠، ٤٢٤، ٤٢٦، ١١٩١، ١١٩٢، ١١٩٥، ١١٩٦
- تفسير المنير، ٤٢٧
- التفسير المنير: الموسوعة الثانية في اعمال الزحيلي، ١١٩٧
- التفسير الموضوعي، ٦٦٢
- التفسير الموضوعي للقرآن، ٣٦٩، ٦٣٣
- تفسير الموضوعي للقرآن الكريم، ٦٣٦
- التفسير الموضوعي وافكار الشهيد الصدر، ١٣٢٣
- تفسير المهدي، ١٠٤٥، ١٠٤٨
- تفسير المير غني، ٣٣٦
- تفسير الميزان، ٣٧٠، ٨٨٣، ١٢٢٣، ١٢٢٦، ١٢٢٨، ١٢٨٥
- تفسير الميزان والقضايا السياسية المعاصرة، ١٢٢٨
- التفسير التحوي بين الطبري والفراء، ٧٢٠
- تفسير النسفي، ١٩٢، ١٩٣، ٢١٦، ٥٦٢، ١٠٦٦، ١٠٦٧
- تفسير النقاش، ٧٣٣
- تفسير التهدي موسى بن مسعود، ٩٧٨
- تفسير النيشابوري، ٥٤٢، ٧١١، ٨٩٥، ١٢٩٠
- التفسير الواضح، ١٢٦٥، ١٢٦٦، ١٢٦٧، ١٢٦٨
- التفسير والمفسرون، ١٧، ٢٠، ٢١، ٣٦، ٣٧، ٣٩، ٨٠، ٨٣، ٨٨، ٩٧، ١٢٨، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٧، ١٧٠، ١٧١، ١٧٤، ١٧٦، ١٧٩، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٩، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٥٩، ٢٦٦، ٢٨٢، ٣٢٣، ٣٨٦، ٤٣٢، ٤٣٣، ٤٣٥، ٤٨٠، ٥٣٢، ٦١٣، ٦٣٢، ٦٦٦، ٦٧٦، ٦٩٦، ٧١٤، ٧١٥، ٧١٦، ٧٣٥، ٧٤٦، ٧٤٩، ٧٥٠، ٧٥٣، ٧٥٥، ٧٥٦، ٧٥٧، ٧٥٨، ٧٦٩، ٨٠١، ٨٠٦، ٨١٨، ٨٢١، ٨٢٢، ٨٥٣، ٨٥٦، ٨٧١، ٩٠٠، ٩٠٢، ٩١٧، ٩٦٠، ٩٦٣، ٩٦٤، ٩٧٩، ٩٨١، ٩٨٧، ١٠١٢، ١٠٣٥، ١٠٦٩، ١٠٧٢، ١٠٩٣، ١٠٩٦، ١٠٩٧، ١١١٣، ١١٣٠، ١١٣٢، ١٣١١، ١٣١٢، ١٣١٤، ١٣١٥

- التفسير والتفاسير الجديدة، ٢٩٠  
 التفسير والتفاسير الحديثة، ١٠٤٢  
 تفسير الوجيز، ١١٩٢  
 التفسير ورجاله، ٩٧١، ١٠٤٥  
 التفسير الوسيط، ١٢١١  
 تفسير وشواهد قرآني، ٤٨٥  
 التفسير والمفسرون في ثوبة القشيب، ٣٨٦  
 التفسير والمفسرون في غرب افريقيا، ٢٠٧، ٢٥٩، ٥٩٧، ٦٩٩  
 التفسير والمقاصد عند الشيخ محمد الطاهر  
 ابن عاشور، ٣٦٥  
 تفسير وهرمنوطيقا الكتاب المقدس، ١٣٢١  
 تفسير هدايت، ١٣٠٤  
 تفسير هود بن مُحَكَّم الهَوَّاري، ٥٩٣، ٥٩٥  
 ٥٩٦، ٦٩٠  
 تفسير اللاهيجي، ٤٤٨  
 تفسير يوسف بن ابراهيم الوارجلاني، ٦٩٠، ٦٩٣  
 تفصيل النشأتين وتحصيل السعادتين، ٧٢٤  
 تفهيم القرآن، ٦٥١، ٦٥٢، ٦٥٣، ٦٥٥  
 ٦٥٦، ٦٥٧، ٦٥٨  
 تفهيم القرآن وخصائصه، ٦٥٩  
 تقريب القرآن، ٦٦٢، ٦٦٣، ٦٦٤، ١٣٠٥  
 تقريب الوصول الى علم الاصول، ٣٧٣  
 تقارير الاصول لباحث العلامة النائيني، ٢٣٢  
 تقارير الاصول والفقه، ١٥٩  
 تلخيص الشافي، ٣٥٠  
 التلويحات، ٨٨  
 التمهيد في علوم القرآن، ٣٢٥، ٣٨٥، ٣٨٦  
 تناسب الايات، ٣٨٦  
 تنبيهات هامة على كتاب صفوة التفاسير، ٨٧٦  
 تنبيه الغافلين، ٢٦٤  
 تنبيه الغافلين وتذكرة العارفين، ٨٤٦، ٨٤٧  
 ١١٨٥  
 تنبيه النائمين، ٣١٩  
 تنزيه الانبياء، ٣٨٦  
 تنزيه القرآن عن المطاعن، ٦٦٦، ٦٦٧  
 ٦٦٨  
 تنقيح المقال، ٩٣٢  
 تنوير الازدهان من تفسير روح البيان، ٨٠٨  
 ٨١٦، ٨٧٣  
 التنوير في التفسير، ١١٩١  
 التنوير في التفسير في مختصر التفسير  
 الكبير، ١١١٤  
 تنوير المقباس، ٤٨٤  
 توحيد الامامية، ١١٤١، ١١٤٤، ١١٤٧  
 ١١٥٨، ١١٦٥  
 التوحيد والشرك، ٥٧١  
 توضيح التذكرة، ٨٩٧  
 توضيح القرآن، ٦٦٤  
 توضيح نهج البلاغة، ٦٦١  
 توقيف المسائل، ١٢٧٧  
 التهجي، ٩٦٢



- التهذيب، ١٠٩٤  
تهذيب الآثار، ٧١٣  
تهذيب الاحكام، ١١٥٣، ٣٥١، ٢٣٥  
تهذيب الاصول، ١١٩٩  
تهذيب التفسير، ٩٥٩، ٦٧٣، ٦٧٢، ٦٧٠، ٩٦٢، ١١١٤  
تهذيب الكمال، ٦٣٠، ٦٢٩  
تيسر اللطيف المنان، ٧٠٣  
تيسير البيان، ٨٣١  
تيسير البيان في تفسير القرآن، ٨٣٣  
تيسير التفسير، ٦٩٥، ٦٧٦، ٦٩٠، ٦٩٣  
٦٩٥، ١٣١١، ١٣١٢، ١٣١٥  
التيسير في احاديث التفسير، ٦٩٩  
التيسير في التفسير، ١٠٢٢، ٧٠٨، ٦٩٤  
تيسير الكريم الرحمن، ٢٦٢، ٧٠٢، ٧٠٣  
الثمرات الياض، ٧٠٧، ٧٠٨، ٧١٠  
ثواب الاعمال وعقابها، ١٢٧٠  
جامع الاحكام الشرعية، ١١٩٩  
جامع الاحكام الفقهية للامام القرطبي من  
تفسيره، ٧٣٥  
جامع الاسرار ومنبع الانوار، ١٠٥٢  
جامع الامهات في احكام العبادات، ٧٤٦  
جامع البيان، ٩٧، ٢٦٢، ٤٤٩، ٦٥٧، ٦٧١  
٧١١، ٧١٣، ٧١٧، ٧١٨، ٨٣٢، ٨٧٣، ٨٩٥  
١١١١، ١١٩٤، ١٢٢١  
جامع التفاسير، ٧٢٢، ٧٢٤  
جامع حرف ورش، ٦٧٦، ٦٩٣  
الجامع لاحكام القرآن، ١٧٢، ٢٢١، ٢٥٤،
- ٦٧١، ٧٣٠، ٧٣١، ٧٣٢، ٧٣٥، ٩١٤،  
١١٩٤، ١٢٠٧، ١٢٤٣، ١٢٦٧  
جامع الرواة، ٥٧١، ٦٤١  
جامع الشتات، ١٧٢، ٧٩٧، ١٠٥٩  
جامع الشمل في حديث خاتم الرسل، ٦٧٦،  
١٣١٢  
جامع المعارف والاحكام، ٧٦٦  
الجانب العقلي في الميزان، ١٢٢٥  
الجدول في اعراب القرآن، ٥٦١  
الجديد في تفسير القرآن، ٧٣٦، ٧٣٧، ٧٣٨  
الجرح والتعديل، ٥٢٦، ٦٢٩  
الجصاص ومنهجه في تفسير آيات احكام  
القرآن الكريم، ١٦٨  
جمال الدين القاسمي عصره وآراءه  
وافكاره، ١٠٤٢  
الجمع والتفصيل في معرفة معاني التنزيل،  
٨٠٠  
الجميل، ٤٩٢  
الجميل والعقود، ٣٥١  
جنايات تاريخ، ٥٩٩  
الجنة في القرآن، ٦٦٢  
الجنة والنار في القرآن، ٦٦٤  
الجواب المجيد عن الصلاة على الشهيد،  
١١٧٩  
جوامع الجامع، ٧٤١، ٧٤٢، ٧٤٣  
جوامع الدعا من القرآن والسنة، ١٢٩٩  
الجوانب الحضارية في تفسير المنار، ١١٣٧  
الجواهر، ١٢٨، ٢٨٨، ٢٨٩، ٣٨٧، ٤٠١،

- ٧٥١، ٧٥٤، ٧٥٧ حاشية الشهاب، ٢٢٧، ٨٨٥
- جواهر التفسير، ٥٠٩، ٦٩٠، ٦٩١، ٦٩٢، ٧٥٩، ٧٦٠، ٧٦٤، ١٢١١
- الجواهر الحسان، ٧٤٦، ٧٤٧، ٧٤٩
- جواهر العلوم، ٧٥٢، ٧٥٤
- الجواهر في التفسير، ١٣١٣
- جواهر القرآن، ١٢٨، ٣١٠
- جواهر القرآن في غرر الايات، ٦٢٢
- جواهر الكلام في الفقه، ١٠٧١
- جواهر النحو، ٧٤١، ١٠٢٩
- الجواهر والغرر في كشف اسرار الدرر، ٧٠٨
- الجوهر الثمين، ٧٦٥، ٧٦٦، ٧٦٧، ٧٦٩
- الجوهرة النيرة، ٩٧٠
- جهان در عصر بعثت، ٤١٩
- جهود البيضاوي البلاغية في تفسيره، ٢٣٠
- جهود الشيخ محمد الامين الشنقيطي، ٢٠٦
- جهود الطبري البلاغية في تفسيره في سورة الفاتحة، ٧١٩
- جهود القاضي ابوبكر ابن العربي في الدراسات القرآنية، ١٧٤
- الجهود النحوية في تفسير الطبري، ٧٢٠
- جلاء الازهان وجلاء الاحزان، ٨٢٦، ١١٨٧
- جلاء الافهام، ٢٧٨
- جلاء العيون، ٧٦٦
- چكیده پایان نامه های علوم قرآنی، ٧٤٤، ١٠٣٥، ١٠٦٣
- حادي الارواح الى بلاد الافراح، ٢٧٨، ٢٨٠
- حاشية الجمل، ٥٦٢، ٧٧٧
- حاشية شيخ زادة، ٦٢٦، ٧٧٠، ٧٧٢، ٨٦٩، ٨٨٦
- حاشية الصاوي، ٧٧٥، ٧٧٧، ٧٧٩، ٩٢٠، ٩٢٣، ٩٢١
- حاشية على الاسفار، ٤٨٤
- حاشية على جوهرة التوحيد، ٧٧٦
- حاشية على شرح الدردير، ٧٧٦
- حاشية على شرح الدواني للعقائد العضدية، ١١٢٩
- حاشية على شرح السلم، ٢١٥
- الحاشية على العروة الوثقى، ٦٦١
- حاشية على القطر، ٨١٨
- حاشية على كتاب الصلوة للحائري، ١٢٣٧
- حاشية على المحرر في الفقه، ١٠١٥
- حاشية على مشارق الانوار، ٧٧١
- حاشية القانوني، ٢٢٧
- حاشية مصباح الانس، ٥٥٨
- الحاكم الجشمي ومنهجه في التفسير، ٣٢، ٦٦٧، ٩٦٠، ٩٦٢، ١٢٤٦، ١٢٤٧
- حبل المتين، ٢٩٨
- الحجاب، ٦٥٢
- الحج المبرور، ٤٣٩
- الحج والحجاج في هذا الزمن، ٥٦٠
- الحجة البالغة، ٩٣٢
- الحجة البالغة في احوال الامام الثاني عشر، ٧٨١
- الحجة في علل القراءات السبع، ١٢٤٤

- الحجة في القراءات، ٨٣٢  
 حدود اجراء الشريعة في الحكومة الدينية، ١٣١٩  
 حديقة الشيعة، ٨٣٧  
 الحركة الاسلامية، ١٢٨٢  
 الحرية في القرآن، ١٣٧٨  
 حزب الله اخلاقاً وثقافة، ١٩١  
 الحسبة في الاسلام، ٦١٤  
 حصول المأمول، ١٢٦٠  
 الحصول المنية في ردّ ما اورده صاحب  
 المنار في حق الشيعة، ١١٣٧  
 حقائق التأويل، ١٠٧٢  
 الحقائق التفسير، ٨١٦  
 حقائق التفسير، ٧٨٧، ٧٨٦  
 حقائق التفسير الجامع لتفسير الامام ابن  
 تيمية، ٥٨٧  
 حقائق تفسير القرآن، ٧٨٥  
 الحقائق في تاريخ الاسلام، ٤٢٦  
 الحق الدامغ، ٦٨٨، ٦٨٩، ٧٦٠  
 الحقوق، ١٠٨١  
 حقيقة الاسلام، ٦٢٢  
 الحكمة العرشية، ٥٤٠  
 الحكمة المتعالية في الاسفار الاربعة، ٥٣٩، ٩٠٥  
 الحكمة والحكماء، ٧٥٢  
 حل متشابهات القرآن، ٧٢٤  
 الحلال والحرام، ٤٣٩  
 حلية الاولياء، ٩٤، ١٠١، ٩٠٥  
 حمد نامه امام خميني، ٤٨٩  
 حوار بين الالهيين والماديين، ٩٢٥  
 الحوار في القرآن، ١٢٨١  
 حول القرآن الكريم، ٦٦٢  
 حول كتاب التفسير القرآني للقرآن، ٥٦٩  
 الحياة الادبية في العصر الجاهلي، ٥٢٠  
 حياة الارواح، ١٠٢٣  
 خاندان وحي، ١٨١  
 الخرائج، ٦٤٢  
 خزائن الفقه، ٢٦٤  
 الخصال، ٥٧، ٢٣٥، ١٢٥٠  
 خصائص التصور الاسلامي، ٨٧٨، ١١٣٥  
 خصائص تفسير جوامع الجامع ومنهجه، ٧٤٤  
 خصائص عليّ، ٦٤٨  
 خصوص النعم، ٣٤٥  
 خلاصة الاصول، ٢٩٨  
 خلاصة الرجال، ٥٧٢  
 خلاصة المنهج، ٨٤٧، ١١٨٥  
 خلاصة منهج الصادقين، ١١٨٨  
 خطوات، ١٢٨١  
 الخلاف، ٣٥١  
 الخلاف والوفاق، ٦٦٦  
 الخلافة الاسلامية حتى القرن الرابع  
 الهجري، ٦٨٠، ٦٨٥  
 الخلل في الصلاة، ٤٨٤  
 الخمسة الفيضي، ٨٥٨  
 الخوئي، أبو القاسم، ٤٧١

- الخوارج والتاريخ، ٦٠٦  
خواطر الشيخ الشعراوي، ٤٣٩  
دلائل التوحيد، ١٠٣٧  
الدلائل القرآنية في أن العلوم والاعمال  
النافعة العصرية داخلة في الدين، ٧٠٣  
دائرة المعارف بزرگ اسلامي، ٦٢٦  
دائرة المعارف تشيع، ٢٩٠، ٤٣٦، ٩٠٣  
دائرة المعارف الشيعية، ١٢٧٩  
دائرة المعارف للاعلمي، ٥٩٩  
دارونيسم، ٢١٨  
داعي العمل ليوم الامل، ٦٧٦، ٦٩٠، ٦٩٣  
دانشنامه قرآن و قرآن پژوهی، ٣٧٠  
دانشنامه جهان اسلام، ٩٨١  
داود وسليمان في العهد القديم والقرآن  
الكریم، ١٨٩  
درآمدی به اهداف سوره های قرآن كريم،  
٥٧٨  
دراسات حول التفاسير، ٢٥، ١٣١٨  
دراسات حول مباني ومناهج تفسير مناهج  
البيان، ١١٧١  
دراسات حول المنهج التفسيري لنفحات  
الرحمان، ١٢٤٠  
دراسات لاسلوب القرآن، ٤٢١، ٥٦١  
دراسات فنية في صور القرآن الكريم، ٤٠٩  
دراسات فنية في قصص القرآن، ٤٠٩  
دراسات في الادب والنقد، ٥٢٠  
دراسات في التفسير الموضوعي للقصص،  
٣٥، ٦٥
- دراسات في التفسير ورجاله، ٧٣٥، ١٠٦٧،  
١٠٦٩  
دراسات في التفسير والمفسرين، ١٧، ٧٣٥،  
١٠٦٩  
دراسات في القرآن، ٩٢، ١٢٧٠  
الدراسات اللغوية والنحوية في زاد المستير  
لابن جوزي، ٨٣٥  
الدراسات النحوية في تفسير غرائب القرآن  
ورغائب الفرقان، ٩٠٢  
الدراسات النحوية في الكشف للزمخشري،  
٩٦٨  
دراسات وبحوث حول تفسير منهج  
الصادقين في الزام المخالفين، ١١٨٨  
دراسات وبحوث في الفكر الاسلامي  
المعاصر، ١٢٤٥، ١٢٤٧  
دراسات ومحاضرات، ٢٣٠  
الدراسة الصرفية والنحوية والبلاغية  
والكلامية لتفسير ابي الفتوح الرازي  
ومقارنتها مع تفسير المبيدي، ٨٢٩  
دراسة عن مدرسة المنار، ١١٣٧  
دراسة في تفسير ابي الفتوح الرازي، ١٣١٩  
دراسة في موافقات الفخر الرازي، ١١١٥  
دراسة لغوية ونحوية في تفسير البيضاوي،  
٢٣٠  
دراسة لمنهج الخطيب الشربيني في تفسير  
السراج المنير، ٨٥٦  
دراسة لمنهج السيد محمد حسين فضل الله  
في تفسيره من وحي القرآن، ١٢٨٩

- دراسة المسائل الكلامية في الكشف ومقارنتها مع كلام الشيعة، ٩٦٧
- دراسة نقدية لتفسير الخازن، ١٠١٣
- دراسة وتحقيق في تفسير الشهرستاني، ١١٠٥
- درجات المعاملات، ٧٨٥
- الدرر الملتقطة في تفسير الايات القرآنية، ٧٩٧
- در سايه سار وحى، ٤٢٣
- الدر اللقيط من البحر المحيط، ٩٦٥
- الدر المختار، ٣٢٧
- الدر المنثور، ١٨٢، ٢٢٢، ٢٣٦، ٢٥٧، ٣٨٨، ٤٢١، ٤٢٦، ٤٣٥، ٤٧٦، ٥١٥، ٥٢٧، ٥٧٥، ٦٠٨، ٧٩٠، ٧٩٢، ٧٩٣، ٧٩٥، ٨٧٠، ١١٥٤، ١١٥٧، ١٢١٥، ١٢٢١، ١٢٥٤
- الدر المنير، ٥٣٥
- الدر النضيد، ٢٩٣
- درة السحابة، ٩١٤
- درة الفواص، ٨١٩
- الدرة الفاخرة في الامثال السائرة، ٩٧٥
- الدرة المضبوطة في فتاوى ابن تيمية، ٥٨٧
- دريافت عرفاني ميدي از قرآن، ٩٩٤
- دستور العمل في شريعة القرآن، ٦٩٨
- الدستور القرآني، ٣٩٧
- دعوات الراوندي، ٢٣٦
- الدعوات والاذكار، ٣٧٣
- الدعوات والمحصول، ١٢٩٢
- دفاع عن القراءات المتواترة في مواجهة الطبري المفسر، ٧١٨
- دفع ايها الاضطراب عن آي الكتاب، ٢٠٣
- دقائق التأويل، ٣١٧
- دقائق التأويل وحقائق التنزيل، ٣١٥، ٣١٦
- دقائق التفسير، ٥٨٧، ٥٩١
- دليل الميزان في تفسير القرآن، ١٢٢٦
- دور اهل البيت في بناء الجماعة الصالحة، ٤٧٢
- دور الايرانيين في تفسير القرآن، ١٦
- دور الزمان والمكان في فهم القرآن، ١٣٢١
- دور شخصية المفسر في تفسير القرآن، ١٣٢٢
- دورة كاملة من درس الاصول للشيخ ميرزا مهدي الاصفهاني، ١١٤٢
- الديانة والاخلاق، ٦١٤
- ديوان الادب، ٩٥٩
- ديوان الادب في ذكر شعراء العرب، ٨٨٦
- ديوان الاشعار، ١٩٩، ٩٤٤
- ديوان الاشعار، ٨٥٨
- ديوان شعر، ٤٠٩، ٥٩٩
- ديوان الشيخ، ٨٠٠
- ديوان في ظلال الاسلام، ١٢٨١
- ديوان قصائد للاسلام والحياة، ١٢٨١
- الذريعة الى تصانيف الشيعة، ٢٣٦، ٣٠٧، ٣٢٠، ٣٢١، ٣٢٣، ٣٥١، ٤٠٥، ٥٧٣، ٥٧٤، ٥٧٦، ٧٨١، ٨٢٥، ٨٢٩، ٨٤٦، ١٠٣٤، ١٠٧١، ١٠٧٢، ١١٢٣، ١١٨٥، ١٢٣٧، ١٢٤٩، ١٢٥١

- الذريعة الى مكارم الشريعة، ٧٢٤  
 ذكرى ابو الثناء الالوسي، ٨٢٣  
 الذكرى الالفية، ٣٥٤  
 الذهب الابريز في غريب القرآن العزيز، ٧٤٦  
 الذين سئقوا القرآن وماتوا بسمعه، ٩٢٥  
 الرازي مفسراً، ١٧، ٢٣٠، ٨١٩، ١١٠٨، ١١٠٩، ١١١٢، ١١١٣، ١١١٤  
 الرازي من خلال تفسيره، ١١١١، ١١١٤  
 الرازي النحوي من خلال تفسيره، ١١١٥  
 الراغب الاصفهاني، ٧٢٥، ٧٢٨  
 الراغب الاصفهاني وجهوده في التفسير، ٧٢٨، ٧٢٩  
 الراغب الاصفهاني وجهوده في اللغة والادب، ٧٢٩  
 الراغب الاصفهاني ومنهجه في التفسير، ٧٢٩  
 الراغب الاصفهاني ومنهجه في المفردات، ٧٢٩  
 الراغب وموقفه من الفرق الاسلامية، ٧٢٩  
 ربيع الابرار، ٩٥٩  
 ربيع المذكرين، ٩٧٥  
 رجال ابن داود، ٤٨٠  
 رجال الكشي، ٤٣٣، ٤٦٢  
 رجال النجاشي، ٤٦٢، ٤٩٢  
 رحلة في المنهج الكلامي للشيخ الطوسي في تفسير التبيان، ٣٥٧  
 رحمة الاحد في اقتفاء اثر الرسول، ٣٣٥  
 رحمة من الرحمن في اشارات القرآن، ٨٢  
 ٨٠٢، ٨٠٣، ٨٠٤، ٨٠٥  
 الرحيق المختوم، ٩٧٠  
 رد الاصول الخمسة، ٣٣٩  
 رد الايات المتشابهات الى الايات المحكمات، ٨٠٠  
 الرد على الجبائي في التفسير، ٤٩٢  
 الرد على الجهمية، ٥٢٦  
 الرد على شبهات الآلوسي البغدادي في مجال الآيات الناقلة في شأن آل البيت في تفسيره، ٨٢٣  
 الرد على الصوفية، ٧٩٧  
 الرد على القدريّة، ٦٢٩  
 الرد على القدريّة من القرآن، ١٠٨١  
 الرد على القرامطة، ٣٣٩  
 رد كتاب الامامة، ٣٤٠  
 الرسائل، ٤٨٤  
 رسائل اخوان الصفا، ٨٨  
 رسائل بوعلی سینا، ٨٨  
 الرسول، ١٩١  
 الرسالة، ٤٨، ١٠٢٢  
 رسالة ابي القاسم القشيري، ٣٢٧  
 رسالة الاسلام، ١٠٢٩  
 رسالة التجويد، ١٢٠٧  
 رسالة التوحيد، ١١٢٩  
 الرسالة الحسنية، ٨٢٥  
 الرسالة الخراجية، ٨٣٧  
 الرسالة الخليلية، ٨١٣

- رسالة شمشير كاري، ١٢٠٦  
رسالة في احكام الصيد والذباحة، ١٠٠٤  
رسالة في الاعتقاد، ٧٢٤  
رسالة في الامامة، ٣١٥  
رسالة في باب احكام الميت، ١١٤٢  
رسالة في باب الخمس، ١١٤٢  
رسالة في تفسير الم، ٣٤٥  
رسالة في تواريخ الائمة المعصومين، ١٠٠٤  
رسالة في الجن، ١٠٣٧  
رسالة في الجهاد، ٥٣٢  
رسالة في الحبط والتكفير، ١١٤٢  
رسالة في حقيقة مذهب الامامية، ١٠٧١  
رسالة في حكم الاتصال بالسلطين، ٩١٤  
رسالة في الذبح، ٨٣٧  
رسالة في رد تحريم السماع، ٩١٤  
رسالة في شرف علم التفسير، ١٢٩٢  
رسالة في صلاة الجمعة، ٢٠٩  
رسالة في العقيدة، صريح السنة في العقيدة، ٧١٣  
رسالة في علم التوحيد، ٣٣٥  
رسالة في العلوم العالية، ١٠٥٢  
رسالة في مسائل الوقوف، ١٨٤  
رسالة في المسح على الخفين، ١٨٤  
رسالة في موضوع علم واجب الوجود، ١١٠٠  
رسالة في نفي التقليد، ١٩٩  
رسالة القرآن، ٦٤، ١٥٩، ١٦١، ١٧٣، ٢٧٣، ٣٥٧، ٣٧١، ٤٠٣، ٥١٧، ٥٣٦، ٦٣٤، ٦٦٩، ١١٨٥  
٧١٨، ٧١٩، ٧٣٥، ٧٥٠، ٨٣٤، ٩٦٦  
١٠٣٣، ١١١٥، ١٢٨٤، ١٢٨٥، ١٢٨٩  
رسالة القرآن رسالة خالدة، ٦٩٩  
الرسالة القشيرية، ٩٠٥، ١٢١٧  
رسالة لقاء الله، ٤٢٥  
رسالة المحكم والمتشابه، ١٣٢١  
الرسالة المنبهة على فوائد القرآن، ٧٢٤  
رسالة نقد النقود في معرفة المعبود، ١٠٥٢  
رسالة يوحنا، ٨٢٥  
الرشاد في العماد، ١١٤١  
رشيد رضا المفسر، ١١٣٧  
رضاء الرحمن، ١١١٨  
روائع البيان في تفسير آيات الاحكام، ٨٠٨، ٨٠٩، ٨١١، ٨٧٣  
روائع من أقوال الرسول، ١٠٨٨  
روح الاحباب وروح الالباب، ٨٢٥  
روح البيان، ٢٥٥، ٦٢٦، ٨١٤، ١٢٣٩  
روح القدس في محاسبة النفس، ٨٠٠  
روح المعاني، ١٤٥، ١٨٧، ١٨٨، ٢٢٢  
٣٢٧، ٣٦٢، ٤٤٩، ٦١٥، ٦٥٧، ٨١٧، ٨١٩  
٨٢١، ٨٢٢، ١١١٢، ١٢٠٩، ١٢٢١  
روش تفسيري نيشابوري در تفسير الكشف والبيان، ٩٨١  
روش شيخ طوسي در تفسير تبيان، ٣٥٦  
روضات الجنات، ١٩٩، ٢٩٣، ٣١٦، ٧٦٦  
٧٩٦، ٧٩٧، ٨٢٥، ٨٢٦، ٨٣٧، ٨٤٦، ٨٩٦  
٨٩٧، ١٠٠٤، ١٠٠٥، ١٠٢٨، ١١١٢  
١١٨٥

ستارگان از نظر قرآن، ٩٢٦	روض الجنان وروح الجنان، ٥٨١، ٨٢٤.
السحر والحسد، ٤٣٩	٨٢٨، ١١١١، ١١١٢، ١١٨٦
سراج السالكين، ٢١٥	روضة الانوار ونزهة الاخيار، ٧٤٦
سراج الظلام، ٩٧٠	روضة الشهداء، ١٢١١
سراج المريدين وسراج المهتدين، ١٧٠، ١٢٣١، ١٧١	روضة العابدين، ٧٦٦
السراج المنير، ٨٥٣، ٨٥٤، ٨٥٥	روضة المتقين، ٦٣٩
سراج النهج، ١٢٣٧	الرياض الزاهرة والجواهر الناضرة، ٧٠٨
سر الصلاة، ٤٨٤	رياض الصالحين، ٧٤٦
سرگذشت فلسطين، ٤١٨	رياض العلماء، ٨٤٦، ٩٠٣
سعادتنا، ٣١٩	ريحانة الالباء، ٨٨٦
سعيد بن جبير وأثره في التفسير، ٤٣٦	زاد المسير، ٨٣١، ٨٣٢، ٨٣٤
سعيد حوى ومنهجه في التفسير، ١٩٦	الزبدة، ٨٣٩، ٨٤٠
سفيان الثوري وأثره في التفسير، ٥١٥، ٥١٦، ٥١٨، ٥٢٩	زبدة البيان، ١٢٠، ١٢٦، ٨٣٦، ٨٣٧، ٨٣٨
سفينة النجاة، ١٩٩، ١٠٧٥	٨٤٠، ٨٤١، ٨٤٣
السلسلة الذهبية، ١١١٨	زبدة التفاسير، ٨٤٥، ٨٤٦، ٨٤٧، ٨٤٨، ١١٨٥
سلسلة القصص الحق، ٦٦٢	زالال الوحي، ١٣٢٢
سُلم الدرجات، ١٠٠٤	الزمان والحركة، ٣٨٠
سُلم درجات الجنة، ١٠٠٤	الزمخشري امام في التفسير، ٩٦٨
سلوة الحزين، ٢٣٦	الزمخشري، حياته وآثاره، ٩٦٨
السمرقندي ومنهجه في التفسير، ٢٦٧	الزمخشري صاحب الكشف، ٩٦٨
السنن، ١٢٥، ٥١٤، ٦٤٦، ٦٤٧	الزمخشري لغوياً ومفسراً، ٩٥٩، ٩٦٢
سنن البيهقي، ٣٧، ٢٤٢	٩٦٣، ٩٦٦
سنن الترمذي، ٣٧، ٢٤٢، ٧١٠	الزمخشري ومنهجه في التفسير، ١٧
سنن الدارمي، ٣٧، ٢٤٢	زن در آينه جلال وجمال، ٦٣٦
السنن الصغرى، ٦٤٨	زوارف اللطائف، ٣٤٥
السنن الكبرى، ٦٤٨	زهد الثمانية من التابعين، ٥٢٦
	الزهور المشرقة، ٧٠٨



- سواطع الالهام، ٨٥٩، ٨٦١  
 السوانح على منوال اللوائح، ٣٩١  
 السياسة المالية في الاسلامية، ٥٦٥  
 السيد صديق حسن القنوجي، آراءه  
 الاعتقادية وموقفه من عقيدة السلف، ٩١١  
 سيد قطب ومنهجه في تفسير القرآن الكريم، ٨٨٤  
 سير اعلام النبلاء، ٩٧٥  
 سيرة رسول الله ﷺ، ٥٢٠  
 السيرة النبوية، ٣٨٠، ١٠٠٩  
 سيري در علوم قرآن، ٦٠٧  
 السيف الحاد على من اخذ باحاديث الاحاد  
 في مسائل الاعتقاد، ٦٨٨  
 سيف المسلول، ٦٢٢  
 سيمای قرآن در اندیشه حضرت امام  
 خميني، ٤٨٨  
 السيوطي وجهوده في علوم القرآن، ٧٩٥  
 الشافعي، ١٩٩، ٨٦٥  
 شاهد الانصاف على شواهد الكشف، ٩٦٦  
 شبهات وردود حول القرآن الكريم، ٣٨٦  
 شذرات الذهب، ٧٧١، ٩٣٢  
 الشرايع، ٥٧١  
 شرح الاربعين، ٧٩٧  
 شرح الاربعين حديثاً، ٤٨٧، ١٢٧٧  
 شرح الاسفار الاربعة، ٣٦٩  
 شرح الاسماء الحسنی، ١٦٤  
 شرح الاشارات، ١١٠٨  
 شرح الاصول الخمسة، ٦٦٦  
 شرح اصول الكافي، ٥٤٠، ٥٥٥  
 شرح الايضاح في البلاغة، ٥٢٠  
 شرح البردة، ٧٧١  
 شرح تفسير التأويلات، ٣٤٣  
 شرح التقصي في الحديث النبوي، ٧٣١  
 شرح تمهيد القواعد، ٣٦٩  
 شرح الجامع، ١٦٤  
 شرح جامع الصغير، ٢٦٤  
 شرح درة الفواص في أوهام الخواص، ٨٨٦  
 شرح دعاء السحر، ٤٨٤  
 شرح ديوان المتنبي، ١٢٩٢  
 شرح السنة، ١٠٩٤  
 شرح الشاطبية في القراءات، ٧٩٢  
 شرح الشافية، ٨٩٧  
 شرح شواهد التبيان في تفسير القرآن، ٣٥٧  
 شرح الشواهد الشعرية لتفسير الدر المنثور، ٧٩٥  
 شرح الشواهد الشعرية والامثال في تفسير  
 البيضاوي، ٢٣٠  
 شرح الصدور في تحريم رفع القبور، ٩١٣  
 شرح العمدة، ٥٨٧  
 شرح الفرر والبرر، ٢٥٠  
 شرح فتح الرحمن في تجويد القرآن، ١٠٧٥  
 شرح الفرائض السراجية، ٧٧١  
 شرح فصوص الحكم، ٣٦٩  
 شرح الفية، ٣٣٥  
 شرح الكافية، ٢٢٦  
 شرح كتاب التنبيه، ٨٥٣

- شرح كتاب التوحيد، ١٣١٢  
 شرح كتاب العدل والإنصاف، ٦٧٦، ١٣١٢  
 شرح كتاب قواعد اللغة العربية، ٥٦٠  
 شرح كتاب گلشن راز، ٩٣٨  
 شرح كتاب منهاج السنة، ٨٥٣  
 شرح الكشاف، ٩٦٥  
 شرح كفاية السبزواري، ١٠٧١  
 شرح مختصر ابن الحاجب، ٢٢٦  
 شرح مختصر الطحاوي، ١٦٤  
 شرح مختصر الكرخي، ١٦٤  
 شرح المسلم، ٨١٨  
 شرح مشكاة الانوار، ٣٣٥  
 شرح مطالع الانوار، ٣٩٠  
 شرح المفتاح، ٧٧١  
 شرح منظومة السبزواري في الفلسفة، ٣٨٠، ٦٦١  
 شرح المواقف، ٥٣  
 شرح موجز على الصحيفة السجادية، ١٠٠٥  
 شرح لامية العجم، ١٢٤٩  
 شرح النصوص، ٣٤٥  
 شرح نهج البلاغة، ٩٤، ٥٩٩، ٨٤٦، ١١٢٩  
 شرح الوقاية، ٧٧١  
 شرح الهداية الاثرية، ٥٤٠  
 شرح الهيات التجريد، ٨٣٧  
 شرح الهيات الشفاء، ٥٤٠  
 شريعة تي اسلام، ١٢٠٦  
 الشعر الجاهلي في تفسير الطبري، ٧١٨  
 شفاء العلل، ٩١٣  
 شفاء العليل، ٢٧٨  
 شفاء العليل فيما في كلام العرب من  
 الدخيل، ٨٨٦  
 الشقائق العمانية، ٧٧١، ٩٣٨  
 شكايه اهل السنة بحكاية ما نالهم من  
 المحنة، ١٠٢٢  
 شمع انجمن، ٩٠٨، ١٢٦٠  
 شمولية القرآن، ١٣١٨  
 شناخت نامه تفاسير، ٣١٣، ٤٨٧، ١٣١٨  
 شناخت نامه قرآن، ١٤١  
 شناختنامه علامة طباطبائي، ١٢٢٨  
 شواهد ابي حيان في تفسيره، ٢٧٤  
 شواهد التنزيل، ٤١٥، ٤٥٩، ٨٤٩، ٩٨٠  
 الشواهد الربوبية، ٥٣٩  
 الشوكاني ومنهجه في التفسير، ٩١٨  
 الشهاب الناقب، ١٩٩  
 الشيخ الاكبر محي الدين ابن العربي ترجمة  
 حياته من كلامه، ٨٠٠  
 شيخ الجامع الاعظم محمد الطاهر ابن  
 عاشور، ٣٦٥  
 شيخ طوسي وروش او در تفسير تبيان، ٣٥٧  
 الشيعة في الاسلام، ١٢٢٠  
 الشيعة والتشيع، ٩٥٢  
 الشيعة والحاكمون، ٩٥٢  
 الصافي، ٢٠٠  
 صحيح البخاري، ٩٦، ٥٢٠، ٦٠٨، ٧١٠، ٧٤٨  
 صحيح الترمذي، ٩٩

الطباطبائي ومنهجه في تفسير الميزان، ١٧،  
١٢٢٠، ١٢٢١، ١٢٢٤، ١٢٢٥.

الطبرسي مفسراً، ١٠٣٤

الطبرسي ومجمع البيان، ١٠٣٠، ١٠٣٣

الطبري امام المفسرين، ٧٢٠

الطبري قارئاً واصوله في اختيار القراءات  
القرآنية، ٧١٧

الطبري مفسراً، ٧٢٠

الطبري مفسر ومورخ، ٧٢٠

الطبري النحوي من خلال تفسيره، ٧١٩

الطبري وجهوده في اللغة والنحو، ٧١٩

الطبري ومنهجه في التفسير، ١٧، ٧١٧

طبقات اعلام الشيعة، ٧٩٧، ٨٥٨، ١٠٧١،  
١٢٧٧

طبقات الصوفية، ٧٨٥، ٩٧٥

طبقات الفقهاء الشافعيين، ٥٣٢

طبقات مفسران شيعة، ٥٧٦، ٨٢٩، ١١٨٨

طبقات المفسرين، ١٦، ٢٢٦، ٦١٥، ٦٦٩،

٧٨٥، ٩٠٩، ٩١٥، ٩٦٠، ١٠٠٩، ١٠٢٦

الطلب والارادة، ٤٨٤

الطوسي مفسراً، ٣٥٧

الطوسي والبيان، ٣٥٧

الظاهرة الطاغوتية في القرآن، ٤٧٢

عبد الحق بن عطية وتفسير المحرر الوجيز،  
١٠٥٠

عبد الرحمن الثعالبي ومنهجه في التفسير،  
٧٤٩

عبد الرحمن حبّكة الميداني العالم المفكر

صحيح مسلم، ٣٧، ٢٤٢، ٧١٠

صحيفة الحقوق، ٤٧٩

صحيفة المبين، ١٨، ١٤٦، ٥٤٩، ١١٤٢

١١٤٩، ١١٥١، ١١٥٥، ١١٦٣، ١١٧١

١٣٢٠

صديق حسن خان (القنوجي) وجهوده في  
تفسير فتح البيان في مقاصد القرآن، ٩١١

صراع مع الملاحدة حتى صادق العظم،  
١٠٨٨

صفحة من حياة المفسر الكبير: محمد

الطاهر بن عاشور شيخ الاسلام بتونس، ٣٦٦

الصفوة، ١٠٨١

صفوة التفاسير، ٧٦٦، ٨٠٨، ٨٧٣، ٨٧٤،  
٨٧٦

صواب الجواب للسائل المرتاب، ١٢٣٠

الصواعق، ٩٩

الصورة الخالدة للقرآن، ١٣٢٠

صورة القرآن الخالدة، ١٣١٩

الصيام ورمضان في السنة والقرآن، ١٠٨٨

صيانة القرآن من التحريف، ٢٥٦، ٣٧١،

٣٨٦، ٣٨٧، ٥٧٣، ٥٧٦، ٦٤٥، ٧٩٨، ٨٤٨،

٩٢٧، ٩٨١، ١٠٧٣

الضعفاء والمتروكين، ٦٤٨

ضوابط المعرفة واصول الاستدلال  
والمناظرة، ١٠٨٨

الضوء المنير على التفسير، ٢٧٨

ضياء الابصار، ١٢٣٧

ضياء العالمين، ١٠٧١

- المفسر، ١٠٩١
- عبد الرزاق وجهوده في علم الحديث رواية ودراية، ٥١٨
- عبقريه الامام علي، ٧، ٩٣٢
- عجائب الافاق، ١٩٨
- العدل الالهي، ٣٨٠
- العدة، ٣٥١
- العدالة الاجتماعية في الاسلام، ٨٧٨
- عدة الافهام في شرح عمدة الأحكام، ١٠٠٩
- عدة الصابرين وذخيرة الشاكرين، ٢٨٠
- عرائس البيان، ٧٨٧، ٩٧٥، ٩٧٦
- العرفان، ١٠٥٢
- العروة، ١٢٣١
- العروة الوثقى، ١٥٨، ١١٢٩، ١١٣١
- عصر النبي، ٣٩٧
- عقائدنا في التوحيد والنسبة والمعاد بين الكتب السماوية، ٩٢٦
- العقل في تفسير المنار، ١١٣٧
- العقل والتعقل في القرآن، ٣٨١
- العقلانية في تفاسير القرن الرابع عشر، ٧٥٨، ٨٨٣
- العقلانية في كتب تفسير القرن الرابع عشر على اساس تفسير الميزان، ١١٣٧
- عقود اللجين في بيان حقوق الزوجين، ١٠٧٥
- العقيدة الاسلامية واسسها، ١٠٨٨
- العقيلة الهاشمية، ٩٣٢
- علل التفسير القرآني في التفسير الكشاف للزمخشري، ٩٦٧
- علل الحديث، ٥٢٦
- علماءنا في خدمة العلم والدين، ١٢٠٦
- علم التناسب القرآني عند البقاعي، ١٢٣٥
- علم اليقين، ١٩٩، ٨٦٦
- علوم البلاغة، ٦١٤
- علوم التفسير، ٤٦٤
- علوم القرآن، ٤٦٤، ٤٧٢
- علوم القرآن، دراسات ومحاضرات، ٧٥٨
- علوم القرآن في تفسير التبيان، ٣٥٧
- علوم القرآن في تفسير الصافي، ٨٧١
- علوم القرآن في تفسير الميزان، ١٢٢٧
- علوم القرآن في مجمع البيان، ١٠٣٥
- علوم القرآن في مقدمة تفسير البرهان، ٢٩٦
- علوم القرآن والتفسير، ١٧، ١٣٢، ٤٦٤
- العلوية امين نصرت، الفقيه المفسر، ١٠٦٣
- علي بن ابي طالب، ٥٦٥
- علي بن موسى والقرآن الكريم، ٣٦٩
- علي في القرآن، ١٢٧٠
- علي في مسيرة اجال، ٥٩٩
- على مشارف شهر القرآن، ١٣٢١
- علي والحاكمون، ٩٢٦
- على والفلسفة الالهية، ١٢١٩
- عمدة التفسير، ٥٣٢، ٥٣٦
- عمدة الراسخ في معرفة المنسوخ والناسخ، ٨٣١
- عمدة العقائد، ١٠٦٥

عمدة القارئ، ٥٢٧	٥٨٣، ٦١٥، ٧١١، ٨٩٥، ٨٩٧، ٨٩٨، ٩٠٠
العمل الصالح، ٢٠٩	١١١٢
العالم والمتعلم، ٤٥٨	غرر الحكم، ٤٧
علامه الطباطبائي، ٤٤	غريب القرآن، ٦٠، ٢٧٠، ٨٣٢، ٩٧٨
علامه طبرسي پيشواي مفسران، ١٠٣٥	غنية الصوفية، ٣٣٥
العلامة الشنقيطي مفسراً، ٢٠٧	الغيب، ٤٣٩
العلامة الطباطبائي والحديث، ١٢٢٨	الغيب والشهادة، ٩٠٤، ٩٠٦
العلامة المفسر أبو السعود العمادي، ١٨٩	الفائق في غريب الحديث، ٩٥٩
عناية القاضي وكفاية الرازي، ٨٨٦، ٨٨٧	الفتاوى، ٧٦٠
٨٨٩	الفتاوى السعدية، ٧٠٣
عنوان الزمان في تراجم الشيوخ والاقربان، ١٢٣٠	فتح البيان في تفسير القرآن، ٩١٤
عوارف المعارف، ٣٢٧، ٣٤٥، ٩٠٥	فتح البيان في مقاصد القرآن، ٩٠٨، ٩٠٩
عوالم، ٤٥٩	٩١١، ١٢٦١
العهد القديم والجديد، ٦٨، ٢٩٠، ٤٢٧	فتح رب البرية، ٥٦٠
٤٣٠	فتح القدير في التفسير، ٩١٤، ٩١٥، ٩١٦
تفسير العياشي، ٤٧٥	فتح القريب المجيب في اعراب شواهد
عين المعاني، ١٢١٧	المغني، ٥٦٠
عيون اخبار الرضا، ١٤٨، ٢٣٥، ٥٧١	الفتح المبروك، ٣٣٥
١٠٨١	فتح المغيث، ٩٠٨، ١٢٦٠
عيون المسائل، ٢٦٤	الفتوحات الالهية، ٥٦٢، ٧٧٧، ٧٧٨، ٩١٩
عيون النفس، ٧٨٥	٩٢٠، ٩٢١، ٩٢٢، ١٠٧٦
غاية البيان في تفسير القرآن، ٨٩١، ٨٩٣	الفتوحات المكية، ٨٢، ٧٨٧، ٨٠٠، ٨٠١
الغاية القصوى، ٢٢٦	٩٠٥، ١٠٧٥، ١٢١٢
غاية المرام، ٢٩٣، ١١٠٧	فتوحات الوهاب، ٩٢٠
الغدوة، ١٢٨٢	فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب، ٩٦٥
الغدیر، ٤٤٦	الفتوة، ٧٨٥
غرائب القرآن وרגائب الفرقان، ٥٨١	فخر الدين الرازي في تفسير القرآن، ١١١٤

- الفخر الرازي وتفسير القرآن، ١١١٥  
 الفخر الرازي وتفسيره، ١١١٥  
 الفرائد البهية، ٣٣٥  
 الفرائد الجوهريّة، ٧٥٢  
 الفرائض والسنن، ١٠٨٢  
 الفرقان في تفسير القرآن بالقرآن، ٩٢٥  
 الفرقان والقرآن، ٨٠٤، ٨٠٥  
 الفرق بين الاباضية والخوارج، ٦٨٥، ٦٨١  
 الفروقات، ٨١٣  
 فصوص الحكم، ٨٢، ٨٤، ٣٢٠، ٣٤٥، ٣٦٨، ٦٠٦، ٨٠٠، ٨٠٣، ٩٠٥، ١٠٥٣، ١٣١٧  
 الفصول، ٩٨٩  
 الفصول في اختصار سيرة الرسول ٩، ٥٣٢  
 الفصول المختارة، ٤٩٢  
 فضائل امير المؤمنين علي ٧، ٥٧١  
 فضائل الخمسة، ٩٤، ٩٩، ١٠٠، ١٠١  
 فضائل القرآن، ٤٥٨، ٥٣٢، ٦٤٨، ٧٣٢  
 فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة، ٦٦٦  
 الفقه الاسلامي، ١٣٠٥  
 الفقه الاسلامي وادلته، ١١٩١  
 فقه الامام جعفر الصادق، ٩٥٢  
 فقه يزوهي قرآني، ١١٨، ١٢٦، ١٣١٨  
 فقه الدعوة وفقه النصح والارشاد والامر  
 بالمعروف والنهي عن المنكر، ١٠٨٩  
 فقه الشريعة، ١٢٨٢  
 الفقه على المذاهب الخمسة، ٩٥٢  
 الفقه في عصر البعثة، ١١٨  
 فقه القرآن في التراث الشيعي، ١٢٠  
 فقه القضاء، ١٢٨٢  
 فقه الموارث والقضاء، ١٢٨٢  
 الفكر الاجتماعي عند العلامة الطباطبائي  
 في تفسير الميزان، ٧٢، ١٣٢٠  
 الفكر الاجتماعي في تفسير نوين، ٧٢، ١٣٢٣  
 الفكر الاسلامي، مواجهة حضارية، ١٣٠٥  
 الفكر الديني في مواجهة العصر، ٢١، ١٣٢٣  
 الفكر السياسي عند الاباضية، ٦٧٦، ٦٧٩  
 ٦٨٢، ٦٨٣، ٦٨٥، ٦٨٦، ٦٨٨، ٦٩٣، ٦٩٦، ٧٦٠  
 فكرة اعجاز القرآن، ١٨٩، ٢٣٠، ٣٥٧  
 ٤٤٤، ٦٢٠، ٧٥٨، ٨٥٦، ٨٨٨، ٨٩٠، ٨٩٤  
 ٩٤١، ٩٨٧، ١٠٣٥  
 فلسفة التاريخ، ٣٨٠  
 فلسفة التاريخ من منظار القرآن، ٣٨١  
 فلسفة التشريع في تفسير من وحي القرآن، ١٢٨٩  
 فلسفة حقوق الانسان، ٣٦٩  
 الفن القصصي في القرآن الكريم، ٢٥٥  
 فنون الافنان في عيون علوم القرآن، ٨٣١  
 الفوائد الشارحة، ١٠٠٤  
 الفوائد العامة في لحن العامة، ٣٧٣  
 الفوائد الغروية، ١٠٧١  
 الفوائد الكبرى، ٥٢٧  
 الفواتح الالهية والمفاتيح الغيبية، ٩٣٨، ٩٣٩  
 ٩٤١  
 فهارس البحر المحيط في التفسير، ٢٧٤

- فهارس تفسير كشف الاسرار، ٩٩٣  
 الفهارس الشاملة للظلال، ٨٨٣  
 فهارس فتح القدير، ٩١٨  
 فهارس في ظلال القرآن، ٨٨٣  
 فهارس الميزان في تفسير القرآن، ١٢٢٦  
 فهرس احاديث تفسير البقوي، ١٠٩٧  
 الفهرست، ١٠٤٤، ٤٥٨، ٣٥١  
 فهرست تفسير القرآن العظيم، ٥٣٦  
 فهرست موضوعي تفسير نمونه، ٢٢٣  
 فهرست موضوعي نسخه‌های خطی عربی، ٥٧٦  
 فهرست النسخ في علوم القرآن وتفسيره، ٥٧٩  
 الفهرس الشامل للتراث العربي الاسلامي، ١٧  
 فهرس مخطوطات مكتبة مجلس الشورى الاسلامي في طهران، ٨٩٧  
 في اثبات واجب الوجود، ١١٠٠  
 في امامة أمير المؤمنين من القرآن، ٤٩٢  
 في خلال نهج البلاغة، ٩٥٢  
 في رحاب اهل البيت، ١٢٨٢  
 في رحاب الدعاء، ١٢٨٢  
 في طريق الاسلام، ٥٦٥  
 في ظلال القرآن، ٥٩، ٦٧، ١٩٣، ٢٢١، ٨٨٢، ٨٨٤، ٩٠٤، ٩٥٦، ٨٧٧، ٧٥٨  
 ١٢٨٢  
 في ظلال القرآن في الميزان، ٨٨٣  
 فيلسوف‌نماها، ٢١٨
- في معني قوله اني مخلف فيكم الثقلين، ٤٩٢  
 الفيوضات الالهية، ٣٣٥  
 الفارض، ١٢٣٠  
 قاسم الانوار، ١٢١٧  
 القاسمي ومنهجه في التفسير، ١٠٣٧، ١٠٤٠، ١٠٤١، ١٠٤٢  
 القاضي ابن العربي ومنهجه في تفسير احكام القرآن، ١٧٣  
 القاضي ابو بكر بن العربي ومنهجه في التفسير، ١٧٣  
 القاضي البيضاوي، ٢٢٦، ٢٣٠، ٧٧٠، ٨٨٧  
 القاضي عبد الجبار وبلاغة القرآن، ٦٦٩  
 قاعدة لا ضرر ولا ضرار، ١٢٨٢  
 قانع الطغيان على منظومة شعب الايمان، ١٠٧٥  
 قاموس الرجال، ٤٥٧، ٤٥٨  
 قاموس قرآن، ١٨١  
 القاموس المحيط، ١١٦١، ١٢٢١  
 قانون التأويل في تفسير القرآن، ١٧٠، ١٧١  
 قانون التفسير، ٨٥  
 قيس من نور القرآن، ٨٠٨، ٨٧٣  
 قتلي القرآن، ٩٧٥  
 القرآن شريعة المجتمع، ١١٩١  
 القرآن في الاسلام، ١٢١٩، ١٢٢١، ١٢٢٤  
 القرآن الكتاب الخالد، خطوة على طريق معرفة القرآن، ١٣١٩  
 القرآن الكريم في مدرسة الشيخ المفيد، ٤٩٨

- القرآن الكريم، معجزة ومنهج، ٤٣٨  
 القرآن المجيد، ٣٩٦، ٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩  
 القرآن، نظمه، جمعه، ترتيبه، ٥٦٥، ٥٦٦، ٥٦٩  
 القرآن والانسان الاجتماعي، ٣٩٧  
 القرآن وأهل البيت، ١١٥، ١٢٢٠  
 القرآن والتفسير المعصري، ١٤٩، ١٣١٨  
 القرآن وثقافة العصر، ١٣١٨، ١٣٢٢  
 القرآن والضمان الاجتماعي، ٣٩٧  
 القرآن والعقل، ٩٤٤  
 القرآن والفلسفة، ٥٢  
 القرآن وقضايا الانسان، ١٤٦  
 القرآن والمبشرون، ٣٩٨  
 القرآن والمرأة، ٣٩٧  
 القرآن والملحدون، ٣٩٨  
 القرآن وهو الهدى والفرقان، ٢٨٨  
 قراءة نقدية لتفسير الطبري، ٧٢٠  
 القراءات الشاذة، ١٢٤٤  
 القراءات عند ابي جرير الطبري في ضوء اللغة والنحو، ٧١٨  
 القراءات في تفسير الطبري واثرها في المعنى والاعراب والحكم، ٧١٩  
 قراءة سعيد بن جبير، ٤٣٦  
 قراءة في تفسير الشوكاني (فتح القدير)، ٩١٨  
 قرب الاسناد، ٢٣٥  
 القرطبي مفسراً، ٧٣٥  
 القرطبي المفسر سيرة ومنهجاً، ٧٣٥  
 القرطبي ومنهجه في التفسير، ١٧، ٧٣١  
 ٧٣٤، ٧٣٥  
 قسم رجال علوم القرآن، ٥٢٦  
 قصص القرآن الكريم، ١٢٧٠  
 القصص القرآني، ٤٧٢  
 قصص القرآني، ١١٦٩  
 القصص القرآني في سورة الكهف، ٤٣٩  
 قصه التفسير، ٨٤  
 قصة الادب في مصر، ٥٢٠  
 القصة في القرآن الكريم، ١٢٩٩  
 قصة هاروت وماروت، ١٨٤  
 قضايا اسلامية، ١٤٩، ٣٥٧، ٤٠٨، ٤١١، ٤٢٣، ٤٨٨، ٩٥٦، ١٢٠٤، ١٢٨٩  
 قضايا الاعجاز البياني في تفسير التحرير والتنوير لطاهر، ٣٦٦  
 قضايا على ضوء الاسلام، ١٢٨١  
 القضايا النحوية في تفسير الطبرسي، ١٠٣٣  
 القضاء والقدر، ٥٦٥  
 قضية الالهية، ٥٦٥  
 قطر الغيث في شرح مسائل ابي الليث، ١٠٧٥  
 قواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث، ١٠٣٧  
 قواعد التدبر الامثل، ١٠٨٨  
 القواعد الحسان، ٧٠٣  
 القواعد الفقهية، ٢١٨  
 قالوا عن الشعراوي، ٤٣٨، ٤٤٤، ٥٢٠  
 القوانين الفقهية، ٣٧٣



- قوت القلوب، ٩٠٥  
القول الجامع في تحرير فروع الشرائع، ٥٩٩  
القول السديد في شرح التجريد، ٦٦١  
القول المفيد، ١٢٣٠  
قيمة تفسير ابي الفتوح الرازي الادبية، ٨٢٨  
القيمة العلمية لتفسير الشيخ ابن عاشور، ٣٦٦  
الكاف الشاف عن الكشف، ١٠٢٨  
الكاف الشاف في تخريج أحاديث الكشف، ٩٦٦  
الكافي، ١٠٥٩  
الكافي الشاف، ٩٥٨، ٩٦٤  
الكافي الشافي، ٧٤١، ٧٤٢، ٧٤٣، ٩٦٥  
الكافي في شرح الواقفي، ١٠٦٥  
الكافية الشافية، ٢٧٧  
الكامل في التاريخ، ٦٤٤  
كتاب الاشربة، ٤٥٨  
كتاب الانبياء، ٥٧١  
كتاب البيع، ٤٨٤  
كتاب التفسير، ٥٧١  
كتاب التوحيد، ٥٢، ٢٣٥، ٣٣٩، ٣٤٠، ٥٨٧، ٦٠٨، ٦٤٢، ٦٧٦، ١٢٥٠  
كتاب الجنائز، ٤٥٨  
كتاب الحج والصلاة، ٣٦٩  
كتاب الخصائص، ٦٤٧  
كتاب درة التنزيل لا تصح نسبته للاسكافي، ٧٢٩  
كتاب درة التنزيل وغرة التأويل للراغب
- الاصفهانى وليس للخطيب الاسكافي، ٧٢٩  
كتاب الزكاة، ٤٥٨  
كتاب الزهد، ٤٧٩  
كتاب الشهر، ٧٨٩  
كتاب الصلاة، ٤٥٨، ٥١٥  
كتاب الضملاء، ٦٤١  
كتاب الطهارة، ٤٥٨، ٤٨٤  
كتاب الفهرست، ٤٦٢  
كتاب القراءات، ٧١٣، ٩٧٨  
كتاب المسالك، ١٧٠  
كتاب المعراج، ١٠٢٣  
كتاب المقالات، ٣٣٩  
الكتاب المقدس، ٦٨، ٢٩٠، ٤٢٧  
كتابنامه بزرگ قرآن، ١٧، ١٧٣، ٢٨٤، ٥١٧، ٥٢٩، ٨٣٤، ٨٣٥، ٩٦٧، ١٠٢٦  
١٠٥٠، ١٠٦٩، ١١١٥  
كتاب النكاح، ٤٥٨، ١٢٨٢  
كتاب النوادر، ٤٧٩  
كتب التفسير، ١٦١، ١٦٤، ٦٢٠  
كتب التفسير وعلم النحو، ٢٧٥  
كشف الزمخشري، ٨٤٩  
الكشاف على الكشف، ٩٦٦  
كشف الفهارس، ٢٧٤، ٥٣٦، ٨٦٣، ٩٠٢  
كشف الاحتجاج، ٨٤٦، ٨٤٧، ١١٨٥  
كشف الاسرار، ٩٨٤، ٩٨٦، ٩٩٠، ٩٩١  
٩٩٢، ١٠٦٦  
كشف الاسرار النورانية القرآنية، ١٢٨، ٧٥٣، ٩٨٢، ٩٨٣

- ٦٩٨ كشف الاسرار وعدة الابرار، ١٤٩، ٣٠٩،  
٨١٦، ٨٢٦، ٩٨٨، ٩٨٩، ٩٩٢، ١١٨٦  
كشف الاقتراءات في رسالة التنبيهات حول  
صفوة التفاسير، ٨٧٦  
كشف التنزيل في تحقيق المباحث والتأويل،  
٩٦٩، ٩٧٠، ٩٧٢  
كشف الظنون، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٣٠٧،  
٣١٦، ٧٧٢، ٨٦٣، ٨٩٦، ٩٦٥، ٩٦٦، ٩٦٧  
الكشف والبيان، ٥٧٥، ٥٨٣، ٧٤٦، ٧٨٥،  
٧٨٧، ٨٤٩، ٩٧٤، ٩٧٥، ٩٧٦، ٩٧٧، ٩٧٨،  
٩٨٠، ٩٨١، ١٠١٠، ١٠٩٤، ١١١١، ١٢١٧  
الكشكول فيما جرى على آل الرسول،  
١٠٥٢  
الكفاية، ١٠٩٤  
الكفاية في القراءات، ١٠٩٤  
الكلم الطيب، ٢٠٩  
كلمة عن تنظيم الاسرة، ١٢٩٩  
كليه ودمته، ١٢١٢  
كمال الدين، ٤٧، ٥٢، ٥٣١، ١٢٥٠  
الكلام في حدوث القرآن، ٤٩٢  
الكلام في دلائل القرآن، ٤٩٢  
الكلام في وجوه اعجاز القرآن، ٤٩٢  
كنز الدقائق، ٢٢٨، ١٠٠٣، ١٠٠٧، ١٠٦٥  
كنز العرفان، ١٢٠  
كنز العمال، ١٠٠، ٦٠٨، ٩٨٠  
كيف تحيا سعيداً، ١٣٠٥  
كيف نتعامل مع القرآن، ٦٧  
كيف يعيش الانسان طبقاً لتعاليم القرآن،
- ٦٩٨ كيهان انديشه، ١٤١، ٤٦٢، ٥٧٤، ٥٧٩،  
٦٤٢، ٦٤٥، ٧١٨، ٨٤٣، ٨٤٤، ١٣٢٠  
گزیده تفسیر نمونه، ٢٢٤  
گلبهار، ٧٨١  
لباب التأويل، ١٠١٠، ١٠١٢  
لباب التأويل في معاني التنزيل، ١٠٠٩  
اللّباب في علوم الكتاب، ١٠١٤، ١٠١٥،  
١٠١٦، ١٠١٩  
لباب النقول في أسباب النزول، ٧٩٢  
لب التأويل، ٨٩٧  
لسان اهل الاشارة، ٩٩٣  
لسان العرب، ٤٢٠، ٥٨١، ٦٧٢، ١١٦١،  
١٢٢١  
لطاقف الاشارات، ٢٢٧، ٢٢٨، ٣٠٩، ٧٨٧،  
٨١٦، ٩٠٥، ٩٣٩، ٩٧٥، ١٠٢١، ١٠٢٢،  
١٠٢٣، ١٠٢٦، ١٢١٧  
لطائفي از قرآن كريم، ٩٩٣  
لعب العرب، ١٢٣٠  
لغات القرآن، ٢٧٠  
لفت نامه دهخدا، ٩٠٣  
لمحات عصر القرطبي في تفسيره، ٧٣٥  
لمحات من القضايا الاجتماعية والدينية  
المعاصرة في ايران، ١٣٢٠  
اللمع، ٩٠٥  
اللوامع، ١٢١٧  
لوامع البيّنات، ١١٠٨  
مأخذ الشرايع، ٣٣٩، ٣٤٠

- مباحث علوم القرآن في تفسير الميزان، ١٢٢٧
- مباحث في علوم القرآن، ١٦٧، ١٠٦٩
- المباحث اللغوية عند الشيخ الطوسي في تفسير التبيان، ٣٥٧
- المباحث اللغوية والشعرية في تفسير ابن الجوزي، ٨٣٥
- المباحث المشرقية، ١١٠٨
- المباحث النحوية في تفسير السراج المنير، ٨٥٦
- المباحث النحوية في تفسير مجمع البيان للطبرسي، ١٠٣٥
- المباحث النحوية في حاشية الشيخ زاده، ٧٧٤
- المباحث النحوية واللغوية في تفسير فتح القدير، ٩١٨
- المبادئ الأساسية لفهم القرآن، ٦٥٢
- مبادئ حقوق الانسان في الاسلام، ١٣٢٠
- المبادئ العامة في التفسير، ١١٦٠
- المبادئ العامة لتفسير القرآن، ٦٠، ٦٢، ٦٣، ٧٩، ٨١، ٩٠، ٩٢
- المباني العلمية في ترجمة منتظم من القرآن، ٥٧٩
- مباني قرآني اندیشه اصلاح گرایانه امام خمینی، ٤٨٩
- المبدأ والمعاد، ٥٣٩
- المبسوط، ٣٢٧، ٣٥١
- متشابه القرآن، ٦٦٦، ٦٦٩
- متطلبات البحث في القرآن، ١٣٢١
- المثنوي، ٤٤٩، ٥٤٨، ٩٠٥، ١٢١٧
- المجاز في فكر الامام الخميني، ١٣٢٣
- مجاز القرآن، ٨٣٢
- المجتمع والتاريخ، ٣٨١
- مجلس مکتوب في الخلق والامر، ١١٠٠
- مجلة علوم الحديث، ٤٥٧
- مجلة الازهر، ٣٦٦
- مجلة بينات، ٧٢، ٢٠١، ٢٩٠، ٣١٣، ٣١٧، ٣٣٢، ٣٦٦، ٤٢٣، ٤٥٥، ٥٥٩، ٥٧٦، ٧٨٩
- ٩٥٦، ٩٩٤، ١٠٥٧، ١١٧١، ١٢٤٩، ١٣٢٠، ١٣٢١، ١٣٢٢، ١٣٢٤
- مجلة الثقافة الاسلامية، ١٠٥٩
- مجلة جوهرة الاسلام، ٣٦٦
- مجلة الحوزة، ١٨١، ٢٣٣، ٨٩٧، ٩٨٩، ٩٩٤، ١١١٤
- مجلة سفينة، ١١٧١
- مجلة شهاب، ٣١٧، ١٣٢٥
- مجلة فرهنگ، ٤٤٦
- مجلة قضايا الاسلامية، ٧٢، ٢٢٤
- مجلة كلية الدعوة، ١١٨
- مجلة گلستان قرآن، ٣٨٦، ٤٨٨، ١٠٥٧، ١١٧١
- مجلة هفت آسمان، ١٠٨٦، ١٠٩٨، ١٠٩٩، ١١٠٥
- مجمع البحرين، ٧٩٢
- مجمع البيان، ٩٦، ١٤٥، ١٨٢، ٢٠٠، ٢٢١، ٢٣٦، ٢٤٣، ٢٨٨، ٣٥١، ٤٠٢، ٤٠٥، ٤٢٧

٥٣٣، ٧٣٣، ٧٤٨، ٩١٤، ١٠٤٣، ١٠٤٤،	٤٤٩، ٤٥٩، ٤٧٦، ٥٤٢، ٥٦٨، ٥٨١، ٦٠٨،
١٠٤٦، ١٠٤٨، ١٠٤٩، ١٠٥٠، ١٢٠٩،	٦٤٢، ٧٤١، ٧٤٢، ٧٤٣، ٧٤٤، ٧٨٢، ٨٠٩،
المحصل، ١١٠٨،	٨٣٨، ٨٤٨، ٨٥٠، ٨٥٩، ٩٠٥، ٩٥٤، ٩٦٥،
ملاحظات على كتاب صفوة التفاسير، ٨٧٦،	١٠٢٧، ١٠٢٩، ١٠٣١، ١٠٣٢، ١٠٣٣،
المحكم والمتشابه، ١٣٦، ٢٥٦، ٣٠١، ٣٥١،	١٠٦١، ١١٢٤، ١١٤٧، ١١٦١، ١١٦٢،
٣٥٢، ٣٨٦، ٤٦٠، ٥٧٥، ٦٦٧، ٨٨٧،	١١٨٧، ١٢٠٠، ١٢٢٠، ١٢٢١، ١٢٧١،
١٠٨٥، ١١٠٢، ١١٤٥، ١١٧٠، ١٣٠٦،	١٣٠٧
محمد بن جرير الطبري ومنهجه في التفسير،	مجمع الرجال، ٦٤١
٧١٨	مجمع السعادة، ٣١٩
محمد جواد مغنية، حياته ومنهجه في	مجمع الفائدة والبرهان، ٨٣٧
التفسير، ٩٥٦	مجموعه سخنرانيهاي دومين كنگره
محمد(ص) قدوة وأسوة، ١٣٠٥	تحقيقات ايراني، ٩٩٤
محمد عزة دروزة وتفسير القرآن الكريم،	مجموعة مقالات قرآنية، ١٣٢٠
٤٠٣	مجموعة مقالات مؤتمر صدر الدين
المحمد والقرآن، ٦٦٢	الشيرازي، ٥٤٤
محنة الاوصياء، ٤٥٨	الملاجئ العباسية، ٧٥٣
المحيط الاعظم، ١٠٥٢، ١٠٥٤، ١٠٥٦،	محادثات مع الاستاذ هنري كريان، ١٢١٩
المختار من تفسير القرآن الكريم، ٤٣٨	محاسن الاخلاق، ٤٥٨
المختصر البارع، ٣٧٣	محاسن التأويل، ١٤٤، ١٠٣٦، ١٠٣٧،
مختصر البرق للموع، ١١١٨	١١١٢، ١٠٣٨
مختصر التبيان، ٣٥٦	محاسن التنزيل، ١٠٤١
مختصر تفسير ابن كثير، ٥٣٦، ٨٠٨، ٨٧٣،	محاضرات الادباء ومحاورات البلغاء
مختصر تفسير الجديد، ٧٣٧	والشعراء، ٧٢٤
مختصر تفسير الطبري، ٧٢٠	محاضرة الابار ومسامرة الاخيار، ٨٠٠
مختصر تفسير القرآن الكريم للخازن،	المحتسب في تبیین وجوه شواذ القراءات،
١٠١٢	١٢٤٤
مختصر في ذكر رجال الزيدية، ١١١٨	المحجة البيضاء، ١٩٩، ٨٦٥
مختصر الكشف، ٢٢٨	المحرر الوجيز، ٢٧٠، ٢٧٢، ٣٦٢، ٣٧٤،

- مخزن العرفان في تفسير القرآن، ١٠٥٩، ١٠٦٢، ١٠٦١، ١٠٧٠، ١٠٧٢، ١٠٧٣، ٢٩٥  
مرآة التحقيق، ٥٧٩
- مخزن اللثالي، ١٠٥٩  
مدارج السالكين، ٢٨٤، ٢٧٨  
مدارك التأويل، ٣٩٢
- مدارك التنزيل وحقايق التأويل، ٢١٥  
٢١٦، ١٠٠٨، ١٠٦٤، ١٠٦٦، ١٠٦٧  
١٠٦٨
- مدخل الى الاصول النظرية لآيات الاحكام، ١٣١٨  
المدخل الى تفسير القرآن، ٩٧٣، ٩٧٠  
المدخل الى التفسير الموضوعي، ١٣٤، ١٣٩
- مدخل الى ظلال القرآن الكريم، ٨٧٧، ٨٧٨، ٨٨٠، ٨٨٣، ١٢٦٩  
مدرسة التفسير الاشاري، ٧٨٩  
مدرسة التفسير في الاندلس، ٢٠٧  
مدرسة التفكيك، ١١٤٠
- المدرسة القرآنية، ١٣٦، ١٣٤  
المدرسة القرآنية في المغرب، ٥١٨  
المدونة الكبرى، ٦٩٢
- مدينة المعجزات، ٢٩٣  
المذاهب الاسلامية، ٧٨٩
- مذاهب التفسير الاسلامي، ١١٣٤، ١٣١٩  
مذكرات الشيخ الرفسنجاني، ٤١٩  
مذكرات محمد عزة دروزه، ٣٩٧
- مذكرة الاصول على روضة الناظر، ٢٠٣  
مرآة الانوار ومشكاة الاسرار، ٢٩١، ٢٩٢، ٤٧٨
- مراقبي العبودية، ١٠٧٥  
المرأة في الاسلام، ١٢٢٨  
المرأة في القرآن، ٣٦٩، ١٢٢٨  
مرجعيت وروحانيت، ٢٨٦  
مركز معلومات علوم ومعارف القرآن، ١٣٢٢
- مروج الذهب، ٤٠٣، ١١٥٧  
المرأة في القرآن الكريم، ٤٣٩  
المسائل الاعتزالية في تفسير الكشاف، ٩٦٧
- مسائل الدور في العبيد، ٧٠٨  
المستدرك، ٣٦، ٩٦، ٩٩، ١٠٠، ١٠١، ١٧٨، ٢٨٦، ٤٦٢، ٤٨٠، ٧٨٥، ٩٨٠، ١٢٧٧  
مستدرك، ٣٦، ٣٧، ٢٤٢
- مستدرك اعيان الشيعة، ٣٨٣  
مستدرك الحاكم النيسابوري، ٤٨٠  
مستدرك الوسائل، ٦٣٩
- المستشرقون وشبهاتهم حول القرآن، ٤٧٢  
المستقبل لهذا الدين، ٨٧٨  
مستمك العروة الوثقى، ٤٧١

- مسالك الافهام، ١٢٠  
مسك الختام، ١٢٦١  
مسلمانان در بستر تاريخ، ٦٠٦  
مسند الامام أحمد بن حنبل، ٧٤، ٤٦٦، ٩٨٠، ١٠٠٩  
مسند الامام الشافعي، ١٠٠٩  
مسند أحمد بن حنبل، ٣٧، ١٠٣، ٢٤٢  
مسند الحبري، ٤١٤  
مسند علي بن ابي طالب، ٦٤٨  
المسند الكبير، ٥٢٧  
مسألة الحجاب، ٣٨٠  
المسيح في القرآن والتوراة والانجيل، ٥٦٥  
مسيرة تطور تفاسير الشيعة، ١٣١٨، ١٣٢٠، ١٣٢٢  
المشارك، ٧٧٣  
المشاعر على الطريقة العرفانية، ٥٣٩  
مشاهد القيامة في القرآن، ٥٩، ٨٧٨  
مشروع التفسير الموضوعي للقرآن، ١٣٢٢  
مشروع في الموسوعة القرآنية، ١٣٢٢  
مشكل اعراب القرآن، ٧٣٣  
مشكل القرآن، ٨٣٢  
مشكوة الجنان، ٧٨١  
المصاييح، ١٠٩٤  
مصاييح الانوار، ٢٩٣، ١١١٩  
المصاييح الساطعة، ١١٢١  
المصاييح الساطعة الانوار، ١٠٨٥  
مصاييح الظلام، ٧٦٦  
مصادر جلال الدين السيوطي في كتابه الدر المنثور من التفسير بالمأثور، ٧٩٥  
مصادر الدراسة عن النجف والشيخ الطوسي، ٣٥٧  
المصارعة او المصارعات ومصارعة الفلاسفة، ١١٠٠  
مضاعد النظر، ٢٢٣٠  
مصحف الامام علي، ٣٤، ١٣١٩  
المصحف المفسر، ٥٠٩، ١٢٧١  
مصطلحات القرآن، ٦٥٢  
مصفاء الاشباح، ١٩٨  
المطالب العالية، ١١٠٨  
المطهري، العبقري الرسالي، ٣٧٩  
معاجم الفاظ القرآن، ١٣٢١  
المعاجم الموضوعية للقرآن، ١٣٢٠  
معاد از نظر قرآن وعلم، ١٨١  
معارج التفكر ودقائق التدبير، ٣٥، ٤٠١  
١٠٨٧، ١٠٨٨، ١٠٨٩، ١٠٩١  
معاني الاخبار، ٢٣٥، ٦٤٢، ١٢٥٠  
معاني القرآن، ٤١، ٦٠، ٤٩٧، ٥٣٢، ٥٨٩، ٧٣٣، ٨٣٢، ٩٧٨  
معترك الاقران، ٧٩٢، ١١٦٠  
معجزات الرسول، ٤٣٩  
معجزة القرآن، ٤٤٣  
معجزة القرآن الكريم، ٤٣٨، ٤٤٢  
المعجزة القرآنية في التفسير القرآن، ١٢٢٨  
معجم الدراسات القرآنية، ١٧، ٣٨٣، ٧١٨، ١٢٣٥  
معجم رجال الحديث، ٥٧٢، ٦٤٢، ٦٤٥

- ١٠٨١  
معجم اللغات والمصطلحات لتفسير ابي  
الفتوح الرازي، ٨٢٨  
معجم المصنفات القرآنية عند الشيعة  
الامامية، ١٧  
معجم المطبوعات العربية والمعربة، ١٢٣٠  
معجم المفسرين، ١٦، ٣٤٥، ٣٥٩، ٦٧٦،  
٧٧١، ٩٣٨، ١٠٦٦  
المعجم المفهرس لالفاظ الصحيفة الكاملة  
السجادية، ١٨١  
معجم مقاييس اللغة، ٥٨١  
معجم المؤلفين، ٣٠٧، ٣١٦، ٣٤٥، ٦٤٨،  
٧٦٦، ٧٧١، ٧٨٥، ٩٢٠، ٩٧٥، ١٠٧٥  
مع رجال الفكر في القاهرة، ٥٢٠، ٥٦٥  
مع الرسل على الطريق الشائك، ١٣٠٥  
معرفة الحديث، ٣٦  
معرفة علم الحديث، ٣٦  
معرفة القرآن (الانسان والقطرة)، ٣٨١  
معرفة القرآن في تفسير الميزان، ١٢٢٧  
معرفة المعنى، ١٣٢٣  
معرفى آثار منتشر شده زبدي، ١٠٨٦  
معركة الاسلام والرأسمالية، ٨٧٩  
مع الظلال، ٨٨٤  
المعالم، ١١٠٨  
معالم، ٨٧٨  
معالم اصول الدين، ١١٠٨  
معالم التنزيل، ٥٣٠، ٥٨٩، ٦٥٧، ٧٧٣،  
٩٢٢، ١٠٠٨، ١٠٠٩، ١٠١٠، ١٠٧٤
- ١٠٩٢، ١٠٩٤، ١٠٩٥، ١٠٩٦  
معالم الزلفي، ٢٩٣  
معالم العلماء، ٦٣٩  
معالم الفلسفة الاسلامية، ٩٥٢  
معالم الوصول، ٩٤٤  
المقاربي، ٥١٤، ٥٧١  
المغني، ٨٣١، ٨٣٢، ١٠٢٠  
المغني في ابواب التوحيد والعدل، ٦٦٦  
مغنى اللبيب، ١١٦٠  
مفاتيح الاسرار ومصابيح الابرار، ٤٩،  
١٠٩٨، ١٠٩٩، ١١٠٠، ١١٠١، ١١٠٣،  
١١٠٤  
مفاتيح الشرايع، ١٩٩، ٨٦٥  
مفاتيح الغيب، ٤٩، ٧٦، ١٢٨، ١٨٣، ٢٢١،  
٢٢٨، ٢٣٦، ٣٦٢، ٤٤٩، ٥٠٩، ٥٤٠، ٥٤١،  
٥٨١، ٥٨٣، ٦٧١، ٧٦١، ٧٧١، ٨١٥، ٨٣٨،  
٨٥٣، ٨٥٦، ٨٩٨، ٩٥٤، ٩٨٥، ١٠١٥،  
١١٠٦، ١١١٠، ١١١٣، ١١١٤، ١١٢٤،  
١١٤٧، ١١٩٤، ١١٩٦، ١٢١٧، ١٢٢١،  
١٢٣١، ١٢٣٩، ١٢٦٧، ١٢٩٩  
مفتاح احسن الخرائن الالهية، ٥٤٥  
مفتاح الباب المقفل لفهم القرآن المنزل،  
١٢٣١  
مفتاح البصائر، ٢٩٨  
مفتاح دار السعادة ومنشور ولاية العلم  
والارادة، ٢٧٨  
مفتاح السعادة، ١١١٨  
مفتاح كنوز في ظلال القرآن، ٨٨٣

- مفتاح الميزان، ١٢٢٦  
 مفتحات الاقران في مبهمات القرآن، ٧٩٢  
 مفردات الفاظ القرآن، ٧٢٤  
 مفردات الفاظ القرآن الراغب، ٥٨١، ٤٢٠  
 المفسرون بين التأويل والابتن في آيات  
 الصفات، ٢٠٥، ٢٠٧، ٣٦٦، ٤٠٥، ٧٠٦،  
 ٧٣٥، ٧٥٠، ٧٦٠، ٨١٦، ٨٥٦، ٨٧٥، ٩١١،  
 ١٠٤٢، ١٠٤٩، ١٠٦٩، ١٠٩٧  
 المفسرون، حياتهم ومنهجهم، ١٣١٧  
 مفهوم الاعجاز القرآني، ٦٦٩  
 مقالات الحنفاء، ٧٨١  
 مقاتل بن حيان، ٩٧٨  
 مقاتل بن سليمان مفسراً للقرآن، ٦٣٢  
 مقاتل الطالبين، ١٠٨١  
 مقارنات فقهية، ٩٢٦  
 مقارنة بين تفسير زبدة البيان والتفاسير  
 الفقهية لاهل السنة، ١٣٢٠  
 مقارنة بين الصافي والنسفي، ٨٧١  
 المقارنة العلمية والكتابية بين الكتب  
 السماوية، ٩٢٥  
 مقاصد الشريعة الاسلامية، ٣٥٩  
 المقاصد الصالحة، ١١١٨  
 مقامات الزمخشري، ٩٥٩  
 مقامات العرفاء، ٧٨١  
 مقايسة المنار مع يرتوى از قرآن، ٢٩٠  
 مقاييس اللغة، ١١٦١  
 مقبول المنقول، ١٠٠٩  
 المقتطف من عيون التفاسير، ٨٠٨  
 مقتنيات الدرر وملتقطات الثمر، ١١٢٣،  
 ١١٢٤، ١١٢٧  
 مقلاد الرشاد في المؤننات السماعية، ٧٨١  
 مقدمات في التفسير الموضوعي، ١٣٨  
 مقدمة التفسير، ٣٣٤، ٦١٤  
 مقدمة تفسير القرآن، ٤٨١  
 مقدمة تفسير منهج الصادقين، ١١٨٩  
 مقدمة التفسير وتفسير سورة الحمد، ٤٧٢  
 مقدمة جامع التفاسير، ٥٤  
 مقدمة العبر، ١٠٤٥  
 مقدمة في اصول الفقه، ١٦٥، ٢٧٩، ٩٨١  
 مقدمة في علم التفسير، ٥٨٧  
 مقدمة كتاب تفسير الراغب الاصفهاني،  
 ٧٢٩  
 مقدمة لمطالعات القرآن، ٦٥٢  
 المقنعة، ٢٣٥، ٤٩٢  
 ملاكات الاحكام وطريقة استكشافها،  
 ١٣١٩  
 مكارم الاخلاق، ٣٦٠، ٧٤١، ١١١٧  
 مكاييد اليهودية عبر التاريخ، ١٠٨٨  
 مكتب التشيع، ٤١٨  
 مكى بن ابراهيم وتفسير القرآن، ٢٧٢، ٧٣٣  
 الملحمة الحسينية، ٣٨٠  
 الملل والنحل، ٤٩، ٦٨١، ٨١٨، ٨٢٥،  
 ١١٠٠  
 الملامح العامة لتفسير من وحي القرآن،  
 ١٢٨٤  
 من آيات الاعجاز في القرآن، ٥٦٥



المنطلقات الفكرية عند الامام الفخر  
الرازي، ١١١٥

منظومات في النحو، ١٢٧٧

منظومة التفسير، ٤٤٩

منظومة على وزن الشاطبية، ٢٧٠

منع جواز المجاز، ٢٠٣، ٢٠٤

من وحى القرآن، ٦٤، ١٤٥، ١٢٨٠، ١٢٨١

١٢٨٣، ١٢٨٤، ١٢٨٦، ١٢٨٨

المنهاج، ٢٢٦

منهاج السنة النبوية، ٥٨٧، ١٠٩٩

منهاج النووي، ١٢٠٦

منهج ابن تيمية في تفسير القرآن الكريم،

٥٩١

منهج ابن الجوزي في التفسير، ٨٣٥

منهج ابن الجوزي في تفسيره، ٨٣٤

منهج ابن عطية في تفسير القرآن، ١٧٤

٢٧٢، ٧٣٥، ٧٤٨، ٧٤٩، ٧٥٠، ١٠٤٧

١٠٤٩، ١٠٩٧

منهج ابن القيم في تفسيره القرآن الكريم،

٢٨٣، ٢٨٤

منهج ابي تيمية في التفسير، ٥٩٢

منهج ابي حيان الاندلسي في التفسير، ٢٧٥

منهج اسماعيل حقي البروسوي في تفسيره

روح البيان، ٨١٦

المنهج الاشاري في تفسير الامام القشيري،

١٠٢٦

المنهج الالهيات، ٩٢٠

منهج الامام الخميني في التفسير، ٤٨٨

منار الانوار، ١٠٦٥

مناسك في الحج، ١١٩٩

مناسك النسائي، ٦٤٨

المناقب، ٥٧١

مناقب آل ابي طالب، ٢٣٥

مناقب الاولياء، ٣٩١

مناهج البيان، ١١٤١، ١١٥٠، ١١٥١

١١٥٣، ١١٥٦، ١١٥٨، ١١٦١، ١١٦٣

١١٦٤، ١١٦٥، ١١٦٦، ١١٦٨، ١١٧٠

مناهج التجديد، ٣٣

مناهج تجديد في النحو والبلاغة، ٥٨، ١٢٧

مناهج في تحليل النظم القرآني، ١٠٢٣

١٠٢٥، ١٠٢٦

مناهج المفسرين، ١٧، ٢٠، ١٤١، ١٦٧

١٧٤، ١٧٩، ١٨٩، ٢٢٦، ٢٣٠، ٣٣٧، ٣٤٣

٣٥٧، ٥٩٠، ٥٩١، ٦٦٩، ٧٥٨، ٧٧٩، ٨١٦

٨٥٦، ١٠٢٣، ١٠٢٦، ١٠٣٥، ١٠٤٤

١٠٦٩، ١٠٩٣، ١٠٩٧، ١٢٦٥، ١٢٦٩

مناهج المفسرين من العصر الاول الى العصر

الحديث، ٢٠٧

مناهل العرفان، ٧٩، ٨١، ٦٦٩، ٨٠٦، ٩٠٢

منتخب التفاسير، ٤٠٥

منتخب غرائب القرآن، ٩٠٢

المنتخب من تفسير القرآن الكريم، ٤٣٩

منتهى المرام في شرح آيات الاحكام،

١١٧٩، ١١٨٠، ١١٨٢

منجزات المريض، ٢٠٩

المنطق الاسلامي، ١٣٠٥

- منهج الامام الشوكاني في العقيدة، ٩١٨  
 منهج الامام الطاهر ابن عاشور في التفسير  
 التحرير والتنوير، ٣٦٥
- منهج الامام محمد عبده في تفسير القرآن  
 الكريم، ٤٦٤، ١١٢٩، ١١٣٦، ١١٣٧
- منهج أهل السنة في تفسير القرآن الكريم،  
 ٢٨٠، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٤، ١٢١٢
- المنهج البنائي في التفسير، ٤١٢
- المنهج الترابطي ونظرية التأويل، ٩٥٦
- منهج التزكية في القرآن، ٤٧٢
- منهج التفسير عند أبي السعود الحنفي، ١٨٩
- المنهج التفسيري للعلامة شبر في تفاسيره  
 الثلاثة، ٧٦٩
- منهج التقارب بين المذاهب الفقهية، ١١٨
- منهج التقارب بين المذاهب في تفاسير  
 القرآن مع التأكيد على بعض تفاسير الشيعة،  
 ١٣٢١
- المنهج الحركي في ظلال القرآن، ٨٨٣
- المنهج الحركي في القرآن الكريم، ٧٠
- منهج الدراسات اللغوية عند الطبرسي في  
 مجمع البيان، ١٠٣٥
- منهج الزمخشري في تفسير القرآن، ٩٦٠،  
 ٩٦٢
- منهج الزمخشري في تفسير القرآن وبيان  
 اعجازه، ٩٦٦
- منهج السيد عبد الاعلى السبزواري في  
 التفسير، ١٢٠٤
- منهج الشيخ ابوالفتوح الرازي في تفسير
- روض الجنان، ٨٢٩
- منهج الصادقين في الزام المخالفين، ٤٠٥،  
 ٨٢٦، ٨٤٧، ١١٨٤، ١١٨٧، ١١٨٨
- منهج صديق خان في تفسيره فتح البيان،  
 ٩١١
- منهج الطبرسي في تفسير القرآن، ١٧،  
 ١٠٣٣
- منهج الطبرسي في تفسير مجمع البيان،  
 ١٠٣٤
- منهج الطوسي في تفسير القرآن، ٣٥٤، ٣٥٦
- المنهج العلمي لتفسير القرآن، ٦٩٨
- منهج العلامة الطباطبائي ومبانيه في الميزان،  
 ١٢٢٧
- المنهج الفلسفي، ٢٩، ٢٤٥
- المنهج اللغوي عند الطبرسي، ١٠٣٤
- منهج المدرسة العقلية الحديثة، ١١٣٥
- منهج المدرسة الحديثة للعقل وكتاب، ٥٢،  
 ٥٥، ٦١٣، ٦١٤، ٦٢٠، ١١٣٥
- منهج المقال، ٦٤١
- المنهج النحوي لابي حيان في تفسيره  
 القرآن، ٢٧٤
- منهج النسائي في التفسير، ٦٥٠
- منهج الوصول، ٩٠٨، ١٢٦١
- منهجية القرآن في بيان ملاكات الاحكام و  
 علله، ١٣٢٣
- منهل السعادة، ١١١٨
- من لا يحضره الفقيه، ٢٣٥، ٤٨٠، ٧٦٤،  
 ٧٨٠

- موارد الكلم، ٨٥٨  
المواريث في الشريعة الاسلامية، ٨٠٨، ٨٧٣  
الموافقات، ٨٥  
المواهب الربانية من الايات القرآنية، ٧٠٣  
متواهب الرحمن، ١١٩٩، ١٢٠٣، ١٢٠٤، ١٢٠٧، ١٢٠٨، ١٢٠٩، ١٢١١  
المواهب العلية، ٩٧٦، ١٢١٠، ١٢١١، ١٢١٢، ١٢١٤، ١٢١٥، ١٢١٦، ١٢١٧  
المواهب المحمدية، ٩٢٠  
موسوعة الفقه، ٦٦١  
الموطأ، ٧٤، ٧٤٨  
موقف ابن كثير من الاسرائيليات في ضوء تفسيره، ٥٣٦  
موقف رشيد رضا من التفسير، ١١٣٧  
موقف صاحب المنار من المفسرين، ١١٣٧  
موقف المفسر ابن جُزى من المعتزلة، ٣٧٧  
المحجة البيضاء، ١٩٨  
مذهب الاحكام في بيان الحلال والحرام، ١١٩٩  
الميثاق في القرآن، ٥٧٨، ٥٧٩  
الميزان، ٤٤، ٥٠، ١٨٢، ٢١٨، ٢٢١، ٢٤٣، ٢٤٦، ٣٦٨، ٣٧٠، ٣٧١، ٣٧٩، ٣٩٤، ٤٦٦، ٤٧٦، ٥٤٩، ٥٨٣، ٦٣٥، ٧٥٨، ٧٦٣، ٩٢٥، ٩٢٦، ٩٤٥، ١١١٢، ١١٣٧، ١١٤٧، ١١٥٠، ١٢١٨، ١٢٢٠، ١٢٢٢، ١٢٢٣، ١٢٢٤، ١٢٢٥، ١٢٢٦، ١٢٢٨، ١٢٥٠، ١٢٥٦، ١٣٠٨، ١٣٢٠  
ميزان الاصول، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٣  
مؤخرة التفسير، ٥١٤  
ناسخ الحديث ومنسوخه، ١٠٢٣  
الناسخ والمنسوخ، ١٣٦، ١٦٠، ١٧٠، ٢٠٤، ٢٥٦، ٢٦٥، ٢٦٧، ٣٠١، ٣٥١، ٣٥٢، ٤٦٠، ٥١٦، ٥٢٨، ٥٧١، ٥٧٥، ٦٢٩، ٦٣١، ٧٠٩، ٧٣٢، ٨٣١، ٨٣٣، ٩٠٨، ٩٢١، ١٠٨٥، ١٠٩٦، ١١٠٢، ١١١٢، ١١٤٥، ١١٧٠، ١٢٦٠  
ناظمة الزهر، ٣٢٧  
النبوة والانبياء، ٨٠٨، ٨٧٣  
النبي محمد، ٩٥، ٦٥  
نحو تفسير اجتماعي للقرآن الكريم، ٧٢  
النحو وكتب التفسير، ١٨٩، ٢٣٠، ٣٦٦، ٦٢٠، ٧٣٥، ٧٥٠، ٧٧٩، ٨٥٦، ٨٩٠، ٩٢٣، ١٠٣٥، ١٠٤٢، ١٠٦٩  
نزهة العيون النواظر في الوجوه والنظائر، ٨٣١  
نزهة القلوب، ٣٤٤  
النسفي ومنهجه في التفسير، ١٠٦٩  
النسفي ومنهجه اللغوي في التفسير، ١٠٦٩  
نسمات الاسحار، ٤١٣  
نسيم الارواح، ٧٨٥  
نشأة الاشعرية وتطورها، ٣٣٩  
نشأة التصوف، ٥٦٥  
النصائح الصغار، ٩٥٩  
النصرة في فضائل القرآن، ٤٩١  
نص النصوص، ١٠٥٢

- نصيحة الملوك، ١٢٤٢  
نظام حقوق المرأة، ٣٨٠  
نظام العالم والامم، ٧٥٢  
النظام والاسلام، ٧٥٤، ٧٥٢  
نظرات في القرآن، ١٢٩  
نظرة على علوم القرآن، ١١٤١  
نظرة الى تفاسير الاباضية، ١٣٢١  
نظرة الى التفسير الموضوعي للقرآن، ١٣٢٠  
نظرة الى المعاجم الموضوعية القرآنية، ١٣٢١  
نظرية الضمان أو أحكام المسؤولية المدنية والجنائية، ١١٩١  
النظرية النقدية، ٤٠٨، ٤٠٩  
نظم الدرر في تناسب الايات والسور، ٣٦١، ٥٨٣، ١٢٢٩، ١٢٣٠، ١٢٣١، ١٢٣٢، ١٢٣٣، ١٢٣٤  
النظم القرآني في تفسير القرطبي، ٧٣٥  
النظم القرآني في كشاف الزمخشري، ٩٦٦  
نفحات الرحمانية، ١٠٥٩  
نفحات الرحمن في تفسير القرآن، ١٢٣٧، ١٢٣٨، ١٢٣٩، ١٢٤٠  
النفحات المحمدية في مهمات المسائل المنطقية، ٥٩٩  
نفحات من القرآن، ٢٢٤  
النفس وخلودها عند فخر الدين الرازي، ١١١٥  
نفي التحريف عن القرآن الشريف، ١٢٩٢  
نقباء البشر، ١١٢٣  
نقد ابن كثير للاسرائيليات، ٥٣٧  
نقد الرجال، ٨٣٧، ٦٤١  
نقد لبحث خطائية او كتابية لغة القرآن، ١٣٢٣  
نكات بلاغية في تفسير الطبري، ٧٢٠  
النكت والعيون في تفسير القرآن، ٧٣٣، ٨٣٢، ١٢٤٢، ١٢٤٥، ١٢٤٧  
نكاهي به تفاسير موضوعي معاصر، ١٤١  
نكاهي نوبه تفسير الميزان، ١٢٢٨  
نل مع دمن، ٨٥٩  
نوابع الكلم، ٩٥٩  
نوادير التفسير، ٦٣١  
النوادر المقيدة، ٢٦٤  
النوازل، ٢٦٤  
نور الاسلام، ١٢٠٦  
نور الثقلين، ٥٢، ٩٣، ١٤٦، ٢٢١، ٢٢٢  
٢٤٢، ٢٤٣، ٢٩٥، ٣٨٨، ٤٠٥، ٤٢١، ٤٢٧، ٤٥٩، ٤٧٦، ٥٧٥، ٦٠٨، ٨٥٠، ١١٥٢، ١١٥٧، ١١٦٢، ١٢٢١، ١٢٤٨، ١٢٤٩  
١٢٥١، ١٢٥٢، ١٢٥٤، ١٢٧٧  
نور القرآن، ١٢٠٦  
النور المستنير، ٩٧٠  
نور الهداية، ٣٢٧  
النهاية، ٢٣٧، ٣٥١، ٥٤٧، ٥٥١، ٥٥٣، ٥٥٨، ٦٠٩، ١١٩٧  
نهاية الاقدام، ١١٠٠  
نهاية البداية والنهاية، ٥٣٢  
نهاية الحكمة، ١٢١٩

- نهاية الزين بشرح قرّة العين، ١٠٧٥  
 نهج البلاغة، ١٠٣، ٤٠٥، ٦٠٦، ٦٨٤، ٦٨٥، ٩٣٠، ١١٥١  
 نهج البيان، ١٢٥٦  
 النهر الماد من البحر المحيط، ٢٦٩  
 النهضة الاسلامية في سير اعلامها  
 المعاصرين، ١٢٦١  
 نهضة الامة وحياتها، ٧٥٢، ٧٥٤  
 النيشابوري ومنهجه في التفسير، ١٢٩٦  
 نيل الاوطار، ٩١٣  
 نيل السائر في طبقات المفسرين، ٣٩١، ٣٩٥  
 نيل المرام، ٩٠٨، ١٢٦١، ١٢٦٢  
 الوايل الصيب من الكلم الطيب، ٢٨٠  
 الواحدي ومنهجه في التفسير، ٨٥٦، ١٢٩٧  
 الواضح في تلخيص تفسير القرآن للفخر  
 الرازي، ١١١٤  
 الوافي، ١٩٩، ٨٥٠، ٨٦٥  
 الوان أدبية في تفسير كشف الاسرار، ٩٩٣  
 الوجوه والنظائر، ٦٣١  
 الوجوه والنظائر في القرآن، ٦٢٩  
 الوجيز، ٦١٤  
 الوجيز في التفسير، ٧٩٨، ١٢٧٧  
 الوجيز في تفسير القرآن العزيز، ١٢٩١  
 الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، ١٢٧٠، ١٢٧٢، ١٢٧٥  
 الوحدة الاسلامية، ٥٧٩  
 الوحدة الموضوعية، ١٢٦٥  
 الوسيط في تفسير القرآن المجيد، ١٢٩١  
 ١٢٩٢، ١٢٩٣، ١٢٩٤، ١٢٩٥، ١٢٩٩  
 ١٣٠٠، ١٣٠٢، ١٣٠٣  
 الوسيط في الامثال، ١٢٩٢  
 الوصايا والوقف، ١١٩١  
 الوصول الى كفاية الاصول، ٦٦١  
 الوصول الى مناقب آل الرسول، ٩٣٢  
 الوعظ الثمين، ٣٣٥  
 وفاء الضمانة باداء الامانة، ٦٧٦، ١٣١٢  
 وفيات الاعيان، ٤٣٤  
 وقفات مع القراءات في كشف الزمخشري، ٩٦٨  
 الوقف وآثاره في الاسلام، ٣٥٩  
 وهبة الزحيلي العالم الفقيه المفسر، ١١٩٧  
 الهادي، ٢٨٩، ٢٩٣، ٢٩٤  
 هداية الاخوان، ٩٣٨  
 هداية الامة الى معارف الائمة، ٥٣  
 الهداية في تلخيص وتوضيح الكفاية، ٥٩٩  
 هداية الفؤاد الى احوال المعاد، ٧٩٧  
 الهداية الى بلوغ النهاية، ٢٧٢، ٧٣٣  
 الهدف من نزول القرآن، ٤٧٢  
 هدى الدين، ٨٧٨  
 هدية العارفين، ٣٤٥، ٧٧١  
 الهرمنوطيقا في فكر الامام الخميني، ١٣٢١  
 هزار سال تفسير فارسي، ٨٢٩، ١١٨٨  
 هل اتم الفخر الرازي تفسيرها، ١١١٥  
 هيمان الزاد الى المعاد، ٦٧٦، ٦٩٠، ٦٩٣

٧٦١. ١٣١١. ١٣١٢. ١٣١٣. ١٣١٤. يادنامه استاذ شهيد مطهري، ٣٨١  
١٣١٥. ياد نامه طبري، ٧١٧  
هؤلاء اليهود، ٦٦٢. يادنامه علامه اميني، ٩٨٩. ٩٩٤

## فهرس اعلام

آتش، سليمان، ٧٨٩	آل سعدي، ٧٠٢، ٧٠٣، ٧٠٤
آخوند، علي اصغر، ٣٥٧	آل شاكر عبدالله بن عبد العزيز المصلح،
آدم، ٤٤١، ٤٩٦، ٥٣٤، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٦٨	٧١٨
٥٨٩، ٥٩٦، ٦٣١، ٧٦٢، ٨٦٩، ٩٠١، ٩٢٣	آل غازي، عبدالقادر، ٣٢٤، ٣٢٥، ٤٠٠،
٩٨٥، ١٠٢٠، ١٠٥٦، ١١٦٤، ١٢٣٣	٦٩٢
آذر شب، محمد علي، ١٠٩٨، ١١٠١	آل قيس، قيس، ٢٣٠، ٥٢٦
١١٠٥	آل ياسين، محمد حسن، ٣٥٦
آرام، احمد، ١٣٦، ١٣٠٤	آموزگار، حبيب الله، ٩٩٣
آغا بزرك الشيرازي، ٦٦٠	آيتي، عبدالمحمد، ١٣٠٤
آقا بزرك الطهراني، ٣٠٧، ٣٢٠، ٣٥١، ٥٧٢	آية الله زاده، ٣٥٤، ٨٥٧، ٩٥٩، ٩٦٢، ٩٦٣،
٥٧٣، ٧٨١، ٧٩٧، ٨٢٩، ٨٤٦، ٨٥٨	٩٦٦
١٠٧١، ١٠٧٢، ١٢٣٧، ١٢٥١	ملكي، ١١٤٢
آقاجانيان، هادي، ٩٦٧	المنتظري، ٣٧٩، ٤١٨، ١٣١٦
آقازاده الخراساني، محمد، ٤٤٦، ١١٤٠	ابا عبدالله بن رشيد، ٣٧٣
آقا ضياء العراقي، ٢٠٩	ابتدون، عبدالله ديريه، ٥٩١
آل آقا، ٤٤٧	ابراهيم بن قاسم، ٤١٣
آل جعفر، مساعد مسلم، ١٧، ٦٦٩، ١٠٢٦	ابراهيم بن محمد بن فارس، ٤٥٩
آل حبيب، مصطفى، ١٠٣٥	ابراهيم خليل بركة، ٥٩١
آل راضي، محمد تقى، ٩٣٢	ابراهيم عوضين، ٣٣٨

ابراهيم، محمد بحيري، ١٢٣٥	ابن الجميزي، علي بن هبة الله، ٧٣١
الابطحي، سيد محمد باقر، ٦٤٢، ٦٣٧	ابن جني، ٩٦٢
ابليس، ٩٩، ٥٣٤، ٥٤٣، ١٢٩٥	ابن جوزي، ١٢١٧
ابن ابي جمهور، ١٠٥٤	ابن حبان، ١٧٨، ٤٣٣، ٨٩٠
ابن ابي حاتم، ٥٢٧، ٥٢٩، ٥٣٣، ٦٢٩	ابن حجر، ٩٩، ١٠٠، ٣٢٦، ٥٢٧، ٧٧٨
٧٩٤، ٦٣١	٨٩٠، ٨٩٦، ٩١٠، ٩٥٨، ٩٦٤، ٩٦٦
ابن ابي داود، ٣٢٦	ابن حمزة الطبري، ٤٩١
ابن الاثير، ٦٤٤، ١٠١١	ابن الخطيب، ١٠١٥، ١٠١٩
ابن الانباري، ٥٨٩، ١٢٥٨	ابن خطيب الري، ١١٠٧
ابن الانماطي، ٢٦٩	ابن خلكان، ٤٣٤، ٦٤٧
ابن أبي الحديد، ٩٤	ابن خالويه، ١٢٤٤
ابن بابويه، ٢٣٥، ٦٣٨	ابن داود، ١٠٢، ٤١٥
ابن بابويه، ابو جعفر، ٦٤١	ابن الدقاق، ١٠٢٢
ابن باجية، صالح، ١٠٥٠	ابن الزبير، ٣٧٣، ٦٤٤
ابن باديس، ٢٥٩	ابن الزبير، احمد بن ابراهيم، ٢٧٠
ابن البصري، ٤٩١	ابن زهرة، ٣١٦
ابن تركه، ٣٦٩	ابن زياد، ٤٠٣
ابن تيمية، ٥٢، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٧٧، ٢٧٩	ابن السبكي، ٧١٤، ١٢٤٦
٢٨١، ٥٣١، ٥٣٣، ٥٨٧، ٥٨٨، ٥٨٩، ٥٩١	ابن السكيت، ٩٦٢
٨٠٦، ٩٧٩، ١٠٣٩، ١٠٩٩	ابن سلام، ٥٩٤، ٥٩٦
ابن جريج، ١٣٣، ٣٤٢، ٣٥٥، ٥١٧، ٧٢٧	ابن الشحنة، ٥٣١، ١٠٠٤
٩٧٢	ابن شهر آشوب، ٢٣٥، ٤٥٩، ٦٣٩، ٦٤٢
ابن جرير طبري، ١٠٠، ٢٦٢، ٢٦٦، ٥١٥	ابن الصلاح، ٣٦
٥٣٢، ٦٥٧، ٧١١، ٧١٢، ٧١٣، ٧١٦، ٧١٧	ابن عابدين، ٣٢٧
٧١٩، ٧٢٠، ٧٩٤، ٨٢٧، ٩١٥، ١٠٤٦	ابن عادل، ١٠١٤، ١٠١٥، ١٠١٧
١١٨٢	ابن عاشور، ٣٥٨، ٣٦٥، ١٠٤٥، ١٣٠٠
ابن الجزري، ١٠١١	ابن عباس، ٥١، ٦٠، ٩٩، ١٠٠، ١٠١، ١٠٧
ابن جُزي الكلبي الفرناطي، ٣٧٦	١٧٨، ١٨٨، ٢١٦، ٣٤٢، ٣٥٣، ٤٠٧، ٤٣٢



٥٢٧، ٤٦٦، ٤٠٢، ٤٠١، ٣٦٤، ٢٧٧، ٢٠٦	٦٢٣، ٥٩٦، ٥٧٨، ٥٢٩، ٤٨٤، ٤٣٥، ٤٣٣
٨٠٩، ٨٠٨، ٦٥٧، ٥٣٧، ٥٣٦، ٥٣٣، ٥٣٠	٩٧٨، ٩٧٦، ٩٧٣، ٨٣٤، ٧٨٣، ٧٤٩، ٧٢٧
٨٧٤، ١٠٣٩، ١٠٩٢، ١٣٠٠، ١٣٠١	١١٢٦، ١١١١، ١١٠٤، ١١٠٣، ١٠٥٧
١٣٠٢	١١٨٢، ١١٨٦، ١٢٧٣، ١٢٩٦
ابن ماجة، ١٠١، ١٧٨، ٨٨٨	ابن عبد البر، ١٠٠
ابن المبرد، ٩٦٢، ١٠٩٥، ١١٠٤، ١١١١	ابن العتاتقي، ٥٧٦
ابن مسعود، ١٠١، ١٠٧، ٦٢٣، ١٠٥٧	ابن العربي الحاتمي الطائي، محمد بن
١١٨٦	عبدالله، ٨٢، ٨٣، ٨٤، ٢١٤، ٣٤٦، ٣٦٩
ابن مكتوم، تاج الدين بن احمد، ٩٦٥	٤٤٩، ٤٨٦، ٥٨٣، ٧٨٧، ٧٩٩، ٨٠١، ٨٠٥
ابن نديم، ٤٣٣، ٤٥٧، ٤٦٢	٨٠٦، ٨٥٨، ٩٠٥، ٩٣٩، ١٠٧٤، ١٢١٢
ابن تقيب الحنفي، ١٢٣١	ابن عرفة، ٣٦٤
ابن نوف، ١٣٣	ابن عساكر، ٥٣١، ١٠٨١
ابوبكر المأمولى، ٦٤٧	ابن عطية، ١٧، ٢٧٠، ٢٧٢، ٢٧٣، ٣٦٢
أبو حاتم الرازي، ٥٢٩	٣٦٤، ٥٣٣، ٧٣٢، ٧٤٧، ٧٤٨، ٩١٤
ابو حيان الاندلسي الغرناطي، ٢٦٨، ٢٦٩	١٠٤٣، ١٠٤٥، ١٠٤٦، ١٠٤٧، ١٠٤٨
ابو زهرة، محمد، ٧٢٠، ٩٦٨	١٠٤٩، ١٢٠٩
ابو زيد، نصر حامد، ٦٦٩	ابن الفضائري، ٦٣٩، ٦٤١
ابو السعود العمادي، ١٨٩	ابن فارس، ٥٨١، ٥٨٩، ١١٦١
ابو سنة، عبدالفتاح، ١٠٥٠	ابن الفارض، ٨٥٨، ١٢٣٠
ابو عبيد، ٥٧	ابن فرّوع، ١٢٢٦
ابو علي، محمد توفيق، ٧١٩	ابن قتيبة الدينوري، ٢٦٥، ٥٨٩
ابو الفضل بن مبارك، ٨٥٨	ابن قدامة، ٢٠٦، ٢٧٧
ابو مسلم الاصفهاني، ٣٥٢، ٥٦٨، ٦٦٧	ابن قولويه القمي، ٤٩١
٨٢٧، ٩٦٠، ٩٦٢، ١١١٠، ١١١١، ١١٢٥	ابن قيم الجوزية، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩
ابو معاذ النحوي، ١٢٩٣	٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٣، ٤٨٤، ٥٢٥
ابي البركات، ٢١٥، ١٠١٥	١٠٣٩، ١٣٠٢
ابي بكر بن مهران، ٩٧٥	ابن كثير، اسماعيل بن عمر بن كثير القرشي
ابي بكر الطوسي، ١٠٢٢	البصروي، ١٣٢، ١٥٣، ١٨٢، ١٩٢، ١٩٣

أبي بن كعب، ٢٦٥	أبي علي الرقا، ٣٣٠
أبي الجارود، ٥٧٢	أبي علي الفارسي، ٣٥٢، ٦٦٧، ٩٧١
أبي جامع، ١٢٧٦	أبي عمرو عثمان بن الصلاح، ٢٢٨
أبي حاتم بن أدریس الرازي، ٥٢٥	أبي الفتح عثمان بن جني، ٩٧١، ١٢٤٤
أبي حجر، ١٢٩، ٣٦٦، ٤٠١، ٤٠٣، ٦١٣	أبي مظفر الخوافي، ١٠٩٩
٨٨٢، ٧٥٨	أبي المكارم الحسني، ٣١٤
أبي الحسن الاشعري، ٣٤٣	أبي نصر السراج الطوسي، ٩٠٥
أبي الحسن الكرخي، ١٦٤	أتابكي، پرويز، ١٣٠٤
أبي حيان الاندلسي، ٥٨، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٣	الأتروشي، حسن جميل، ٨١٦، ١٠٢٦
٢٧٤، ٢٧٥، ١٠٤٨، ١١٩٤	أحمد بن أدریس، ٣٣٤
أبي داود، ٧١٠، ٧٩٤	أحمد بن حنبل، ١٧٨
أبي زهرة، ٥٢	أحمد بن محمد الخراساني، ٧٨٨
أبي سهل الزجاج، ١٦٤، ٢٦٥، ٣٥٢، ٥٨٩	أحمد بن محمد النيشابوري، ١٠٠٩
٨٣٢، ٨٨٧، ٩٦١، ٩٧٨، ١١٠٣، ١١١١	أحمد جو لوندري، رشيد، ١٠٢٦
١٢٥٧، ١٢٥٨، ١٢٩٣، ١٢٩٦	أحمد خان الهندي، ٤٤٩، ٤٥٤
أبي الشعثاء، ٦٧٩	أحمد الخمري، صالح قاسم، ١١٣٧
أبي شهبة، ١٣١، ١٧٢، ١٨٧، ١٨٩، ٢٣٠	أحمد، دريد حسن، ٢٧٥
٧١٦، ٧١٧، ٧٣٤، ٧٣٥، ٧٩٤، ٨٢٢، ٨٥٦	أحمد سعد علي، ٧١١، ٧٥١
٨٨٨، ٨٩٠، ٩٦٤، ٩٨١، ١٠١١، ١٠٦٧	أحمد شمس الدين، ١١٠٧
١٠٦٩، ١٠٩٦، ١٠٩٧، ١١١٤	أحمد عودات، ٦٨٥
أبي صالح، ٣٥٣، ٣٥٤، ٩٧٦	أحمد عيد مطر الدليمي، ٧١٩
أبي طاهر بن خزيمة، ٩٧٥	الأحمد عيسى الأحمد، ١٨٩
أبي طالب المكي، ٢٨٣	أحمد فهم مطر، ٨٣٥
أبي الطفيل، ٤٦١	أحمد ديان، ٨٥١
أبي عبيدة معمر بن المثنى، ٢٦٥، ١٢٥٧	أحمد يوسف، ٩٠٨، ١٢٥٩، ١٢٦١
أبي عثمان الحيري، ٧٨٤	أختر جمال لقمان، ٩١١
أبي عصمة المروزي، ٢٢٨	الأخفش، ٩٧٨، ١٠٩٥، ١٢٩٣، ١٢٩٦
أبي علي الدقاق النيشابوري، ١٠٢٢	أخوان الصفا، ٧٥٦

- الآخوند الخراساني، محمد كاظم، ٩٤٣، ٩٨٤، ٩٨٦  
 ١١٣٩  
 الاسكندري، ناصر الدين احمد بن محمد،  
 ٩٥٧، ٩٦٥  
 اسماعيل بن نُجيد، ٧٨٤  
 إسماعيل، المحمد بكر، ٣٢، ٧١٣، ٧١٧  
 ١٠٣٧، ١٠٣٩، ١٠٤١  
 الاسماعيلي، عيسى بن سعيد، ٧٥٩  
 الاشبح، ابا سعيد، ٥٢٦  
 الاشتهادي، علي پناه، ٩٤٢  
 الاشتياني، احمد، ٩٢٥  
 الاشتياني، سيد جلال الدين، ١٣١٧  
 الاشتياني، محمدرضا، ٢١٩  
 الاشتياني، مهدي، ٩٢٥  
 اشراقي، ولي الله، ١٢١، ٣٦٧، ٤٨٦  
 اشرف، السيد علي، ١٠٦٣  
 الاصفهاني، محمد بن اسحاق، ٦٤٧  
 الاصفهاني، ابو الفرج، ١٠٨١  
 الاصفهاني، سيد أبو الحسن، ٢٠٩، ٤٢٥  
 ١١٩٩  
 الاصفهاني، محمد حسين، ٢٣٢، ١١٩٩  
 الاصفهاني الغروي، ميرزا مهدي، ٢٠٩  
 ١١٤٣، ١١٤٠  
 الاصفى، ٢٠٠  
 الاصفى، محمد مهدي، ٢٩٦، ٢٩١  
 الاصم، ابي بكر، ٩٦٠، ٩٦١، ١١١٠، ١١١١  
 الاصولي، ركن الدين محمد، ٩٥٩  
 إطفيش، ابراهيم، ٦٨١، ٦٨٥، ٦٩٠، ٦٩٤  
 ٦٩٥، ٧٥٩، ٧٦١، ١٣١٥  
 الاخوند الخراساني، محمد كاظم، ٩٤٣، ٩٨٤، ٩٨٦  
 ١١٣٩  
 الادمي النفري، ٧٨٨  
 الادنه وي، ١٦  
 الاديبي النيشابوري، ٢٩٨، ٤٤٦  
 الاراكي، محمد علي، ٩٤٣، ٩٤٤، ١٣١٦  
 الاراكي، نور الدين، ٩٤٤  
 ارباب الاصفهاني، آقا رحيم، ٣٤٩  
 ارحيلة عباس، ٧٢٠  
 الارديلي، ٥٧١  
 الارموي، ٤٧  
 السلمي الازدي محمد بن موسى، ٧٨٤  
 الازدي محمد بن سلامة، ٤١٥  
 استادي، رضا، ٦٤٥  
 الاستر آبادي، ابوالحسن علي بن محمد بن  
 ٦٣٧  
 الاستر آبادي، محمد بن علي بن ابراهيم،  
 ١٢١، ٥٧٤  
 الاستر آبادي، محمد بن قاسم، ٦٣٨، ٦٤١  
 ١٠٨٠، ١٠٨٤  
 الاسد آبادي، سيد جمال الدين، ٦٤، ٦٥٣  
 ٦٩٢، ١٠٤٠، ١١٢٩، ١١٣٥، ١١٣٦  
 الاسفرايني، أبو حامد، ١٢٤٢  
 الاسفرايني، ابوالمظفر شهابور بن احمد،  
 ٣٣٠، ٣٣٢  
 الاسفرايني، ١٠٢٢  
 اسفندياري، محمد، ٢٩٠  
 الاسكندراني، ١٢٨، ٧٥٣، ٩٨٢، ٩٨٣

١٠٥٧، ١٠٥٦، ١٠٥٥	إطفيش، محمد بن يوسف، ٦٧٥، ٦٩٠،
الآملي، هاشم، ٣٦٨	١٣١١
امير الملك خان بهادر، ٩٠٧، ١٢٦٠	الاعتمادى، ٣٦٨
امير المؤمنين ٧، ٤٧، ٩٩، ١٠٠، ١٠١، ١٦٧،	الاعرجى، سيد محسن، ٧٦٥
٢٢٣، ٢٣٦، ٢٩٣، ٤١٦، ٤٥١، ٦٣٠، ٦٤٨،	الاعلمى، حسين، ٨٦٤
٦٨٥، ٦٨٧، ٩٠١، ١٠٣٣، ١٠٨٠، ١٠٨١،	الاعمش، ٩٨
١١١٧، ١١٢٩، ١٢٣١، ١٢٦٠، ١٢٨٧	افلاطون، ٧٥٦
الامين، سيد حسن، ٣٨٣	افندى الاصفهاني، ٨٣٧
الامين العاملى، سيد محسن، ٧٦٦، ٨٥٨،	الافندى، سيد احمد الطاهر، ٧٧٠
١١٣٧، ١٢١١	الافندى، سيد احمد كمال، ٧٧٠
الانبارى، قاسم بن بشار، ١٢٩٣	الافندى، سيد محمود، ٨٥٩
انزابى نژاد، رضا، ٩٩٢	الافندى، عبدالله، ٢٩٣
الانصارى، ابن هشام، ١١٦٠	الافندى، فيض الله، ٩٦٧
الانصارى، أبى ايوب، ١٨٤	اكبر شاه، ٨٥٧
الانصارى، زكريا، ٩١٠	اكبريان، ٤٨٩
الانصارى، سليمان بن ناصر، ١٠٩٩، ١١٠٢	آل جعفر، ٣٥٧، ٦٦٩
الانصارى، شريف، ٩٠٧	الله آبادى، محمد عبدالحق، ٢١٤، ١٠٦٨
الانصارى الهروي، عبدالله، ٩٨٨، ٩٨٩،	الآلوسى، ١٧، ١٨٧، ١٩٢، ١٩٣، ٣٦٢،
٩٩١	٥٠٩، ٨١٨، ٨١٩، ٨٢٠، ٨٢١، ٨٢٢، ٨٧٣،
الانصارى، عبدالله بن ابراهيم، ٣٩٧	١١١٢، ١٢٠٩، ١٣٠٠، ١٣٠١
الانصارى، محمدرضا، ٤٩٨	الآلوسى، جمال الدين، ٧٢٠
الانصارى مرتضى، ٦٦١	الالهامى، داود، ٢١٩
الانصارى، مهدي، ٢٣٣	امام زاده، احمد، ١٠٣٥
الاوزاعى، ١٠١٥	امام الكاملية، ٢٢٩
اوزبك، عبدالله، ٨٥٨	الامامى، محمد جعفر، ٢١٩
الاوسى، ١٢٢٥	امجرزى، احمد، ١٧٤
الايثى، ٤٤٨	الآمدي، ٤٧، ٤٨، ٢٥٠، ٥٣١
الايجى، عبدالرحمن، ٥٣	الآملي، سيد حيدر، ٥٥٥، ١٠٥١، ١٠٥٣،

١٢٢٦، ١٠٩٦، ١٠٣٣، ١٠٣٢، ١٠٢٦	الایرانی، اکبر، ٣٥٧، ٣٥٣
بابائی، احمد علی، ٢٢٤، ٢٢٣	ایزوتسو، توشیهیکو، ١٣٦
بابا نعمة الله، ٩٣٧	ایسی، سیف الله، ٤٤٦
البابی الحلبي، أحمد، ٧٩٠	ایفرت، یوسف عبدالرحمن، ٧٣٥
البابی الحلبي، عیسی، ٣٩٦، ٣٥٨، ١٦٩	الایمانی، اسد الله، ٢١٩
١٠٩٢، ٨٧٧، ٦٧٥	أبو البركات، حافظ الدين، ١٠٦٥
البابی الحلبي، مصطفى، ٧٥١، ٧١١، ٦١٣	أبو بكر، ١٠١
٨٩٥	أبو زيد، بكر عبدالله، ٢٨٤
بازرگان، مهدی، ٣٥	أبو الفداء، ٢٧٧
البازوري، محمد علی، ٩٠٣	أبي حنيفة، ١٦٧، ١٧٣، ١٧٦، ٢٢٨، ٣٤١
باقریور امینی، محمد، ١٠٣٥	٦٢٨، ٦٩٥، ٧٧٣، ٨١٩، ٨٢٨، ٩١٥
الباقلائی، ١٠٢٢	١٢١٥، ١٠٢٠
بانوي إصفهاني، ١٠٥٨	أبي ذر، ١٠٣
باهتر، ٤١٨	أبي سعيد، ٩٨
البجاوي، علي محمد، ١٦٩، ١٧٠	أبي سعيد الخدري، ٩٩
البحراني، سيد محمد علی، ٣٨٥	أبي هريرة، ٩٩، ١٠٨
البحراني، سيد هاشم، ٢٣٦، ٢٤٢، ١٢٥٠	أحمد بن حنبل، ١٠١، ٥١٤، ٧٧٨، ٧٩٤
البحراني، عبدالله، ٤٥٩	٨٣١، ٨٣٢، ٩٨٠، ١٠١٥
البحراني، ماجد، ١٩٨، ٤٥٩، ٥٧٥، ٨٦٥	أحمد بن شعيب، ٦٤٦
١٢٢١، ١٢٤٨	أحمد خان الهندي، ٢٨٨
بحر العلوم، سيد محمد، ٢٦٣، ٧٦٥، ٩٣٣	أحمد خليل، ٩٢
البخاري، ٩٦، ١٠١، ١٠٧، ١٠٨، ١١٠	أحمد علي، محمد، ٢٧٦
٤٦٦، ٤٨٠، ٦٤٧، ٦٧١، ٧٩٤، ١٣٠٢	أحمد عمر هاشم، ٤٣٧، ٤٤٤
البخاري الباقي، عبدالله محمد، ١٢٤٢	أزبي، حمد بن عبدة بن هادي، ٥١٧
البخشایشی، ٥٧٦، ٨٢٩، ١١٨٨	أمين، البكري، ٨١
بدوي طه بدوي، ٤٣٨، ٤٤٤، ٥٢٠	الأمين، سيد حسن، ١٠٥٩
بدیع السيد اللحام، ١١٩٧	أنس بن مالك، ١٠١، ١١٨٢، ١٢١٦
البلاذري، ٦٨٠	أوريا، ١٣٢، ١٧٨، ٢٧٢، ٣٩٤، ١٠١٨

البرقي، ٢٧٧، ٢٨١، ٢٨٣	برات نژاد، محمد رضا، ١٢٢٧
بقلي الشيرازي، روزبهان، ٧٨٧	البردوني، احمد عبدالعليم، ٧٣٠
البكائي، ١٧	البروسوي، اسماعيل، ٤٤٩، ٨١٥، ٨٧٣
بكري شيخ امين، ٥٩، ٧٢	البرسي، رجب، ٢٩٦
بكري، محمد امين، ٩١٨	البرقي، حسن بن خالد، ٦٣٩
بلتاچي، احمد، ١٧٣	البرلسي، احمد، ٨٥٢
البلخي الكعبي، ابي القاسم عبدالله بن احمد، ٩٦٠	البروجردي، ٢١٨، ٣٧٩، ٤١٨، ٥٤٦، ٩٢٥
بلقيس، ١٠٢٥	بريدة، ١٧٨
بلقيني، سراج الدين، ٩٦٦	بري، مريم، ٧١٩
بنت الشاطي، ٦٤، ١٤٦	البرزار، ٩٧
بن جديد، خالد، ٧٢٠	البستاني، محمود، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٢
بورغاني فراهاني، ابوالفضل، ١٠٣٥	بستي، احمد جان، ٦٢١
البوطي، محمد سعيد رمضان، ١١٩٧	البسطامي، بايزيد، ٩٩٠، ٩٩١
نويا، بولس، ٧٨٨	البسطامي، هبة الله، ١٢٩١
بوو رينج، جرهاارد، ٧٨٤	بسيوني، ابراهيم، ١٠٢١، ١٠٢٣
البهائي، ٥٣٩، ٨٤٦، ١٠٠٤، ١٠٥٥، ١٢٣٩	بسيوني زغلول، كمال، ١٢٩٤
البهادري، ٣٦٨	بسيوني زغلول، هاجر السعيد، ٨٣٠
البهيودي، محمد باقر، ٢٣١، ٢٣٣، ٤٤٨	بسيوني، محمد، ١٠٣٤
بهرامي، محمد، ١١٠٥	بصير، حيدر، ٨٢٩
البهلول، ٤١٥	البغدادي، أبي منصور، ٣٣٠
بهلوي، الشاه رضا، ٧٣٧	البغوي، ١٣٢، ٣٢٧، ٤٠٢، ٥٣٠، ٥٨٩
بي آزار الشيرازي، عبدالكريم، ٥٧٧، ٥٧٩	٦٢٣، ٦٥٧، ٧٧٣، ٨٥٣، ٨٧٠، ٩٢٢، ٩٧٦
٥٨٠، ٥٨١	١٠٠٨، ١٠٠٩، ١٠١١، ١٠١٧، ١٠٩٢
البيدآبادي الجيلاني، محمد، ٧٩٦	١٠٩٣، ١٠٩٤، ١٠٩٥، ١٠٩٦، ١٠٩٧
بيدارفر، محسن، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٤٣، ٥٥٧	البلاغي الحسيني المظفر آبادي، سيد حسن، ٧٨٠
البيضاوي، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٨، ٢٢٥، ٢٢٦	البقاعي، ابراهيم، ٣٦١، ٥٨٣، ٩١٦، ١٢٢٩
٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٣٢٧، ٣٦٤، ٣٩٢	١٢٣٠، ١٢٣١، ١٢٣٢، ١٢٣٥

- التستري الجزائري، سيد نعمة الله، ١٢٤٩  
التفتازاني، سعد، ٩٢٣  
التفرشي، احمد بن محمد حسين، ٦٤١، ٨٣٧، ٨٣٦  
التكريتي، رشيد عبد الرحمن، ٨٢٣  
التميمي، صبيح، ١٠٣٣  
التندي، محمد امين ابراهيم، ٤٤٤، ٤٤٢  
توزقوت، علي، ٨٣٤  
توفيق محمد شاهين، ٢٨٤  
التويجري، عبدالعزيز بن عثمان، ٧١٩  
تيزكار، مصطفى، ١٢٢٧  
تيموريان، ١٢١٢  
الثلاثي اليمني، ٧٠٧  
ثابت بن دينار الثمالي، ٤٧٨، ٤٧٩  
الثعالبي، عبدالرحمن بن محمد، ٧٤٦، ٧٤٥  
٧٤٧، ٧٤٨، ٧٤٩، ١٠٠٩، ١٠٤٨  
ثعلبي النيشابوري، ٥٧٥، ٥٨٣، ٧٤٦، ٧٨٥  
٧٨٧، ٨٤٩، ٨٧٠، ٩٧٤، ٩٧٦، ٩٧٧، ٩٧٩  
٩٨٠، ١٠٠٩، ١٠١١، ١٠٩٤، ١٠٩٥  
١٠٩٦، ١١١١، ١٢١٥، ١٢١٧  
الثقفي، ابي عبيدة، ١٠٨١  
الثقفي، قاسم بن فضل، ٧٨٥  
الثقفي، يوسف، ٦٨٧  
جابر بن زيد، ٥٩٧، ٦٧٩، ٦٨٣  
الجابلي، ٣٦٨  
الجاحظ، ٦٨٧  
جامي، عبدالرحمن، ١٢١١، ١٢١٢  
الجاوي، ١٠٧٤  
٤٦٦، ٥٤٢، ٥٦٢، ٥٦٨، ٦١٥، ٦٢٣، ٦٢٥  
٧٦٧، ٧٧١، ٧٧٢، ٧٧٣، ٧٧٨، ٨١٩، ٨٣٩  
٨٤٨، ٨٥٣، ٨٦٦، ٨٦٩، ٨٨٦، ٨٨٧، ٨٨٩  
٨٩٠، ٩١٠، ٩٢٣، ٩٣٨، ٩٦٥، ١٠٠٥  
١٠٠٧، ١٠٦٢، ١٠٦٦، ١١٨٧، ١٢٠٧  
١٢٢١، ١٢٣١، ١٣١٣  
البيطار، محمد بهجت، ٧٣٥  
البيومي، عبدالحميد سامي، ١١١٥  
البيومي، محمد رجب، ٣٦٦، ٨٢٣، ١٢٦١  
البسيهقي، ١٠٢، ١٢٥، ١٧٦، ٢٤٢، ٧٨٥  
٨٤٣  
باينده، ابوالقاسم، ٤٤٧، ٤٤٨  
پور جوادى، نصرالله، ٧٨٤، ٧٨٩  
التبريزي، محمد تقى، ٨٦٤  
التبريزي، محمد رحيم، ٤٢٤  
التبريزي، محمد مهدي، ٨٦٤  
التتائي المالكي، محمد بن ابراهيم، ٩٢٠  
تجرّد، رضا، ٤٥٨  
التجيني الاندلسي، ٧٢٠  
تراوري، محمد ابراهيم، ٥٣٦  
ترجمان، عباس، ١٢٢٦  
تركان، پروانه، ١١١٥  
ترکمان، حسين علي، ١٢٤٠  
الترمذي، ٣٧، ٩٨، ٩٩، ١٠٠، ١٠٧، ١٠٨  
١٧٨، ٢٤٢، ٦٤٧، ٧٩٤  
ترندك، جواد، ٤٣٤، ٤٣٦  
التستري، ٨٠، ٢٨٣، ٥٧٢، ٦٤١، ٧٨٦  
٨١٦، ٨٣٧، ٨٤٦، ٩٩٠، ١٠٩٥

- جبرائيل، ١٠١٧  
 الجبوري، ٧٣٥، ١٠٦٧، ١٠٦٩  
 جتين آر. بدرالدين، ١٨٩  
 جراح، اسماعيل، ٥٣٧  
 جراح اوغلي، اسماعيل، ٥٢٩  
 الجراح، عائده راغب، ١٠٩١  
 الجرجاني، ابو الفتح، ١٢١  
 الجرجاني الاسترآبادي، محمد بن القاسم، ٢٣٥  
 الجرجاني، حسين بن الحسن، ٨٢٦  
 الجرجاني، محمد بن يحيى، ١٦٤  
 الجزائري، ابوبكر جابر، ٢٦٠، ٢٥٨  
 الجزائري، سيد طبيب، ٥٧٠  
 الجزائري، سيد نعمة الله، ٨٣٧  
 الجزائري، محمد بن اسماعيل، ١٠٧١  
 الجزائري، محمد بن مخلوف، ٧٤٥  
 الجصاص، احمد بن علي، ١٢٦، ١٦٣  
 ١٦٥، ١٦٦، ١٦٨، ١٧١، ١٧٦، ١٧٧، ٢١٥  
 ٤١٥، ٨٠٩، ٨٤٩  
 جطل، مصطفى، ٧٢٠  
 جعفر بن محمد بن علي، ٤١٦  
 جعفر بن محمد الصادق، ٤٧٩  
 جعفر زاده، محمد حسين، ٤٠٩  
 الجعفري نيا، يعقوب، ٦٠٥، ٦٠٩  
 جعير، ٢٦٨  
 الجكني الشنقيطي، محمد مختار، ٢٠٢  
 الجلال محمد عبد الحميد موسى، ٣٣٩  
 جلال الدين المولوي، ٨١٥، ١٢١٣  
 جلالى پندري، يداالله، ٩٩٣  
 الجليلي، محمد صديق، ٨٢٣  
 الجليمي، سيد بن عباس، ٦٤٦  
 الجلالى الثانيني، محمدرضا، ١٢١٠، ١٢١٣  
 الجليند، ٥٨٧، ٥٨٨، ٥٩٠، ٨٠٦  
 السيوري، جمال الدين المقداد بن عبدالله، ١٢٠  
 الجمل، احمد عبدالغنى، ١٢٩٠  
 الجمل، سليمان، ٧٧٧، ٩٢١  
 الجمال، محمد عبدالمنعم، ٥٠٧، ٥١٠، ٧٥٣  
 جميل بيضون، ٦٨٥  
 الجنابادي، تابنده سلطان حسين، ١٤٩  
 ٣١٨  
 الجنابي، عبدالمنعم فيصل خلف، ١٠١٣  
 الجنداري، ١١١٨  
 الجندي، درويش، ٩٦٦  
 الجندي، عبدالعزيز، ٧٣٥  
 الجندي، مصطفى، ٧٩٥  
 الجنيد بن محمد، ٢٨٣، ٤٥٨، ٩٩١، ١٠٩٥  
 جوادى الآملى، عبدالله، ٣٦٧، ٦٣٣، ٦٣٥  
 ٦٣٦، ١٣١٧  
 جوادى، نصيرالدين، ٣٥٧  
 جودة محمد محمد المهدي، ١٢٩٧  
 الجودة المهدي، ٨٥٦  
 جولدسيهر، ٧٨٩، ١١٣٤  
 جوهرى المصرى، ٧٥١  
 الجوباري، يعسوب الدين، ٣٠٠  
 الجويني، عزيز الله، ١٧٦، ١٠٦٧



- جهانبخش، جویا، ٣١٧  
الجهلان، عدون، ٦٧٦، ٦٨٢، ٦٨٣، ٧٦٠  
جيتز، بدرالدين، ١٠٦٩  
الجولايي، ملا اسحاق، ٤٤٦  
الحائري الطهراني، ١١٢٣، ١١٢٦  
الحائري، عبدالكريم، ٢٠٩، ٤٠٥، ٤٨٣  
الحائري، محمد علي، ١٢٠  
الحائري، مرتضى، ١٣١٦، ٥٤٦  
حاجي خليفه، ٢٣٠، ٨٦٣  
حاطب بن ابي بلتعة، ٣٩٤  
حافظ الشيرازي، ٨١٥  
الحاكم الجسمي، ٣٢، ٩٩، ١٧٨، ٩٥٩، ٩٦٠  
الحاكم النيشابوري، ٣٦، ١٦٤، ٢٨٣، ٣٠٩  
٣١٠، ٤٨٠، ٦١٥، ٧٨٥، ٨٢٤، ١١١٢  
١١٨٢، ١٢٩١  
الحامد حفني داود، ٧٦٦  
حامد، عبدالعزيز غانم، ٢٧٤  
الحامدي، محمد خليل، ٦٥٩  
الحبري، ابو عبدالله، الحسين بن الحكم،  
٤١٣، ٤١٤، ٤١٥  
الحبتكة الميداني، ٤٠١، ١٠٨٧، ١٠٩١  
حبيب بن ثابت، ٩٨  
حبيبي، نجف قلي، ٤٨٩  
حتحات، امان الدين، ٧١٨، ٧٢٠  
الحجاج بن يوسف الثقفي، ١٠١، ٣٤٥  
٤٣٣، ٦٨٧  
الحجازي، ٥٠٩  
حجازي، محمد محمود، ١٢٦٤  
حجتي، ٥٧٦، ٥٧٧، ٥٧٨، ٨٦٣، ٩٠٢  
الحدادي، احمد، ٣١٠  
الحدادي، محمد بن الحسين، ٢٦٤  
الحديثي، خديجة، ٢٧٥  
الحراني، اسماعيل بن محمد، ٢٧٧  
الحراني، عبدالسلام بن عبدالله، ١٠١٥  
حرز الدين، عبدالرزاق، ٤٧٨، ٤٨٠، ٤٨١  
الحرش، سليمان مسلم، ١٠٩٣  
الحُر العاملي، ٢٩٢، ٤٤٥، ٤٤٦، ٦٠٨  
١٢٤٨، ١٢٧٧  
حرقوص بن زهير، ١٢١٥  
حرير مقطان، ٨٩٠  
الحريري، ٨٨٦  
الحزالي المغربي، ١٢٣١، ١٢٣٢  
حسام بن حسن صور، ٧٢٠  
حسان بن ثابت، ١٠١٧  
حسب الله السامرائي، حسيب حسن، ١١٣٧  
الحسكاني النيشابوري، عبدالله بن احمد،  
٤١٥، ٤٥٩، ٨٤٩، ٩٨٠  
حسن ابراهيم حسن، ٦٨٠  
الحسن البصري، ٢١٦، ٢٦٥، ٦٢٣، ١١٨٢  
الحسن البكري، ٧٣١  
حسن البناء، ١٢٩  
الحسن بن زيد العلوي، ٦٤٠  
حسن بن الشهيد الثاني، ٨٤٦  
الحسن بن علي، ٧، ٦٣٧، ٦٣٨  
الحسن بن محمد سهيل، ١١١٨  
حسن بن محمد النحوي الصنعاني، ٧٠٨

- حسن حويج، عبدالله، ١٠٣٤  
 حسن زاده الآملي، ١٣١٧  
 حسن، عبدالمجيد، ١٢٢٨  
 حسن علوان، ٥٠٩، ٨٩١  
 حسن العماري، علي محمد، ١١١٢  
 حسن غالب، المنطلق، ١٢٢٨  
 الحسن المثني، ٤٧١  
 حسني زاده، محمد حسين، ٧١٨  
 الحسيني، عبدالرسول، ٢١٩  
 حسون، فارس، ٨٥١  
 حسونة، السيد عبد السميع، ٧٣٥  
 حسونة، عرفان العشاء، ٢٦٨  
 حسين كمال أحمد، ٩٦٦  
 الحسيني الاشكوري، السيد احمد، ٤١٣  
 الحسيني الجلاي، سيد جواد، ١٠٨١  
 الحسيني الجلاي، سيد محمدرضا، ٤١٣  
 الحسيني، سيد احمد، ٧٦٦  
 الحسيني، سيد شهاب الدين، ١٢٢٧  
 الحسيني الشيرازي، سيد محمد، ٦٦٠  
 الحسيني الشيرازي، سيد مهدي، ٦٦٠  
 الحسيني العراقي، سيد نورالدين، ٩٤٢، ٩٤٩  
 الحسيني القنوجي البخاري، علي بن لطف  
 الله، ٩٠٧  
 الحسيني الكاشفي، ٤٤٩  
 الحسيني الكاظمي النجفي، سيد محمدرضا، ٧٦٥  
 الحسيني، محمد هادي، ٣٥٧  
 الحسيني الميلاني، سيد علي، ٥٧٦  
 الحسيني الهمداني، ٢٣٤  
 حفص، ١٩٦، ٣٢٩، ١١٨٦  
 الحق، حافظ احسان، ٧٢٠  
 حق نظر، جواد، ١٠٣٥  
 حقوقي، عسكر، ٨٢٨  
 الحقّي البروسوي، اسماعيل، ٨١٢، ٨١٤، ٨١٦، ١٢١٣  
 حقي، محمد مهدي، ٨٢٩  
 حكمت، علي اصغر، ٩٨٨  
 الحكالة، ٧٦٦  
 حكيم، حسن، ١٢٨٩  
 الحكيم، السيد محسن، ٣٨٥  
 الحكيم، السيد محمدياقر، ٩٣، ١٥٩، ١٩٨، ٢٣٣، ٢٣٤، ٤٧٠، ٤٧٣، ٩٣٢، ١٠٥١  
 ١٢٥٢، ١٢٥٤، ١٢٧٨  
 الحكيم، سيد محمد حسين، ٤٧١  
 الحكيم، سيد محمد سعيد، ٤٧١  
 الحكيم، محراب، ٧٩٧  
 حكيمي، محمد رضا، ١١٤٠، ١١٤٢  
 الحلبي، ابن زهرة علي بن حمزة، ٣١٦  
 الحلو، عامر، ٣٨٣  
 الحلبي، حسين، ٣٨٥، ١٢٨١  
 الحمامي، سيد حسين، ٩٥١  
 حمروش، ابراهيم، ٥١٩  
 الحمصي السوري، طه الدرة، ٥٦٠  
 الحمصي، نعيم، ١٨٩، ٢٣٠، ٣٥٧، ٤٤٤، ٦٢٠، ٧٥٨، ٨٥٦، ٨٨٨، ٨٩٠، ٨٩٤، ٩٤١

- ١٠٣٥، ٩٨٧  
حميد، عفاف عبد الغفور، ١٠٩٧  
الْخُمَيْدِي، ١٠١١  
الْخَمِيرِي، عبدالله بن جعفر، ٢٣٥  
الْحَنْطُور، محمود محمد، ٩١١  
الْحَنْظَلِي الرَّازِي، ٥٢٦  
الْحَوْثِي، عبدالله، ٧١٠  
حورية، عبدالله بن قاسم، ١١١٨  
الْحَوْفِي، احمد محمد، ٩٦٧  
الْحَوِيزِي الْعُرُوسِي، ٥٢، ١٤٦، ٤٢١، ٤٥٩،  
٥٧٥، ١٢٢١، ١٢٤٩، ١٢٥٠، ١٢٥١،  
١٣٠٨  
الْحَوِيزِي الْبَخْتِيَارِي، يعقوب، ١٢٤٩  
ح لاوي، علي، ١٢٨٩  
الْحِيدْرِي، ١٣٢٦  
الْحِيدْرِي، حميد رضا، ٧٩٥  
الْحِيدْرِي، سيد عبدالكريم، ١١١٥  
الْحِيرِي، احمد بن الحسن، ١٢٩١  
الْحِيْمِي، عبدالرحمن بن محمد، ١١٧٨  
الْخَاتُونْ آبَادِي، محمد صالح، ١٠٧٠،  
١٠٧١  
الْخَازَن، ١٣٢، ٣٢٧، ٤٠٢، ٧٧٨، ٨٧٠،  
٩٧٦، ١٠١٠، ١٠١١، ١٠١٢، ١٠٦٥،  
١٠٩٥  
خاطر، محمد احمد، ٢٧٤  
خدایاري، علی تقی، ١١٤١، ١١٧١  
الْخَالِدِي، أحمد، ١٠٥٧  
الْخَالِدِي، صلاح عبدالفتاح، ٤٤٤، ٧٥٨،  
٨٧٧، ٨٧٨، ٨٨٠، ٨٨٣، ١٢٦٩  
الْخِرَاسَانِي، أبي غانم، ٦٩٢  
الْخِرَاسَانِي، جواد، ٥٣  
الْخِرَاسَانِي، محمد علي، ١٥٩  
الْخِرَاسَانِي، يوسف، ١٣٠٥  
خرمشاهی، بهاء الدين، ١٦، ٢٩٠، ١٠٤٢  
الْخُرُوصِي، حمود بن سعيد، ٧٥٩  
الْخَزَائِلِي، محمد، ١٢١  
الْخَزَاز الْكُوفِي، ٤١٥  
الْخَزَاعِي، احمد بن منصور، ٤٥٩، ٨٢٤،  
٨٢٥  
الْخَضْرِي، احمد محمد، ١٢١  
خضير جعفر، ٣٥٧، ١٢٢٠، ١٢٢٦  
الْخَطَابِي، محمد عبدالكريم، ٦٩٨  
الْخَطِيب الْبَغْدَادِي، ٩٩، ١٢٤٢  
الْخَطِيب، عبدالكريم، ٥٦٩، ٦٩٩، ١١٦٩  
الْخَفَاجِي، ٢٢٥، ٢٢٧، ٥١٩، ٥٢١، ٥٢٢،  
٧٧٢، ٨٣٥، ٨٨٥، ٨٨٦، ٨٨٨، ٨٨٩  
الْخَلِيل بن أحمد، ٢٦٤  
الْخَلِيلِي، أبو يعلى، ٥٢٦  
الْخَلِيلِي، احمد بن حمد، ٦٨٨، ٦٩٠، ٧٥٩،  
٧٦٠، ٧٦٢، ٧٦٣، ١٣١٣  
خمسלו، احمد، ٢٢٤  
الْخَمِينِي، روح الله، ٨١، ٣٦٨، ٣٧٩، ٣٨٥،  
٤١٨، ٤٨٢، ٤٨٤، ٤٨٥، ٤٨٦، ٤٨٧، ٤٨٨،  
٥٤٥، ٥٤٨، ٥٤٩، ٥٧٩، ١٣١٩، ١٣٢١،  
١٣٢٢، ١٣٢٥، ١٣٢٧  
الْخَمِينِي، السيد مصطفى، ٥٤٥، ٥٤٩، ٥٥٣

الخوئي، أبو القاسم، ٣٧، ٣٩، ٤٠، ٤٩، ٥٠.	الدباغ، محمد بن عبدالعزيز، ٩٦٨
١٠٦، ٢٢٩، ٣٨٥، ٥٧٢، ٦٤٥، ٩٣٢.	دخيل، علي محمد علي، ١٢٧٠
١٢٨١، ١٠٨١	دراز، محمد عبدالله، ٢٧٩
الخواجهكي الشيرازي، محمد بن احمد،	درايتي، حسين، ١٩٧
١٠٣٤	دُرجه‌ای، محمد باقر، ٢٠٩
الخواجوي، ٤٤٨	الدرستويه، ٩٦٢
خواجوي، محمد، ٥٣٨، ٥٤١، ٥٥٥	الدركاني، ميرزا احمد، ٣٦٧
الخواجوي الاصفهاني، محمد اسماعيل،	درکاهي، حسين، ١٠٠٣، ١٢٥٨
٧٩٦	دروزة، محمد عزة، ٣٥، ٢٥٥، ٣٢٥، ٣٩٦.
الخواجه يارسا، ١٢١٧	٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٣
الطوسي، خواجه نصير الدين، ٨٩٧، ١١٠٠	درويش، شوکت علي، ١٠٥٠
خوارزم شاه، ١١٠٨	درويش، محي الدين، ٤٢١، ٥٦١
الخوانساري، ابو القاسم، ٧٩٦	الدريني، فتحي، ١٢٤٥، ١٢٤٧
الخوانساري، محمد باقر، ١٩٩، ٢٩٣، ٤٨٣.	الدريني محمد فتحي، ٧٢٠
٨٣٧، ٨٤٦، ١١١٢	الدسوقي، ابراهيم، ٩٥٧
الخوانساري، محمد هاشم، ٦٤٢	الدسوقي، محمد، ١١٨
خورسندي، محمود، ٢٧٤	الدسوقي، محمد حافظ، ٧٣٥
الخولي، امين، ٣٣، ٥٨، ١٢٧	دشتي رحمت آبادي، سيد محمود، ١٢٤٠
الخياط، عبدالله، ٨٠٧	الدفتر، اسماعيل، ٥١٨
الخيبي، فاطمة يوسف، ٣٣٨	الدقاق، حسن بن علي بن محمد، ١٠٢٢
الدارقطني، ابو الحسن، ٦٤٧	دل افکار، علي رضا، ٣٥٧
الدامغاني، ٩٥٨	الدليمي، عبدالرزاق، ٩١١
دانش پزوه، تقي، ٣٦٧	الدمشقي، ٢٧٦
الداني، ابي عمرو، ٩٧١	الدواني، جلال الدين محمد بن اسعد، ٣١٦.
داود العاني، ١٧، ١٠٦٩	٨٩٦
الداودي، ١٦، ٢٢٦، ٢٢٩، ٦٦٩، ٩٦٠.	دوب، رايح، ٢٦٧
١٠٠٩، ١٠٢٦	الدوري، صلاح الدين حسين، ٢٣٠
داية، نجم الدين، ٧٨٧، ٨١٦	دوز لويسكي، ٦٨٢

- الدهلوي، محمد شفيع، ٣٩٠  
دياري، محمد تقي، ٤٨٨  
ديب مسو، محي الدين، ١٥٣  
الدليمي، ابي الفتح، ١٠٨٤  
الدليمي، زين عزيز خلف، ١٧٤  
الذهبي، محمد حسين، ١٧، ٢٠، ٢١، ٣٦، ٨٠، ٨٣، ١٦٧، ١٧١، ١٧٣، ١٧٦، ١٨٥، ١٨٦، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٦٦، ٢٨٢، ٣٨٦، ٣٣١، ٤١٤، ٤٣٢، ٤٣٣، ٤٣٥، ٥٣٢، ٥٣٦، ٦١٣، ٦٦٩، ٧١٥، ٧٤٦، ٧٤٨، ٧٥٥، ٧٥٦، ٧٦٩، ٨٠١، ٨٢١، ٨٥٣، ٩٧٥، ٩٧٩، ٩٨١، ٩٨٧، ١٠٣٥، ١٠٧٢، ١٠٩٦، ١١٣١  
ذوالنون المصري، ٩٩٠  
الذيب، محمد اسماعيل، ٢٦٨  
راجح، محمد كريم، ٥٣٦، ٧١٦  
الرازي، ٢٣٦، ٧٢٣  
الراضي، عبداللطيف، ٧٠  
الراغب الاصفهاني، ٥٤، ٧٢٢، ٧٢٣، ٨٨٧، ١٠٣٩  
الرافعي، محمد سعيد، ٧٢٢  
راميار، محمود، ٣٤، ٤٣٥  
الراوندي، قطب الدين سعيد، ١٢٦، ٢٣٦، ٦٤٢  
الراوي، نصيف جاسم محمد، ٨٥٦  
راهنماي منفرد، محمد مسعود، ٦٤٥  
الربيعي، محمد بن ابي القاسم، ١١١٤  
ربيع بن حبيب الازدي البصري، ٦٩٢  
رجائي، سيد مهدي، ٧٩٦، ٧٩٧  
رجايي، سعيد، ٩٩٣  
رحيم بخش، ٣٨٩  
رستكار جويباري، يعسوب الدين، ٢٩٧  
رستمي زاده، رضا، ٤٦٢  
الرسولي المحلاتي، سيد هاشم، ٤٥٦، ١٢٤٨  
الرسي، قاسم بن ابراهيم، ٩٦٠  
الرشاطي، ١٠٤٤  
رشواني، مسامر، ٣٦٦  
رشيد رضا، ٦٤، ٢٧٩، ٢٨٨، ٤٤٢، ٤٦٦، ٥٨١، ٦١٥، ٦٩٢، ٧٦١، ١٠٣٧، ١٠٤٠، ١١١٢، ١١٢٨، ١١٢٩، ١١٣١، ١١٣٢، ١١٣٣، ١١٣٦، ١١٣٧، ١١٤٧، ١١٦٤، ١٢٢١  
رضايي الكرمانى، محمد علي، ٧٦٩  
الرضوي، سعيد، ٦٤٥  
الرضوي، سيد مرتضى، ٥٢٠، ٥٦٥  
الرفاعي، عبد الجبار، ١٧، ٧٢  
الرفاعي القيومي، ٦١٤  
الرفيدة، ٢٣٠، ٣٦٦، ٧٣٥، ٧٥٠، ٧٧٩، ٨٥٦، ٨٩٠، ٩٢٣، ١٠٣٥، ١٠٤٢  
رفيع گيلاني، محمد بن محمد، ٩٠٢  
رفيعي القزويني، ابي الحسن، ٤٨٣، ٥٧٨، ٩٢٥  
ركني، محمد مهدي، ٩٩٣، ٩٩٤  
الرمثاني، ابي الحسن علي بن عيسى، ٣٥٢، ٤٩١، ٩٦٠، ٩٦٢، ١١١١  
رمزي نعناعة، ١٣١، ١٧٢، ٥٣٥، ٧٣٥

- ٨٥٦، ٩٦٤، ٩٨٠، ٩٨١، ١٠٦٩، ١٠٩٧، زرزور، عدنان، ٣٢، ٦٦٧، ٦٦٩، ٨٨٢، ١١١٤
- الرمضاني، إياد مظفر يونس، ٧٧٩
- رواقي، علي، ٣١٣
- الروحاني، محمد، ١٢٨١
- روحاني، محمد حسين، ٩٩٤
- الروحاني النجف آبادي، علي، ٩٣١
- روز بيكر، حسين علي، ١٢٢٧
- الرومي، فهد عبدالرحمن، ٥٢، ٥٥، ١٢٠، ١٥٤، ١٥٥، ٢٠٧، ٢٠٥، ٦١٣، ٦١٤، ٦٢٠، ٦٧٦، ٦٩٠، ٧٠٦، ٧٠٣، ٨١٠، ٨٧٣، ٩٥٦، ١٠٤٢، ١١٣٥، ١٢٢٠، ١٣١٣، ١٣١٥
- الرياحي، عالية، ٩٧٨
- الريامي، احمد بن زهران، ٧٥٩
- اللاريحاني الحائري، مير سيد علي بن الحسين، ١١٢٢
- الريسوني، محمد المنتصر، ٨٨٤
- ريعان، معصومه، ٤٨٨
- زارع حقيقي، حسن، ٣٥٧
- زاهدي تير، اصغر، ١٢٢٧
- الزبيدي البميني، علي بن حداد العبادي، ٩٦٩
- الزبير، ٣١٣، ٦٨٤، ٦٨٥
- الزبيري، علي محمد، ٣٧٥، ٣٧٦، ٨٣٥
- الزحيلي، ٦٧، ٢٢٦، ٢٣٠، ١١٩٠، ١١٩٢، ١١٩٤، ١١٩٦، ١١٩٧
- زرارة، ٢٤٣، ٤٦١
- ٨٨٣، ٩٦٠، ٩٦٢، ١٢٤٦، الزرعي، ابي بكر، ٢٧٦
- الزرقاني، ٧٩، ٦٦٩، ٨٠٦، ٩٠٢
- الزركشي، ٩٤، ١٢٨، ١٢٣١
- الزركلي، ١٧٦، ١٨٤، ٢١٥، ٢٩٣، ٥٢٦، ٦١٤، ٦٦٦، ٧٠٣، ٧٤٦، ٧٥٢، ٧٧١، ٧٧٦، ٨١٣، ٨٥٣، ٨٨٦، ٨٩٧، ٩٠٨، ٩٢٠، ٩٣٨، ٩٧٥، ٩٨٣، ١٠٠٩، ١٠٦٦، ١٠٧٥، ١١٣٠، ١٢٣٠، ١٢٦١، ١٣١١، ١٣١٢
- الزعراني، ابو الحسن، ١٦٤
- الزفيتي، حسن ابو العرم، ١٢٩٠
- الزقة، عبدالرحيم أحمد، ٢٦٣، ٢٦٥، ٢٦٧
- زكي فهمي احمد شوقي الالوسي، ٧١٩
- زلمي، محمد مصطفى، ١٤٠
- الزmxشري، جبار الله، ١٧، ٤٨، ٤٩، ١٨٨، ٢٠٦، ٢٣٦، ٢٧٠، ٢٧٢، ٢٧٤، ٣٧٥، ٤٦٦، ٥٢٢، ٦١٥، ٦٢٣، ٦٣٦، ٧٤٣، ٧٧٢، ٨١٩، ٨٢٦، ٨٥٣، ٨٨٧، ٩٢٢، ٩٥٧، ٩٥٨، ٩٥٩، ٩٦٠، ٩٦١، ٩٦٢، ٩٦٣، ٩٦٤، ٩٦٦، ٩٦٧، ٩٦٨، ٩٦٨، ١٠٠٥، ١٠١٧، ١٠٣٩، ١٠٤٤، ١٠٤٥، ١٠٤٨، ١٠٥٠، ١٠٦٦، ١١١٠، ١١١١، ١١٢١، ١١٤٦، ١١٦٨، ١١٩٤، ١٢٣١، ١٣٠٠، ١٣٠١، ١٣١٣
- الزنجاني، باقر، ٣٨٥
- الزنجاني، محمود، ٨٥١
- الزنجاني، موسى، ١٣١٦
- زنجير، محمد رفعت، ٩٦٨

- زندي، اسماء، ١٢٢٧  
 الزواره اي، ابي الحسن، ٨٤٥، ٨٤٦، ١١٨٥، ١٢١٧  
 الزهاوي، حقي اسماعيل، ٧٧٤  
 الزهراني، احمد عطية، ٨٣٤  
 الزهراني، احمد مسفر، ٥٣٦  
 الزهري الغمراوي، محمد، ٧٩٠  
 زهري التجار، محمد، ٧٠٢  
 زياد بن منذر، ٥٧٣  
 الزيايدي الفقيه الشافعي، ابوطاهر محمد بن محمد، ١٢٩١  
 زيد بن ارقم، ٩٨، ٩٩، ١٧٨  
 زيد بن ثابت، ٩٩  
 زيد بن هارون، ٨٨٧  
 زيكوتو، احمد، ٦٥٠  
 الزيلعي، ٩٦٤  
 زينب بنت جحش، ٧١٧، ٧٣٤، ٩٦٤  
 زين العابدين، عبدالسلام، ١٢٨٩  
 زينو، محمد، ٨٧٦  
 سادات الناصري، حسن، ٨٢٩، ١١٨٨  
 الساريسي، عمر عبدالرحمن، ٧٢٩  
 الساعدي، نظير، ٩٧٤  
 الساعدي الخراساني، محمد باقر، ٨٧١  
 سام، بهاء الدين، ١١٠٧  
 السائيس، محمد علي، ١٥٣، ١٥٥  
 السبحاني، توفيق، ٧٨٩  
 السبزواري، ملا هادي، ٣١٩، ٣٨٠، ٦٦١، ٧٣٦، ٧٣٨، ٩٣٢، ١٠٠٤، ١٠٧١، ١١٩٩  
 ١٢٠٠، ١٢٠١  
 سپاهي، ادهم، ٢٣٠  
 السجادي الاصفهاني، محمد، ٥٤٥  
 السحرتي، مصطفى عبداللطيف، ٥٢٠  
 السدي، ١٧٨، ٢٦٧، ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٥٥، ٤٠٧، ٥٩٦، ٨٢٨، ٩٧٢، ٩٧٦، ١٠١٥  
 ١٠٣٠، ١١١١، ١١٢٦، ١٢٩٣  
 السديد الخياطي، ٩٥٩  
 سديس، عبدالعزيز، ٢٠٧  
 السرخسي، ٣٢٧  
 السركيس، ١٠٧٥  
 سروش، عبدالكريم، ٣٨١  
 سعادت، اسماعيل، ٧٨٩  
 سعادت علي شاه، محمد كاظم، ٣١٩  
 سعد محمود توفيق محمد، ١٢٣٥  
 سعدي احمد زيدان، ٥٩٢  
 السعدي، عبدالرحمن، ٢٦٢، ٣٤٠، ٩٦٧  
 سعيد بن جبير، الاسدي الكوفي، ١٠١، ٤٣٢، ٤٣٣، ٤٣٥، ٦٢٣، ١٠٥٧، ١١١١  
 ١٢٩٣  
 سعيد بن المسيب، ١٨٨  
 سعيد حوي، ٦٧، ١٩٠، ١٩١، ١٩٦، ٥٨٣  
 ١٠٦٨  
 سفيان بن عيينة، ٥١٤، ٨٨٧، ١٢٩٣  
 سفيان الثوري، ٤٣٣، ٤٨٤، ٥١٤، ٥١٥  
 ٥١٦، ٥١٨، ٥٢٩، ٩٧٨  
 السكاكي، ٧٧١  
 سالك، محمد تقى، ١٠٧٣

السلطانبيوري، عبدالله، ٨٥٨	السهروردي، ٨٨، ٣٢٧، ٩٠٥
السلطان حسين ميرزا بايقرا، ١٢١٠	سهل بن احمد الديباجي، ٦٣٩، ٦٤١
السلطان الشاه الشجاع، ١٠٥٣	سيويه، ٣٥٢، ٥٨٩، ٩٦٢، ١٠٩٥، ١٢٩٣
السلطان قابوس، ٤٦٣، ٤٦٥	السيد آغا حكيم، ١١٩٩
سلطاني، ١٨١	السيد بن عبد المقصود، ١٢٤٢
سلطانيان، عبد الحميد، ٨٧١	السيد الداماد، ٥٣٩
سلطاني الطباطبائي البروجردي، ٥٤٦، ١٣١٦	السيد، صبري ابراهيم، ٢٧٤
سلطاني فر، ١٠٧٣	سيد عمران، ٧٨٤
سلقيني، ابراهيم محمد، ٧١٩	السيد عوضين، ٣٣٨
سلمان، ١٠٣	سنيد قطب، ٥٩، ٦٧، ١٩٣، ٤٤٢، ٥٨١
سلمان رشدي، ١٣٢٥	٥٨٣، ٨٧٧، ٨٧٩، ٨٨٠، ٨٨١، ٨٨٢
السلمي، أبو عبدالرحمن محمد بن موسى، ١٠٢٢، ٨٢٧، ٧٨٨	١٢٨٢، ١١٣٥
سليمان القانوني، ١٨٤	السيد نور الدين، ١٢٤٩
سليم بن قيس الهلالي، ١٠٢	سيفي، عيسى، ٨٧١
السماحي سويدان، حسن، ١٥٣	السيني، المهدي، ١٧٤
سالم اسماعيل، ٥٣٧	السيوطي، ١٦، ٥٧، ٩٧، ١٢٨، ٢٣٦، ٢٥٧
السمان، محمد عبدالله، ١١٣٧	٣٢٦، ٣٩٢، ٤٢١، ٤٣٣، ٤٣٥، ٤٦٦، ٥١٥
السمرقندي، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٣٤٠، ٤٥٧	٥٢٦، ٥٢٧، ٥٧٥، ٧٢٣، ٧٧٦، ٧٩٠، ٧٩١
السمرقندي البلخي، محمد بن ابراهيم، ٢٦٣	٧٩٢، ٧٩٣، ٧٩٤، ٧٩٥، ٩٢١، ١١٦٠
العياشي السمرقندي، محمد بن مسعود، ٢٣٥	١٢٠٧، ١٢١٥، ١٢٢١، ١٢٣٩، ١٢٥٤
السمرقندي، محمد بن احمد، ٣٤٣	شادكام، محمد، ٥٤٣
سمير مجذوب، ٢٧٠	الشاذلي، ابراهيم بن حسين، ٨٧٨
السنامي، محمد عابد، ٦٢٢	الشاذلي، عبدالله، ١١١٨
السنباطي، محمد احمد، ٢٨٣	الشاطبي، ٢٨٢، ٣٢٧
السالوس، علي، ٢٩٦، ٧٦٩، ٨٧١، ٩٥٦	الشاطري، محمد بن احمد بن عمر، ٩٦٨
	الشافعي، ٤٨، ١١٨، ١٢١، ١٢٦، ١٥٣
	١٧١، ١٧٦، ٥٣١
	الشافعي، عبد المنعم محمد، ٢٧٤، ٢٧٣



- شاكر، أحمد، ٥٣٥  
 شاكر، محمد، ٥٣٢، ٥٣٦، ٧١٢  
 الشامي، حسين بركة، ١١١٤  
 الشاوي الجزائري، يحيى، ٩٦٧، ١٠٥٠  
 الشاويش، محمد زهير، ٨٣١  
 الشاه آبادي، محمد علي، ٤٨٣، ٩٢٥  
 شاه اسماعيل الصفوي، ١٢١١  
 الشاه حسين الصفوي، ١٠٠٤  
 الشاه طهماسب الصفوي، ٨٤٥، ١١٨٥، ١٢١٧  
 الشاه عبد العظيم، حسين بن أحمد، ٤٠٤، ٤٠٦  
 الشاه عبد العظيم، السيد محمد علي، ٤٠٥  
 شاهين، عبدالرحمن محمد، ٢٧٥  
 الشباح، علي، ٢٧٣  
 شبر، سيد ابراهيم، ١٣٠٥  
 شبر، سيد عبدالله، ٧٦٥، ٧٦٧، ٧٦٩، ٨٥٧  
 الشبستري، ٩٣٨  
 الشبلي، ٩٩١  
 الشجاعى، حسن، ٢١٩  
 الشحات محمد، عبدالرحمن، ١٨٩  
 شحاته، عبدالله محمود، ١٣٢، ٥٧٨، ٦٢٨، ٦٣٠، ١١٢٩، ١١٣٢، ١١٣٣، ١١٣٦  
 شحادة الناطور، ٦٨٠، ٦٨٥  
 الشدي، عادل بن علي، ٧٢٩  
 الشرباصي، ٨٤  
 الشرباصي، أحمد، ١١٣٧  
 الشرييني، محمد بن محمد، ٨٥٢، ٨٥٣، ٨٥٥، ٨٥٦  
 شرعياني، فاطمة، ١٠٣٥  
 شرف الدين أحمد، ١٢٢٩  
 الشرفي، عبدالله بن احمد، ١٠٨٠، ١٠٨٣، ١١٢١، ١٠٨٤  
 شرويد، علي بن قاسم، ١١١٨  
 شريعت، محمد جواد، ٩٩٣  
 شريعتي، محسن، ١٠٣٤  
 الشريعتي، محمد تقى، ٧٢، ١٣٢٣  
 الشريف الجرجاني، ٨٩٦  
 الشريف خير الله، ١٢٣٥  
 الشريف الرضي، ١١٢٩  
 شريف، محمد ابراهيم، ٢١، ٦٧، ١٠٩٥، ١٠٩٦، ١٠٩٧  
 شريفان، قاسم، ٢٩٦  
 شريفي، سعيد، ٥٩٣، ٥٩٤  
 الشعراني، ابي الحسن، ٣٦٨، ٥٧٨، ٦٤٢، ٨٢٥، ١٠٢٧، ١١٨٤، ١١٨٧، ١١٨٨، ١١٨٩  
 الشعراوي، ٦٧، ٤٤٠، ٤٤٣  
 شفي، جودت فرحان، ٩٠٢  
 شقيق البلخي، ٧٨٨  
 الشكوري، ابو الفضل، ٣٦٦  
 شكوفه، فرزانه، ٧٤٤  
 شلبي، محمد، ٧٥٢  
 شلتوت، محمود، ٢٧٩، ٥٨٣، ١٠٢٧، ١٠٢٩  
 شلش، عدنان، ٢٠٧

- الشنقيطي، ١٢٠٩  
 الشوشري، ٤٥٧  
 شوقي أمين، أحمد، ٣٤٩  
 الشوكاني، ٩١١، ٩١٢، ٩١٣، ٩١٤، ٩١٧، ٩١٨، ٩٧٠، ١٢٦١  
 شهابي، علي أكبر، ٧١٨  
 الشهرستاني، عبدالرضا، ٣٨٥  
 الشهرستاني، محمد بن عبدالكريم، ٤٩، ١٠٩٨، ١٠٩٩، ١١٠٠، ١١٠١، ١١٠٣، ١١٠٤، ١١٠٥  
 الشهيد الثاني، ٨٣٧، ٨٤٦  
 الشيباني، محمد بن حسن، ١٢٥٥  
 شية الحمد، ٦٧٠  
 السهروردي شيخ الاشراف، ٨٨  
 شيخ الاسلام، ٢٧٧، ٥٩١، ٨٥٨، ٩٩٠، ١٢١٨، ١٢٧٦  
 الشيخ البهائي، ٩٠٣  
 شيخ زادة، محيي الدين، ٧٧٠، ٧٧١، ٧٧٢، ٧٧٤  
 شيخ علوان، ٩٣٧  
 الشيخ المغربي، ٧٨١  
 الشيرازي، ابواسحاق، ١٧٦  
 الشيرازي، احمد، ٥٣٨  
 الشيرازي، حبيب الله، ٦٦٠  
 الشيرازي، سيد محمد، ٦٦٢، ٦٦٤، ١٣٠٥  
 الشيرازي، صدر المتألهين، ٤٥، ٤٦، ٨٩، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٤١، ٥٥٦، ٥٨١، ٨٦٥، ٩٠٥، ٩٩٠، ١٠٦٠، ١٠٦٢، ١١٦٥، ١٢١٩  
 الشيرازي، عبدالهادي، ٧٣٧  
 الشيرازي، ٤٨٢، ٦٦٠، ١١٢٢، ١٢٣٧  
 الشيرازي القوامي، محمد بن ابراهيم، ٥٣٨  
 الشيرازي، محمد، ٣٨٥  
 شيرازي، مرتضى آية زاده، ٩٦٨  
 لاشين، عبدالفتاح، ٢٨٤، ٦٦٩  
 صائب، عبدالحميد، ٤٩٨، ٥٨٩، ٥٩١  
 الصابوني، علي بن جميل، ٨٠٧، ٨٠٨  
 الصابوني، محمد علي، ٥٣٦، ٧٢٠، ٨٠٧، ٨١٠، ٨١٦، ٨٧٢، ٨٧٣، ٨٧٥، ٨٧٦، ٩٦٨  
 صاحب التلياني، غلام احمد، ٣٨٩  
 صاحب، حيدر، ٢٣٠  
 الصادقي الطهراني، محمد، ١٢١، ٩٢٤  
 صادق، مير محمد، ٢٠٨  
 الصاغاني، ٧٧١  
 الصاوي، احمد بن محمد، ٧٧٥، ٧٧٦، ٧٧٧  
 ٧٧٨، ٩٢١، ٩٦٠، ٩٦٢  
 الصاوي الجويني، مصطفى، ٩٦٦  
 الصاوي، عبدالله اسماعيل، ١٠٥٠  
 الصباغ، محمد، ٧٧٥  
 صبحي العتيق، ٣٦٥  
 صبري بن عبد الخالق الشافعي، ٦٤٦  
 صبري، عامر حسن، ٧٩٥  
 صبري المتولي، ٢٨٣، ٢٨٤، ٥٩١  
 صبيح، محمد علي، ١٥٣، ١٨٣  
 صالح احمد رضا، ٧٢٠  
 صالح الجبوري، صالح ذياب، ٢٧٥  
 صالح، صبحي، ١٠٣، ٦٨٤، ٩٣٠، ١٠٦٩

- الصالح، محمد اديب، ٩١٨  
 صالحى، على الحمد الحمد، ٢٧٨  
 الصدر، سيد حسن، ١٢٥  
 الصدر، سيد محمد باقر، ١٣٨، ١٣٤  
 الصدر، صدر الدين، ٣٧٩  
 الصدر، سيد محمد باقر، ٤٧٢، ٤٧١  
 الصدوق، ٥٢، ٥٧، ١٠٢، ١٤٦، ١٤٨، ٢٣٥، ٤٤٥، ٤٥٦، ٤٨٠، ٤٩١، ٤٩٥، ٥٧١، ٦٣٩، ٦٤٢، ٧٦٤، ٨٤٨، ١٠٨١، ١١٦٢  
 صدوقي، ١٨١، ٥٤٦  
 الصديق، يوسف، ١١٢٣  
 الصغير، محمد حسين، ٦٠، ٦٢، ٦٣، ٧٩، ٩٠، ١١٦٠  
 صفا خواه، محمد حسين، ٣١٤  
 الصفار، ابتسام مرهون، ١٧، ١٧٣، ١٧٩، ١٨٩، ٢٠٦، ٢٧٤، ٢٧٥، ٣٦٥، ٣٧٧، ٤٣٦، ٥٣٧، ٧١٨، ٧٧٤، ٧٧٩، ١٠٢٦  
 صفوي، سيد عبد الحميد، ١٠٣٤  
 صفي عlishاء، ٤٤٩  
 صقر، احمد، ١٢٩٢  
 صلواتي الاراكي، ١٣١٦  
 الصنعاني، عبدالرزاق بن همام، ٥١٣، ٥١٥، ٥١٧، ٧٧٣، ٩١٣  
 صياف زاده، محسن، ٢١٣  
 صيرة، احمد محمد، ١٢٩٠  
 الصيفي النيشابوري، ابو بكر بن اسحاق، ١٢٩١  
 الصيمري، ١٢٤٢  
 الضبي الاصفهاني، محمود بن جرير، ٩٥٩  
 الضحاك، ٣٤٢، ٦٢٧، ١١٠٣  
 الضرير، ابو علي، ٩٥٩  
 الضناوي، محمد امين، ١٠٧٤  
 الطباطبائي الحكيم، سيد محسن، ١٥٩، ٤٧١  
 الطباطبائي، سيد محمد كاظم، ١٥٨  
 الطباطبائي، محمد حسين، ٥٠، ١٥٨، ١٦٠، ٢١٨، ٢٣٠، ٢٤٣، ٢٤٦، ٣٠٤، ٣٦٨، ٣٧٠، ٣٧١، ٣٧٩، ٤١٨، ٥٤٩، ٥٨٣، ٦٣٥، ٦٣٦، ٧٣٦، ٧٦٣، ٨٤٣، ٩٢٥، ٩٤٥، ١١١٢، ١١٤٦، ١١٤٧، ١١٤٩، ١١٥٠، ١١٥٤، ١١٦٥، ١٢١٨، ١٢٢٠، ١٢٢٢، ١٢٢٤  
 ١٢٢٥، ١٢٥٠، ١٢٨٥، ١٣٠٨  
 الطباطبائي، نور الله، ٢١٩  
 الطبرسي، ١٧، ٩٦، ١٤٥، ٢٣٦، ٢٤٣، ٢٨٨، ٣٥١، ٤٤٩، ٤٥٩، ٤٨٠، ٥٦٨، ٥٧٨، ٥٨١، ٦٣٦، ٦٤٢، ٧٤٠، ١٢٠٠  
 الطحان، عبدالرحيم، ٨٣٤  
 الطريان، صالح بن ابراهيم، ٢٠٦  
 الطريحي، ١١٦١  
 الطالقاني، سيد محمود، ٢٨٥، ٢٨٧، ١٣٢٥  
 طلحة، ٣١٣، ٦٨٤، ٦٨٥، ١٢٩٥  
 الطلالقة، عمر عبد حسيني، ١٢٩٦  
 الطنطاوي، ١٢٨، ٢٨٨، ٢٨٩، ٣٧٦، ٤٠١، ٤٦٩، ٥٠٩، ٧٥١، ٧٥٢، ٧٨٣، ٩٢٨، ١٢٩٨، ١٣٠٠، ١٣٠٢، ١٣٠٣  
 طالوت وجالوت، ٥٨٤

عبدالله بن اباض، ٦٧٨، ٦٨٢، ٦٨٣، ٦٨٥	الطوسي، ٧٤، ١٤٥، ٢٣٥، ٢٤٣، ٣٤٩
عبدالله بن أبي بن سلول، ٣٩٤	٣٥٠، ٣٥١، ٣٥٢، ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٥٦، ٣٥٧
عبدالله بن أحمد بن محمود النسفي، ١٠٦٥	٤٣٥، ٤٨٠، ٦٣٦، ٧٤٠، ٨٢٧، ١٠٣٠
عبدالله بن سلام، ١٣٣	١١٤٦، ١١٨٧، ١٢١٢، ١٢٥٨
عبدالله بن عباس، ٩٤، ٢١٦، ٢٦٥، ١٠٣٠	الطويجي، طلال يحيى ابراهيم، ١١١٥
عبدالله بن عتبة، ٨٣٤	الطهراني، محمد بن حماد، ٥٢٦
عبدالله بن عمر، ١٠١، ١٦٧، ٢٢٥، ٩٦٥	الطهراني، ميرزا حسين، ٩٤٣
عبدالله بن مسعود، ٩٤، ٢٦٥	الطهراني، نصير الدين، ١٠٥٢
عبد الباقي بن قانع، ١٦٤	الطهراني، هادي، ٤٢٦
عبد الباقي، محمد فؤاد، ١٠٣٦	الطيب، اسعد محمد، ٥٢٥
عبد الجبار، الهمداني الأسد آبادي، ٩٦٠	الطيب، السيد عبد الحسين، ٢٠٨
عبد الحق عبد الدائم سيف القاضي، ٧٤٩	الطبيي، شرف الدين حسن بن محمد، ٩٦٥
عبد الحكيم، ٣٦٤	الظاهري، داود بن علي، ١٢٦
عبد الحكيم محمد أنيس، ٤٠٣	ظلام، سعد، ٨٧٦
عبد الحميد، صبحي، ٥٨٩	عائشة، ٩٧، ١٠١، ٣١٣، ٤٠٢، ٩٠١
عبد الحميد، محسن، ٤٣، ٦٣، ٨١، ٨٤	عادل نويهض، ١٦، ٣٤٥، ٣٥٩، ٦٧٦، ٧٧١
٣٤٣، ٥٩١، ٨١٨، ١١٣٥، ١١٣٧، ١٢٩٧	٩٣٨، ١٠٦٦
عبدالحى، سعيد، ٦٥٩	العادلي، نصر، ٨٩٧
عبد ربه، نبيه، ٥٣٧	عارف تامر، ٨٦
عبد الرحمن بن كيسان، ٩٦٠	العامللي الاصفهاني، ابي الحسن، ٢٩٥
عبد الرحمن بن ملجم، ٦٨٥	العامللي، سيد جعفر مرتضى، ١٢٨٩
عبد الرحمن، عمر، ٧٢٩	العامللي، عبدالحسين، ٤٤٥
عبدالرحيم، عبدالغفار، ١٠٤٢	العامللي النباطي البياضي، زين الدين بن
عبد الرؤوف عبدالغفور، ١٢٠٤	على بن يونس، ١٠٣٤، ١٠٧٠، ١٠٧١
عبد الزهرة كاظم سمحاق، ١٠٣٤	العاني، عبدالله، ١٢٧
عبد الستار، فتح الله السعيد، ١٣٤	العاني، عبدالقهار، ٧٣٥، ١٠٦٩
عبد السلام بن شقرون، ١٦٩	عباس محمد احمد، ٧٢٩
عبد السلام، عز الدين، ١٢٤٧	عباسي، مهرداد، ٩٨١

- عبد الصمد جبار توفيق، ٧١٩  
عبد العال، اسماعيل سالم، ٥٣٦  
العبد، علي بن سليمان، ٧٣٥  
عبد الغفار عبدالرحيم، ٣٦٦  
عبد اللطيف حسن عبدالرحمن، ١٠٢٣  
عبد اللطيف، عبد المجيد، ١٦٨  
عبد الله، محمود، ٢١٩  
عبد المحتسب، عبد الحميد، ٣٧٧  
عبد الملك بن مروان، ٦٤٤، ٦٧٨، ٦٨٥، ٦٨٧  
عبد الموجود، عادل احمد، ٢٦٣، ٢٦٨، ٩٥٨، ١٢٩٠  
عبد الوهاب بن عبدالرحمن بن رستم، ٦٨٢  
عبد الوهاب حسن احمد، ٢٣٠  
عبد الهادي بن درويش بن ابراهيم، ٣٩٦  
عبيد الله بن زياد، ٦٤٤  
عبدة بن مسلم، ٥٩٧  
عثمان بن طلحة، ٣٣٦، ٧٢٧  
عثمان بن عفان، ١٠١  
المظهري العثماني، محمد ثناء الله، ٦٢١، ٦٢٢، ٦٢٣، ٦٢٥  
العجري، عبد الله بن يحيى، ١١١٧  
العجري، علي بن محمد، ١١١٧  
العجيلي، سليمان بن عمر، ٧٧٩، ٩١٩، ٩٢٠  
عدى بن حاتم، ١١٥٤  
العراقي، عبدالكريم بن علي، ٩٦٧  
العراقي، مجتبي، ١٠٠٣  
العرب الحسيني، علي، ٢٣١  
عرب زاده، محمدرضا، ٤٨٨  
العروسي، محمد، ٦٣٢  
العريبي، محمد، ١١١٥  
عزت عبد عطية، ١٧٥  
عز الدين بن محمد، ٧٠٩  
العريزي، محمد بن حبيب الله، ٧٣٦  
العزّي، عبدالله بن حمود، ١١١٧  
العسكري، مرتضى، ١٠٧٣  
عشماوي، عبدالفتاح، ١١١٥  
العصار، سيد محمد، ١١٩٩  
العضيمة، محمد خالق، ٥٦١  
الطار النيشابوري، ١٢١٣  
عطا، عبدالقادر احمد، ١٨٣  
عطوة عوض، ابراهيم، ٣٧٢، ٨٩٥  
عطية محمد سالم، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٧  
عظيمة، محمد عبدالخالق، ٢٧٥  
الشرقاوي، عفت، ٢٠  
عفيف الدين بن سعيد، ٥٣٥  
العفيفي، أبو العلاء، ٨٣، ٨٠٣  
العقاد، عباس محمود، ١١٣٧  
العكبري، أبي البقاء، ٥٦١، ٥٦٢  
العك، خالد عبدالرحمن، ١٠٩٣، ١٠٩٧  
عكرمة، ٤٣٣، ٥١٤، ٩٧٢، ١١٨٢، ١٢١٦  
عكرمة بن عمار، ٥١٤  
علم الهدى، ١٩٨، ٢٩٢  
علم الهدى، سيد مرتضى، ٣٥٠، ٦٠٧  
علم الهدى، علي، ٣٥٠  
علمي، حسن، ٨٢٥

عالمكير، ٣٩٠	العلوي، علي بن عمر، ٩٧٠
علامة الاميني، ٩٩٤، ٩٨٩	علوي مقدم، محمد، ٦٦٩، ٧٢٠
العلامة عدلان، ١١١٨	علي ابن عمر، ١٠٤٧
عميرات، زكريا، ٨٩٥	العلياري، ٥٧١
عميرة، عبدالرحمن، ٥٨٦، ٥٨٧، ٧١٩	علي بركة، مسعد، ٣٧٧
عناتي، عبدالعلي، ٨٢٩	علي بن ابراهيم بن عطية، ٧٠٨
عناية، احمد غرو، ٦٢١	علي بن ابي طلحة، ٤٨٤
العنسي، احمد بن صالح، ١١٧٨	علي بن الحسين، ٤٧٩
العواجي، حسن بن علي، ٢٠٦	علي بن الحسين بن علي بن فضال، ٤٥٧، ٤٥٩
عواد محمد، عبدالهادي عبدالكريم، ٤٣٦	علي بن محمد الجواد، ٣٣٣
العوادي، مشكور كاظم، ١٢٢٧	علي بن محمود، ٣١٤
عويس، عبدالرحمن، ١٢٩٠	علي بن المنذر الطريقي، ٥٢٦
العياشي السمرقندي، محمد بن مسعود، ٢٩٤، ٤٥٦، ٤٥٧، ٤٥٨، ٤٥٩، ٤٦٠، ٤٦١	علي بن نوح، ٩٧٠
٤٨٠، ٧٣٨، ٨٤٨، ١٢٠٠، ١٢٥٠	علي زيعور، ٧٨٨، ٧٨٩
العياني، حسين بن قاسم، ١٠٨٤، ١٠٨٥	علي صافي حسين، ٧٩٥
عيسى بن بتغورين، ٦٧٦، ١٣١٢	العماد الرشدي، ٢٣٢
عيسى حكيم، حسن، ٣٥٦	أبو السعود العمادي، محمد بن مصطفى، ١٨٣، ١٨٤
الفامدي، صالح، ٩٦٧	عمار عبدالكريم عبد المجيد، ٨٥٦
غلاب محمد، ١١١٥	العماري الزهراني، احمد عبدالله، ٥٢٥
الغراب، محمود محمود، ٨٠٠	العماري، علي محمد حسين، ١١١٥
الغراوي، عباس، ٨٢٣	عمران بن حطان، ١٠١٧
الغزنوي، عبدالفتاح خليفة، ٧٩٥	عمر بن الخطاب، ١٠١، ١٠٢، ١٠٧
الغزالي، أبي حامد، ١٩٨	عمر بن عبد العزيز، ١١٢
الغزالي، أبي حامد، ٦٧، ١٢٨، ٣١٠، ٣٤٦	عمرو بن العاص، ٦٧٩
٣٩١، ٣٩٢، ٤٦٩، ٨٠٧، ٨١٥، ١٠٥٢	عمر بن عبيد، ٩٦١
١٠٦٤	العمرى، احمد جمال، ١٣٤، ٦٦٩
ابي ذر الغفاري، ٩٩، ٤٥٢	

- الفغاري، حذيفة بن أسيد، ٩٩  
 الفغاري، علي أكبر، ٤٥٥، ١١٨٤، ١١٨٧  
 الغماري الحسني، أبو محمد، ٧٤٥  
 الغماري، محمد، ٩١٨  
 الغوري، ظهير الشريعة، ٣٩٢  
 الفارسي، أبي علي حسن بن أحمد، ٩٦٢، ١٢٤٤  
 الفارسي، عبد الغافر، ٣٣١، ٧٨٥  
 فاضل، أحمد، ١٠٣٤  
 فاضل التوني، ٣٦٨  
 فاضل عرفان، ١١٠٥  
 فاضل اللنكراني، محمد، ١٣١٦  
 فاضل المييدي، محمد تقي، ٤٣٣  
 الفاضل الهندي، ٧٩٧  
 فاطمة، ١٠٤، ٣١٢، ٤٠٣، ٤٨٢  
 الفاني الاصفهاني، سيد علي، ٣٨٥  
 فايد، عبد الوهاب، ١٧٤، ٢٧٢، ٧٣٥، ٧٤٩  
 ٧٥٠، ١٠٤٤، ١٠٤٧، ١٠٤٩، ١٠٩٧  
 الفخر الرازي، فخر الدين، ٤٩، ٧٦، ١٢٨  
 ١٤٤، ٢٧٢، ٣٦١، ٣٦٢، ٥٤٢، ٦٠٨، ٦٣٦  
 ٨١٩، ٨٩٧، ٩٢٣، ١١١٥، ١١٤٦، ١١٦٣  
 ١١٦٤، ١٣٠١  
 الفراهيدي، خليل، ٣٥٢، ١٢٩٣  
 الفراء، ٢٦٥، ٥٨٩، ٨٣٢، ٩٧٨، ١٠٠٩  
 ١٠١٦، ١٠١٨، ١٠٩٣، ١٠٩٥، ١٠٩٧  
 ١١٠٣، ١١١١، ١٢٥٧، ١٢٩٣  
 فرحات، أحمد حسن، ٢٧٢، ٧٢٢، ٧٢٩  
 ٧٣٣، ٨٨٤، ١٠٤٨  
 فرحات، محمد اقبال، ٧٢٩  
 الفرزدق، ١٠١٧  
 فرسيو، ٣٦٧  
 فرعون، ٩٠، ١٠٢٥  
 فرغلي ود، عبد الحفيظ، ٨٩٦  
 الفرقاني، ١٧  
 فرمان اسماعيل ابراهيم، ٢٠٦، ٥٣٧  
 فرمانيان، مهدي، ١١٠٥  
 الفرنسي، جوية، ١١٣٧  
 فريد مصطفى سليمان، ٢٥٥، ٤٠٣  
 الفشاركي، عباس، ٣٦٨  
 فضل الله، سيد عبد الرؤف، ١٢٨٠  
 فضل الله، سيد محمد حسين، ٦٤، ١٤٥  
 ١٢٨٠، ١٢٨٦، ١٢٨٩  
 الفضل بن شاذان، ٤٣٥، ٤٥٩  
 فضلي، عباس، ١٢٢٧  
 الفضيل بن عياض، ١٠٩٥  
 فقير، يوسف، ١٢٢٨  
 الفقهي، محمد حامد، ٢٨٣  
 فكري، مسعود، ٨٢٣  
 فنديك، ٢٣٠  
 الفقيسان، سعود بن عبدالله، ١٤٠  
 فوده، محمد، ١٠٣٤  
 الفهداوي، جاسم محمد سلطان، ٢٨٤  
 الفيروزآبادي، ١٠٠، ١١٦١  
 فيصل بن علي بن فيصل، ١٣١٢  
 فيض الاسلام، ٤٤٨  
 الفيض الكاشاني، ١٩٧، ١٩٩، ٨٤٦، ٨٦٤

- القرطبي الانصارى محمد بن احمد، ١٧،  
 ١٣٢، ١٧٢، ٢٠٦، ٢٥٤، ٣١٢، ٣٦٤، ٤٦٦،  
 ٤٨٠، ٥٠٩، ٥٣٥، ٦٥٧، ٦٧١، ٧٣٢، ٧٣٣،  
 ٧٣٤، ٨٠٩، ٨٨٧، ٩١٤، ١٠١٥، ١٠١٧،  
 ١٠٤٨، ١١٩٤، ١٢٠٧، ١٢٤٣، ١٢٦١،  
 ١٢٦٢، ١٢٦٧، ١٣٠٠، ١٣٠٢، ١٣٠٨،  
 القرطبي، محمد بن كعب، ١٠٤٩،  
 القره داغي، محمد علي، ١٢٠٥،  
 القزويني، أبو طالب، ١٧٦، ٥٤٩،  
 القزويني، ابي يوسف، ٩٦٠،  
 القزويني، جودت، ١٨٩،  
 القزويني الحائري، حسين، ٣٢٠،  
 القزويني، مجتبى، ١١٤٠،  
 القزويني، هاشم، ١١٤٠،  
 القشيري النيشابوري، ابوالقاسم، ٧٨٥،  
 ٧٨٧، ٨١٦، ٩٣٩، ٩٧٥، ٩٧٦، ١٠٢١،  
 ١٢١٧، ١٠٢٢،  
 القصبي زلط، ٧٣١، ٧٣٤، ٧٣٥،  
 قصير العالمي، احمد حبيب، ٣٤٩،  
 القطب القسطلاني، ٢٦٩،  
 قطب، محمد علي، ٨٨٣، ١٠١٢،  
 القفال، محمد، ١٠٥٦،  
 قلعجي، عبدالمعطى امين، ٥١٣،  
 قمحاوي، محمد الصادق، ١٦٣، ١٦٤،  
 القمي، ابراهيم بن هاشم، ٢٣٥، ٢٩٤، ٢٩٥،  
 ٤٤٦، ٤٥٠، ٤٩٨، ٥٧٠، ٥٧٥، ٦٣٢، ٦٣٧،  
 ٦٤٠،  
 القمي، اسماعيل بن جمال الدين، ١٠٠٣،  
 ٨٦٥، ٨٦٦، ١٠٠٤، ١٠٠٥، ١٠٦٢، ١٢٤٠،  
 الفيضي الدكني، ٨٥٧، ٨٥٨، ٨٦١،  
 الفيومي، ٧٢٠،  
 القنري، قاسم بن احمد، ٢٨٤،  
 القائم بامر الله، ٣٥٠،  
 القابسي، علي بن الحسن، ١٠٤٥،  
 القادري، ليس بن عبدالرزاق، ٣٩٠،  
 قارون، ٩٠،  
 القاسم، ١١٨١،  
 القاسم بن مظفر، ١٠٠٩،  
 قاسم بور، محسن، ٨١،  
 القاسمي، ١٤٤، ٤٠٢، ١٠٣٦، ١٠٣٩،  
 ١٠٤٠، ١١١٢، ١٣٠١،  
 القاسمي، حسن بن يحيى، ١١١٨،  
 قاضي زاده، كاظم، ٥٧٦،  
 القاضي الطباطبائي، ٢٥٠،  
 قاضي الطباطبائي، سيد محمد علي، ٧٤٠،  
 قاضي عياض، ٣٦٣، ٧٤٩،  
 قاضي نعمان، ٨٦، ١٠٥٥،  
 قتادة، ٣٤٢، ٣٥٣، ٤٣٣، ٤٨٤، ٦٢٣،  
 قتادة بن دعامة، ٢٦٥،  
 قتيبة بن سعيد، ٦٤٦،  
 القدسي، عبدالرحمن، ١٠٥٢، ١٢٠٤،  
 القدوري، ٦٠٧، ٩٧٠،  
 القرائتي، محسن، ٦٧، ٢١٩،  
 القرشي، ٦٧، ١٨٠،  
 القرشي الابطحي، ٩٠٠،  
 قرشي، محمد صديق، ١٠٥٠،



- القمي النيشابوري، محمد بن الحسين، ٨٩٥  
 القنوبي، سعيد بن مبروك، ٦٨٨  
 القنوجي حسن خان، ١٢٦١  
 القنوجي البخاري، ابوالطيب السيد محمد  
 صديق، ٩٠٧، ١٢٥٩  
 قوام الدين الحسني، ٣١٤  
 القوجوي، محمد بن مصطفى، ٧٧٠  
 القهبائي، ٦٤١  
 قيس بن عطاء بن السائب، ٤٣٣  
 القيسي، حسين علي، ١٠٤٢  
 القيسي، علاء صالح، ٩١٨  
 القيسي، قاسم، ٢٣٠، ٥٦١، ٩١١  
 الكازروني، عبداللطيف، ١٠٧٠، ١٠٧٢، ١٠٧٣  
 الكازروني، عفيف، ٥٣٦  
 الكاشاني، ابوالقاسم، ٩٢٥  
 الكاشاني الرضوي، عبدالغفار، ٢٢٩  
 الكاشاني، شكر الله، ٨٤٥، ١١٨٥  
 الكاشاني، عبدالرزاق، ٤٤٩، ٨٠١، ٨١٦، ٨٩٧، ١٠٥٥  
 الكاشاني، فتح الله، ٤٤٨، ٨٢٦، ٨٤٥، ٨٤٦، ١١٨٨، ١١٨٤  
 الكاشاني، نورالدين، ١٩٨  
 الكاشفي الواعظ، ١٢١٥  
 كاصد الزيدي، ٣٥٦  
 كاظم ابراهيم كاظم، ١٠٣٣  
 كاظم زوير، ناصر، ٣٥٧، ١٠٣٤  
 الكاظمي التزكي، ١١٣٩  
 كاظمي، شهاب، ٩٥٦  
 الكاظمي، فاضل الجواد، ١٢٠  
 كامل الحاج، هارون، ١٧٣  
 الكبّيسي، ضامن محمد، ١٧٣  
 الكبّيسي، عيادة بن ايوب، ٥٢٩، ١٠١٣  
 الكبّيسي، محمد مجيد، ١٠٦٩  
 كجوري، يوسف بن ابراهيم، ٦٣٧  
 كحالة، عمر رضا، ٣٠٧، ٧٨٥، ٩٢٠، ٩٧٥  
 الكرار، اسدالله، ٨٦٢  
 الكربلائي، احمد، ٢٣١  
 كربان، هنري، ١٢١٩  
 كرجي، ابوالقاسم، ٧٤٠  
 الكرخي، ٢١٥، ٨١٨، ٩٢٢  
 الكرخي، محمد، ٧٧٧  
 الكركي، علي بن عبدالعالي، ٨٤٥، ١١٨٥  
 الكرمي الهوزي، محمد، ٥٩٨  
 كريمان، حسين، ١٠٢٩، ١٠٣٠، ١٠٣٣  
 كريمي، عبد الكريم، ٣٨٩  
 كريمي، علي، ٩٦٧  
 الكريمي، علي اصغر، ١١٨٩  
 الكسائي، ٩٧٨، ١٠١٦  
 كسار، جواد علي، ٤٨٨، ٩٥٦  
 الكشي، ٤٣٣، ٤٥٦، ٤٥٧، ٤٥٩، ٤٦١  
 كعب الاحبار، ١٣٣، ٣٥٥، ٣٦٤، ٥١٧، ٦١٨، ٧٣٣، ٨٢٨، ٨٥٥، ٩٧٢، ٩٩٢  
 ١٠٣٢، ١٠٤٩  
 كعب بن مالك الخزرجي، ٩٧٣  
 كسافي، محمد عبدالسلام، ٢٣٠، ٧٥٨

١٠٣٥	لنكراني، مجتبى، ٩٣٢، ١٢٨١
الكلبي الفرناطي، ٣٢٩، ٣٤٢، ٣٥٣، ٣٥٤،	اللوساني، أحمد، ٧٢٠
٣٧٢، ٤٠٧، ٥٩٦، ٨٢٨، ٩٧٢، ٩٧٦،	لوثر، مارتن، ١١٩٧
١٠١٥، ١٠٣٢، ١٠٩٣، ١٠٩٦، ١٢٩٣،	ليلي توفيق العمري، ٧١٨
١٢٩٦	الماتريدي، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤١، ١٢١٧
الكلبي، محمد بن سائب، ١٢٥، ٢٦٧	الماسيان، ناهيد، ٩٩٣
الكليني، ٤٧، ٥١، ١٠٢، ٢٣٥، ٤٥٧، ٥٧١،	الماوردي، ٧٣٣، ٨٣٢، ١٢٤١، ١٢٤٣،
٥٧٤، ٦٣٨، ١٠٥٩، ١٢٠٠	١٢٤٤، ١٢٤٦، ١٢٤٧
الكمباني، ٢٥٠، ٢٥٤	مأجوج، ١٨٧، ٩٦٤
كمالي دزفولي، ٨٥	المتقي، سيد علي، ٣٣٣
الكناني القاهري، عمر بن رسلان، ٩٦٦	المتقي الهندي، ٩٨٠
الكلاتري، الياس، ٣٥٧، ١٢٢٦	متولي الشعراوي، شيخ محمد، ٤٣٧، ٥٢٠
الكنوني، ٥١٨	المتيني، جلال، ٣٠٩
كوشانيور، محمد حسين، ٩٤٢	مجاهد، ٥٧، ١٧٨، ٤٨٤، ٥٢٩، ٥٣٤، ٦٢٣،
الكوه كمره اي التبريزي، محمد الحجة،	٧٨٣، ٩٧٣، ١٠٥٧، ١١١١، ١١٢٦
٣٤٩، ٣٧٩، ٤٠٥، ٤٢٥، ٥٩٨،	مجاهد بن جبر المكي، ٢٦٥، ٦٢٨
الكياهراسي، ١٢٦، ١٧١، ١٧٦، ١٧٩،	المجتبوي، ٤٤٨
٧٣٣، ٨٠٩	المجدوب، عبدالعزيز، ١١١١، ١١١٤
غازر، ٨٤٦، ١١٨٧	المجلسي، محمد باقر، ٤٨، ٥١، ٥٧، ٧٤،
جرجي، ابوالقاسم، ١٤٠، ٧٤٣	٨٠، ٢١١، ٢٣٦، ٤٥٩، ٦٠٨، ٦٣٩، ٧٦٥،
الكلبايگاني، حبيب الله، ٢٩٨	١٠٠٤، ١٠٧٠، ١٠٧١، ١٢٣٩
الكلبايگاني، ٧٩٧	ملاجيون، احمد بن ابي سعيد، ٣٨٩
گودرزي، فاطمة، ٤٨٩	الملاح، احمد صادق، ١٠٤٣
لبابه بنت الحارث، ٢١٦	المحتسب، ٤٠٠، ٤٠٣، ٩٠٢، ٩٦٢، ١٠٤٢،
لييب السعيد، ٧١٨	١٢٤٤
لساني فشاركي، محمد علي، ٥٥٩	المحدث الدهلوي، ولي الله، ٦٢٢
اللقاني المالكي، نصرالدين، ٩٢٠	محدث الكاشاني، ١٢٣٩
نسائي الخراساني، ٦٤٦	محسن بن محمد النيشابوري، ٩٠٢

- محسن عبد الحميد، ٦٣، ٨٦، ١٢٩، ٣٣٩، ٤٠٣، ٦٦٩، ٨١٩، ٨٢٢، ١١٠٨، ١١٠٩، ١١١٤، ١١٣٧، ١١٣٥، ١١٣٢، ١٣١٦، ٦٤١، ٣٦٩، ٣٦٨، المحقق الداماد، المحقق، محمد، ٣٧٩، المحلي، جلال الدين، ٧٧٦، ٩٢٠، المحلي، نور، ٨٥٢، محمد ابراهيم يحيى، ٩٦٩، ٩٧٠، ٩٧٣، محمد امين، اكرم عبدالوهاب، ١٢٣٥، محمد أحمد برائق، ٥٠٩، ٨٩١، محمد بن سعد بن مرديس، ٨٠٠، محمد بن سنان، ٤٩٦، ٤٩٧، محمد بن عاشور، ٩٧٤، محمد بن العباس بن ماهيار، ٢٩٤، محمد بن عبد الرحمن عبدالله، ٨٣٠، محمد بن عبدالوهاب، ٢٧٩، ٥٦٥، ٥٩٤، ٧٠٤، ٩٦٠، محمد بن علي الباقر، ٤٧٩، محمد بن قيس، ٤٦١، محمد بن مسعود الشيرازي، ٨٩٦، ابن الخوجة، محمد بن مصطفى، ٧٤٥، محمد جميل، صدقي، ٢٦٨، محمدزاده، راضية، ٢١٣، ٩٥٦، محمد صديق حسن خان، ٩٠٧، ٩٤١، ١٢٥٩، محمد عبد القادر شاهين، ٧٧٠، محمد عبده، ٦٤، ٦٦، ٢٧٩، ٣٦٦، ٤٤٢، ٤٦٦، ٥١٣، ٥١٤، ٥١٧، ٥٢٢، ٥٨١، ٦١٤، ٦١٥، ٦١٧، ٦٥٣، ٦٩٢، ٧٥٤، ٧٦١، ١٠٣٧، ١٠٣٨، ١٠٤٠، ١١٢٨، ١١٣٠، ١١٣٢، ١١٣٣، ١١٣٦، ١٣٠٠، الايازي الخراساني، محمد علي، ١١، ١٣، ٢٥، ١٤٩، ٤٢٣، ٤٨٢، ٤٨٨، ٤٩٠، ٤٩٨، ٨٢٩، ١١٦٣، ١٣١٦، محمد علي الحسن، ١١١٥، محمد القرظين، ١٣٣، محمد محمد ابو موسى، ٩٦٧، محمد نجيب قباءة، ٧١٧، محمد ندا، عبدالحميد، ٣٧٦، محمد، رضا، ٢٢٣، محمد يوسف موسى، ٥٢، محمود بن شريف، ٧١٧، محمود زاده الحسيني، سيد حميد، ١٢٢٧، محمود محمد حمزة، ٥٠٩، محمود محمد شبكة، ٧١٨، محمود محمود غراب، ٨٢، ٧٩٩، ٨٠١، محمود، منيع عبدالحليم، ١٧، ١٧٤، ١٧٩، ١٨٩، ٢٢٦، ٢٣٠، ٣٣٧، ٣٧٧، ٥٩٠، ٥٩١، ٧٧٩، ٨١٦، ٨٥٦، ١٠٢٣، ١٠٢٦، ١٠٣٥، ١٠٤٤، ١٠٦٩، ١٠٩٣، ١٠٩٧، ١٢٦٥، ١٢٦٩، المحمودي، محمد باقر، ٣٨٥، ٦٨٠، المحمودي، مالك، ١٢٧٦، ١٢٧٩، ملا حويش، عبدالقادر، ٣٤، ملا حويش، عمر، ٣٢٥، ٤٠٠، ٦٩٢، ٩٦٦، محي الدين التستري، ١٢٧٦

- محي الدين، عبدالرزاق، ١٢٧٦  
مختار بن ابي عبيدة، ٦٤٤، ١٠٨١  
المددي، سيد محمد، ٦٤٥  
مدرس الاصفهاني، ابوالقاسم، ٧٩٦  
المدرس، عبدالكريم محمد، ١٢٠٥  
المدرسي، سيد محمد تقي، ١٣٠٤  
المدني، علي السيد صبح، ١٢٥٩  
المدني، محمد، ٢٧٩  
المديني المؤذن، علي بن احمد، ٧٨٥  
مرادى، محمد، ٤٢٣، ١٢٢٨  
المراغى، ٢٢٢، ٥٢٢، ٦١٣، ٦١٥، ٦١٦، ٦١٩  
المرتضوي، سيد ابوالحسن، ١١٨٤  
المرتضي، احمد بن يحيى، ٩٦٠  
المرزوقي، محمد عليان، ٩٥٨، ٩٦٦  
المرسي، أبو الفضل، ١٢٨  
المرعشلي، يوسف عبدالرحمن، ٥٣١، ٥٣٢، ١٠٩٧، ٥٣٦  
المرعشي النجفي، ٣٥٦، ٧٩٠، ٨٢٤، ١٠٥٣  
مرعي، حسن احمد، ١٨٣  
مروان سوار، ٧٢٠، ١٠٩٢  
المرودي، محمد بن حسن، ١٠٩٣  
المزي، ٥٣١، ٦٢٩  
المستاوي، محمد صلاح، ٣٦٦  
المستعصم العباسي، ١٢٥٦  
مستفيض الرحمن، ٣٣٨، ٣٤٣  
مستوفي، حسين، ٤٨٩  
مسجد شاهي الاصفهاني، محمدرضا، ٤٨٣  
مسعدة بن صدقة، ٤٦٠  
المسعودي، ٤٠٣، ١١٥٧  
مسلم الواسطي، ٥٩٧  
المسيح، ٤٥٣، ٥٦٥، ٦١١، ١١٩٧  
المشعل، محيي الدين، ١٢٨٥  
المشهداني، عبد ياسين، ٥١٥، ٥١٦، ٥١٨، ٥٢٩  
المشهدى، عبدالرزاق، ٨٨٥  
المشهدى، محمد، ٨٦٦، ١٠٠٣، ١٠٠٤  
١٠٠٥، ١٠٠٦، ١٢٣٦  
المشيني، مصطفى ابراهيم، ١٧٣، ٢٠٧  
مصطفوي، ٤٢٠، ٤٣٠  
مصطفوي، حسن، ٤٢٤  
مصطفى، صدقي سليم، ١٠١٣  
مصطفى، عبدالحميد، ٨٩٦  
مصطفى مسلم، ٣٥، ٦٥، ٥١٣، ٥١٦  
المطهري، مرتضى، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨٢، ١٣١٧، ٥٧٨  
المطيرى، شلواح بن عواض اللويحق، ٧٢٨  
المظفر، محمدرضا، ٤١، ٥٣، ٥٣٩  
معاذخواه، عبدالحميد، ٤٢٣  
المعافري الاندلسي، ١٦٩  
معاوية بن أبي سفيان، ١٠١، ١٦٦، ١٦٧  
٤٠٣، ٦٤٧، ٦٧٩، ٦٨٤، ٦٨٥، ٦٨٦، ١٣١٤  
ملا عباسعلي، ٦٣٧  
المعتمد العباسي، ٦٣٨

المليجي، محمد مصطفى، ٥٠٩	معرفة، محمد هادي، ١٢، ٣٢٥، ٣٨٤، ٣٨٦
ملا محمد الشهرستاني، ١٠٩٩	٤٨٠، ٤٨٨، ٥٧٣، ٥٧٤، ٥٧٦، ٦٣٢
مناع القطان، ١٦٧	١٠٠٥، ١٠٧٣
المناعي، عبدالرؤف، ٨٨٨، ٢٢٩	معظمي، اصغر، ١١٨٨
منتظريان، محمد، ٥٤٤	معلى بن خنيس، ٥٧٥
منصور بن أحمد بن ادريس الحلبي، ٣٥٦	معمر بن راشد، ٥١٤
المنصوري، حسن، ٨٠٨	معوض، علي محمد، ٢٦٣، ٢٦٨، ١٢٩٠
المنير سلطان، ١٠٢٣، ١٠٢٤، ١٠٢٥	معين بين آدم، ١١٦٤
١٠٢٦	المفراوي، ٢٠٥، ٢٠٧، ٢٣٠، ٣٦٦، ٨١٦
الموتق العاملي، ابراهيم، ٤٤٥، ٤٤٦	١٠٤٢، ١٠٩٧
الموحدي، محمدرضا، ١٢١٠، ١٢١٣	مفنية، محمد جواد، ٩٥١، ٩٥٢، ٩٥٣
المودودي، ابو الاعلى، ٢٧٩، ٦٥١، ٦٥٢	٩٥٤، ٩٥٦
٦٥٣، ٦٥٥، ٦٥٦، ٦٥٧، ٦٥٨	مفتاح العلي، هيا نامر، ٣٦٥
الموسويان، سيد ابوالفضل، ٢٣٠، ٤٣٣	المفيد، ١٦، ٣٤، ٣٥٠، ٣٥١، ٤٩٠، ٤٩١
٤٣٥	٤٩٣، ٤٩٥، ٤٩٨، ١٢٥٦، ١٢٥٨، ١٣١٨
الموسوي البحراني، سليمان بن اسماعيل، ٢٩٢	مقاتل بن سليمان، ١٢٥، ١٨٨، ٢٦٥، ٣٤٢
٢٩٢	٤٦٤، ٦٢٧، ٦٣٠، ٩٧٨، ١٢٩٣
الموسوي التبريزي، سيد محسن، ١٠٥١	المقداد، ١٠٣
الموسوي السبزواري، عبدالاعلى، ١١٩٨	الاردبيلي، ١٢٠، ٨٣٦، ٨٣٧، ٨٣٨، ٨٤٥
الموسوي، سيد احمد، ٥٧٦، ٥٧٤	مكارم الشيرازي، ناصر، ٢١٧
الموسوي الكرمانى، سيد حسين، ٩٤٢	مالك بن انس، ٥٧، ١٠٢
موسى بن جبير، ٣٦٤	مكي بن أبي طالب، ٥٦٢
موسى بن جعفر، ٧، ٢٩٢، ٣٨٠، ٥٧٤، ٦٦١	المكي الناصري، محمد، ٦٩٧
٧٣٧، ١٢١٩	الملكي الميانجي، محمد، ١١٣٩، ١١٥٨
موسى بن ميمون الاندلسي، ٩١٣	الملكي التبريزي، جواد، ٢٣١، ٤٨٣
موسى الكاظم، ٤٧٩	١٣١٦
موسى محمد علي، ١٧٥	الملكي الميانجي، علي، ١١٣٩، ١١٤١
موسى، محمد يوسف، ٨٨٤	١١٤٢

- مولى عبدالغفور، ١٩٨  
 محمد طاهر مولانا، ٣٩١، ٣٩٥  
 المهامي، مخدوم علي، ٣٢٠، ٣٤٤  
 المهدي، ٦٣٨  
 المهدي، ٥٨٩، ٧٣٣، ٩١٥، ١٠٤٥، ١٠٤٦  
 مهدوي راد، محمد علي، ٤٨٨، ٤٨٩  
 مهدي العباسي، ٦٣٨  
 مهرزاد، ابي سعد بن احمد، ٩٨٨، ٩٨٩  
 ميدي، ابو الفضل، ١٤٩، ٣٠٩، ٨١٦، ٨٢٦  
 ٩٨٨، ٩٩٠، ٩٩١، ٩٩٣، ٩٩٤، ١١٨٦  
 مير حامد حسين الهندي، ٥٧٦  
 مير خاني، احمد، ١٢١  
 ميرزا جانخانان مظهر، ٦٢٢  
 ميرزا محمد، علي رضا، ١٢٢٦  
 ميرزا النائيني، ٢٠٩، ٢٣١، ٢٥٤  
 الحائري الطهراني، مير سيد علي، ١١٢٢  
 الميرغني، عبدالله، ٣٣٣، ٣٣٥، ٣٣٦  
 ميري، محمد حسن، ١٠٣٤  
 الميس، خليل، ٥٣١  
 الميسي الاصفهاني، عبدالعالي، ٣٨٤  
 اللامي، عامر عيدان علي، ١٠٣٥  
 الميلاني، ٢٣٢، ٢٩٨، ٦٦١  
 الميلاني، علي، ١٠٧٣  
 مؤتمن الدولة، ٨٥٨  
 المؤيد بالله، ١١٨١  
 المؤيد بن احمد، ١١١٨  
 نادية محمد جاسم معروف، ٤٣٦  
 ناصح، محمد مهدي، ٨٢٤  
 ناصر الحميد، ٥٩١  
 الناصر صلاح الدين، ٧٠٧  
 الناصر للحق، ١١٨٢  
 الناصري، محمد باقر، ١٠٣٤  
 نافع بن ازرق، ٦٠، ٦٨٦  
 نافع بن بديل، ٨٢٥  
 النباطي الفتوني، ٢٩٢  
 النجار، عبدالحميد، ١١٣٤  
 نجدة بن عامر، ٦٨١  
 النجفي الهمداني، محمد الحسيني، ٢٣١، ٢٣٤، ٢٣٩، ٢٤١، ٢٤٦، ٢٥٠، ٢٥٣  
 ١٠٧١، ١٣٢١  
 النحاس، ٧٣٣، ٩١٤  
 النخجواني، ٣٢٧، ٩٣٧، ٩٣٨، ٩٣٩  
 النخعي، ١٠١٥، ١٠٥٧  
 ندرى ابيانه، شايسته، ١٠٦٢  
 الندوي، محمد اويس، ٢٧٨، ٢٨٣  
 الندوي، محمد مسعود خان، ٥٣٧  
 التراقي الكاشاني، مهدي، ٧٩٦  
 نريمي سا، احمد، ٣٥٧  
 النسائي، ١٧٨  
 النسفي، أبو البركات عبدالله بن أحمد ١٩٢، ٢١٥، ٢١٦، ٣٢٧، ٣٩٢، ٤٠٢، ٨٧١، ٩٧٠  
 ١٠٠٨، ١٠٦٥، ١٠٦٦، ١٠٦٨  
 النسفي، برهان الدين، ١١١٤  
 نصار، حسين، ٩٦٧  
 النصر آبادي، أبو القاسم، ٧٨٥  
 النيشابوري، نظام الدين، ٥٨٣

- نظام الملك، ٣٣١  
 الواعظ الشيرازي، ميرزا علي آقا، ٣٤٩  
 نظمي، رانيا محمد عزيز، ٨١، ١٠٢٦  
 الوجدي، ٥٠٩  
 نعمتي، محمدرضا، ١٩٧  
 الوجيه، عبدالسلام بن عباس، ٤١٤، ١٠٨٠  
 نفيسي، شادي، ٧٥٨، ٨٨٣، ١١٣٧، ١٢٢٨  
 النقرشي، ٢٠٧  
 ١١٧٩، ١٠٨٤  
 نقره، عباسعلي، ٩٦٧  
 وحيد الخراساني، ١٣١٦  
 نكونام، جعفر، ١٧، ٢٣٠، ٣٥٧، ٧٤٤، ٨٢٩  
 ورقة بن نوفل، ١٠١٧  
 ١٠٣٥، ١٠٦٣، ١١٨٩، ١٢٤٠  
 الوزير، محمد بن ابراهيم، ١١٧٩  
 النمر، محمد عبدالله، ١٠٩٣  
 وزيرة بنت عمر، ١٠٠٩  
 النوائي، شير علي، ١٢١١  
 وكيع، ٥١٤، ٨٨٧  
 النواوي، محمود، ٩٦٨  
 وهب بن سُنبّه، ٣٥٥، ٤٠٢، ٥١٧، ٦١٨  
 التّوتي، زكريا عبدالمجيد، ٢٦٣  
 ٧٣٣، ٨٢٨، ٩٧٢، ٩٩٢، ١٠٢٠، ١٠٣٢  
 الوهبي، محمد بن يوسف، ٦٧٥  
 الوهبي، عبدالله بن ابراهيم، ١٢٤٧  
 الهادي، ١١٨١  
 هاروت وماروت، ١٨٧، ٢٢٣، ٢٥٥، ٢٧٣  
 ٣١٢، ٣٢٣، ٣٤٢، ٣٥٥، ٣٦٣، ٤٠١، ٥١٧  
 ٥٢٩، ٥٦٢، ٥٩٦، ٦٠٤، ٦٢٥، ٦٩٤، ٧٣٣  
 ٧٤٩، ٧٧٣، ٧٧٨، ٧٩٤، ٨٠٣، ٨١٥، ٨٢٨  
 ٨٣٤، ٨٦٩، ٨٨٩، ٩١٠، ٩٧٢، ٩٩٢  
 ١٠٠٧، ١٠١١، ١٠٢٠، ١٠٤٧، ١٠٦٨  
 ١٠٩٦، ١١١٣، ١١٢٥، ١٢٢٦، ١٢٤٠  
 ١٢٤٥، ١٢٥٢، ١٢٨٥، ١٢٩٥  
 هاشم الحسيني عبدالمجيد، ٧٢٠  
 هاشم الشريف، عبدالحليم، ٧٩١، ٧٩٥  
 هاشم، عثمان، ٥٢٩  
 هاشمي، ايوب، ٢١٣  
 الهاشمي، التهامي الراجحي، ٢٧٥
- ٣٣١  
 نظام الملك، ٣٣١  
 نظمي، رانيا محمد عزيز، ٨١، ١٠٢٦  
 نعمتي، محمدرضا، ١٩٧  
 نفيسي، شادي، ٧٥٨، ٨٨٣، ١١٣٧، ١٢٢٨  
 النقرشي، ٢٠٧  
 نقره، عباسعلي، ٩٦٧  
 نكونام، جعفر، ١٧، ٢٣٠، ٣٥٧، ٧٤٤، ٨٢٩  
 ١٠٣٥، ١٠٦٣، ١١٨٩، ١٢٤٠  
 النمر، محمد عبدالله، ١٠٩٣  
 النوائي، شير علي، ١٢١١  
 النواوي، محمود، ٩٦٨  
 التّوتي، زكريا عبدالمجيد، ٢٦٣  
 النوري، الميرزا حسين، ٦٣٩، ٧٨٨، ١٠٥٤  
 ١٠٧٢، ١٠٧٣، ١٢٧٧  
 نو مسواك، عبدالله، ٩١٨  
 النسووي، ٣٦، ٢٠٦، ٧٧٢، ١٠٧٤، ١٠٧٦  
 ١٠٧٧، ١٠٧٨، ١٢٠٧  
 النهاوندي الطهراني، محمد بن عبدالرحيم،  
 ١٢٣٦  
 النهاوندي، عبدالرحيم، ١٢٣٦  
 النيشابوري، ٤٠٢  
 النيشابوري، علي بن عبدالله بن احمد، ٨٩٦  
 النيشابوري المروودي، محمود، ٣٠٧  
 الواحدي النيشابوري، ١٦١، ٩٧٤، ١٠٧٤  
 ١٠٩٥، ١٢٩٠، ١٢٩١، ١٢٩٢، ١٢٩٣  
 ١٢٩٤، ١٢٩٥، ١٢٩٧  
 الورجلاني، أبي يعقوب، ٦٧٦  
 واصل بن عطا، ٢١٦

الهاشمي الرفسنجاني، اكبر، ٤١٧، ٤٢٣	الهيّتي، احمد جمعه، ٩٦٨
الهاشمي، محمد، ١٠٨٠، ١٠٨٤	الهي القمشه اى، ٣٦٨، ٤٤٨، ٨٢٥، ١١٠٦
الهاشمي، محمد قاسم، ٧١٠، ١٠٨٠، ١٠٨٤	ياحقى، محمد جعفر، ٨٢٤، ١٢١٢
هامان، ٩٠	الياس، ٧٩٤، ٨٥٥
هدب، سعيد مطلق، ٣٦٥	الياس، خليل اسماعيل، ١٧٩
الهروط، على، ٢٧٥	الياسري، ٤٤٨
الهروي، حسن بن محمد، ١٢٩١	ياقوت، ٧١٣
الهروي، نجيب مايل، ٣٣٢	يأجوج، ١٨٧، ٩٦٤
الهلالى، عبدالرحمن، ٧٢٠	اليحمدي، حمد بن هلال بن حمود، ٧٦٠
الهمداني، ابوالعنايه، ١٠٨٢	يحيى بن حمزة، ٧٠٨، ٧١٠
الهمداني، ابي الفتح، ٩٦٢	يحيى بن سلام البصري، ٥٩٥، ٥٩٦
الهمداني الاسد آبادي، عبدالجبار، ٦٦٥، ١٠١٩، ١١١١	يحيى بن معين، ٥١٤
الهمداني، محمد رحيم، ٨٦٤	يحيى الدين، محمد، ١١٠٦
الهندواني، ابي جعفر، ٢٦٤	يحيى، عمر محمد، ١٢٤٧
الهوارى، هود، ٥٩٤، ٥٩٥، ٥٩٦، ٦٩٠، ٦٩٣	اليزدي، اسد الله، ٤٤٦
هوغولد فيلد، يشيعا، ٩٨٠	اليزدي، عبدالله، ٨٣٧
الهويزى، ٢٤٢، ٥٩٨، ١٢٧٧	يسري السيد، ٢٧٦
الهويزي، على بن حسين، ١٢٧٦	يُسري السيد محمد، ٢٧٨، ٢٧٩
	يغمثي، حبيب الله، ٧٢٠
	يوسف بن احمد، ٧٠٧



## فهرس الكتاب حسب التسلسل التاريخي

اسم التفسير	المؤلف	التاريخ الصفحة
-------------	--------	----------------

### القرن الاولى

١. تفسير سعيد بن جبير الاسدي  
سعيد بن جبير الاسدي (م ٩٥ هـ) ٤٣٢

### القرن الثانى

٢. تفسير القرآن الكريم  
ابوحزمه الثمالى (م ١٤٨ هـ) ٤٧٨

٣. تفسير مقاتل بن سليمان  
مقاتل بن سليمان البلخى (م ١٥٠ هـ) ٦٢٧

### القرن الثالث

٤. تفسير القرآن  
عبد الرزاق بن همام الصنعاني (م ٢١١ هـ) ٥١٣

٥. تفسير كتاب الله العزيز  
هود بن مُحَكَّم الهُواري (ح ٢٨٠) ٥٩٣

٦. تفسير الجبَرى (ما نزل من القرآن فى آل بيت النبى)  
حسين بن حكم بن مسلم الجبَرى (م ٢٨٦) ٤١٣

٧. تفسير النسائي  
أحمد بن شعيب بن على النسائي (م ٣٠٣) ٦٤٦

٨. تفسير القمى  
على بن إبراهيم القمى (ح ٧٠٣) ٥٧٠

## القرن الرابع

٩. جامع البيان محمد بن جرير الطبري (م ٣١٠) ٧١١
١٠. تفسير القرآن العظيم عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي (م ٣٢٧) ٥٢٥
١١. تأويلات أهل السنة محمد بن محمد الماتريدي (م ٣٣٣) ٣٣٨
١٢. أحكام القرآن أحمد بن علي الرازي الجصاص (م ٣٧٠) ٦٣٧
١٣. تفسير المنسوب إلى الامام العسكري محمد بن قاسم الاسترآبادي (تأليف ٣٧٥) ٦٣٧
١٤. بحر العلوم نصر بن محمد بن أحمد السمرقندي (م ٣٧٥) ٣٦٣

## القرن الخامس

١٥. حقائق التفسير ابو عبد الرحمن السلمي (١٤١٢ هـ) ٧٤٦
١٦. تفسير الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان (٤١٣) ٤٩٠
١٧. جامع التفسير الراغب الاصفهاني (م ح ٤١٥) ٦٩٤
١٨. تنزيه القرآن عن المطاعن قاضي عبد الجبار الهمداني (٤١٥) ٦٦٥
١٩. الكشف و البيان احمد بن محمد ثعلبي النيشابوري (م ٤٢٧) ٩٧٤
٢٠. لطائف الاشارات عبد الكريم بن هوازن القشيري (٤٣٤) ١٠٢١
٢١. النكت والعيون علي بن محمد بن حبيب الماوردي (م ٤٥٠) ١٢٤١
٢٢. التبيان في تفسير القرآن محمد بن الحسن الطوسي (٤٦٠) ٣٤٩
٢٣. معالم التنزيل الحسين بن مسعود البنوي (٤٦٤) ١٠٩٢
٢٤. الوسيط في تفسير القرآن علي بن احمد الواحدين النيشابوري (م ٤٦٨) ١٢٩٨
٢٥. تاج التراجم في تفسير القرآن للاعاجم شاهفور بن طاهر بن محمد الاسفرايني (م ٤٧١) ٣٣٠

## القرن السادس

٢٦. أحكام القرآن علي بن محمد الطبري الكياهرآسي (٥٠٤) ١٧٥
٢٧. كشف الأسرار أحمد بن أبي سعد الميبدي (ح ٢٥٠) ٩٨٨
٢٨. روض الجنان أبو الفتوح الرازي (ح ٥١٠ الى ٥٣٣) ٨٢٤
٢٩. الكشف جار الله محمود الزمخشري (م ٥٣٨) ٩٥٧
٣٠. مفاتيح الاسرار محمد بن عبدالكريم الشهرستاني (تأليف ٥٣٩هـ) ١٠٩٨
٣١. المحرر الوجيز محمد بن عبد الحق ابن عطية (ح ٥٤٢) ١٠٤٣
٣٢. أحكام القرآن محمد بن عبد الله بن العربي (م ٥٤٣) ١٦٩
٣٣. مجمع البيان الفضل بن الحسن الطبرسي (م ٥٤٣) ١٠٢٧
٣٤. جوامع الجامع الفضل بن الحسن الطبرسي (م ٥٤٣) ٧٤٠
٣٥. البصائر اليمينية (بصائر يميني) معين الدين محمد بن محمود النيشابوري (ت ٥٧٧) ٣٠٧
٣٦. زاد المسير عبدالرحمن بن علي الجوزي (٥٩٧) ٨٣٠

## القرن السابع

٣٧. مفاتيح الغيب محمد بن عمر بن الحسين الرازي (ح ٦٠٣) ١١٠٦
٣٨. رحمة من الرحمن محي الدين ابن عربي (م ٦٣٨) ٧٩٩
٣٩. نهج البيان محمد بن الحسن الشيباني (م ح ٦٤٠) ١٢٥٥
٤٠. الجامع لاحكام القرآن محمد بن أحمد القرطبي (٦٧١) ٧٣٠
٤١. أنوار التنزيل عبد الله بن عمر البيضاوي (م ٦٥٨ أو ٦٩١) ٢٢٥
٤٢. بلابل القلاقل محمود بن محمد قوم الدين الحسنبي (م قرن السابع) ٣١٤

## القرن الثامن

٤٣. مدارك التنزيل أحمد بن محمود النسفي (م ٧١٠) ١٠٦٤

٨٩٥	(ح ٧٢٨)	الحسن بن محمد النيشابوري	٤٤. غرائب القرآن
٥٨٦	(م ٧٢٨)	أحمد بن عبد الحلیم ابن تیمیة	٤٥. التفسير الكبير
١٠٠٨	(م ٧٤١)	على بن محمد الشیخی (الخازن)	٤٦. لباب التأویل
٣٧٢	(م ٧٤١)	محمد بن أحمد ابن جَزِي	٤٧. التسهيل لعلوم التنزيل
٣٦٨	(٧٤٥)	محمد بن يوسف بن حيان	٤٨. البحر المحيط
٢٧٦	(٧٥١)	محمد بن ابی بكر ابن القيم	٤٩. بدائع التفسير
٥٣٠	(٧٧٤)	اسماعيل بن كثير الدمشقي	٥٠. تفسير القرآن العظيم
١٠٥١	(م ٧٩٤)	السيد حيدر الأملي	٥١. المحيط الاعظم

## القرن التاسع

٩٦٩	(م ٨٠٠)	ابوبكر بن محمد الحداد العبادي الزبيدي	٥٢. كشف التنزيل في تحقيق المباحث
٧٠٧	(م ٨٣٢)	يوسف بن احمد الثلاثي اليمني	٥٣. الثمرات البانئة
٣٤٤	(٨٣٥)	على بن أحمد بن إبراهيم المهامي	٥٤. تبصير الرحمن
١٢٢٩	(٨٦٥-٨٧٥)	إبراهيم بن عمر البقاعي	٥٥. نظم الدرر
٧٤٥	(٨٧٥)	عبد الرحمن بن مخلوف الثعالبي	٥٦. جواهر الحسان
١٠١٤	(م ح ٨٧٩)	عمر بن علي الدمشقي ابن عادل	٥٧. اللباب في علوم الكتاب
١٢١٠	(تأليف ٨٩٩ هـ)	حسين بن علي الواعظي الكاشفي	٥٨. المواهب العلية

## القرن العاشر

٧٩٠	(٩١١)	جلال الدين عبدالرحمن السيوطي	٥٩. الدر المنثور
٩٣٧	(٩٣٠)	نعمة الله بن محمود النخجواني	٦٠. الفوايح الالهية
٧٧٠	(٩٥١)	محمد بن مصطفى الشيخ زاده	٦١. حاشية شيخ زاده

٦٢. السراج المنير	محمد بن محمد الشربيني	(٩٧٧)	٨٥٢
٦٣. ارشاد العقل السليم	أبوالسعود محمد بن محمد العمادي	(٩٨٢)	١٨٣
٦٤. زبدة التفاسير	ملافتح الله الكاشاني	(م ٩٨٨ هـ)	٨٤٥
٦٥. منهج الصادقين	ملافتح الله الكاشاني	( ٩٨٨ هـ)	١١٨٤
٦٦. زبدة البيان	احمد بن محمد الاردبيلي	(تأليف ٩٩٠)	٨٣٦

## القرن الحادى عشر

٦٧. سواطع الالهام	ابوالفضل الفيضى الدكني	(م ١٠٠٤)	٨٥٧
٦٨. تفسير القرآن الكريم	صدرالدين الشيرازي	(١٠٣٠ هـ)	٥٣٨
٦٩. المصابيح الساطعة الانوار	عبدالله بن احمد الشرفي	(م ١٠٦٢)	١٠٨٠
٧٠. منتهى المرام	محمد بن الحسين بن الامام القاسم	(م ١٠٧٦ هـ)	١١٧٨
٧١. عناية القاضى وكفاية الراضى	أحمد بن محمد بن عمر الخفاجي	(م ١٠٩٦ هـ)	٨٨٥
٧٢. الصافي	ملاحسن الفيض الكاشاني	(١٠٧٥ هـ)	٨٦٤
٧٣. الاصفى	ملاحسن الفيض الكاشاني	(١٠٧٥ هـ)	١٩٧

## القرن الثانى عشر

٧٤. كنز الدقائق	ميرزا محمد مشهدي	(ح ١١٠٢ هـ)	١٠٠٣
٧٥. البرهان	السيد هاشم البحراني	(١١٠٧ هـ)	٢٩١
٧٦. نور الثقلين	عبدعلى بن جمعة العروسي	(م ١١١٢ هـ)	١٢٤٨
٧٧. روح البيان	إسماعيل الحقى البروسوي	(١١١٧ هـ)	٨١٢
٧٨. التفسيرات الاحمدية	أحمد بن أبى سعيد ملاجيون	(١١٣٠)	٣٨٩
٧٩. مرآة الانوار و مشكاة الاسرار	محمد طاهر العاملي البناطلي	(م ١١٤٠)	١٠٧٠

٨٠. الدرر الملتقطة محمد اسماعيل الخواجويي (م ١١٧٣) ٧٩٦  
 ٨١. الفتوحات الالهية سليمان بن عمر العجيلي (١١٩٦) ٩١٩  
 ٨٢. الوجيز في التفسير القرآن العزيز على بن حسين ابي جامع الهويزي (م ١١٣٥) ١٢٧٦

### القرن الثالث عشر

٨٣. تفسير المظهري قاضي محمد ثناء الله المظهري (م ١٢٢٥ هـ) ٦٢١  
 ٨٤. فتح القدير محمد بن علي الشوكاني (١٢٢٣ هـ) ٩١٢  
 ٨٥. الجوهر الثمين السيد عبد الله شبر (١٢٣٩) ٧٦٥  
 ٨٦. حاشية الصاوي على تفسير الجلالين أحمد الصاوي (١٢٤١ هـ) ٧٧٥  
 ٨٧. روح المعاني السيد محمود الأكوسي (١٢٦٣ هـ) ٨١٧  
 ٨٨. تاج التفاسير السيد محمد عثمان المير عني (م ١٢٦٨) ٣٣٣  
 ٨٩. نيل المرام السيد محمد صديق حسن خان... (تأليف ١٢٨٧ هـ) ١٢٥٩  
 ٩٠. فتح البيان السيد محمد صديق حسن خان القنوجي (تأليف ١٢٨٩ هـ) ٩٠٧

### القرن الرابع عشر

٩١. كشف الاسرار النورانية محمد بن أحمد الاسكندراني (م ١٣٠٦) ٩٨٢  
 ٩٢. نيل المرام محمد صديق القنوجي (م ١٣٠٧) ١٢٥٩  
 ٩٣. مراح لييد محمد بن عمر النووي الجاويي (م ١٣١٦) ١٠٧٤  
 ٩٤. بيان السعادة سلطان محمد بن حيدر الجنايذي (م ١٣٢٧) ٣١٨  
 ٩٥. هميان الزاد محمد بن يوسف اطفيش (م ١٣٣٢) ١٣١١  
 ٩٦. تيسير التفسير محمد بن يوسف اطفيش (م ١٣٣٢) ٦٧٤  
 ٩٧. محاسن التأويل محمد بن محمد القاسمي (١٣٣٢ هـ) ١٠٣٦  
 ٩٨. الاكليل على مدارك التنزيل محمد بن عبد الحق الله آبادي (م ١٣٣٣ هـ) ٢١٤

٩٩. القرآن و العقل السيد آغا نور الدين الحسيني العراقي (تأليف ١٣٣٥) ٩٤٢
١٠٠. مقتنيات الدرر مير سيد علي الحائري (م ١٣٤٠ هـ) ١١٢٢
١٠١. تيسير الكريم الرحمن عبد الرحمن بن ناصر آل سعدي (م ١٣٤٤) ٧٠٢
١٠٢. المنار محمد رشيد رضا (م ١٣٥٤ هـ) ١١٢٨
١٠٣. بيان المعاني عبد القادر بن ملا حويش (تأليف ١٣٥٥ هـ) ٣٢٤
١٠٤. الجواهر في تفسير القرآن الطنطاوي الجوهري (م ١٣٥٨) ٧٥١
١٠٥. اطيب البيان السيد عبد الحسين الطيب (تأليف ١٣٥٩ هـ) ٢٠٨
١٠٦. تفسير المراغي أحمد بن المصطفى المراغي (م ١٣٦١) ٦١٣
١٠٧. نفحات الرحمن محمد بن عبد الرحيم النهاوندي (م ١٣٦٩) ١٢٣٦
١٠٨. الواضح الشيخ محمود الحجازي (تأليف ١٣٧٠ هـ) ١٣٦٤
١٠٩. غاية البيان في تفسير القرآن محمد أحمد بن اتي محمود محمد حمزة (تأليف ١٣٧٣ هـ) ٨٩١
١١٠. في ظلال القرآن سيد قطب (تأليف ١٣٧٤) ٨٧٧
١١١. التفسير الفريد للقرآن المجيد محمد عبد المنعم الجمال (تأليف ١٣٧٤) ٥٠٧
١١٢. الميزان السيد محمد حسين الطباطبائي (تأليف ١٣٧٥) ١٢١٨
١١٣. تفسير الحديث محمد عزة دروزة (تأليف ١٣٨٠) ٣٩٦
١١٤. انوار درخشان (الانوار الساطعة) السيد محمد الحسيني الهمداني (١٣٨٠ - ١٣٨٤) ٢٣١
١١٥. اضواء البيان محمد أمين بن محمد الشنقيطي (تأليف ١٣٨٣) ٢٠٢
١١٦. تقريب القرآن الى الأذهان السيد محمد الحسيني الشيرازي (تأليف ١٣٨٣ هـ) ٦٦٠
١١٧. برتوي از قرآن (انوار من القرآن) السيد محمود الطالقاني (تأليف ١٣٨٣) ٢٨٥
١١٨. المنتخب في تفسير القرآن المجلس الاعلى للشؤون الاسلامية (١٣٨٣ هـ) ١١٧٢
١١٩. تفسير الاثنى عشري الحسيني الشاه عبد العظيم (م ١٣٨٤ هـ) ٤٠٤
١٢٠. تفسير العاملي ابراهيم الموثق العاملي (تأليف ١٣٨٤) ٤٤٥

١٢١. التيسير في أحاديث التفسير محمد المكي الناصري (تأليف ١٣٨٥ هـ) ٦٩٦
١٢٢. آيات الاحكام محمد حسين الطباطبائي اليزدي (م ١٣٨٦) ١٥٨
١٢٣. تفسير القرآني للقرآن عبد الكريم خطيب (تأليف ١٣٨٦ هـ) ٥٦٤
١٢٤. حجة التفاسير السيد عبدالحجة البلاغي (تأليف ١٣٨٧) ٧٨٠
١٢٥. روائع البيان محمد علي الصابوني (تأليف ١٣٩١ هـ) ٨٠٧
١٢٦. الوسيط محمد سيد الطنطاوي (تأليف ١٣٩٣) ١٢٩٨
١٢٧. التحرير و التنوير محمد الطاهر ابن عاشور التونسي (م ١٣٩٣) ٣٥٨
١٢٨. آيات الاحكام محمد علي السابيس (م ١٣٩٦) ١٥٣
١٢٩. الفرقان في تفسير القرآن محمد الصادقي (تأليف ١٣٩٧) ٩٢٤
١٣٠. الاساس في التفسير سعيد حوى (تأليف ١٣٩٨ هـ) ١٩٠
١٣١. من وحي القرآن محمد حسين فضل الله (ط ١٣٩٩) ١٢٨٠
١٣٢. البصائر يعسوب الدين رستكار الجويباري (١٣٩٩ هـ) ٢٩٧
١٣٣. تفسير القرآن الكريم السيد مصطفى الخميني (م ١٣٩٩ هـ) ٥٤٥
١٣٤. تفسير القرآن الحكيم محمد عبد المنعم الخفاجي (١٣٧٨ هـ، ١٣٩٩) ٥١٩

### القرن الخامس عشر

١٣٥. صفوة التفاسير محمد علي الصابوني (١٤٠٠ هـ) ٨٧٢
١٣٦. الكاشف محمد جواد مغنية (م ١٤٠٠ هـ) ٩٥١
١٣٧. تفهيم القرآن ابو الاعلى المودودي (م ١٤٠١ هـ) ٦٥١
١٣٨. أحسن الحديث السيد علي أكبر القرشي (تأليف ١٤٠١ هـ) ١٨٠
١٣٩. تفسير القرآن الكريم و اعرابه و بيانه محمد علي طه الدرة (ط ١٤٠٢ هـ) ٥٦٠
١٤٠. تهذيب التفسير عبد القادر بن شيبه الحمد (ط ١٤٠٢ هـ) ٦٧٠
١٤١. مخزن العرفان السيدة نصره الامين الاصفهاني (م ١٤٠٣ هـ) ١٠٥٨



١٤٢. مواهب الرحمن عبدالكريم المدرس (ط ١٤٠٤ هـ) ١٢٠٥
١٤٣. تفسير كاشف (التفسير الكاشف) محمدباقر الحجتى، عبدالكريم بن آزار الشيرازي (ط ١٤٠٤ هـ) ٥٧٧
١٤٤. من هدى القرآن السيد محمد تقى المدرسي (ط ١٤٠٥ هـ) ١٣٠٤
١٤٥. الوجيز فى تفسير القرآن العزيز على محمد على الدخيل (ط ١٤٠٥ هـ) ١٢٧٠
١٤٦. الأمل ناصر المكارم الشيرازي (تأليف ١٤٠٥ هـ) ٢١٧
١٤٧. أيسر التفاسير أبو بكر جابر الجزائري (١٤٠٦ هـ) ٢٥٨
١٤٨. الغيب والشهادة محمد على البازوري (طبع ١٤٠٧ هـ) ٩٠٣
١٤٩. تفسير لكتاب الله المنير محمد الكرمي (طبع ١٤٠٩ هـ) ٥٩٨
١٥٠. الجديد فى تفسير القرآن محمد بن حبيب السبزواري (م ١٤٠٩ هـ) ٧٣٦
١٥١. تفسير روشن (المنير) الميرزا حسن المصطفوي (ت ١٤٠٩ هـ) ٤٢٤
١٥٢. تفسير الشعراوى محمد المتولى الشعراوى (طبع: ١٤٠٩ هـ) ٤٣٧
١٥٣. تفسير المنير وهبة الزحيلي (١٤١١ هـ) ١١٩٠
١٥٤. الفرقان الشيخ على الروحاني (١٤١٢ هـ) ٩٣١
١٥٥. مواهب الرحمن السيد عبد الاعلى السبزواري (م ١٤١٤ هـ) ١١٩٨
١٥٦. تفسير راهنما (تفسير المرشد) أكبر الهاشمى الرفسنجاني و جمع من الباحثين في مركز الثقافة و المعارف القرآنية (طبع ١٤١٤ هـ) ٤١٧
١٥٧. جواهر التفسير احمد بن حمد الخليلي (ط ١٤٠٩ هـ) ٧٥٩
١٥٨. مناهج البيان محمد الملكى الميانجي (تأليف ١٤١٣ هـ) ١١٣٩
١٥٩. تفسير الكوثر يعقوب الجعفرى نيا (تأليف ١٤١٧ هـ) ٦٠٥
١٦٠. التسنيم، تفسير القرآن الكريم عبدالله جوادى آلاملي (١٤١٩ هـ) ٣٦٧
١٦١. التفسير البنائى للقرآن الكريم محمود البستاني (تأليف ١٤٢٢ هـ) ٤٠٨
١٦٢. تفسير القرآن المجيد المستخرج من تراث الامام الخميني (م ١٤٠٩ هـ) ٤٨٢

١٦٣. معارج التفكير و دقائق التدبر  
عبدالرحمن حبنكة الميداني (م ١٤٢٥ هـ) ١٠٨٧
١٦٤. تفسير القرآن الكريم  
السيد محمد باقر حكيم. (م ١٤٢٢) ٤٧٠
١٦٥. التعرف على القرآن الكريم  
مرتضي المطهري (م ١٣٩٩ هـ) ٣٧٢
١٦٦. تفهيم القرآن  
ابوالاعلى المودودي (م ١٤٠١ هـ) ٦٥١
١٦٧. تفسير الموضوعي للقرآن المجيد  
عبدالله الجوادى ألاملى (تأليف ١٤٢٠ هـ) ٦٣٣
١٦٨. تفسير القرآن الكريم  
عبدالله محمود شحاته (تأليف ١٤٢٢ هـ) ٤٦٣
١٦٩. مفتاح السعادة  
على بن محمد العجري (م ١٤٠٧ هـ) ١٠٦٦

## فهرس الكتاب حسب أسماء المفسرين

مرتبة على حروف الهجاء و حسب اول حرف لإسم المفسر

اسم المفسر	الصفحة
------------	--------

(أ)

إبراهيم بن عمر البقاعي ←	البقاعي
إبراهيم الموثق ←	العامللي
* ابن العربي:	أبويكر محمد بن عبد الله ابن العربي
	«أحكام القرآن» ١٦٩
* ابن القيم:	شمس الدين محمد بن أبي بكر ابن القيم
	«بدائع التفسير» ٢٧٦
* ابن أبو حاتم الرازي:	أبو محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي
	«تفسير القرآن العظيم» ٥٢٥
* ابن تيمية:	تقى الدين أحمد بن عبد الحلیم ابن تيمية الحراني
	«تفسير الكبير» ٥٨٦
* ابن جُزَي:	أبو القاسم محمد بن أحمد ابن جُزَي
	«التسهيل لعلوم التنزيل» ٣٧٢

\*ابن جوزى: جمال الدين عبد الرحمن بن على الجوزي ابن جوزي

«زاد المسير» ٨٣٠

\*ابن الحداد: أبوبكر محمد بن الحداد العبادي الزبيدي

«كشف التنزيل في تحقيق المباحث» ٩٦٩

\*ابن حيان الاندلسي: أبو حيان محمد بن يوسف بن حيان الاندلسي

«البحر المحيط» ٩٦٩

\* ابن عادل، عمر بن علي الدمشقي:

«اللباب في علوم الكتاب» ١٠١٤

\*ابن عاشور: محمد طاهر ابن عاشور التونسي

«التحرير والتنوير» ٢٦٨

\*ابن عربى: محيى الدين بن عربى

«رحمة من الرحمن فى تفسير واشارات القرآن» ٧٩٩

\*ابن عطية: محمد بن عبد الحق ابن عطية المحاربى

«المحرر الوجيز» ١٠٤٣

\*ابن كثير الدمشقي: أبو الفداء اسماعيل بن كثير الدمشقي

«تفسير القرآن العظيم» ٥٣٠

أبو الاعلى المودودي ← المودودي

أبو جامع الهويزي علي بن حسين:

«الوجيز في تفسير القرآن العزيز» ١٢٧٦

أبو الحسن إبراهيم بن عمر البقاعي ← البقاعي

أبو الحسن على بن محمد الكياهراسي ← الكياهراسي

\* أبو حمزه الثمالى ٤٧٨

## تفسير أبو حمزة الشمالي ٤٧٨

أبو السعود محمد بن محمد العمادي	أبو السعود محمد بن محمد العمادي
*أبو الفتوح الرازي:	
«روض الجنان وروح الجنان» ٨٢٤	
المبيدي	أبو الفضل رشيد الدين المبيدي ←
الفيضي	أبو الفضل بن مبارك الفيضي ←
ابن جُزَي	أبو القاسم محمد بن أحمد ابن جُزَي ←
الجزائري	أبو بكر جابر الجزائري ←
ابن العربي	أبو بكر محمد بن عبد الله بن العربي ←
الطوسي	أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي ←
الطبري	أبو جعفر محمد بن جرير الطبري ←
ابن حيان الاندلسي	أبو حيان الاندلسي ←
الماتريدي	أبو منصور محمد بن محمد الماتريدي ←
ابن كثير الدمشقي	أبي الفداء إسماعيل بن كثير ←
ابن أبو حاتم الرازي	أبي حاتم الرازي ←
ابن أبي حاتم الرازي	أبي محمد عبد الرحمن الرازي ←
الصاوي	أحمد الصاوي ←
ملاجيون	أحمد أبي سعيد ملاجيون ←
المبيدي	أحمد بن أبي سعد المبيدي ←
الخليلي	أحمد بن حمد الخليلي ←
النسائي	أحمد بن شعيب بن علي النسائي ←
ابن تيمية	أحمد بن عبد الحلیم ابن تيمية ←

- أحمد بن علي الرازي ← الجصاص
- أحمد بن محمد الاردبيلي ← الاردبيلي
- \*الاردبيلي احمد بن محمد الاردبيلي «زبدة البيان» ٨٣٦
- أحمد بن محمد بن عمر الخفاجي ← الخفاجي
- أحمد بن محمود النسفي ← النسفي
- أحمد بن مصطفى المراغي ← المراغي
- \*الاسترآبادي محمد بن قاسم الاسترآبادي
- «تفسير المنسوب الى الامام العسكرى» ٦٣٧
- الاسد آبادي ← الهمداني
- الاسدي ← سعيد بن جبير الاسدي
- \*الاسفرايني ابوالمظفر شاهفور بن طاهر الاسفرايني
- «تفسير تاج التراجم» ٣٣٠
- \*الاسكندراني: محمد بن أحمد الاسكندراني
- «كشف الأسرار التورانية» ٩٨٢
- إسماعيل الحقي ← الحقي البروسي
- إسماعيل بن كثير ← ابن كثير الدمشقي
- \*أطفيش محمد بن يوسف أطفيش
- «تيسير التفسير للقرآن الكريم» ٦٧٤
- \*اطفيش محمد بن يوسف اطفيش
- «هميان الزاد» ١٣١١
- \*آل سعدي: عبد الرحمن بن ناصر آل سعدي
- «تيسير الكريم الرحمن» ٧٠٢

- \* آل غازي العاني: عبد القادر بن ملاحوش آل غازي  
«بيان المعاني» ٣٢٤  
العراقي آقا نورالدين الحسيني  
آغا نورالدين ←  
\*الآلوسي:  
السيد محمود الآلوسي  
«روح المعاني» ٨١٧  
الاسترآبادي محمد بن قاسم  
الامام العسكري ←  
\*الآملي:  
السيد حيدر الآملي  
«المحيط الاعظم» ١٠٥١  
الطبرسي  
أمين الاسلام الطبرسي ←  
\*الامين الاصفهاني:  
السيدة نصره بنت محمد على الامين  
«مخزن العرفان في علوم القرآن» ١٠٥٨  
الاندلسي  
ابن حيان الاندلسي  
الانصاري (خواجه عبد الله)  
المبيدي

(ب)

- \*البازوري:  
محمد على البازوري  
«الغيب والشهادة» ٩٠٣  
\*البحراني:  
السيد هاشم البحراني  
«البرهان في تفسير القرآن» ٢٩١  
\*برائق:  
محمد أحمد برائق و...  
«غاية البيان في تفسير القرآن» «تفسير القرآن الكريم»  
(مع الاشتراك محمود محمد حمزة، حسن علوان) ٨٩١  
البروسوي (الحقي) ←  
الحقي البروسوي

- \*البستاني، محمود:— «التفسير البنائي للقرآن الكريم» ٤٠٨
- برهان الدين البقاعي البقاعي
- \*البغوي الفراء: الحسين بن مسعود البغوي الفراء
- «معالم التنزيل» ١٠٩٢
- \*البقاعي: برهان الدين أبو الحسن إبراهيم بن عمر البقاعي
- «نظم الدرر في تناسب الآيات والسور» ١٢٢٩
- \*البلاغي: السيد عبد الحجة البلاغي
- «حجة التفاسير» ٧٨٠
- الحجتي بي آزار الشيرازي—
- \*البيضاوي: ناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوي
- «أنوار التنزيل» ٢٢٥
- تقي الدين أحمد ابن تيمية— ابن تيمية

### (ث)

- \*الثعلبي النيشابوري احمد بن محمد «الكشف والبيان» ٩٧٤
- \*الثعلبي: عبد الرحمن بن مخلوف الثعلبي
- «جواهر الحسان» ٧٤٥
- \*الثلاثي، يوسف بن أحمد الثلاثي اليمني: الثمرات اليانعة ٧٠٧

### (ج)

- جار الله الزمخشري— الزمخشري
- الجاوي (النووي البتي)— النووي



\*الجزائري: أبو بكر جابر الجزائري

«أيسر التفاسير» ٢٥٨

\*البصاص: أحمد بن علي الرازي البصاص

«أحكام القرآن» ١٦٣

\*الجعفري (جعفرى نيا) يعقوب الجعفري نيا

«تفسير الكوثر» ٦٠٥

جلال الدين السيوطي ← السيوطي

جمال الدين ابن جوزي ← ابن جوزي

\*الجمال: محمد عبد المنعم الجمال

«التفسير الفريد للقرآن المجيد» ٥٠٧

\*الجميل: سليمان بن عمر العجيلي

«الشيخ الجمل» «الفتوحات الألهية» ٩١٩

\*الجنابذي: سلطان محمد بن حيدر الجنابذي

«بيان السعادة» ٣١٨

\*الجوادي الآملي

«التسنيم» ٣٦٧

عبدالله الجوادي الآملي،

«تفسير الموضوعي للقرآن المجيد» ٦٣٣

الجوهري الطنطاوي ← طنطاوى الجوهري

\*الجويباري: يعسوب الدين رستكار الجويباري

«البصائر» (تفسير البصائر) ٢٩٧

(ح)

\* الحائري الطهراني: ميرسيد علي الحائري

«مقتنيات الدرر وملتقطات الأثر» ١١٢٢

\* الحبري: حسن بن الحكم الحبري

«تفسير الحبري» ٤١٣

\* حبنكة الميداني: عبدالرحمن بن حسن

«معارج التفكير ودقائق التدبر» ١٠٨٧

\* الحجازي: محمد محمود الحجازي

«الواضح» ١٢٦٤

\* الحجتي: محمد باقر الحجتي وعبد الكريم بي آزار الشيرازي

«تفسير كاشف» ٥٧٧

حسن بن علي العسكري ← الاسترآبادي

الحسن بن محمد النيشابوري ← النيشابوري

حسن علوان ← برانق

حسن المصطفوي ← المصطفوي

\* الحسيني، محمود بن محمد قوام الدين

«تفسير بلابل القلاقل» ٣١٤

حسين بن أحمد الشاه عبد العظيمي ← الشاه عبد العظيمي

حسين بن علي الواعظي ← الكاشفي

الحسين بن مسعود البغوي ← البغوي الفراء

الحسيني الشيرازي ← الشيرازي

الحسيني العراقي ← العراقي

\*الحسيني الهمداني: السيد محمد الحسيني الهمداني

«أنوار درخشان» (الأنوار الساطعة) ٢٣١

\*الحقي البروسي: الشيخ اسماعيل الحقي

«روح البيان» ٨١٢

حمزة محمود محمد حمزة ← برانق

\*خَوّی: سعيد خَوّی

«الاساس في التفسير» ١٩٠

الحويزي (العروسي) ← العروسي الحويزي

حيدر الآملي ← الآملي

## (خ)

\*الغازن: على بن محمد الشحي

«لباب التأويل» ١٠٠٨

\*الخواجوي، محمد اسماعيل

«الدر الملتقطة» ٧٩٦

\*الخطيب: عبد الكريم الخطيب

«تفسير القرآن للقرآن» ٥٦٤

\*الخفاجي (الشهاب): أحمد بن محمد بن عمر الخفاجي

«عناية القاضي وكفاية الرازي» ٨٨٥

\*الخفاجي: محمد عبد المنعم الخفاجي

تفسير القرآن الحكيم ٥١٩

\*الخليلي: احمد بن حمد الخليلي

«جواهر التفسير» ٧٥٩

روح الله الموسوي

\* الخميني،

«تفسير القرآن المجيد» ٤٨٢

السيد مصطفى الخميني

\* الخميني

«تفسير القرآن الكريم» ٥٤٥

المبيدي

خواجه عبد الله الانصاري ←

## (د)

علي محمد علي دُخيل

\* الدخيل:

«الوجيز في تفسير الكتاب العزيز» ١٢٧٠

محمد علي طه الدرة

\* الدرة

«تفسير القرآن الكريم واعرابه وبيانه» ٥٦٠

الفيضي الدكني

← الدكني

محمد عزة دروزة النابلسي «الحديث»

\* دروزة:

«تفسير الحديث» ٣٩٦

ابن عادل

الدمشقي عمر بن علي ←

## (ر)

الخصاص

الرازي الخصاص ←

ابن أبو حاتم الرازي

الرازي (ابن أبي حاتم) ←

أبو الفتوح الرازي

الرازي (أبو الفتوح) ←

فخر الدين الرازي

الرازي (فخر الدين) ←

- \*الراغب الاصفهاني «جامع التفسير» ٦٩٤  
رستكار الجوبباري ← الجوبباري  
رشيد الدين المبيدي ← المبيدي  
\*رشيد رضا: محمد رشيد رضا والشيخ محمد عبده  
«المنار» (تفسير القرآن العظيم) ١١٢٨  
الرفسنجاني ← الهاشمي الرفسنجاني  
\*الروحاني النجف آبادي: الشيخ علي الروحاني  
«الفرقان في تفسير القرآن» ٩٣١

(ز)

- الزبيدي ← ابن الحداد العبادي الزبيدي  
\*الزحيلي: وهبة الزحيلي  
«المنير» ١١٩٠  
\*الزمخشري: جار الله محمود الزمخشري  
«الكشاف» ٩٥٧

(س)

- \*السايس: محمد علي السايس  
«آيات الاحكام» ١٥٣  
\*السيزواري: (السيد عبد الاعلى): السيد عبد الاعلى السيزواري «مواهب الرحمن» ١١٩٨  
\*السيزواري: محمد بن حبيب السيزواري

«الجديد فى تفسير القرآن» ٧٣٦

«تفسير سعيد بن جبير الأسدي» ٤٣٢

\* سعيد بن جبير الاسدي

حوّى

سعيد حوّى ←

الجنابذي

سلطان محمد بن حيدر الجنابذي ←

الجمال

سليمان بن عمر العُجيلي ←

«حقائق التفسير» ٧٦٤

السلمى ابو عبدالرحمن

نصر بن محمد بن أحمد السمرقندي

\* السمرقندي:

«بحر العلوم» ٢٦٣

العياشي

السمرقندي العياشي ←

سيد قطب

سيد بن قطب ←

الآملي

السيد حيدر الآملي ←

السبزواري

السيد عبد الاعلى السبزواري ←

البلاغي

السيد عبد الحجة البلاغي ←

«الطيب»

السيد عبد الحسين الطيب ←

القرشي

السيد على أكبر القرشي ←

سيد بن قطب

\* سيد قطب:

«فى ظلال القرآن» (ظلال القرآن» ٨٧٧

الحكيم

السيد محمد باقر الحكيم ←

الشيرازي

السيد محمد الحسينى الشيرازي ←

الحسيني الهمداني

السيد محمد الحسيني الهمداني النجفي ←

القنوجي

السيد محمد بن صديق القنوجي ←

المدرسي

السيد محمد تقى المدرسي ←

المير غني	السيد محمد عثمان ←
الطباطبائي	السيد محمد حسين الطباطبائي ←
فضل الله	السيد محمد حسين فضل الله ←
الآلوسي	السيد محمود الآلوسي ←
الطالقاني	سيد محمود الطالقاني ←
البحراني	السيد هاشم البحراني ←
الامين الاصفهاني	السيدة نصره بنت محمد علي الامين ←
جلال الدين عبد الرحمن السيوطي	*السيوطي:
«الدّر المنثور في تفسير المأثور» ٧٩٠	

(ش)

حسين بن أحمد الحسن الشاه عبد العظيمي	*الشاه عبد العظيمي:
«تفسير الاثنى عشري» ٤٠٤	
الاسفرايني	شاهفور بن طاهرا لاسفرايني ←
السيد عبد الله شُبّر	*شُبّر:
«الجواهر الثمين» ٧٥٦	
«تفسير القرآن الكريم» ٤٦٣	* شحاتة، عبدالله محمود:
محمد بن محمد الشرييني	*الشرييني:
«السراج المنير» ٨٥٢	
«المصابيح الساطعة الأنوار» ١٠٨٠	* الشرفي، عبدالله بن احمد
الشيخ محمد متولي الشعراوي	*الشعراوي:
«تفسير الشعراوي» ٤٣٧	

شمس الدين محمد ابن القيم ← ابن القيم

\* الشنقيطي: محمد أمين بن محمد الشنقيطي

«اضواء البيان» ٢٠٢

\* الشوكاني: محمد بن علي الشوكاني

«فتح القدير» ٩١٢

الشهاب الخفاجي ← الخفاجي

\* الشهرستاني: محمد بن عبد الكريم الشهرستاني

«مفاتيح الاسرار» ١٠٩٨

\* شعبة الحمد: عبد القادر بن شعبة الحمد

«تهذيب التفسير» ٦٧٠

الشيخ ← الخازن

الشيخ الجمل ← الجمل

الشيخ المفيد ← المفيد

الشيخ أبو الفتوح الرازي ← أبو الفتوح الرازي

\* شيخ زاده: محي الدين محمد بن مصطفى شيخ زاده

«حاشية شيخ زاده على البضاوي» ٧٧٠

الشيخ محمد عبده ← رشيد رضا

الشيرازي (بي آزار) ← الحجتي

الشيرازي (صدر المتألهين) ← صدر الدين الشيرازي

\* الشيرازي: السيد محمد الحسيني الشيرازي

«تقريب القرآن الى الأذهان» ٦٦٠



(ص)

- \*الصابوني (روائع البيان): محمد علي الصابوني  
«روائع البيان» ٨٠٧
- \*الصابوني (صفوة التفاسير): محمد علي الصابوني  
«صفوة التفاسير» ٨٧٢
- \*الصادقي: الشيخ محمد الصادقي  
«الفرقان» ٩٢٤
- \*الصاوي: الشيخ أحمد الصاوي  
«حاشية الصاوي على الجلالين» ٧٧٥
- \*صدر الدين الشيرازي: محمد بن إبراهيم (صدر المتألهين)  
«تفسير القرآن الكريم» ٥٣٨
- صدر المتألهين الشيرازي ←  
صديق حسن خان ←  
القنوجي
- \*الصنعاني: عبد الرزاق بن همام الصنعاني  
«تفسير القرآن» ٥١٣

(ط)

- \*الطالقاني: السيد محمود بن أبو الحسن الطالقاني  
«برتوي از قرآن» (أنوار من القرآن) ٢٨٥
- \*الطباطبائي اليزدي: محمد حسين الطباطبائي اليزدي  
«آيات الاحكام» ١٥٨
- \*الطباطبائي: السيد محمد حسين الطباطبائي

«الميزان في تفسير القرآن» ١٢١٨

أمين الاسلام الفضل بن الحسن الطبرسي

\*الطبرسي (جوامع الجامع):

«جوامع الجامع» ٧٤٠

الفضل بن الحسن الطبرسي

\*الطبرسي (مجمع البيان):

«مجمع البيان» ١٠٢٧

الكياهرّاسي

الطبري الكياهرّاسي ←

أبو جعفر محمد بن جرير الطبري

\*الطبري:

«جامع البيان» ٧١١

الشيخ الطنطاوي بن الجوهري المصري

\*الطنطاوي الجوهري:

«الجواهر في تفسير القرآن» ٧٥١

محمد سيد الطنطاوي

\*الطنطاوي:

«الوسيط» ١٢٩٨

أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي

الطوسي ←:

«التبيان في علوم القرآن» ٣٤٩

-

الحائري الطهراني

الطهراني (الحائري) ←

السيد عبد الحسين الطيب

\*الطيب:

«اطيب البيان» ٢٠٨

(ع)

ابراهيم الموثق العاملي

\*العاملي

«تفسير العاملي» ٤٤٥

آل غازي العاني

العاني ←

العبادي ←	ابن الحداد العبادي
عبد الاعلى السيزواري ←	السيزواري
عبد الجبار الهمداني ←	قاضى عبد الجبار
عبد الحجة البلاغي ←	البلاغي
عبد الحسين الطيب ←	«الطيب»
عبد الرحمن السيوطي ←	السيوطي
عبد الرحمن بن أبى حاتم الرازي ←	ابن أبو حاتم الرازي
عبد الرحمن بن على الجوزي ←	ابن جوزي
عبد الرحمن بن مخلوف الثعالبي ←	الثعالبي
عبد الرحمن بن ناصر آل سعدي ←	آل سعدي
عبد الرزاق بن همام الصنعاني ←	الصنعاني
عبد القادر بن شيبه الحمد ←	شيبه الحمد
عبد القادر بن ملاحويش آل غازي ←	آل غازي
عبد الكريم الخطيب ←	الخطيب
عبد الكريم المدرس ←	المدرس
عبد الكريم بن هوازن القشيري ←	القشيري
عبد الكريم بن آزار الشيرازي ←	الحجتي
عبد الله الانتصاري ←	المبيدي
عبد الله بن احمد الشرفي ←	الشرفي
عبد الله بن عمر البيضاوي ←	البيضاوي
عبد الله محمود شحاتة ←	شحاتة
عبد الله الجوادى ←	الجوادى

عبد الله شُبْر	شُبْر
عبد علي بن جمعة العروسي الحويزي	العروسي الحويزي
عبد (محمد)	رشيد رضا
* العجري، علي بن محمد	«مفتاح السعادة» ١٠٦٦
العجيلي الازهري	الجميل
* العراقي السيد آقا نورالدين الحسيني العراقي	«القرآن والعقل» ٩٤٢
* العروسي الحويزي: عبد علي بن جمعة العروسي الحويزي	«نور الثقلين» ١٢٤٨
علوان (حسن)	برانق
علي الروحاني	الروحاني
علي الكرمي	الكرمي
علي أكبر القرشي	القرشي
علي بن إبراهيم القمي	القمي
علي بن أحمد بن إبراهيم المهامي	المهامي
علي بن أحمد الواحدي	الواحد النيشابوري
علي بن حسين أبي جامع الهويزي	أبو جامع الهويزي
علي بن محمد الخازن	الخازن
علي بن محمد العجري	العجري
علي بن محمد الكياهراسي	الكياهراسي
علي بن محمد بن حبيب الماوردي	الماوردي
علي محمد علي الدخيل	الدخيل
* العمادي أبو السعود:	أبو الحسن أبو السعود محمد بن محمد العمادي
	«ارشاد العقل السليم» ١٨٣

- عمر بن علي الدمشقي ← ابن عادل  
\*العياشي\* محمد بن مسعود بن عياش السليمي السمرقندي  
«تفسير العياشي» ٤٥٦

(ف)

- فتح الله الكاشاني ← الكاشاني  
\*فخر الدين الرازي\* ← محمد بن عمر بن الحسين الرازي  
«مفاتيح الغيب» (تفسير الكبير) ١١٠٦  
الفراء (البغوي) ← البغوي الفراء  
\*فضل الله (السيد):\* السيد محمد حسين فضل الله  
«من وحي القرآن» (وحي القرآن) ١٢٨٠  
الفضل بن الحسن الطبرسي ← الطبرسي  
\*الفيض الكاشاني\* «الاصفي» ١٩٧  
\*الفيض الكاشاني:\* ملا محسن الفيض الكاشاني  
«الصابي» ٨٦٤  
\*الفيضي\* ابو الفضل بن مبارك الفيضي الدكني  
«سواطع الالهام» ٨٥٧

(ق)

- \*القاسم بن محمد:\* محمد بن الحسين بن الامام القاسم بن محمد  
«منتهى المرام» ١١٧٨  
\*القاسمي:\* محمد بن محمد القاسمي

«محاسن التأويل» ١٠٣٦

\*قاضي عبد الجبار: قاضي عبد الجبار الهمداني

«تنزيه القرآن عن المطاعن» ٦٦٥

قاضي محمد ثناء الله المظهري ← المظهري

\*القرشي: السيد علي أكبر القرشي

«أحسن الحديث» ١٨٠

\*القرطبي: محمد بن أحمد القرطبي الانصاري

«الجامع لاحكام القرآن» ٧٣٠

\*القشيري: عبد الكريم بن هوازن القشيري

«لطائف الإشارات» ١٠٢١

\*القمي: علي بن إبراهيم القمي

«تفسير القمي» ٥٧٠

\*القنوجي (فتح البيان): السيد محمد بن صديق بن حسن خان القنوجي

«فتح البيان» ٩٠٧

\*القنوجي (نيل المرام): السيد محمد بن صديق بن حسن خان القنوجي

«نيل المرام» ١٢٥٩

(ك)

الكاشاني (الفيض) ← الفيض الكاشاني

\*الكاشاني: ملا فتح الله الكاشاني

«منهج الصادقين» ١١٨٤

\*الكاشاني: ملا فتح الله الكاشاني

«زبدة التفاسير» ٨٤٥

حسين بن علي الكاشفي

\*الكاشفي:

«المواهب العلية» ١٢١٠

علي الكرمي الأهوازي

\*الكرمي:

«التفسير لكتاب الله المنير» ٥٩٨

أبو الحسن علي بن محمد الكياهزاسي

\*الكياهزاسي:

«أحكام القرآن» ١٧٥

الجنابذي

الكتابادي ←

محمد بن عبد الحق الله آبادي

\*الله آبادي. ←

«الإكليل على مدارك التنزيل» ٢١٤

(م)

أبو منصور محمد بن محمد الماتريدي

\*الماتريدي:

«تأويلات أهل السنة» ٣٣٨

علي بن محمد بن حبيب الماوردي

\*الماوردي:

«النكت والعيون» ١٢٤١

الحسيني الهمداني

محمد الحسيني الهمداني ←

الشيرازي

محمد الحسيني الشيرازي ←

الصادقي

محمد الصادقي ←

المكي الناصري

محمد المكي الناصري ←

برائق

محمد أحمد برائق ←

الخواجهوي

محمد اسماعيل الخواجهوي ←

الشنقيطي	محمد أمين بن محمد الشنقيطي ←
الحجتي	محمد باقر الحجتي ←
الطوسي	محمد بن الحسن الطوسي ←
القاسم بن محمد	محمد بن الحسين الامام القاسم ←
ابن العربي	محمد بن العربي ←
الفيض الكاشاني	محمد بن المرتضى الفيض ←
صدر الدين الشيرازي	محمد بن إبراهيم الشيرازي ←
ابن القيم	محمد بن أبي بكر بن قيم ←
الاسكندراني	محمد بن أحمد الاسكندراني ←
القرطبي	محمد بن أحمد القرطبي ←
ابن جُزَي	محمد بن أحمد بن جُزَي ←
الطبري	محمد بن جرير الطبري ←
السبزواري	محمد بن حبيب السبزواري ←
الجنابذي	محمد بن حيدر الجنابذي ←
الله آبادي	محمد بن عبد الحق الله آبادي ←
ابن عطية	محمد بن عبد الحق ابن عطية ←
النهاوندي	محمد بن عبد الرحيم النهاوندي ←
الشوكاني	محمد بن على الشوكاني ←
الجاوي	محمد بن عمر النووى الجاوي ←
فخر الدين الرازي	محمد بن عمر بن الحسين الرازي ←
الاسترآبادي	محمد بن قاسم الاسترآبادي ←
الشربيني	محمد بن محمد الشربيني ←



العمادي أبو السعود	محمد بن محمد العمادي ←
القاسمي	محمد بن محمد القاسمي ←
الماتريدي	محمد بن محمد الماتريدي ←
المفيد	محمد بن محمد بن النعمان ←
العياشي	محمد بن مسعود بن عياش ←
شيخ زاده	محمد بن مصطفى شيخ زاده ←
أطفيش	محمد بن يوسف أطفيش ←
ابن حيان الاندلسي	محمد بن يوسف بن حيان الاندلسي ←
المدرسي	محمد تقي المدرسي ←
المظهري	محمد ثناء الله المظهري ←
مغنية	محمد جواد مغنية ←
الطباطبائي	محمد حسين الطباطبائي ←
فضل الله	محمد حسين فضل الله ←
رشيد رضا	محمد رشيد رضا ←
الطنطاوي	محمد سيد الطنطاوي ←
القنوجي	محمد صديق حسن خان ←
ابن عاشور	محمد طاهر ابن عاشور ←
الشهرستاني	محمد بن عبد الكريم الشهرستاني ←
الجمال	محمد عبد المنعم الجمال ←
الخفاجي	محمد عبد المنعم الخفاجي ←
رشيد رضا	محمد عبده ←
البازوري	محمد علي البازوري ←

السائس	محمد على السائس ←
الصابوني	محمد على الصابوني ←
الذرة	محمد على طه الذرة ←
الشعراوي	محمد متولى الشعراوي ←
الحجازي	محمد محمود الحجازي ←
الآلوسي	محمود الآلوسي ←
البستاني	محمود البستاني ←
الزمخشري	محمود الزمخشري ←
الطالقاني	محمود بن أبو الحسن الطالقاني ←
الحسني	محمود بن محمد الحسني ←
برائق	محمود محمد حمزة ←
ابن عربي	محيى الدين ابن عربي ←
شيخ زاده	محيى الدين شيخ زاده ←
عبد الكريم المدرس	*المدرس:
«مواهب الرحمن» ١٢٠٥	
السيد محمد تقى المدرسي	*المدرسي:
«من هدى القرآن» (هدى القرآن) ١٣٠٤	
أحمد بن مصطفى المراغي	*المراغي:
«تفسير المراغي» ٦١٣	
المطهري	مرتضى المطهري ←
ميرزا محمد المشهدي	*المشهدى:
«كنز الدقائق» ١٠٠٣	

- \*المصطفوي حسن المصطفوي التبريزي  
«تفسير روشن» ٤٢٤
- \*المطهري، مرتضى: «التعرف على القرآن الكريم» ٣٧٢  
\*المطهري: قاضي محمد ثناء الله المطهري  
«تفسير المطهري» ٦٢١
- \*المغنية: الشيخ محمد جواد المغنية  
«الكاشف» ٩٥١
- \*المفيد: محمد بن محمد بن النعمان الشيخ المفيد  
«تفسير القرآن المجيد المستخرج من تراث الشيخ المفيد» ٤٩٠
- \*مقاتل بن سليمان «تفسير مقاتل بن سليمان البلخي» ٦٢٧  
المقدس الاردبيلي ← الاردبيلي احمد بن محمد
- \*المكارم الشيرازي: ناصر مكارم الشيرازي  
«الأمثل في تفسير القرآن» ٢١٧
- \*المكي الناصري: محمد المكي الناصري  
«التيسير في أحاديث التفسير» ٦٩٦
- \*ملا جيون: أحمد ابي سعيد ملا جيون  
«التفسيرات الأحمديّة» ٣٨٩
- ملا فتح الله الكاشاني ← الكاشاني  
\*ملكي محمد الملكي الميانجي  
«مناهج البيان» ١١٣٩
- ملا محسن الفيض الكاشاني ← الفيض الكاشاني  
\*المودودي، ابوالاعلى: «تفهيم القرآن» ٦٥١

\*المهايمي: على بن أحمد بن إبراهيم المهايمي

«تبصير الرحمن و تيسير المنان» ٣٤٤

الميداني ← الميانجي

\*المبيدي: أبو الفضل رشيد الدين أحمد بن أبي سعد المبيدي

«كشف الأسرار وعدة الأبرار» ٩٨٨

الميداني ← حبكة الميداني

ميرزا محمد المشهدي ← المشهدي

ميرزا حسن المصطفوي ← المصطفوي

ميرسيد علي الحائري ← الحائري الطهراني

الميرغني، السيد محمد عثمان: «تاج التفاسير» ٣٣٣

## (ن)

ناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوي ← البيضاوي

ناصر مكارم الشيرازي ← مكارم الشيرازي

الناصرى ← المكى الناصري

الناكوري ← الفيضي الناكوري

النجف آبادى (الروحاني) ← الروحاني النجف آبادي

النجفي الهمداني ← «أنوار درخشان» ٢٣١

\*النخجواني: نعمة الله بن محمود النخجواني

«الفواتح الالهية والمفاتيح الغيبية» ٩٣٧

\*النسائي: أحمد بن شعيب بن علي النسائي

«تفسير النسائي» ٦٤٦

\*النسفي: أحمد بن محمود النسفي

«مدارك التنزيل وحقائق التأويل» ١٠٦٤

نصر بن محمد بن أحمد السمرقندي ← السمرقندي

نصرة بنت محمد علي الامين ← الامين الاصفهاني

نظام الدين النيشابوري ← النيشابوري

نعمة الله بن محمود النخجواني ← النخجواني

نورالدين الحسيني ← العراقي (الاراضي)

\*النووي الجاوي: محمد بن عمر النووي الجاوي

«مراح لبيد» ١٠٧٤

\*النهاوندي: محمد بن عبد الرحيم النهاوندي

«نفحات الرحمن» ١٢٣٦

النيشابوري ← الثعلبي النيشابوري

\*النيشابوري: معين الدين محمد بن محمود النيشابوري «البصائر اليمينية» ٣٠٧

\*النيشابوري: نظام الدين الحسن بن محمد النيشابوري

«غرائب القرآن» ٨٩٥

## (و)

وهبة الزحيلي الزحيلي

\*الواحد النيشابوري: ابوالحسن علي بن احمد الواحدي (م ٨٦٤ هـ)

«الوسيط في تفسير القرآن» ١٢٩٠

الواعظي ← الكاشفي

(هـ)

- هاشم البحراني ← البحراني  
\* الهاشمي الرفسنجاني: أكبر الهاشمي  
«تفسير راهنما» (تفسير المرشد) ٤١٧  
الهمداني ← الحسيني النجفي الهمداني  
الهمداني ← قاضي عبد الجبار  
\* الهواري: هود بن مُحَكَّم الهواري  
«تفسير كتاب الله العزيز» ٥٩٣  
هود بن مُحَكَّم الهواري ← الهواري

(ي)

- اليزدي ← الطباطبائي اليزدي  
يعسوب الدين رستكار الجويباري ← الجويباري  
يعقوب الجعفري نيا ← الجعفري نيا  
اليمني ← ابن الحداد العبادي اليمني  
اليمني ← الثلاثي اليمني، يوسف بن أحمد  
يوسف بن أحمد الثلاثي ← الثلاثي، يوسف بن أحمد

## فهرس كتب التفسير عند المذاهب الإسلامية حسب التسلسل التاريخي

التاريخ	الصفحة	المؤلف	التفسير
فهرس كتب تفسير الاباضية (الخوارج)			
٥٩٣	(حدود ٢٨٠ هـ)	هود بن مَحْكَم الهُواري	١. تفسير كتاب الله العزيز
٦٧٤	(م ١٣٣٢ هـ)	محمد بن يوسف أطفيش	٢. تفسير التفسير للقرآن الكريم
١٣١١	(م ١٣٣٢ هـ)	محمد بن يوسف أطفيش	٣. هيميان الزاد
٧٥٩	(تأليف ١٤٠٩ هـ)	احمد بن حمد الخليلي	٤. جواهر التفسير

## فهرس كتب تفسير الامامية الاثنى عشرية

٤٣٢	(م ٩٥ هـ)	سعيد بن جبير	١. تفسير سعيد بن جبير الاسدي
٤٧٨	(م ١٤٨ هـ)	ابو حمزة الثمالي	٢. تفسير القرآن الكريم
٨٢٣	(م بعد ٣٠٧ هـ)	علي بن ابراهيم القمي	٣. تفسير القمي
		محمد بن مسعود السمرقندي العياشي (ح ٣٢٠ هـ)	٤. تفسير العياشي
٣٢٠	ح ٣٧٥ هـ	محمد بن قاسم الاسـترآبادي (تأليف ٣٧٥ هـ)	٥. تفسير المنسوب الى الامام العسكري
٦٣٧			(هـ)
٤٩٠	(م ٤١٣ هـ)	محمد بن محمد بن النعمان المعروف الشيخ المفيد	٦. تفسير الشيخ المفيد
٣٤٩	(م ٤٦٠ هـ)	أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي	٧. التبيان في تفسير القرآن
٨٢٤		(متوفى بين ٥١٠ - ٥٣٣ هـ)	٨. روض الجنان وروح الجنان أبو الفتوح الرازي
١٠٢٧	(م ٥٣٦ هـ)	الفضل بن الحسن الطبرسي	٩. مجمع البيان

١٠. جوامع الجامع      الفضل بن الحسن الطبرسي (م ٥٣٦ هـ) ٧٤٠
١١. نهج البيان      محمد بن الحسن الشيباني (م ح ٦٤٠ هـ) ١٢٥٥
١٢. بلابل القلاقل      محمود بن محمد الحسيني (م قرن السابع) ٣١٤
١٣. المحيط الأعظم      السيد حيدر الأملي (م ٧٩٤ هـ) ١٠٥١
١٤. المواهب العلية      حسين بن علي الواعظي (م ٨٩٩ هـ) ١٢١٠
١٥. زبدة التفاسير      ملا فتح الله الكاشاني (م ٩٨٨ هـ) ٨٤٥
١٦. منهج الصادقين      ملا فتح الله الكاشاني (م ٩٨٨ هـ) ١١٨٤
١٧. زبدة البيان      المولى احمد بن محمد الاردبيلي (م ٩٣٣ هـ) ٨٣٦
١٨. سواطع الالهام      ابوالفضل بن مبارك بن خضر الفيض (م ١٠٠٤ هـ) ٨٥٧
١٩. تفسير القرآن الكريم      صدرالدين محمد بن إبراهيم الشيرازي (تأليف ١٠٣٠ هـ) ٥٣٨
٢٠. الصافي      ملا محسن محمد بن المرتضى الفيض (م ١٠٧٠ هـ) ٨٦٤
٢١. كنز الدقائق      ميرزا محمد المشهدي (م ١١٠٢ هـ) ١٠٠٣
٢٢. الاصفى      ملا محسن محمد بن المرتضى الفيض (م ١٠٩٢ هـ) ١٩٧
٢٣. البرهان      السيد هاشم البحراني (م ١١٠٧ هـ) ٢٩١
٢٤. نور الثقلين      عبد علي بن جمعة العروسي الحويزي (م ١١١٢ هـ) ١٢٤٨
٢٥. الوجيز في تفسير القرآن العزيز      علي بن حسين ابي جامع الهويزي (م ١١٣٥ هـ) ١٢٧٦
٢٦. مرآة الانوار و مشكاة الاسرار      محمد طاهر العاملي البناطلي (م ١١٤٠ هـ) ١٠٧٠
٢٧. الدرر الملتقطه      محمد اسماعيل خواجوي (م ١١٧٣ هـ) ٧٩٦
٢٨. الجوهر الثمين      السيد عبد الله الشير (م ١٢٤٢ هـ) ٧٦٥
٢٩. بيان السعادة      سلطان محمد بن حيدر الجناذدي (كتابادي) (م ١٣٢٧ هـ) ٣١٨
٣٠. مقتنيات الدرر      مير سيد علي الحائري (م ١٣٤٠ هـ) ١١٢٢
٣١. القرآن والعقل      نورالدين الحسيني العراقي (م ١٣٤١ هـ) ٩٤٢
٣٢. نفحات الرحمن      محمد بن عبد الرحيم النهاوندي (م ١٢٧٠ هـ) ١٢٣٦
٣٣. تفسير الاثنى عشرى      الحسيني الشاه عبد العظيمي (م ١٣٨٤ هـ) ٤٠٤
٣٤. الميزان      محمد حسين الطباطبائي (تأليف ١٣٧٥ هـ) ١٢١٨



٣٥. آيات الاحكام	محمد حسين الطباطبائي	(م ١٣٨٥ هـ)	١٥٨
٣٦. حجة التفاسير	السيد عبد الحجة البلاغي	(تأليف ١٣٨٧ هـ)	٧٨٠
٣٧. اطيب البيان	السيد عبد الحسين الطيب	(تأليف ١٣٥٩ هـ)	٢٠٨
٣٨. تقريب القرآن الى الأذهان	السيد محمد الشيرازي	(تأليف ١٣٨٣ هـ)	٦٦٠
٣٩. برتوي از قرآن (انوار من القرآن)	السيد محمود الطالقاني	(تأليف ١٣٨٣ هـ)	٢٨٥
٤٠. مخزن العرفان	السيدة الامين الاصفهاني	(تأليف ١٣٧٦ هـ)	١٠٥٨
٤١. تفسير العاملی	ابراهيم الموثق العاملی	(تأليف ١٣٨٤ هـ)	٤٤٥
٤٢. تفسير القرآن الكريم	السيد مصطفى الخميني	(م ١٣٩٩ هـ)	٥٤٥
٤٣. الكاشف	الشيخ محمد جواد المغنية	(تأليف ١٣٩٠ هـ)	٩٥١
٤٤. انوار درخشان (الانوار الساطعة)	السيد محمد الحسيني الهمداني	(تأليف ١٣٨٠ هـ)	٣٣١
٤٥. البصائر	يعسوب الدين رستگار الجويباري	(تأليف ١٣٩٩ هـ)	٢٩٧
٤٦. الامثل	ناصر المكارم الشيرازي	(تأليف ١٣٩٥ - ١٤١٠ هـ)	٢١٧
٤٧. الجديد في تفسير القرآن محمد بن حبيب السبزواري		(تأليف ١٤٠٤ هـ)	٧٣٦
٤٨. من هدى القرآن	السيد محمد تقى المدرسى	(تأليف ١٤٠٥ هـ)	١٣٠٤
٤٩. مواهب الرحمن	السيد عبد الاعلى السبزواري	(تأليف ١٤٠٤ هـ)	١١٩٨
٥٠. الوجيز في تفسير القرآن العزيز	على محمد على الدخيل	(تأليف ١٤٠٥ هـ)	١٢٧٠
٥١. الغيب والشهادة	محمد على البازوري	(تأليف ١٤٠٧ هـ)	٩٠٣
٥٢. من وحى القرآن	السيد محمد حسين فضل الله	(تأليف ١٣٩٩ هـ)	١٢٨٠
٥٣. الفرقان	محمد صادق الطهراني	(تأليف ١٣٩٧ - ١٤٠٥ هـ)	٩٢٤
٥٤. الفرقان	الشيخ على الروحاني	(١٤١٢ هـ)	٩٣١
٥٥. التفسير لكتاب الله المنير على الكرمي		(١٤٠٩ هـ)	٥٩٨
٥٦. أحسن الحديث	السيد على أكبر القرشي	(تأليف ١٤٠١ هـ)	١٨٠
٥٧. تفسير كاشف	محمد باقر الحجتى، بى آزار الشيرازي	(تأليف ١٤٠٤ هـ)	٥٧٧
٥٨. تفسير روشن (المنير)	حسن المصطفوى التبريزي	(تأليف ١٤٠٩ هـ)	٤٢٤
٥٩. تفسير راهنما (تفسير المرشد)	أكبر الهاشمي الرفسنجاني	(تأليف ١٤١٣ هـ)	٤١٧
٦٠. مناهج البيان	محمد الملكي المياني	(تأليف ١٤١٣ هـ)	١١٣٩

٦١. التنسيم، تفسير القرآن الكريم  
عبدالله الجوادى آلاملى (تأليف ١٤١٩ هـ) ٣٦٧
٦٢. تفسير الكوثر  
يعقوب الجعفرى نيا(الجعفرى) (تأليف ١٤١٧ هـ) ٦٠٥
٦٣. تفسير الموضوعى للقرآن المجيد  
عبدالله الجوادى آلاملى (تأليف ١٤٢٠ هـ) ٦٣٣
٦٤. تفسير القرآن المجيد  
المستخرج من تراث الامام الخميني (تأليف ١٤٢٦ هـ) ٤٨٢
٦٥. التفسير البنائى القرآن الكريم  
محمود البستانى (تأليف ١٤٢٢ هـ) ٤٠٨
٦٦. تفسير القرآن الكريم  
السيد محمد باقر الحكيم (م ١٤٢٤) ٤٧٠
٦٧. التعرف على القرآن الكريم  
مرتضى المطهرى (م ١٣٩٩ هـ) ٣٧٢

### فهرس كتب تفسير الحنبلية

١. زاد المسير  
جمال الدين عبد الرحمن بن على الجوزى (م ٥٩٧ هـ) ٨٣٠
٢. تفسير الكبير  
تقى الدين أحمد بن عبد الحليم ابن تيمية (م ٧٢٨ هـ) ٥٨٦
٣. بدائع التفسير  
شمس الدين محمد بن أبوبكر ابن القيم (م ٧٥١ هـ) ٢٧٦
٤. اللباب في علم الكتاب  
عمر بن على الدمشقي ابن عادل (م ٨٧٩) ١٠١٤
٥. تيسير الكريم الرحمن  
عبد الرحمن بن ناصر آل سعدى (١٣٤٤ هـ) ٧٠٢
٦. تهذيب التفسير  
عبد القادر بن شعبة الحمد (تأليف ١٤٠٢) ٦٧٠
٧. ايسر التفاسير  
أبو بكر جابر الجزائري (تأليف ١٤٠٦) ٢٥٨

### فهرس كتب تفسير الحنفية

١. أحكام القرآن  
أحمد بن على الرازى الجصاص (م ٣٧٠) ١٦٣
٢. بحر العلوم  
نصر بن محمد بن أحمد السمرقندى (م ٣٧٥) ٢٦٣
٣. الكشف  
جار الله محمود الزمخشري (م ٥٣٨) ٩٥٧
٤. مدارك التنزيل وحقائق التأويل  
أحمد بن محمود النسفى (م ٧١٠) ١٠٦٤
٥. كشف التنزيل  
ابوبكر محمد الجواد الزبيدي (م ٨٠٠) ٩٦٩
٦. تبصير التفسير  
على بن أحمد بن إبراهيم المهايمى (م ٨٣٥) ٣٤٤
٧. الفواتح الالهية والمفاتيح الغيبية  
نعمة الله بن محمود النخجوانى (م ٩٢٠) ٩٣٧
٨. حاشية شيخ زادة على تفسير البيضاوى  
محمد بن مصطفى الشيخ زاده (م ٩٥١) ٧٧٠

١٨٣	(م ٩٨٢)	أبو السعود محمد بن محمد العمادى	٩. أرشاد العقل السليم
٨٨٥	(م ١٠٦٩)	أحمد بن محمد الخفاجى	١٠. عناية القاضى وكفاية الراضى
٣٨٩	(م ١١٣٠)	أحمد بن أبى سعيد ملاجيون	١١. التفسيرات الاحمدية
٦٢١	(م ١٢٢٥)	قاضى محمد ثناء الله المظهري	١٢. تفسير المظهري
٨١٧	(١٢٦٣ هـ)	السيد محمود الآكوسى	١٣. روح المعاني
٢١٤	(م ١٣٣٣ هـ)	محمد بن عبد الحق الله آبادي	١٤. الاكليل على مدارك التنزيل
٣٢٤	(تأليف ١٣٥٥ هـ)	عبد القادر بن ملا حويش	١٥. بيان المعانى
٦٥١	(م ١٤٠١ هـ)	ابوالاعلى المودودي	١٦. تفهيم القرآن
١١٩٠	(طبع ١٤١١ هـ)	وهبة الزحيلي	١٧. المنير

### فهرس كتب تفسير الزيدية

٤٧٨	(م ١٥٠٩)	مقاتل بن سليمان	١. تفسير مقاتل بن سليمان
٤١٣	(م ٢٨٦ هـ)	الحسين بن الحكم بن مسلم الجبرى	٢. تفسير الجبرى
٧٠٧	(م ٨٣٢)	يوسف بن احمد الثلاثى البمنى	٣. الثمرات البانعة
١٠٨٠	(م ١٠٦٢ هـ)	عبدالله بن احمد الشرفى	٤. المعاصيح للسلطنة الانوار
١١٧٨	(م ١٠٦٧ هـ)	محمد بن الحسين بن الامام القاسم	٥. منتهى المرام
٩١٢	(تأليف ١٢٣٢ هـ)	محمد بن على الشوكاني	٦. فتح القدير
١٠٦٦	(م ١٤٠٧)	على بن محمد العجري	٧. مفتاح السعادة

### فهرس كتب تفسير الشافعية

٢١١	(م ٣١٠ هـ)	محمد بن جرير الطبري	١. جامع البيان
٧٦٤	(م ١٤٢)	ابوعبدالرحمن السلمي	٢. حقائق التفسير
٦٦٥	(م ٤١٥ هـ)	قاضى عبد الجبار الهمداني	٣. تنزيه القرآن عن المطاعن
٦٩٤	(م ٤٢٧)	احمد بن محمد ثعلبى النيشابوري	٤. الكشف و البيان
١٠٢١	(م ٤٣٤ هـ)	عبد الكريم بن هوازان القشيري	٥. لطائف الاشارات
١٢٤١	(م ٤٥٠ هـ)	على بن محمد بن حبيب الماوردي	٦. النكت و العيون

٧. معالم التنزيل	الحسين بن مسعود البغوي	(٤٦٤ هـ) ١٠٩٢
٨. الوسيط في تفسير القرآن المجيد	علي بن محمد الواحدي	(٤٦٨ هـ) ١٢٩٠
٩. تاج التراجم	شاهفور بن طاهر الاسفرايني	(٤٧١ هـ) ٣٣٠
١٠. احكام القرآن	أبو الحسن علي بن محمد الكياهراسي	(٥٠٤ هـ) ١٧٥
١١. كشف الاسرار وعدة الابرار	رشيد الدين أحمد بن أبي سعد المبيدي	(٥٢٠ هـ) ٩٨٨
١٢. مفاتيح الاسرار	محمد بن عبد الكريم الشهرستاني	(٥٤٨ هـ) ١٠٩٨
١٣. البصائر اليمينية (بصائر يميني)	محمد بن محمود النيشابوري	(٥٩٩ هـ) ٣٠٧
١٤. مفاتيح الغيب	محمد بن عمر بن الحسين الرازي	(٦٠٣ هـ) ١١٠٦
١٥. انوار التنزيل	ناصر الدين عبد الله عمر البيضاوي	(٦٨٥ هـ) ٢٢٥
١٦. غرائب القرآن	نظام الدين الحسن بن محمد النيشابوري	(٧٢٨ هـ) ٨٩٥
١٧. لباب التأويل	علي بن محمد الشبحي الخازن	(٧٤١ هـ) ١٠٠٨
١٨. تفسير القرآن العظيم	اسماعيل بن كثير الدمشقي	(٧٧٤ هـ) ٥٣٠
١٩. نظم الدرر في تناسب الآيات والسور	برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي	(٨٧٥ هـ) ١٢٢٩
٢٠. الدر المنثور	جلال الدين عبد الرحمن السيوطي	(٩١١ هـ) ٧٩٠
٢١. السراج المنير	محمد بن محمد الشربيني	(٩٧٧ هـ) ٨٥٢
٢٢. الفتوحات الالهية	سليمان بن عمر العجلي	(١١٩٦ هـ) ٩١٩
٢٣. فتح البيان	محمد صديق حسن خان القنوجي	(١٢٨٩ هـ) ٩٠٧
٢٤. نيل المرام	محمد صديق حسن خان القنوجي	(١٢٨٩ هـ) ١٢٥٩
٢٥. مراح لبيد	محمد بن عمر النووي الجاوي	(١٣١٦ هـ) ١٠٧٤
٢٦. المنار	محمد رشيد رضا	(١٣٥٤ هـ) ١١٢٨
٢٧. تفسير المراغي	أحمد بن مصطفى المراغي	(١٣٦١ هـ) ٦١٣
٢٨. آيات الاحكام	محمد علي السائس	(١٣٩٦ هـ) ١٥٣
٢٩. مواهب الرحمن	عبد الكريم محمد المدرس	(١٤١٦ هـ) ١٢٠٥

## فهرس كتب تفسير الصوفية

١. حقائق التفسير	ابوعبد الرحمن السليمي	(٤١٢ هـ) ٧٦٤
------------------	-----------------------	--------------

٢. لطائف الإشارات  
عبد الكريم بن هوزان القشيري (م ٤٣٤ هـ) ١٠٣١
٣. كشف الأسرار وعدة الأبرار  
أبو الفضل رشيد الدين أحمد بن أبي سعد  
المبيدي (م حدود ٥٢٠ هـ) ٩٨٨
٤. رحمة من الرحمن في تفسير وإشارات القرآن  
محي الدين بن عربي (م ٦٣٨ هـ) ٧٩٩
٥. تبصير التفسير  
علي بن أحمد بن إبراهيم المهايمي (م ٨٣٥ هـ) ٣٤٤
٦. الفوائد الإلهية والمفاتيح الغيبية  
نعمة الله بن محمود النخجواني (م ٩٢٠ هـ) ٩٣٧
٧. الفتوحات الإلهية  
سليمان بن عمر العجلي (م ١١٩٦ هـ) ٩١٩
٨. غرائب القرآن  
النشابوري (بعد سنة ٧٢٨ هـ) ٨٩٥
٩. تفسير المظهرى  
القاضي محمد ثناء الله المظهرى (م ١٢٢٥ هـ) ٦٢١
١٠. حاشية الصاوى على الجلالين  
أحمد الصاوي (م ١٢٤١ هـ) ٧٧٥
١١. مراح لبيد  
محمد بن عمر النووى الجاوي (م ١٣١٦ هـ) ١٠٧٤
١٢. بيان السعادة  
سلطان محمد بن حيدر الجنازدي (م ١٣٢٧ هـ) ٣١٨
١٣. بيان المعاني  
ملا حويش آل غازي (م ١٣٥٥ هـ) ٣٢٤
١٤. المحيط الاعظم  
سيد حيدر الاملي (م ٧٩٤ هـ) ١٠٥١
١٥. مواهب عليه  
تفسير الحسيني الكاشفي (م ٩١٠ هـ) ١٢١٠
١٦. مواهب الرحمن  
عبد الكريم المدرس (تأليف ١٤٠٤ هـ) ١٢٠٥

### فهرس كتب تفسير المالكية

١. المحرر الوجيز  
محمد بن عبد الحق ابن عطية المحاربي (٥٤٢ هـ) ١٠٤٣
٢. أحكام القرآن  
محمد بن عبد الله ابن العربي (٥٤٣ هـ) ١٦٩
٣. الجامع لاحكام القرآن  
محمد بن أحمد القرطبي (٦٧١ هـ) ٧٣٠
٤. التسهيل لعلوم التنزيل  
محمد بن أحمد بن جزي (٧٤١ هـ) ٣٧٢
٥. البحر المحيط  
أبو حيان محمد بن يوسف بن حيان (٧٤٥ هـ) ٢٦٨
٦. جواهر الحسان  
عبد الرحمن بن مخلوف الثعالبي (٨٧٥ هـ) ٧٤٥
٧. حاشية الصاوى على تفسير الجلالين  
أحمد الصاوي (١٢٤١ هـ) ٧٧٥
٨. اضاء البيان  
محمد أمين بن محمد الشنقيطي (١٣٩٣) ٢٠٢

٩. التيسير في أحاديث التفسير محمد المكي الناصري (تأليف ١٣٥٨) ٦٩٦  
 ١٠. التحرير والتنوير محمد الطاهر ابن عاشور (م ١٣٩٣ هـ) ٣٥٨

### فهرس كتب تفسير المعتزلة

١. أحكام القرآن أحمد بن علي الرازي الجصاص (م ٣٧٠ هـ) ١٦٣  
 ٢. تنزيه القرآن عن المطاعن قاضي عبد الجبار الهمداني (م ٤١٥ هـ) ٦٦٥  
 ٣. جامع التفسير الرابع الاصفهاني (م ح ٤١٥) ٦٩٤  
 ٤. النكت والعيون علي بن محمد بن حبيب الماوردي (م ٤٥٠ هـ) ١٢٤١  
 ٥. الكشف جار الله محمود الزمخشري (م ٥٣٨ هـ) ٩٥٧  
 ٦. مفاتيح الاسرار محمد بن عبد الكريم الشهرستاني (م ٥٤٨ هـ) ١٠٩٨

## فهرس كتب التفسير على إختلاف مناهجهم وإتجاهاتهم

اسم التفسير	المؤلف	التاريخ الصفحة
كتب تفسير الفقهاء		
١. أحكام القرآن	أحمد بن على الرازى الجصاص	(م ٣٧٠ هـ) ١٦٣
٢. أحكام القرآن	على بن محمد الطبرى الكياهراسي	(م ٥٠٤ هـ) ١٧٥
٣. أحكام القرآن	أبو بكر محمد بن عبد الله ابن العربي	(م ٥٤٣ هـ) ١٦٩
٤. زبدة البيان	المحقق (المقدس) الاردبيلي	(م ٩٣٣ هـ) ٨٤٥
٥. الجامع لاحكام القرآن	محمد بن أحمد القرطبي الانصاري	(م ٦٧١ هـ) ٧٣٠
٦. الثمرات الیانة	یوسف بن احمد الثلاثي	(م ٨٣٢) ٧٠٧
٧. التفسيرات الاحمدية	أحمد بن أبی سعيد ملا جيون	(م ١١٣٠) ٣٨٩
٨. منتهی المرام	محمد بن الحسين بن الامام القاسم	(م ١٠٦٧ هـ) ١١٧٨
٩. نیل المرام	السيد محمد صديق حسن خان القنوجي	(م ١٢٨٧ هـ) ١٢٥٩
١٠. آیات الاحكام	محمد على السائس	(م ١٣٩٦) ١٥٣
١١. آیات الاحكام	محمد حسين الطباطبائي اليزدي	(م ١٣٨٦ هـ) ١٥٨
١٢. روائع البيان	محمد على الصابوني	(تأليف ١٣٩١ هـ) ٨٠٧

## تفاسير على حسب ترتيب النزول

١. بيان المعاني	عبد القادر ملا حويش	(تأليف ١٣٥٥ هـ) ٣٢٤
-----------------	---------------------	---------------------

٢. تفسير الحديث محمد عزة دروزة (تأليف ١٣٨٠ هـ) ٣٩٦
٣. معارج التفكير دقائق التدبر عبدالرحمن حبنكة (م ١٤٢٥ هـ) ١٠٨٧

## كتب التفسير بالمأثور

١. تفسير سعيد بن جبیر الاسدي (م ٩٥) ٤٣٢
٢. تفسير القرآن ابو حمزة الثمالی (م ١٤٨) ٤٧٨
٣. تفسير مقاتل بن سلیمان البلخي (م ١٥٠ هـ) ٦٢٧
٤. تفسير القرآن عبد الرزاق بن همام الصنعاني (م ٢١٢ هـ) ٥١٣
٥. تفسير كتاب الله العزيز هود بن مُحْكَم الهُواري (حدود ٢٨٠ هـ) ٥٩٣
٦. تفسير الحبري الحسين بن الحكم الحبري (م ٢٨٦) ٤١٣
٧. تفسير النسائي أحمد بن شعيب بن علي النسائي (م ٣٠٣ هـ) ٦٤٦
٨. تفسير القمي علي بن إبراهيم القمي (حدود ٣٠٧) ٥٧٠
٩. جامع البيان محمد بن جرير الطبري (م ٣١٠ هـ) ٧١١
١٠. تفسير العياشي محمد بن مسعود بن عياش السمرقندي (م ح ٣٢٠ هـ) ٤٥٦
١١. تفسير القرآن العظيم عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي (م ٣٢٧ هـ) ٥٢٥
١٢. تفسير المنسوب الى الامام العسكري محمد بن قاسم الاسترآبادي (تأليف ٣٧٥) ٦٣٧
١٣. بحر العلوم نصر بن محمد بن أحمد السمرقندي (م ٣٧٥) ٣٦٣
١٤. معالم التنزيل الحسين بن مسعود البغوي (م ٤٦٤) ١٠٩٢
١٥. لباب التأويل علي بن محمد الشحى الخازن (م ٧٢٥ هـ) ١٠٠٨
١٦. جواهر الحسان عبد الرحمن بن مخلوف الثعالبي (م ٨٧٥ هـ) ٧٤٥
١٧. الدر المنثور جلال الدين عبد الرحمن السيوطي (م ٩١١) ٧٩٠
١٨. المصافي ملا محسن محمد بن المرتضى الفيض (١٠٧٥) ٨٦٤
١٩. الاصفى ملامحسن محمد بن المرتضى الفيض (م ١٠٩٢) ١٩٧
٢٠. كنز الدقائق ميرزا محمد مشهدي (١١٠٢ هـ) ١٠٠٣
٢١. البرهان السيد هاشم البحراني (١١٠٧ هـ) ٢٩١
٢٢. نور الثقلين عبد علي بن جمعة المروسي (م ١١١٢ هـ) ١٢٤٨



٢٣. مرآة الانوار و مشكاة الاسرار محمد طاهر العاملي البناطي (م ١١٤٠) ١٠٧٠
٢٤. تفسير الاثنى عشري حسين بن أحمد الاثنى عشري (م ١٣٨٥ هـ) ٤٠٤

## التفسير العلمي على اختلاف الدرجات

١. مفاتيح الغيب محمد بن عمر بن الحسين الرازي (حدود ٦٠٣ هـ) ١١٠٦
٢. كشف الأسرار النورانية محمد بن أحمد الاسكندراني (م ١٣٠٦ هـ) ٩٨٢
٣. الجواهر في تفسير القرآن الشيخ الطنطاوى الجوهري (م ١٣٥٨ هـ) ٧٥١
٤. التفسير الفريد للقرآن محمد عبد المنعم الجمال (تأليف ١٣٧٤ هـ) ٥٠٧
٥. الامثل الشيخ ناصر المكارم الشيرازي (تأليف ١٣٩٥-١٤١٠ هـ) ٢١٧
٦. يرتوى از قرآن (انوار من القرآن) السيد محمود الطالقاني (تأليف ١٣٨٣ هـ) ٢٨٥
٧. الاساس فى التفسير سعيد حوى (تأليف ١٣٩٨ هـ) ١٩٠
٨. تفسير الشعراوى الشيخ محمد متولى الشعراوى (تأليف ١٤٠٩ هـ) ٤٣٧
٩. تفسير المراغى أحمد بن مصطفى المراغى (تأليف ١٣٦١ هـ) ٦١٣
١٠. الميزان السيد محمد حسين الطباطبائي (تأليف ١٣٧٥ هـ) ١٢١٨
١١. الواضح محمد محمود الحجازي (تأليف ١٣٧٠ هـ) ١٢٦٤
١٢. الوجيز فى تفسير الكتاب العزيز على محمد على دخيل (تأليف ١٣٩٩ هـ) ١٢٧٠
١٣. البصائر يعسوب الدين رستكار الجويباري (تأليف ١٣٩٩ هـ) ٢٩٧
١٤. تفسير كاشف محمد باقر الحجتى - (التفسير الكاشف) محمد باقر الحجتى -
١٥. تفسير العاملي عبد الكريم بي آزار الشيرازي (تأليف ١٤٠٤ هـ) ٥٧٧
١٦. حجة التفاسير السيد عبد الحجة البلاغى ابراهيم الموثق العاملي (تأليف ١٣٨٤ هـ) ٤٤٥
- السيد عبد الحجة البلاغى (تأليف ١٣٨٧ هـ) ٧٨٠

## كتب التفسير باللون الادبى

١. الكشف جار الله محمود الزمخشري (م ٥٣٨ هـ) ٩٥٧
٢. المحرر الوجيز محمد بن عبد الحق ابن عطية (قبل ٥٤٢ هـ) ١٠٤٣
٣. مجمع البيان الفضل بن الحسن الطبرسي (م ٥٤٣ هـ) ١٠٢٧
٤. جوامع الجامع الفضل بن الحسن الطبرسي (م ٥٤٣ هـ) ٧٤٠
٥. انوار التنزيل ناصر الدين عبد الله بن عمر البضاوي (٦٨٥ هـ) ٢٢٥
٦. البحر المحيط أبوحيان محمد بن يوسف بن حيان الاندلسي (م ٧٤٥ هـ) ٢٦٨

٧. المواهب العلية الواعظي الكاشفي (م ٩١٠ هـ) ١٢١٠  
 ٨. تفسير القرآن الكريم إعرابه وبيانه محمد علي طه الدرة (طبع ١٤٠٢ هـ) ٥٦٠

## كتب تفسير فيه ذكر من الاسرائيليات

١. تفسير القرآن عبد الرزاق بن همام الصنعاني (م ٢١٢ هـ) ٥١٣  
 ٢. تفسير القمي علي بن إبراهيم القمي (م ٣٠٧ هـ) ٥٧٠  
 ٣. جامع البيان محمد بن جرير الطبري (م ٣١٠ هـ) ٧١١  
 ٤. تفسير القرآن العظيم عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي (م ٣٢٧ هـ) ٥٢٥  
 ٥. بحر العلوم نصر بن محمد بن أحمد السمرقندي (م ٣٧٥ هـ) ٢٦٣  
 ٦. الكشف و البيان احمد بن محمد ثعلبي (م ٤٢٧ هـ) ٩٧٤  
 ٧. النكت والعيون علي بن محمد بن حبيب الماوردي (م ٤٥٠ هـ) ١٢٤١  
 ٨. معالم التنزيل الحسين بن مسعود البغوي (م ٤٦٤ هـ) ١٠٩٢  
 ٩. المحرر الوجيز محمد بن عبد الحق ابن عطية (قبل سنة ٥٤٢ هـ) ١٠٤٣  
 ١٠. لباب التأويل علي بن محمد الشيعي الخازن (م ٧٤١ هـ) ١٠٠٨  
 ١١. التسهيل لعلوم التنزيل محمد بن أحمد ابن جزي (م ٧٤١ هـ) ٣٧٢  
 ١٢. البحر المحيط أبو حيان محمد بن يوسف ابن حيان (م ٧٤٥ هـ) ٢٦٨  
 ١٣. جواهر الحسان عبدالرحمن بن مخلوق الشعالي (م ٨٧٥ هـ) ٧٤٥  
 ١٤. الدر المنثور جلال الدين عبد الرحمن السيوطي (م ٩١١ هـ) ٧٩٠  
 ١٥. السراج المنير محمد بن محمد الشربيني (م ٩٧٧ هـ) ٨٥٢  
 ١٦. حاشية الصاوي على تفسير الجلالين أحمد الصاوي (م ١٤١ هـ) ٧٧٥  
 ١٧. مراح لبيد محمد بن عمر النووي الجاوي (م ١٣١٦ هـ) ١٠٧٤  
 ١٨. تيسير التفسير محمد بن يوسف أطفيش (م ١٣٣٢ هـ) ٦٧٤

## التفسير الهدائي

١. مواهب العلية ١٢١٠  
 ٢. احسن الحديث ١٨٠  
 ٣. الاساس في التفسير ١٩٠

٢٠٨	اطيب البيان
٢١٧	٤. الامثل
٢٨٥	٥. برتوى از قرآن (انوار من القرآن)
٤٢٤	٦. تفسير روشن المنير
٤٣٧	٧. تفسير الشعراوي
٥٠٧	٨. التفسير القريد
٥٦٤	٩. تفسير القرآن للقرآن
٦٠٥	١٠. تفسير الكوثر
٦١٣	١١. تفسير المراعى
٨٧٧	١٢. فى ظلال القرآن
١١٢٨	١٣. المنار
١٢٨٠	١٤. من وحى القرآن
٨٩١	١٥. غاية البيان
١٣٠٤	١٦. من هدى القرآن
٧٥٩	١٧. جواهر التفسير
٦٠٥	١٨. تفسير الكوثر
٦٥١	١٩. تفهيم القرآن
١٠٨٧	٢٠. معارج التفكير

## المنهج اللغوي

٣٦٨	٣١. البحر المحيط
٣٧٦	٣٢. بدائع التفسير
٣٩٧	٣٣. البصائر
٣٤٩	٣٤. التبيان
٨٨٥	٣٥. عناية القاضى شهاب الدين الخفاجي
٩٥٧	٣٦. الكشف
١٠٢٧	٣٧. مجمع البيان

## المنهج البلاغي

٣٦٨	أبي حيان	١. البحر المحيط
٣٥٨	أبن عاشور	٢. التحرير والتنوير
٥١٩	محمد عبدالنعم (الخفاجي)	٣. تفسير القرآن الحكيم
٥٦٠	محمد طه الدرة	٤. تفسير القرآن الكريم اعرابه وبيانه
٨١٧		٥. روح المعاني
٨٧٧		٦. في ظلال القرآن
٨٨٥	شهاب الدين الخفاجي	٧. عناية القاضي
٩٥٧	الزمخشري	٨. الكشف
١٠٤٣	أبن عطية الاندلسي	٩. المحرر الوجيز
١١٢٨	محمد رشيد رضا	١٠. المنار
١٢٢٩		١١. نظم الدرر

## التفسير التحليلي

١٩٠	سعيد حوى	١. الاساس في التفسير
٢١٧	مكارم شيرازي	٢. الأمثل
٢٥٨	أبوبكر الجزائري	٣. ايسر التفاسير
٢٨٥	الطالقاني	٤. برتوى از قرآن (الانوار من القرآن)
٣٢٤		٥. بيان المعاني
٤٢٤	حسن المصطفوي	٦. تفسير روشن (المنير)
٥٠٧	محمد عبدالمنعم الجمال	٧. التفسير الفريد للقرآن المجيد
٥٢٥		٨. تفسير القرآن الحكيم (للخفاجي)
٥٦٤	عبدالكريم الخطيب	٩. تفسير القرآني للقرآن
٦٠٥	الجعفري نيا	١٠. تفسير الكوثر
٦١٣		١١. تفسير المراغي

٦٦٠	السيد محمد الشيرازي	١٢. تقريب القرآن الى الازهان
٦٩٦	الناصرى	١٣. التيسير في احاديث التفسير
٧٣٦	السبزواري	١٤. الجديد في تفسير القرآن
٧٨٠		١٥. حجة التفاسير
٨٧٧		١٦. في ظلال القرآن
٩٢٤	محمد الصادقي	١٧. الفرقان
٩٥١		١٨. الكاشف (مغنية)
٩٨٣	المبيدي	١٩. كشف الأسرار
١١٣٨		٢٠. المنار
١١٩٠	الزحيلي	٢١. المنير
١٢١٨	الطباطبائي	٢٢. الميزان
١٢٨٠	السيد محمد فضل الله	٢٣. من وحي القرآن
١٣٩٨	محمد سيد الطنطاوي	٢٤. الوسيط
١٣٠٤	المدرسي	٢٥. من هدى القرآن
١١٣٩	الملكى	٣٦. مناهج البيان

### المنهج الحركي في التفاسير

١٩٠	سعيد حوى	١. الاساس في التفسير
٢٨٥	الطالقاني	٢. برتوى از قرآن (انوار من القرآن)
٤٣٧		٣. تفسير الشعراوي
٨٧٧	سيد قطب	٤. في ظلال القرآن
١٢٨٠	فضل الله	٥. من وحي القرآن

### المنهج الفلسفى

٥٣٨		١. تفسير القرآن الكريم (لصدار المتألهين الشيرازى)
١٠٥٨	امين الاصفهانى	٢. مخزن العرفان

## المنهج البياني

١٨٣	ابي السعود	١. ارشاد العقل السليم
٢٢٥	البيضاوي	٢. انوار التنزيل
٣٥٨	ابن عاشور	٣. التحرير و التنوير
٨١٧	الأكوسي	٤. روح المعاني
٨٨٥	الخفاجي	٥. عناية القاضي وكفاية الرازي
٩٥٧	الزمخشري	٦. الكشف
١١٢٨		٧. المنار
١٢٣٦		٨. نفحات الرحمن
٨٤٥	الكاشاني	٩. زبدة التفاسير

## التفسير العقلي الاجتهادي

١٨٠	القرشي	١. احسن الحديث
١٨٣		٢. ارشاد العقل السليم
١٩٠	سعيد حوى	٣. الاساس في التفسير
٢٠٨		٤. اطيب البيان
٢١٧		٥. الامثل
٢٣١		٦. انوار درخشان (الانوار الساطعة)
٢٦٨		٧. البحر المحيط
٢٧٦		٨. بدائع التفسير
٢٩١		٩. برتوي از قرآن (انوار من القرآن)
٢٩٧		١٠. البصائر
٣٣٨		١١. تأويلات اهل السنة
٣٤٩		١٢. التبيان
٣٥٨		١٣. التحرير و التنوير
٣٦٧	الجوادى الاملي	١٤. التنسيم
٤٠٤		١٥. تفسير الاثنى عشري

٤١٧	١٦. تفسير راهنما (تفسير المرشد)
	١٧. تفسير روشن (المنير)
٤٣٧	١٨. تفسير الشعراوي
٤٩٠	١٩. تفسير الشيخ المفيد
	تفسير القرآن المجيد المستخرج من ترائه
٥١٩	٢٠. تفسير القرآن الحكيم (للخفاجي)
٥٣٨	٢١. تفسير القرآن الكريم (لصدرالدين الشيرازي)
٥٤٥	٢٢. تفسير القرآن الكريم (سيد مصطفى الخميني)
٥٦٤	٢٣. تفسير القرآني للقرآن
	الخطيب
٥٨٦	٢٤. تفسير الكبير
	لابن تيمية
٦١٣	٢٥. تفسير المراغي
٦١٢	٢٦. تفسير المظهرى
٦٦٥	٢٧. تنزيه القرآن عن المطاعن
	عبدالجبار الهمداني
٧٢٢	٢٨. جامع البيان
	الطبري
٧٣٠	٢٩. الجامع لاحكام القرآن
	القرطبي
٧٤٠	٣٠. جوامع الجامع
	الطبرسي
٧٥١	٣١. الجواهر فى تفسير القرآن
	الطنطاوي
٧٧٠	٣٢. حاشية شيخ زاده على البيضاوى
٣٩٦	٣٣. تفسير الحديث
	محمد دروزة
٨١٧	٣٤. روح المعاني
	الأكوسي
٨٢٤	٣٥. روض الجنان
	الرازي
٨٧٢	٣٦. صفة التفاسير
	الصابوني
٨٧٧	٣٧. فى ظلال القرآن
٨٩٥	٣٨. غرائب القرآن
٩١٢	٣٩. فتح القدير
٩٢٤	٤٠. الفرقان
	محمد الصادقي
٩٤٢	٤١. القرآن و العقل



٩٥٧		٤٢. الكشف
١٠٣٧	الطبرسي	٤٣. مجمع البيان
١٠٣٦	القاسمي	٤٤. محاسن التأويل
١٠٤٣		٤٥. المحرر الوجيز
١٠٥٨		٤٦. مخزن العرفان
١٠٩٨	الشهرستاني	٤٧. مفاتيح الاسرار
١١٠٦	الزاري	٤٨. مفاتيح الغيب
١١٢٨		٤٩. المنار
١١٣٩	الملكي	٥٠. مناهج البيان
١١٩٠	الزحيلي	٥١. المنير
١١٩٨	السبزواري	٥٢. مواهب الرحمن
١٢٣٦	الزحيلي	٥٣. نفحات الرحمن
١٢٤١	الماوردي	٥٤. النكت و العيون
١٢٦٤	الحجازي	٥٥. الواضح
١٢٨٠		٥٦. من وحى القرآن
١٢٩٨	الطنطاوي	٥٧. الوسيط
١٣٠٤		٥٨. من هدى القرآن
١٣١١	اطفيش	٥٩. هيمان الزاد
٧٥٩	الخليلي	٦٠. جواهر التفسير

## المنهج الادبي

٢٢٥	البيضاوي	١. انوار التنزيل
٣٦٨		٢. البحر المحيط
٢٩٧	الجويباري	٣. البصائر
٣٤٩	الطوسي	٤. التبيان
٥٦٠	طى الدرة	٥. تفسير القرآن الكريم و اعرابه و بيبانه
٧٤٠	الطبرسي	٦. جوامع الجامع

٧٧٠	٧. حاشية شيخ زاده على البيضاوي
٨١٧	٨. روح المعاني
٨٧٧	٩. في ظلال القرآن
٨٨٥	١٠. عناية القاضي وكفاية الرازي
٩٥٧	١١. الكشف
١٠٢٧	١٢. مجمع البيان
١٠٤٣	١٣. المحرر الوجيز
١١٢٨	١٤. المنار

## منهج التقارب بين المذاهب

١٩٠	١. الأساس في التفسير
٢١٧	٢. الامثل
٢٨٥	٣. برتوي از قرآن (انوار من القرآن)
٣٢٤	٤. بيان معاني
٣٤٩	٥. التبيان
٣٥٨	٦. التحرير والتنوير
٤١٧	٧. تفسير راهنما (تفسير المرشد)
٤٣٧	٨. تفسير الشعراوي
٥٠٧	٩. التفسير الفريد للقرآن المجيد
٥١٩	١٠. تفسير القرآن الحكيم (للخفاجي)
٥٦٤	١١. تفسير القرآني للقرآن
٦١٣	١٢. تفسير المراغي
٦٩٦	١٣. التيسير في احاديث التفسير
٣٩٦	١٤. تفسير الحديث
٨٠٧	١٥. روائع البيان
٨٧٣	١٦. صفوة التفاسير
٩٠٣	١٧. الغيب والشهادة

٩١٢	١٨. فتح القدير
٩٢٤	١٩. الفرقان (للمصدق)
٩٥١	٢٠. الكاشف
١٠٢٧	٢١. مجمع البيان
١١٢٨	٢٢. المنار
١١٩٠	٢٣. المنير
١٢١٨	٢٤. الميزان
١٢٨٠	٢٥. من وحى القرآن السيد محمد حسين فضل الله
١٣٠٤	٢٦. من هدى القرآن
٧٥٩	٢٧. جواهر التفسير الخليلي

## التفسير الاشاري

٢٣١	١. انوار درخشان (الانوار الساطعة)
٣٢٤	٢. بيان المعاني
٤٨٢	٣. تفسير القرآن المجيد المستترخ من تراث الامام الخميني
٥٣٨	٤. تفسير القرآن الكريم (لصدرالدين الشيرازي)
٦٢١	٥. تفسير المظهري
٧٦٤	٦. حقائق التفسير للسلمي
٨٠٧	٧. روح البيان
٨١٢	٨. روح المعاني
٨٨٥	٩. عناية القاضي وكفاية الرازي
٨٩٥	١٠. غرائب القرآن
٩٠٣	١١. الغيب والشهادة
٩٣٧	١٢. فوائح الالهية النخجواني
٩٨٨	١٣. كشف الاسرار وعدة الأبرار المبيدي
١٠٠٨	١٤. لباب التأويل
١٠٢١	١٥. لطائف الاشارات

- ١٠٥١ ١٦. المحيط الاعظم  
١٠٥٨ ١٧. مخزن العرفان  
١١٩٨ ١٨. مواهب الرحمن (للسبزواری)  
١٣١٠ ١٩. مواهب العلية

## التفسير الاجتماعي

- ٢١٧ ١. الامثل مكارم الشيرازي  
١٣٨٠ ٢. من وحي القرآن  
١١٢٨ ٣. المنار  
١٣١٨ ٤. الميزان في تفسير القرآن الطباطبائي  
١٣٦٤ ٥. الواضح الطنطاوي  
١٣٩٨ ٦. الوسيط الططاوي  
٦٣٣ ٧. التفسير الموضوعي القرآن الكريم الجوادي ألاملي  
٦٠٥ ٨. تفسير الكوثر الجعفري نيا  
٤٦٣ ٩. تفسير القرآن الكريم عبدالله محمود شحاته  
٤٣٧ ١٠. تفسير الشعراوي  
٦٥١ ١١. تفهيم القرآن المودودي  
٧٥٩ ١٢. جواهر التفسير الخليلي  
٩٢٤ ١٣. الفرقان محمد الصادقي  
٩٥١ ١٤. الكاشف مغنية  
١١٩٨ ١٥. مواهب الرحمن السبزواري  
١١٣٩ ١٦. مناهج البيان الملكي  
١٩٠ ١٧. الاساس في التفسير حوى  
٨٧٧ ١٨. في ظلال القرآن

## دليل المصادر والمراجع

(أ)

ابن تيمية والقراءات.

الدكتور صبحي عبد الحميد محمد عبد الكريم. القاهرة، مطبعة الامانة، الطبعة الاولى، ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م، ٢٠٦ ص، ٢٤ سم.

- ابن جُزي ومنهجه في التفسير.

على محمد الزبيري - دمشق، دار القلم، مجلدين، ١٠٤١ ص، الطبعة الاولى، ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م، ٢٤ سم.

- ابن القيم من آثاره العلمية.

الدكتور أحمد ماهر محمود البكري. القاهرة، مكتبة نهضة الشرق جامعة القاهرة.

الطبعة الرابعة، ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م، ٤١٢ ص، الحجم ٢٤ سم.

- الاتجاه العقلي في التفسير، دراسة في قضية المجاز في القرآن عند المعتزلة.

الدكتور نصر حامد أبو زيد. بيروت، دار التنوير، الطبعة الاولى، ١٩٨٢ م.

- اتجاهات التجديد في تفسير القرآن الكريم.

محمد إبراهيم شريف، القاهرة: دار التراث، الطبعة الأولى، ١٣٩٣ هـ - ١٩٨٢ م، ٣٣٢ ص.

- اتجاهات التفسير في العصر الراهن.

الدكتور عبد المجيد عبد السلام المحتسب، مكتبة النهضة الاسلامية، عمان - اردن، الطبعة الثالثة

والمُنقحة، ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م، ٣٣٥ ص، ٢٤ سم.

- اتجاهات التفسير في القرن الرابع عشر.

الدكتور فهد بن عبد الرحمن بن سليمان الرّومي، الطبعة الاولى، الرياض، المؤلف، ١٤٠٧ هـ =

١٩٨٦ م، ثلاث مجلدات، ١٢٣٨ ص، حجم: ٢٤ سم.

- اتجاهات التفسير في العصر الحديث، اتجاهات التفسير في العصر الراهن.

بيروت، دار الفكر، ١٣٩٣ هـ

### - اتجاهات التفسير في مصر في العصر الحديث.

الدكتور عفت محمد الشرقاوي، القاهرة: رسالة ماجستير من كلية الآداب بجامعة عين شمس، ١٣٨٣ هـ - ٤٦٤ ص.

### - أثر التطور الفكري في التفسير في العصر العباسي.

الدكتور مساعد آل جعفر، بيروت، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٤ م، حجم ٢٤ سم.

### - الاسرائيليات وأثرها في كتب التفسير.

الدكتور رمزي نعناعة، الطبعة الاولى، نشر وتوزيع دار العلم بدمشق و دار البيضاء ببيروت، ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م، ٤٩٤ ص، حجم ٢٤ سم.

### - إعجاز القرآن في دراسات السابقين.

عبد الكريم خطيب، القاهرة، دار الفكر العربي، الطبعة الاولى، ١٩٧٤ م، حجم: ٢٤ سم.

### - إعراب القرآن في تفسير أبي حيان.

الدكتور صبري إبراهيم السيد، مجلدين، اسكندرية، دار المعرفة الجامعية، ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٩ م، حجم: ٢٤ سم، ص.

### - الأعلام، قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين.

خير الدين الزركلي، بيروت، دار العلم للملايين، الطبقة التاسعة، ١٩٩٠ م، ٧ مجلد، ٢٨ سم.

### - اعيان الشيعة.

الامام السيد محسن الامين، المستدركات ابنه حسن الامين، بيروت، دار التعارف، ١١ مجلد مع الفهرس، ٥ مجلد المستدركات، ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م، حجم: ٣٥ سم.

### - اضواء على خواطر الشيخ الشعراوي ومنهجه في تفسير القرآن الكريم.

محمد امين ابراهيم التندى، القاهرة، مكتبة التراث الإسلامى، ١٠٤ ص.

### - اكتفاء القنوع بما هو مطبوع.

ادوارد فنديك، قم، مكتبة آية الله العظمى المرعشى النجفى، ١٤٠٩ هـ الطبعة الثانية بطريقة الافست من طبعة مصر سنة ١٣١٣ هـ - ٦٨٠ ص، ٢٤ سم.

### - الامام ابن تيمية و موقفه من قضية التأويل.

الدكتور محمد السيد الجليند، القاهرة، الهيئة العامة لشؤون المطابع الاميرية، ١٣٩٣ هـ - ١٩٧٣ م، ٤٥١ ص، ٢٤ سم.

### - الامام محمد عبده ومنهجه فى التفسير.

الدكتور عبدالغفار عبدالرحيم. القاهرة، المركز العربي. للثقافة والعلوم، ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م، ٤٢٣ ص، ٢٤ سم.

- الايرانيون والادب العربي، رجال علوم القرآن.

قيس آل قيس، تهران، مؤسسة البحوث والتحقيقات الثقافية، مجلدين، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٤ م، ٥٥٧ ص، ٢٤ سم.

## (ب)

- بحار الانوار

محمد باقر المجلسي، بيروت، دارالوفاء، ١٤٠١ هـ - ١١٠ ج.

- البغوي الفراء وتفسيره للقرآن الكريم.

الدكتور محمد إبراهيم شريف، القاهرة، كلية دار العلوم، جامعه القاهرة، ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م، ٥١٦ ص، ٢٤ سم، الطبعة الاولى.

- البغوي ومنهجه في التفسير.

عفاف عبد الغفور حميد، عمان: دار الفرقان، ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م، ٢٢٤ ص.

- بلاغة القرآن في آثار القاضي عبد الجبار.

الدكتور عبد الفتاح لاشين. القاهرة، دار الفكر العربي، مطبعة دار القرآن، ١٩٧٨ م، ٨٣٢ ص، ٢٤ سم.

- بهجة الامال في شرح زبدة المقال

ملا على العلياري التبريزي (م ١٣٢٧ هـ) طهران، بنياد فرهنگ اسلامي، ٧ ج، ١٣٥٤ ش، ٢٤ سم.

- بين الشيعة والسنة دراسة مقارنة في التفسير واصولة. تفسير الرسول والصحابه وما نسب لأئمة الإثنى عشرية.

الدكتور علي السالوس. القاهرة، مكتبة ابن تيمية ودار الاعتصام، ١٩٨٩ م، ٣١٦ ص، ٢٤ سم.

## (ت)

- تاريخ التفسير.

قاسم القيسي، بغداد: مكتبة المجمع العراقي، ١٣٨٥ هـ - ١٩٦٦ م، ١٧٩ ص.

- تاريخ القرآن والتفسير.

عبدالله محمود شحاته، القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٣٩٢ هـ - ١٩٧٢ م، ١٩٨ ص.  
- التحقيق في نفى التحريف عن القرآن الشريف.

السيد علي الحسيني الميلاني. قم. دار القرآن الكريم، الطبعة الاولى، ١٤١٠ هـ ٣٧١ ص، ٢٤ سم.

- تطور تفسير القرآن، قراءة جديدة.

الدكتور محسن عبد الحميد، بغداد. وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، جامعة بغداد، ١٩٨٩ م، ٢٤٨ ص، ٢٤ سم.

- التفسير العلمي للقرآن في الميزان.

الدكتور أحمد عمر أبو حجر. دمشق: دار قتيبة للطباعة و النشر و التوزيع، الطبعة الاولى، ١٤١١ هـ - ١٩٩١ م، ٥٦٣ ص، حجم ٢٤ سم.

- تفسير القرآن بالقرآن عند العلامة الطباطبائي.

الدكتور خضير جعفر، قم: دار القرآن الكريم، ١٤١١ هـ الطبعة الاولى، ٤٠٠ ص، حجم: ٢٤ سم.

- التفسير ورجاله.

محمد الفاضل ابن عاشور، تونس: دار الكتب الشرقية، ١٩٦٦ م، ١٩٨ ص.

- التفسير و المفسرون.

الدكتور محمد حسين الذهبي، مجلدين، الطبعة الاولى: دار الكتب الحديثة بالقاهرة، و طبعة الاخرى: دار احياء التراث العربي، ١٣٩٦ - ١٩٧٦ م. ج ١، ٤٩٢ ص، ج ٢، ٦٤٠ ص، الحجم: ٢٤ سم.

- التفسير والمفسرون في توبه القشيب

الشيخ محمد هادي معرفت، مشهد الرضوى، الجامعة الرضوية، الطبعة الاولى، ١٤١٨ هـ ج ١، ٦٢٧ ص، ج ٢، ٦٥٧.

## (ج)

- جامع الرواة

محمد بن علي الاردبيلي الفروي الحائري، طهران، انتشارات جهان، مجلدين، ج ١، ٦٦٠ ص، ج ٢، ٥٥٢، ١٣٣١ ش.

الجامع للرسائل و الأطاريح في الجامعات العراقية، ابتسام مرهون الصفار. وليدين



احمدالحسين. ليدن، مجلة الحكمة، ١٤٢٤ هـ.

چكیده پایان نامه های علوم قرآنی، (نبذة عن رسائل الدكتوراه و الماجستير في علوم القرآن الصادر من الجامعات و مؤسسات التعليم العالي الدكتور جعفر نكونام، طهران، منشورات رايزن، ١٤٢٠ هـ ١٣٧٨ ش، الطبعة الاولى ٤١٦ ص، ٤ مجلد.

(ح)

-الحاكم الجُشَمي و منهجه في تفسير القرآن.

الدكتور عدنان زر زور، بيروت، مؤسسة الرسالة، ١٣٨٨ هـ - ١٩٦٨ م، ٥١٠ ص، ٢٤ سم.

(د)

داود و سليمان في العهد القديم و القرآن الكريم، دراسة لغوية، تاريخية مقارنة.

الدكتور أحمد عيسى الاحمد. رسالة دكتوراه، نوقشت في كلية دار العلوم بجامعة القاهرة، ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م، مطبعة حكومة الكويت، ٥٣٠ ص، الحجم: ٢٤ سم.

-دراسات في التفسير والمفسرين.

عبد القهار داود العاني. بغداد، مطبعة اسعد، ١٩٨٧ م، حجم ٢٤ سم، ص.

-دراسات قرآنية: تاريخ القرآن، المبادي العامة لتفسير القرآن الكريم، المستشرقون والدراسات القرآنية.

الدكتور محمد حسين علي الصغير، قم: مركز النشر مكتب الإعلام الإسلامي، الطبعة الثانية، ١٤١٣ هـ ٥٤٤ ص.

-دراسات و بحوث في الفكر الاسلامي المعاصر.

الدكتور فتحى الدريني. مجلدين، بيروت، دار قتيبة للطباعة و النشر، الطبعة الاولى، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م.

(ر)

- الرازي مفسراً.

الدكتور محسن عبد الحميد. بغداد، دار الحرية للطباعة، بمساعدة جامعة بغداد على طبعه، ١٣٩٤ هـ - ١٩٧٤ م، ٣٤٨ ص، ٢٤ سم.

### - الرازي من خلال تفسيره.

عبد العزيز المجدوب، ليبيا، تونس، الدار العربية للكتاب، الطبعة الثانية، ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م، تاريخ التأليف ١٣٩٤ هـ - ٢٢٤ ص، ٢٤ سم.

### - الرسائل الجامعية في الدراسات الجامعية.

عبدالله محمد الجبوسي. دمشق، دار العوثاني للدراسات القرآنية، ط ١، ١٤٢٧ هـ / ٢٠٠٧ م.

### - روضات الجنات في أحوال العلماء و السادات.

الميرزا محمد باقر الموسوي الخوانساري الاصفهاني، بيروت، الدار الاسلامية، الطبعة الاولى، ١٤١١ هـ - ١٩٩١ م، ٨ مجلد، ٢٤ سم. الطبعة المنقحة مصححة.

(ز)

### - الزمخشري لغوياً و مفسراً.

مرتضى آية الله زاده الشيرازي. القاهرة، دار الثقافة للطباعة و النشر، ١٩٧٧ م، ٤٥٦ ص، ٢٤ سم.

(س)

### - سفيان الثوري واثره في التفسير.

هاشم عبد ياسين المشهداني. بغداد، دار الكتاب للطباعة، بمساعدة اللجنة الوطنية للاحتفال بمطلع القرن الخامس عشر الهجري في الجمهورية العراقية، الطبعة الاولى، ١٤١٠ هـ - ١٩٨١ م، ٥٩٠ ص، ٢٤ سم.

### - الشيخ الطوسي و منهجه في تفسير القرآن.

سعيد احمد اكبرآبادي. مجموعة مقالات مؤتمر الألفي للشيخ الطوسي، المجلد الثاني، مشهد الرضوي، ١٣٥٠ ش - ١٣٩١ هـ - ٢٤ سم.

### - صيانة القرآن من التحريف.

محمد هادي معرفة، قم، دار القرآن الكريم، الطبعة الاولى، ١٤١٠ هـ - ٢٤ سم، ٢٤٤ ص.

(ط)

### - الطباطبائي و منهجه في تفسير الميزان.

على الأوسي. تهران، منظمة الاعلام الاسلامي، الطبعة الاولى، ١٤٥٠ هـ - ٣١٦ ص، حجم: ٢٤

سم.

### - طبقات اعلام الشيعة .

آغا بزرگ الطهراني، قم، مؤسسة مطبوعاتي اسماعيليان، الطبعة الثانية، تحقيق ولده على نقى منزوى ب، بلا تاريخ.

### - طبقات المفسرين.

جلال الدين عبد الرحمن السيوطي، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٩٦٠ م، مجلدين، حجم ٢٤ سم.

### - طبقات المفسرين .

الحافظ شمس الدين محمد بن علي الداودي. مكة المكرمة، دار الباز للنشر و التوزيع، مجلدين، و دار الكتب العلمية في بيروت، ٢٤ سم.

### - طبقات المفسرين.

احمد بن محمد الادنهوي، بيروت، مؤسسة الرسالة، تحقيق سليمان بن صلاح الخزري، الطبعة الاولى، ١٤١٧ هـ

### - علوم القرآن مدخل إلى تفسير القرآن و بيان إعجازه.

الدكتور عدنان محمد زرزور. بيروت، المكتب الاسلامي، الطبعة الاولى، ١٤١٠ هـ - ١٩٨١ م، ٤٦٠ ص، ٢٤ سم.

### - الفرقان و القرآن.

خالد عبدالرحمن العك، دمشق، الحكمة للطباعة و النشر، الطبعة الاولى، ١٤١٤ هـ / ط ١٩٩٤ م.

## (ف)

### - فكرة إعجاز القرآن منذ البعثة النبوية حتى عصرنا الحاضر مع نقد و تعليق.

نعيم الحمصي. بيروت، مؤسسة الرسالة، الطبعة الثانية، ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م، حجم: ٢٤ سم، ٤٨٠ ص.

### - الفكر الديني في مواجهة العصر = اتجاهات الحديث في العصر الحديث.

لعفت الشرقاوى.

الفكر السياسي عند الاباضية من خلال آراء الشيخ محمد بن يوسف اطفيش.

عدون جهلان، السيب (سلطنة عمان) مكتبة الضامري للنشر و التوزيع، الطبعة الثانية، ١٤١١ ق.

- في علوم القرآن، دراسات و محاضرات.

محمد عبد السلام كفافى، عبد الله الشريف، بيروت، دار النهضة العربية، ١٩٧٢ م.

(ق)

القاسمى و منهجه في التفسير.

الدكتور محمد بكر إسماعيل. القاهرة، دار المنار للطباعة و النشر و التوزيع، الطبعة الاولى،

١٤١١ هـ - ١٩٩١ م، ٨٩ ص، ٢٤ ص.

- قانون تفسير .

السيد علي الكمالى الدزفولى، طهران، مكتبة صدر، ١٣٩٦ هـ - ١٤٥٤ ، بالفارسية، الطبعة

الاولى، ٢٤ سم.

- القراءات القرآنية في بلاد الشام.

الدكتور حسين عطوان. بيروت، دار الجيل، الطبعة الاولى، ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٣ م.

- القرآن المجيد.

محمد عزة دروزة. صيدا و بيروت، المكتبة العصرية، ٣٠٢ ص، الحجم ٢٠ سم.

- القصص القرآني في منطوقه و مفهومه.

عبد الكريم خطيب، بيروت، دارالمعرفة، الطبعة الاولى، بدون تاريخ.

- قضية الإعجاز القرآني و أثرها في تدوين البلاغة العربية.

الدكتور عبد العزيز عبد المعطي عرفة. بيروت، عالم الكتب، الطبعة الاولى، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥

م، ٨٢٢ ص، ٢٤ سم.

- القرطبي و منهجه في التفسير.

القصبى محمود زلط، كويت: دار القلم، ١٤١٠ هـ - ١٩٨١ م، ٤٨٦ ص.

- القياس في التشريع الاسلامى.

نادية محمد شريف العمري. جيزه، هجر للطباعة و التوزيع و الاعلان، الطبعة الاولى، ١٤٠٧ هـ

- لمحات في علوم القرآن و اتجاهات التفسير.

محمد الصباغ، بيروت، المكتب الاسلامي، ١٣٩٤ هـ حجم: ٢٤ سم، ٢٤٠ ص.

(ك)

- الكافي.

ابو جعفر محمد بن يعقوب الكليني الرازي (م ٣٢٨)، تصحيح على اكبر الغفارى، بيروت،

- دار صعب، دارالتعارف، ٧ ج، ٢٤ سم.
- كتابنامه بزرگ قرآن (مكتبة الكبيرة للقرآن الكريم).
- الشيخ محمد حسن البكائي، طهران، ١٣٧٤ ش، ١٧ مجلد، ٢٤ سم، نشر قبله، ١٣٧٤ ش.
- كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون
- مصطفى بن عبدالله افندي المشهور بحاجي خليفة و كاتب چلبى، بيروت، دار احياء التراث العربى، ١٣٨٠ هـ
- كشاف الفهارس و وصاف المخطوطات العربية في مكتبات فارسي.
- الدكتور السيد محمد باقر الحجتي، طهران، سروش، ١٣٧٥، ثلاثة مجلدات.

(م)

- محمد عزّة دروزة و تفسير القرآن الكريم.
- فريد مصطفى سليمان، الرياض، مكتبة الرشد، الطبعة الاولى، ١٤١٤ هـ
- مدخل الى ظلال القرآن.
- صلاح عبد الفتاح الخالدي، جدة، دار المنارة، الطبعة الاولى، ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م.
- مدرسة التفسير في الاندلس.
- مصطفى ابراهيم المشيني، بيروت: مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، ١٤٠٦ هـ ٩٢٥ ص.
- المدرسة القرآنية في المغرب من الفتح الاسلامي الى ابن عطية.
- عبد السلام الكنوني. الجزء الاول. الرباط، مكتبة المعارف، الطبعة الاولى، ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م، ٢٤ سم، ٣٢٧ ص.
- مذاهب التفسير الإسلامي.
- دجنس جولد تسهر. ترجمة الدكتور عبد الحليم النجار. القاهرة، مكتبة الخانجي، و بغداد مكتبة المثنى، مطبعة السنة المحمدية (القاهرة)، ١٣٧٤ هـ ١٩٥٥ م، ٤١٨ ص، ٢٤ سم.
- مُعْتَرَك الاقْراء في اعجاز القرآن.
- جلال الدين السيوطي، بيروت، دارالكتب العلمية، الطبعة الاولى، ١٤٠٨ هـ ١٩٨٨ م.
- معجم الدراسات القرآنية.
- الدكتورة ابتسام مرهون الصفار. بغداد، جامعة بغداد، ١٩٨٤ م، ٣٥٤ ص، ٢٤ سم.
- معجم المفسرين من صدر الاسلام حتى العصر الحاضر
- عادل نويهض. مؤسسة نويهض الثقافية للتأليف و الترجمة و النشر. الطبعة الاولى. ١٤٤٠ هـ =

١٩٨٤ م، مجلدان، ١٠٣٢ ص، ٢٤ سم.

### - المفسرون بين التأويل و الاثبات في آيات الصفات.

محمد بن عبد الرحمن المغراوي. الرياض، دار طيبة للنشر و التوزيع. مجلدين، الطبعة الاولى، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م، ٢٤ سم، ٤٦٨ ص و ٤٠٤ ص.

### - مكّي بن أبي طالب و تفسير القرآن.

الدكتور أحمد حسن فرحات، اردن، عمان، دار الفرقان، الطبعة الأولى، ١٤٤٠ هـ - ١٩٨٣ م، ٦٢٨ ص، ٢٤ سم.

### - مناهج التجديد في النحو والبلاغة و التفسير و الأدب.

امين الخولي، القاهرة، دار المعرفة، الطبعة الأولى، ١٩١٦ م، ٣٦٤ ص.

### - مناهج في تحليل النظم القرآني.

الدكتور منير سلطان، الاسكندرية، منشأة المعارف، ٢٤ سم، ٢٤٨ ص.

### - مناهج المفسرين.

مساعدة مسلم آل جعفر، محي هلال السرحان، بيروت: دار المعرفة، الطبعة الأولى، ١٩٨٠ م، ٢٧٨ ص.

### - مناهج المفسرين.

الدكتور منيع عبد الحليم محمود، دار الكتاب المصري، القاهرة، ١٩٧٨ م، ٣٨٨ ص.

### - مناهج المفسرين من العصر الأول الى العصر الحديث.

محمود النقراشي السيد على، الرياض: مكتبة النهضة، الطبعة الأولى، ١٤٠٧ هـ - ٢١٩ ص.

### - مناهل العرفان في علوم القرآن

محمد عبد العظيم الزرقاني. القاهرة، دار احياء الكتب العربية، فيصل عيسى البابي الحلبي، مجلدين، ١٩٨٠ م، ٢٤ سم.

### - مسند الامام احمد بن حنبل

احمد بن محمد بن حنبل (م ٢٤١). بيروت، دار صادر، بي تا، ٤ ج، ٢٨ سم.

### - منهج ابن عطية في تفسير القرآن الكريم.

الدكتور عبد الوهاب عبد الوهاب فايد. القاهرة، الهيئة العامة لشؤون المطابع الاميرية، ١٣٩٢ هـ

- ١٩٧٣، ٤١٤ ص، حجم: ٢٤ سم.

### - منهج الاثري في تفسير القرآن الكريم.

هدى جاسم محمد ابوطيره، قم، مركز النشر، مكتب الاعلام الاسلامي، الطبعة الاولى، ١٤١٤ هـ

ط ١٩٩٤ م.

- منهج الامام محمد عبده في تفسير القرآن الكريم.

الدكتور عبد الله محمود شحاته. القاهرة، نشر الرسائل الجامعية، ١٣٨٠ هـ، ٢٦٥ ص، ٢٤ سم.

- منهج أهل السنة في تفسير القرآن، دراسة موضوعية لجهود ابن القيم التفسيرية.

الدكتور صبري المتولي. القاهرة، دار الثقافة والنشر والتوزيع، ١٩٨٦ م، ٤٧٠ ص، ٢٤ سم.

- المنهج البياني في تفسير القرآن الكريم.

كامل علي سغان. قاهره، مكتبة الأنجلو المصرية، الطبعة الاولى، ١٩٨١ م، ٥٠٤ ص، حجم: ٢٤ سم.

- منهج الزمخشري في تفسير القرآن وبيان اعجازه.

الدكتور مصطفى الصاوي الجويني. القاهرة، دار المعارف، ١٩٩٥ م، ٣٠٩ ص، ٢٤ سم.

- منهج الطوسي في تفسير القرآن. مجموعة مقالات مؤتمر الالفى للشيخ الطوسى.

الشيخ محمد حسين آل ياسين. المجلد الثانى، مشهد الرضوي، ١٣٥٠ ش - ١٣٩١ هـ، ٢٤ سم.

- منهج المدرسة العقلية الحديثة في التفسير.

الدكتور فهد بن عبد الرحمن بن سليمان الرومي. بيروت، مؤسسة الرسالة، الطبعة الثالثة، ١٤٠٧ هـ، ٨٨٦ ص، الحجم ٢٤ سم.

- مروج الذهب و معادن الجواهر.

ابوالحسن على بن الحسين بن علي المسعودي (م ٣٤٦)، بيروت، دارالاندلس، تصحيح يوسف اسعد داغر، الطبعة الاولى، ١٣٨٥ هـ ط ١٩٦٥ م.

(ن)

- نبذة عن رسائل الدكتوراه والماجستير في علوم القرآن، الصادرة عن الجامعات و مؤسسات التعليم العالى، الدكتور جعفر نكو نام، طهران، نشر راي زن، الطبعة الاولى، ١٣٧٨ ش ١٤٢٠ ق.

- النحو و كتب التفسير.

الدكتور إبراهيم عبد الله رفيده. مجلدين، ليبيا: الدار الجماهيرية للنشر والتوزيع والاعلان، الطبعة الاولى، ١٩٨٢ م، الطبعة الثالثة ١٣٩٩ هـ - ١٩٩٠ م، ١٤٨٢ ص، ٢٤ سم.

- نموذج من الأعمال الخيرية في ادارة الطباعة المنيرية.

ادارة الطباعة المنيرية. لمنير دمشقى. ١٣٤٩ هـ حجم ٢٤ سم، ٤٠٢ ص.

### - نور الثقلين.

عبد علي بن جمعة العروسي الحويزي، صححه وعلق عليه السيد هاشم الرسولي المحلاتي، قم - مطبعة الحكمة، ١٣٨٢ هـ - ٥ ج.

### - نهج البلاغة.

هو مجموع ما اختاره الشريف الرضي من كلام امير المؤمنين ابي الحسن علي بن ابي طالب. ضبط نصه وابتكر فهرسه الدكتور صبحي الصالح، بيروت، الطبعة الاولى، ١٣٨٧ هـ ط ١٩٦٧ م.

## (و)

### - الواحدي ومنهجه في التفسير.

الدكتور جودة محمد محمد المهدي. القاهرة، المجلس الاعلى للشؤون الاسلامية - لجنة التعريف بالاسلام (وزارة الاوقاف)، ١٩٧٨ م، ٤٥٦ ص، ٢٨ سم.

## المجلات

١- مجلة «حوزة» (بالفارسية) تنشر في مدينة قم المختصة بالدراسات العلمية بجوانب الحوزات العلمية الشيعية، تصدر من مكتب الاعلام الاسلامي. والاعداد التي تبحث فيها البحوث القرآنية: العدد ١٦، ١٨، ١٩، ٢٠، ٢١، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٣٠، ٣١، ٣٣، في تعريف التفاسير و مناهج المفسرين. سنة ١٣٦٢ ش = ١٤٢٠ ق الى ١٣٦٨ ش من سماحة الشيخ محمد علي مهدي راد.

٢- «رسالة القرآن» نشرة فصلية تعنى بالشؤون القرآنية، تصدر من مدينة قم، مؤسسة دار القرآن الكريم لفضية آية الله العظمى الكلبايگاني قدس سره.

٣- «كيهان أنديشه» نشرة نشرت في خلال شهرين تعنى بالدراسات الاسلامية. صدرت من مدينة قم، مؤسسة كيهان.

٤- «بينات» مجلة (بالفارسية) تُنشر في مدينة قم المختصة بالدراسات القرآنية، مؤسسة المعارف الإسلامية (الإمام الرضا عليه السلام).

٥- «صحيفة مبین» مجلة (بالفارسية) تنشر في مدينة اراك المختصة بالدراسات القرآنية الجامعة الحر.

٦- پژوهشهای قرآنی (بحوث قرآنية) مجلة قرآنية تصدر من مكتب الاعلام الاسلامي بمدينة قم بالفارسية.